

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00120242 3



PURCHASED FOR THE
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
FROM THE
CANADA COUNCIL SPECIAL GRANT
FOR
ISLAMIC STUDIES

بفضل خدا

اسٹی ٹیوٹ پریس میں جو سر سید علیہ الرحمۃ کا قایم کیا ہوا اور محمدن کلج کی ہلک ہوئے کی وجہ سے حقیقی معنوں میں ایک قومی پریس ہے، لوہے اور پتھر دونوں قسم کے چھاپوں میں اردو انگریزی ہر قسم کا کام بہت صحت اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے۔ اہل ذوق و ضرورت کم از کم ایک بار ضرور امتحان فرمائیں۔ نرغ زبانی یا خط و کتابت سے طے ہو سکتا ہے۔

مطبع کو اس کے قدیم و اہل نظر سرپرستوں کی جانب سے جو طمینان بخش اسناد حاصل ہوئی ہیں ان کی نقل عند الطلب روانہ کی جاسکتی ہے۔

علی گڑھ اسٹی ٹیوٹ گزٹ نامی ایک اخبار بھی اس پریس سے نکلتا ہے جو کلج لکڑی سرکاری اخبار ہے اور جو سر سید علیہ الرحمۃ نے کلج لکڑی کی بنیاد سے بھی قبل جاری کرنا شروع کیا تھا اور جس میں کلج لکڑی کی خبروں کے علاوہ عام اور مفید دلچسپ مضامین شائع ہوتے ہیں قیمت سالانہ چار روپیہ ششماہی دو روپیہ آٹھ آنے۔ نمونہ مفت اشتہارات کا نرغ زبانی یا خط و کتابت سے طے ہو سکتا ہے۔ ہر قسم کی خط و کتابت کے لئے پتہ:-

مینجر صاحب اسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ

جلد ہفتم و دہم زوال سلطنت تیموریہ عالمگیر کے عہد سے آخر بادشاہ بہادر شاہ تک اور خاتمہ مسلمانوں کی
سلطنتیں ایشیا میں کہاں کہاں ہیں اور بغیر ان کا کیا حال ہے ہندوستان اور ہندوؤں کو مسلمانوں کی سلطنت
سے فائدہ پہنچایا گیا ہے۔ اس کی عبارات کی مفصل کیفیت قیمت ہر جلد یعنی ہفتم
دہم تک کے ساتھ ساتھ ہر حصہ کے ساتھ ساتھ ہر حصہ پر موقوف نہیں
ہو اگر علیحدہ کوئی حصہ سے اس کی عبارت ہے جس کے قیمت دس حصوں کے خریدار کو
ان کی قیمت بلا جلد (حصہ) عبارتوں۔

پانچ عہد سلطنت ملکہ معظمہ قیصر ہند مولفہ جناب خان بہادر تیسرے العلماء مولوی محمد ذکا و الد صاحب
مروجہ تاریخ پانچ حصوں میں لکھی گئی ہے (حصہ اول میں) بطور تمہید ۱۷۵۷ء تک کے حالات بیان کیے گئے ہیں جو ہندوستان
کے کس طرح تعلق پیدا ہوا اور انگریزوں نے فرسینسیوں وغیرہ کو کیونکر نکالا اور اپنی فراوانی کا سلسلہ کس طرح جاری کیا
(دوسرے حصے) میں ۱۷۵۷ء سے ۱۷۶۵ء تک کے حالات لکھے ہیں جس میں دلیان ہندی جنگ
میکارین برٹن گورنمنٹ کو فتح پانے کے حالات تفصیلی درج ہیں۔

(فقیر کے حصے) میں ۴۸۸ سے انشاء تک کے جس میں ملکہ و کٹوریہ نے وفات پائی حالات
لکھی ہیں اور واقعات عظیمہ شہداء کے عدرو بغاوت کو تفصیل بیان کیا ہے دہلی کا بیان مختلف مقام پر مذکور ہے
(حصہ چہارم) میں ان محاربات عظیمہ کا ذکر کیا گیا ہے جو گلستان کے اور ملکوں سے متعلق ہیں
افریقہ میں سوائے ہندوستان کے ہوئے ہیں جیسے جنگ کریمیا، جنگ اٹھانوہ سال، جنگ چین و روس
(پانچویں حصے) کا نام آئین فقیری ہے اس میں فصل ذیل مضامین ہیں۔

ساری دنیا میں قیصر ہند کی سلطنت کہاں کہاں ہی ہندوؤں کے عین میں گورنمنٹ کیونکر منتظم ہوئی وقتاً
فوق کیا تبدیلیاں ہوئیں ہندوستان کے لئے قوانین کیونکر مقرر ہوئے عدالتیں کیونکر مقرر ہوئیں بحری
بریں کا کچھ مستحکم ہوئیں سپاہ کیونکر مرتب ہوئی وغیرہ وغیرہ تعداد صفات (۲۱۲۰) قیمت ہر پنج حصص بلا حد
آزیری منجر تک ڈپو مدرستہ اور دیگر امور

اگر سلطنت میں نہیں ہوا۔ ملک کی آمدنی میں کمی ہوتی رہے کسی بددعا سے نہیں بلکہ اس نے محصول کم کر دیئے تھے) اپنی طمع کے سبب بمقتضا وقت وہ ہندوؤں پر مہربانی کرتا تھا۔ تاجوں کو خیرات اس لیے دیتا تھا کہ اُن کی بددعا سے ڈرتا تھا وہ ظاہر میں کبھی اپنی مسلمانی اس ہوس سے ظاہر کرتا تھا کہ غازی کا خطاب پائے مگر وہ دل میں کچھ نہ تھا نہ سُنی نہ شیعہ۔ صحاب کا ذکر کبھی اُس نے نہیں کیا اُسکو یقین تھا کہ میں بہشت میں جاؤنگا مگر کسی مذہب کے سبب نہیں بلکہ صرف بادشاہ ہونے کے سبب۔ اُس نے اپنی توزک میں حمد و نعت نہیں لکھی۔ حمد و نعت کا بیونہ اس کے اول میر ہادی نے لگایا ہے (صاحب مروج المعلوم نہیں کہ بعض بڑے بڑے دیندار آدمیوں کی کتابوں میں حمد و نعت نہیں لکھی ہوتی مذہباً بسم اللہ ابتدا میں لکھ دینا کافی ہے) وہ کبھی سچ نہ بولتا تھا۔ بعض انگریزی تاریخوں میں اس کا نام نورجہاں کی کٹ پتلی رکھا ہے کوئی اُس پر مسلمان ہونے کا الزام یہ لگاتا ہے کہ اُس نے اپنی اولاد کے نام مسلمانوں کے سے نہیں رکھے (مگر اُس نے اپنا نام تو مسلمانوں کا سانوار الدین رکھا تھا)

ہنر پنجم عداوت بزرگتر جیہی است گل است سعدی و در چشم دشمنان خاص است
اہل یورپ اُس وقت کے اپنے بادشاہوں کے ساتھ مقابلہ کر کے نظر انصاف سے دیکھیں تو وہ سب میں بڑا بادشاہ نظر آئے گا اور اگر انصاف بھی نہ کریں تو بھی بُرا نہیں معلوم ہوگا اور مشرقی یعنی ایشیائی آنکھوں سے دیکھیں تو وہ یہاں کے عمدہ بادشاہوں میں نظر آئے گا۔ فقط

تباک

ید

میں جہانگیر کی جو نیک نیت معلوم ہوتی ہے اس سے زیادہ ممکن نہیں اب یہ بات کہ اس کے تمام ممالک محروسہ میں ان قوانین کی تعمیل ہو۔

تعمیل حکام اور ملازمان شاہی کے اختیار میں ہوتی ہے جو مختلف طبیعتیں کہتے ہیں اسلئے ہمیشہ ایک ہی قانون کی مختلف طرح تعمیل ہوتی ہے۔ قانون کی تعمیل میں سویت نہیں ہو سکتی۔ حسبِ مروج جو شے مثالیں اہل فرنگ کے بیانون کے ہندوستان پر لکھتے ہیں وہ انصاف کی نظر میں کوئی وقعت نہیں رکھتیں۔ بلوک میں صاحبِ فارسی زبان کے بڑے عالم ہیں ہندوستان میں مسلمانوں کے عہدِ سلطنت سے خوب ماہر ہیں آئینِ اکبری کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا ہے اور اس پر اپنی تحقیقات سے حاشے چڑھائے معلوم نہیں کہ وہ جہانگیر سے ایسے کونوں خفا ہیں کہ اسکی ساری پہلی باتوں کو بھی بُرا بتاتے ہیں۔ اگر مسلمان آواگون کے قابل ہوتے تو ضرور کہتے کہ ان دونوں میں پورِ جنم میں میر ہو گا وہ اپنی بتری کا آغاز اس طرح کرتے ہیں کہ توڑک کا ہر ایک صفحہ شہادت دیتا ہے کہ جہانگیر تلون مزراج تھا جو شخص قوی اور مستقل رائے اُسکو مل گیا اس کی عقل پر کام کرنے لگا (میں نے تو کئی جگہ توڑک میں پڑھا ہے کہ اُس نے اپنی رائے پر برخلاف اپنے کل امر کی رایوں کے کام کیا) اپنی گروہ کی عقل نہیں رکھتا تھا۔ موم کی ناک تھی جس طرف جس نے چاہی موڑ لی۔ نورجہاں کی غلامی اس حادث کی شہادت دیتی ہے وہ کسی کام میں مستقل رائے نہیں رکھتا تھا وہ ان کاموں کے سوا جو اُس کی اپنی ذات سے تعلق رکھتے تھے اور سارے کاموں سے بے پروا تھا اُسکے سارے کام طفلانہ تھے کوئی کام ایسا نہ تھا جو اکبر کے جانشین کے شان کے شایاں ہوتا وہ ظالم تھا اور ظالمانہ سزائیں اسیلے دیتا تھا کہ ظالم بادشاہوں میں اُسکی نمود ہو (صد ہا مثالیں اُس کی رحم دلی کی توڑک میں موجود ہے) وہ بد اخلاق تھا کوئی اُسکا اصول نہ تھا اپنے عیش و عشرت میں افراط کے درجہ پر پہنچ گیا تھا۔ شرکار و شراب کا شوق رکھتا تھا اُس کی ساری توڑک میں کوئی بلند خیالی نہیں جب بصفتِ بلند خیال نہ ہو تو تصنیف میں کیسی بلند خیالی ہو سکتی ہے اُس کی بد اخلاقی کا اثر یہ تھا کہ کوئی حسن انتظام اُسکی

اور تیسری سب سے پہلی میں اس نے اپنی مخالفت کو ظاہر کیا۔ بادشاہ بذات خود اس سے
 عیالہ کرنے لگا مگر یہ فیصلہ بہت پریشانی کی اور ملک گتہ پلا گیا اور وہاں سے بنگال
 گیا یہاں پہلے دنوں آرام کیا۔ جب یہاں یہ معلوم ہوا کہ شہزادہ جدید تعاقب سے دھمکا یا گیا تو دکن
 گیا اور ملک عشر سے اپنی ملک چاہی شہزادہ میں وہ جبری بان جو کہوں میں ہا مگر ایک حادثہ
 اس حادثہ ہوا کہ اس کے سب دشمنوں کی توجہ اس کی طرف سے اٹھ گئی۔ مہابت خاں بادشاہ
 کا بہ سالار اعظم اور کابل کا حاکم تازی مہابت کا انصرام کر کے پنجاب میں بادشاہ کی خدمت
 میں آیا جو سپاہ کا صدر رہتا تھا۔ جب بادشاہ کا لطف و کرم اُس کے حال پر نہایت کی حد پر پہنچی
 تو جہاں اس سے خفا رہا۔ مہابت خاں نے یہ سب قید سے چانسے کے لیے اور خط
 کرنے کے واسطے بادشاہ اور صدر کے درمیان قید میں کر لیا۔ راجپوتوں کا سپاہ کے پہرے اُن کے
 چاروں طرف لگا دیے اور اس جرم کا بدلہ لے گیا۔ بادشاہ یہاں اس دیوں کے بارے میں خبر
 کی تدبیر سے رہا ہوا۔ مہابت خاں دکن چلا گیا اور شاہجہاں کا دوست ہوا۔
 اور وہاں سے مراجعت کرنے میں وہ اکتوبر ۱۶۲۷ء کو مر گیا مگر جہانگیر کو باپ کے مر جانے
 میں پہنچی اور وہ مہابت خاں کے ساتھ روانہ ہوا۔ لاہور میں اس کا بہائی شہر یام
 اور شاہجہاں کے سر پر آصف خاں نورجہاں کے بہائی اور شاہجہاں کے شہر و
 کے ہاتھ سے تاج رکھا گیا۔

انگریزی مورخوں کی نکتہ چینی

سریج ایم الیٹ صاحب جبکا حال مقدمہ تاریخ میں ہوا ہے وہ اپنی تاریخ میں جہانگیر کے ان
 ازادہ احکام کی جو جہانگیر نے اول سنہ جلوس میں صادر کیے بڑی دہجیاں اُڑاتے ہیں کہ
 دن کو لکھ دیا کہ وہ اُس کے باپ اور شیر شاہ کے وقت میں جاری تھا کسی قانون کو لکھ د
 کہ ان کی تعمیل نہیں ہوئی تھی ان بیانیوں سے کی جو اس زمانہ کے بعض فرنگی سیاحین
 ان کی ہر قانون میں قانون بنانے والے کی نیک نیتی دیکھی جاتی ہے سو ان وہ ازادہ تو

مجھے نظرِ شہدے جو ہمارے ساتھ ہوئے اُن میں ضرور کوئی بات ایسی ہو جو انسان کی قدرت سے
 باہر ہو بعض آدمیوں میں ایک خاص قابلیت و استعداد ہوتی ہے جس کے سبب وہ کام اپنے کرتے ہیں
 کہ اور آدمی نہیں کر سکتے اور اُن کے کاموں سے اور آدمیوں کی عقل چکر میں آتی ہے۔ جہانگیر نے
 ایک عرب کی نقل لکھی ہے جس کا ہاتھ کٹا ہوا تھا۔ شہرِ مانڈو کی یہ حکایت لکھی ہے کہ ایک رومی جنگل میں
 گہاس کاٹنے گیا تھا کہ اُس کی درانتی مرنے کے رنگ کی ہو گئی تھی گیسرا مادان لہار کی پاس
 درانتی کو درست کرانے گیا۔ اور اپنے پہلے سنا تھا کہ اس دریا میں سنگ پارس ہوتا ہے جس کے لگانے
 سے تابنا اور لوہا سونا ہو جاتا ہے۔ اسی وقت وہ گیسرا رے کے ساتھ گیا اور سنگ پارس کو ہمراہ
 لایا اور راجہ وقت کو پیش کش کیا۔ راجہ نے اس سنگ سے زر حاصل کیا اور اس میں سے شہر
 مانڈو کی عمارت میں کچھ صرف کیا۔ ان حکایات کو خود جہانگیر نے لکھ دیا ہے کہ میری عقل قبول
 نہیں کرتی اس میں جھٹالی ہے۔

خلاصہ سلطنت جہانگیر

ماہ کے عہد میں واقعات عظیم ایسے پیش نہیں آئے کہ اُن پر موزح توجہ کرے
 مکن میں لڑائی رہی جس کا انجام یہ ہوا کہ سولہ سال میں نو عمر نظام شاہ اور اُس کے
 نے اطاعت کی اور بیجا پور دکن کی سازش سے علیحدہ ہو گیا۔ بڑا بیٹا تادم رست
 میں رہا۔ اس سے چھوٹا بہائی پرویز شہاب سے مر گیا۔ اس سے چھوٹا بھائی خرم
 کے بعد بادشاہ ہوا خرم دانشمند فرزانہ تھا اُس نے میدان جنگ میں شجاعت دکھا کے
 بہاں کا پایا اور جب خسرو دہشتہ سالہ میں مر گیا تو یہ رے ہو گئی کہ غالباً وہی باپ
 ہو گا۔ کچھ بے لطفی شاہجہاں اور نور جہاں کے درمیان ہوئی وہ یہ چاہتی تھی کہ
 شہرِ یار سے چھوٹا بیٹا بادشاہ کا جانشین ہو شہرِ یار قندھار کی فتح لے لے جو پھر ایرانیوں
 ماتھا بیجا گیا۔ مگر قندھار ہاتھ نہ آیا اور شاہجہاں کے بے اعتبار کرنے کے لیے

سب تماشوں میں ہی تماشا جو معلوم ہوا بیاض سے بہت محفوظ ہوا۔ میں نے اپنے بارے
کے زمانے میں بہت تماشے دیکھے ہیں مگر ایسے تماشے نہ کہیں دیکھے نہ سنے۔

اس جماعت کو بیچاس ہزار روپیہ دیکر نہال کر دیا اور میں نے حکم دیا کہ پنچہزاری امیر
ہزاری امیر تک ہر ایک اس جماعت کو انعام دے اس طرح ہم سے اور امیروں سے ان
بازیگروں کی جماعت کو دولا لاکھ روپیہ ہاتھ لگ گئے۔ ایسے کاموں کو اگرچہ بعض آدمی کہتے ہیں
کہ چشم بندی ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر وہ آسان ہوتی تو سب کی عقل میں آتی ہو علم سب
کہتے ہیں جو ملک فرنگ میں لڑے۔ آدمی بھی ایک عجیب جوہر ہے کہ وہ کسی کام کو نہیں
چھوڑتا اور عجائب غرائب کاموں کو وہ کرتا ہے اور جو کام عقل سے دور معلوم ہوتے ہیں وہ
کرتا ہے یہاں تک اصل چھوٹی توڑک سے نقل کیا ہے صاحب سیر المتاخرین نے ایک اور تماشا
جو سب سے زیادہ عجیب و غریب ہے ان بازیوں پر اضافہ کیا کہ ایک بازیگر نے سوت کی انٹی
لی اور اسکو ہوا میں پھیکا تو انٹی غائب ہو گئی تو ایک تار نظر آیا۔ ایک مسلح بازیگر آیا اور
اور اُس نے کہا کہ آسمان پر میرے دشمن کھڑے ہیں وہ تار پر چڑھ گیا اور تماشائیوں کی
نظر سے غائب ہو گیا ایک ساعت بعد تار سے خون کے قطرے گرے اور پھر بد قعات
ہتیار اور اعضا نیچے زمین پر گرے اسکی بیوی پردہ سے باہر آئی اور ان اعضا کو دیکھ کر اپنے
خاوند کے لیے رونے پڑی لگی اور آگ و شن کی اورتی ہونے کی اجازت لی اور اپنے شوہر کے
اعضام لیے اور جگہ جگہ خاکستر ہو گئی۔ پھر وہ آدمی اپنے ہتیاروں سمیت اس سوت کے تار پر سے
اُترا اور کورنش بجا لایا اور عرض کیا کہ میں نے بادشاہ کے اقبال سے دشمنوں پر ظفر پائی
اور اعضا جو زمین پر گرے وہ دشمن کے تھے۔ جب اسکو اپنی بیوی کے حال پر اطلاع ہوئی تو فریاد چائی
کہ میری عورت کو پیدا کرو نہیں تو میں خود آگ میں جلتا ہوں۔ اور جلنے پر تیار ہوا تو اس اتنا
میں عورت آئی اور اُس نے کہا کہ میاں تم مت جلو میں زندہ ہوں۔

یہ بھی صاحب سیر المتاخرین نے لکھا ہے کہ جس کتاب میں نے یہ بازیاں نقل کی ہیں وہ
میں نے لکھ دیا ہے کہ اگرچہ معقول نیست والحمد للہ علی البراوی جہانگیر نے چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ

بست و پنجم۔ میرے سامنے بازیگر نے ایک بڑا برتن رکھنے دار رکھا اور اسکو پانی سے
 بھرا اور ڈھکنا اٹھا کر دکھا دیا کہ پانی کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے پھر ڈھکن ڈھک دیا اور
 اٹھایا تو پانی میں مچھلیاں حرکت کرتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں پھر برتن کو ڈھک کر کہو لا تو
 اس میں بارہ سینڈک نظر آئے پھر برتن کو ڈھک کر کہو لا تو تین چار بڑے سانپ کنڈلی
 سے بیٹھے تھے۔ آخر دفعہ جو اس کو کہو لا تو اس میں پانی تھا نہ جانور تھے غرضکہ بالکل خالی تھا
 بست و ششم ایک بازیگر چوٹی انگلی میں یا قوت کی انگلی پھنک کر میرے سامنے کھڑا
 ہوا۔ جب اس انگلی کو اتار کر دوسری انگلی میں پہنا تو یا قوت بد لکڑ زم دہو گیا پھر انگلی کو اتار کر
 جو تیسری انگلی میں پہنا تو زم دہیرا ہو گیا۔ پھر چوٹی انگلی میں میرا فیروزہ ہو گیا اسی طرح ہر دفعہ
 انگلی کو انگلی میں پہنکر وہ تازہ رنگیں جو ہر دکھاتا تھا۔

بست و ہفتم۔ قریب ایک تیر کے فاصلہ پر راہ میں دو روئے تنگی تلواریں قبضے زمین میں
 گاڑ کے کھڑی کیں اور بازیگر نے دونوں طرف اپنے پہلو تلواروں پر لگا کے تلواروں پر چلنا شروع
 کیا بہت حیرت ہوئی کہ کہیں سے اُس کا بدن زخمی نہیں ہوا۔

بست و ہشتم ایک بیاض جس کے سب رق سفید تھے میرے ہاتھ میں دی میں نے اور
 آدمیوں نے خوب دیکھ لیا کہ سوا سفید ورتوں کے کچھ اور نہیں ہے ایک لمحہ کے بعد ایک
 بازیگر نے لیکر کہو لا تو اول ورق پر سبز افشاں تھی اور لوح پر کار اس پر بنی ہوئی تھی
 دوسرا ورق الٹا افشانی کیا ہوا کاغذ تھا اور صفحہ پر بہت پاکیزہ مردوزن کی صورت بنی
 ہوئی تھی اور ورق الٹا تو کاغذ کا رنگ آسمانی افشاں کیا ہوا تھا اور زن و مرد کی بازیگر
 تصویر تھی اور ورق کہو لا تو چینی رنگ کمال ہوا افشاں کیا ہوا تھا اور گائے اور تلوار کی تصو
 ر تھی اور ایک شیر نے گاؤ کو پکڑ رکھا تھا۔ تصویر میں حرکت ہوتی تھی جو میں نے کبھی نہ دیکھی
 تھی اور ورتوں میں باغ اور سرو کے درختوں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں اور ورق پلٹا تو
 کاغذ کا رنگ تاریخی تھا اور زم زم کی مجلس کچی ہوئی تھی جس میں دوسرا ایک دوسرے سے
 لڑ رہے تھے جن رق کو کہو لے سنے کاغذ کا رنگ غیر مکرار تھی تصویر مجلس کی نظر آتی تھی

یہ بھی نادرتماشا تھا۔

بستم۔ ایک آئینہ لائے اور ایک رنگ کا پھول ہاتھ میں لیا اس.....
پھول کا رنگ آئینہ میں ہر دفعہ نیا دکھلایا۔ ہر مرتبہ گل کو آئینے کے پیچھے لیجائے اور جب آئینے
کے آگے لاتے تو سبز و سرخ و نارنجی و سیاہ و سفید دکھاتے یہ بھی عجب تماشا تھا۔

بست ویکم۔ میرے سامنے دس جینی کے خالی مرتبان رکھے اور حاضرین مجلس نے خوب لکھ
لیا کہ وہ خالی ہیں آدھ گھنٹہ تک مرتبانوں پر چادر تانی اور پھر پٹالی تو ایک مرتبان میں اقسام
مربے دوسرے میں آملہ و ملیکہ اور علی بنہ القیاس اور مرتبانوں میں یہ سب چیزیں طباقوں میں
ترکیب دیکر میرے سامنے لائے اور حاضرین نے ان کے مزے چکے۔ پھر انہوں نے چادر ڈ
اٹھائی تو ہر مرتبان ایسا صاف معلوم ہوتا تھا کہ پانی سے سودفعہ دھویا گیا ہو۔ یہ بات بھی
عجیب و غریب تھی۔

بست و دوم۔ وہ کلیات سعدی شیرازی میرے روبرو لائے اور تھیلے میں ڈالا اور پھر ملو
کھا لاتو وہ دیوان حافظ تھا۔ پھر ٹھکو تھیلے میں ڈالکر نکالا تو دیوان آملی تھا اس طرح اگر وہ سو
مرتبہ کرتے تو ہر مرتبہ ایک دیوان تازہ اور کتاب تازہ نکلتی۔ یہ بھی تعجب کی بات تھی۔

بست و سوم۔ بازیگر بچا بن راع لمبنی زنجیر لائے اور میرے سامنے ٹھکو آسمان کی طرف
اُچھا لاتو وہ زنجیر ایسی سیدھی لٹکنے لگی کہ گویا اس کو کسی زنجیر سے باندھ کر لٹکایا ہو۔ پھر وہ ایک
کتنے کو زنجیر کے نیچے لائے وہ اس کو پکڑ کر اوپر چڑھ گیا اور زنجیر کے سرے پر ہنچکر غائب ہو گیا
پھر اسی طرح خرس پلنگ شیر اور بغض اور جانور اوپر چڑھ کے سر زنجیر پر غائب ہو جاتے پھر
زنجیر کو لا کر تھیلے میں بند کیا اور کسی کو یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ جانور کہاں گئے یہ دیکھ کر میں
اپنی حیرت کو بیان نہیں کر سکتا کہ کس قدر ہوئی۔

بست و چہارم۔ ایک لنگری میرے سامنے لائے جس کو دکھادیا کہ خالی ہو اس پر سرپوش
ڈھک کر جو اٹھایا تو قبولی پر ازگمش و بادام و قیمہ تھی پھر سرپوش رکھ کر جو اٹھایا تو کباب کلمہ
و پارچہ سے پر تھی چند مرتبہ سرپوش رکھا اور اٹھایا ہر دفعہ نیا کھانا نظر آیا یہ بھی عجیب تماشا تھا۔

گل زرد دوسری دفعہ ڈالکر گل آبی تیسری دفعہ ڈالکر گل نارنجی دکھایا۔ غرض جس رنگ کو کہا اُسی رنگ کا پھول پانی میں ڈوبا دیکر نکالا۔ سو دفعہ اس پھول کو پانی میں ڈوبا دیا ہر بار ایک تازہ گل نمودار کیا اسی طرح سفید سوت کی انسی کو پانی میں ڈبو ڈبو کر نئے نئے رنگ دکھائے یہ امر بھی اشکال سے خالی نہ تھا۔

پانزدہم۔ میرے پاس ایک قفس چار رخ کالائے ایک طرف میں بلب خوش آواز کا جوڑا مجھے دکھایا قفس کے دوسری طرف میں مٹھوٹوں کا جوڑا۔ تیسری طرف بولتا ہوا سرخ رنگ جانور کا جوڑا چوتھی طرف لکڑی کا جوڑا مجھے دکھایا چاروں طرف جس جوڑے کے دکھانے کا میں حکم کرتا وہ دکھاتے۔ اگر سو دفعہ قفس کو پھراتے تو سو جوڑے دکھاتے یہ بھی بہت مشکل تھا۔

شانزدہم ایک بڑا قالین میں گز کا بھایا خوش طرح رنگین تھا جب اُس کو پٹا دیتے اُس کی پشت رو ہو جاتی اور رو پشت تو اُن کے مختلف رنگ اور طرح کے ہو جاتے اگر وہ سو بار قالین اٹھتے تھے تو پشت رو بدل جاتی تھی اور ایک نئی طرح کا رنگ دکھاتے تھے یہ بھی عجیب سی ہفتہ ہم۔ آفتابہ کلاں کو پر آب کیا پھر اُس کا تمام پانی اُلٹ کر گرا دیا۔ پھر اُس کو سیدنا کیا تو اُس میں اتنا ہی پانی بھرا ہوا تھا جتنا کہ پہلے بھرا ہوا تھا۔ اس کام کو سو دفعہ کر سکتے تھے مجھے اس پر بھی تعجب ہوا۔

ہشتم۔ انہوں نے ہتھیل لیا۔ دونوں طرف اُن کے منہ کھلے ہوئے تھے ایک منہ کی طرف تر بوز ڈالا اور دوسری طرف تر بوزہ نکالا اس خبر بوزہ کو دوسرے منہ کی طرف ڈالا تو پہلے منہ کی طرف سے انگوروں کا خوشہ نکلا۔ پھر انگوروں کو ڈالا تو ایک ہتھیل سیبوں سے بھرا ہوا نکلا۔ اگر سو مرتبہ وہ کوئی میوہ ڈالتے تو دوسری طرف ایک نیا میوہ نکالتے۔ یہ ایک عجیب بات تھی۔

نوزدہم۔ بازیگروں میں سے ایک آدمی کھڑا ہوا اور منہ کھولا ہر ایک کے منہ سے ایک سانپ نکلا سانپوں کو زمین پر چھوڑ دیا وہ آپس میں لڑ کر خوب گتہ متہہ ہوئے۔

دوازہم - ایک تیر کے فاصلہ پر انہوں نے دو خیمے کھڑے کیے اور اُن کے دروازے محاذی ایک دوسرے کے رکھے اور خیموں کے دامن کی قناہیں اٹھا کر لوگوں کو دکھلا دیا کہ خیمے بالکل خالی ہیں اور پھر قناہیں چوڑ کر زمین کی برابر لگائیں اور ہر ایک خیمہ میں ایک ایک بازیگر لگایا اور ان خیموں میں سوار ان دو آدمیوں کے کوئی اور نہ تھا۔ پھر انہوں نے پانچ بازیگر خیموں سے باہر ہر انہوں نے کہا کہ چرندوں اور پرندوں میں سے جن دو جانوروں کو کہو ہم ان خیموں سے نکال کر اُن کی کشتی دکھا دیں گے۔ خان جہاں نے اُنکی بیوقوفی ہنس کر کہا کہ ہم کو دو شتر مرغوں کی لڑائی دکھا دو۔ تھوڑی دیر میں دونوں خیموں سے دو بڑے قد اور شتر مرغ برآمد ہوئے اور آپس میں ایسی تیزی اور تندی سے لڑے کہ اُن کے سر میں خون نکل آیا اور اُن کی ایسی برابر کی جوڑ تھی کہ ایک دوسرے کو ذرا بھگانہ سکا اسیلے اُنکو آدمیوں نے چٹا لیا اور اُنکو خیموں میں لے گئے۔ میرے بیٹے خرم نے اُن سے نیل گلے کی فرمائش کی فوراً دو جنگی نیل گائے خیموں سے نکل آئیں ہر برابر کی جوڑ تھی آپس میں خوب دھکا پیل ہوئی گردنیں ایک نے دوسرے کی پکڑ لیں دو گھڑی تک دونوں میں آپس میں زور ہوتے رہے پھر اُنکو خیموں کے اندر گھسیٹ کر لے گئے غرض وہ خیموں میں سے حسب فرمائش ہر چرند پرند کو پیدا کر دیتے اور اُن کو آپس میں لڑوا دیتے تھے اگرچہ میں نے بہت کوشش کی کہ اس بھینڈ کو پاؤں مگر میں اب تک اُس کو نہ پاسکا۔

سیزدہم - اُن کو پچاس تیر پیکاں دار اور ایک کمان ڈی اُن میں سے ایک نے تیر پیکاں وہ ہوا میں معلق کھڑا رہا اور پھر دوسرا تیر مارا کہ وہ پہلے تیر سے پیوستہ ہوا اسی طرح پچاس تیر ایک دوسرے کے بعد پھینکے گئے۔ اور وہ باہم پیوستہ ہوتے رہے پچاسواں آخر تیر جو مارا تو سب تیر جدا ہو کر نیچے گر پڑے۔

چہار دہم - انہوں نے ایک بڑے برتن میں پانی بھر کر میرے روبرو رکھا ان میں سے ایک بازیگر نے ایک گلاب کا پھول ہاتھ میں لیا اور کہا کہ جس رنگ کو آپ فرمائیں تو اس پانی میں پھول ڈال کر اُسی رنگ کا پھول نکالوں ایک دفعہ پھول کو پانی میں ڈال کر

جس پر اہل مجلس نے واہ واہ کا نعل مچایا۔

ہشتم ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا دوسرے آدمی نے پیچھے آنکڑے کے کولے پکڑے اور اسی طرح چالیس آدمیوں کی ایک لڑبندھی کہ ایک نے دوسرے کے کولے کو پیچھے کی طرف پکڑا اور آدمی نے ایسا زور کیا کہ چالیس آدمیوں کو جو پشت بہ پشت چسبیدہ تھے میدان میں بکھیر پھرایا اس پر تعجب ہوتا تھا۔

نہم بازیگروں نے ایک آدمی کے اعضا سر دھڑا تھ جدا کر کے زمین پر ڈال دیے خون سے ساری زمین تر ہو گئی وہ اعضا تھوڑی دیر زمین پر پڑے رہے۔ پھر ایک پردہ اس جگہ لگایا اور ایک آدمی اس کے پیچھے گیا اور تھوڑی دیر میں وہ پردہ نکلا اور وہ آدمی جس کے اعضا کاٹے تھے صحیح سالم ایسا آیا کہ ہر شخص قسم کہہ سکتا ہے کہ اس کے کبھی زخم نہیں لگا دہم۔ ایک تھیلہ بازی گر لائے اور اسکو جھاڑ کے دکھایا کہ اس کے اندر کچھ نہیں ہے پھر اس کے اندر ہاتھ ڈال کر دو جگہ منع نکالے وہ دونوں آپس میں لڑنے لگے۔ جب وہ بر جھاڑتے تو آگ کی گل فشاں کرتے ایک گھنٹہ تک لڑتے رہے۔ جب مرغوں کے اوپر پردہ ڈال کر اٹھایا تو رنگین کبک نو دار ہوئے۔ وہ خوشخوئی کرتے تھے یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آدمیوں کے درمیان نہیں ہیں بلکہ وہ قہقہہ ایسا مارتے تھے کہ دامن کوہ کے اندر وہ ہیں۔ پھر ان پر پردہ ڈال کر جو اٹھایا تو دو کالے سانپ کندلی مائے اور پھن اٹھلے نکلے اور انہوں نے آپس میں لڑنا شروع کیا اور آخر کو سست ہو کر پڑ گئے۔

یازدہم۔ انہوں نے زمین میں ایک حوض کھودا اور سقوں سے پانی بہر وایا۔ جب وہ بڑھ گیا تو اس پر چادر ڈالی اور اٹھائی تو پانی مثلِ سنج ایسا بستہ ہو گیا کہ انہوں نے کہا کہ کوئی قیل بان اس حوضِ سنج بستہ پر ہاتھی کو پھرائے۔ ایک ہاتھی نے اس سنج پر پاؤں رکھا وہ سنج نہ تھی بلکہ پتھر تھا۔ ایک گھنٹہ ایک ہاتھی اس پر بھرا۔ سنج کو خیر نہ ہوئی پھر اس حوض پر چادر ڈالی اور اٹھائی تو زمین خشک تھی پانی اور نمی کا نام نہ تھا۔

یاساتوں کی۔ اس بات سے بھی مجھے تعجب ہوا۔

چہارم۔ بازیگروں نے سوکے قریب تیر ہوائی بنائے اور بلندی پر چھوڑے وہ ہوائیں معلق کھڑے رہی اور انہوں نے عرض کیا کہ جس وقت حکم ہو ہم ایک تیر کو جلا سکتے ہیں وہ شمع کو ہاتھ میں لیکر وہیں کھڑے رہی اور ان سے دو تیر پر تاب پڑ تیر ہوائی فاصلہ رکھتے تھے۔ مجھے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر میں دس تیروں کے جلانے کا حکم دیتا تو وہ جلا دیتے یہ بھی تعجب کی بازی تھی۔

پنجم۔ میرے سامنے انہوں نے ایک ایک ٹی اور اس میں کچھ پانی اور آٹھ من یا بیس من عاتی چانول ڈالے اس دیگ کے نیچے صلا آگ نہ جلائی دیگ خود بخود جوش میں آئی تھوڑی دیر میں انہوں نے دیگ پر سے ڈھکنا اتار لیا اور موٹھاق بھر کر کھانا نکالا جس کے اوپر ایک مرنع کا کبا بکھا تھا یہ تماشا بھی عجائبات میں سے ہے۔

ششم خشک مین پر انہوں نے ایک فوارہ نصب کیا اور اس کے گرد تین دفعہ چکر کھائے تو فوارہ میں سے پانی جوش کھا کر نکلا۔ اور سب آدمیوں پر گل فشانی کرنے لگا۔ زمین پر ہون گرتا مگر اس پر نمی ذرا نہ ہوتی گھنٹہ بھر تک یہ عجیب غریب فوارہ سے پانی جوش کرتا چھوٹتا رہا۔ پھر انہوں نے فوارہ کو اٹھالیا۔ کسی جا پر پانی کا اثر نہ تھا بھر اس فوارہ کو دوسری جگہ نصب کیا تو ایک دفعہ پانی کا فوارہ چھوٹا دوسری دفعہ آگ کی گل فشانی کرتا دیکھ گڑی کے قریب اس طرح یہ فوارہ چھوٹا رہا

ہفتم۔ میرے سامنے بازیگروں میں سے ایک آدمی سیدہ کھڑا ہوا اور دوسرا آدمی اُسپر اس طرح چڑھا کہ سر سے سر ملایا اور پاؤں کو اوپر کی طرف اونچا کیا پھر تیسرا آدمی دوسرے آدمی پر اس طرح چڑھا کہ پاؤں پر پاؤں رکھے اور سب اونچا کیا اس طرح سے سات آدمیوں نے ایک دوسرے پر چڑھ کر اپنی مینار بنائی۔ ان میں جو شخص چاہتا کہ اوپر جائے تو وہ اوروں کی کمر و کندھوں میں ہاتھ ڈال کر اوپر چڑھ جاتا اور کھڑا ہو جاتا تعجب یہ ہے کہ آخر میں ایک آدمی آیا اُسے اس آدمی کے پاؤں اٹھا کر اپنے کندھوں پر رکھے جس کے اوپر سات آدمی سوار تھے

درخت انہو تیسر درخت سیب چوتھا درخت جوز پانچواں درخت مینجک جس کو کسی نے پہل لگا ہوا
 نہیں دیکھا تھا۔ مینجک کو موجب دریا کنارہ پر ڈال دیتا ہر۔ چھٹا درخت نار حیل۔ اٹھارہ درخت
 اس طرح پر نہیں کہ نظر سے پہناں ہوں بلکہ آشکارا۔ حضار مجلس نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ یہ
 درخت زمین سے بلند ہوتے ہیں دس ذرع بلند ہو کر ان میں شاخ و برگ نکلتے اور درخت
 سیب میں بہا رانی۔ سیب کو میوے پاس لانے میں نے اُس میں خوشبو سیب کی سونگھی۔
 جب درخت نمودار ہوئے تو انہوں نے کہا کہ اگر حکم ہو تو ان درختوں کے میوے بھی آپ کو
 کھلائیں اس سے اور زیادہ تعجب ہوا۔ فوراً وہ ان درختوں کے گرد پھرے اور چند ہم پڑھے
 تو راجہ درخت لگائے تھے ان میں میوے لگ گئے اتنا نہایت بڑا اور شیریں تھا۔ آم
 بے ریشہ تھا وہ میووں کو توڑ کر لائے اور سب آدمیوں نے اُنکو کھایا۔ بعد ازاں درختوں میں
 چند مرغ ایسے خوش آواز و خوش رنگ نمودار ہوئے کہ جن کی برابر کوئی مرغ اتنا کسی نے نہ دیکھا
 نہ سنا تھا۔ یہ مرغ آپس میں باتیں کرتے اور ایک دوسرے پر جو نہیں لگاتے۔ ایک ساعت کے
 بعد ہزار درختوں پر خزاں آئی۔ سرخ۔ سبز۔ زرد پتے گرنے شروع ہوئے اور رفتہ رفتہ سب درخت
 زمین میں غائب ہو گئے۔ اگرچہ کہ تب میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوئے ہوتے تو میں اُنکا
 یقین ہرگز نہیں کرتا۔

دوم آدھی رات کو جب اُدھاکرہ زمین بالکل تاریکی میں تھا ان بازیگروں میں سے
 ایک تنکا ہوا لنگوٹی کے سوا اور کوئی کپڑا اُس کے بدن پر نہ تھا چند چکر اُس نے لگائے اور
 پھر ایک چادر اُدھی اور اس چادر میں سے ایک آئینہ طلعی نکالا جس کی روشنی سے
 اندھیری رات کا روشن دن ہو گیا۔ اور اُس کی روشنی ایسی تھی کہ جو مسافر دس روز کی راہ
 پر تھے انہوں نے آنکھ شہادت دی کہ فلاں شب آسمان پر ایک عجیب نور ظاہر ہوا کہ ٹہکی
 روشنی کی برابر دن کو بھی روشنی نہیں دیکھی۔ یہ تماشا بھی میرے نزدیک عجائب و زکام میں شمار ہوتا ہر
 سوم ساتوں بازیگر راستہ میں ٹھہرے ہوئے مطلق اُن کے ہونٹھ نہ ہلتے تھے نہ زبان
 حرکت کرتی تھی مگر ایک سری آواز نکلتی تھی اور یہ تمیز نہیں ہوتی تھی کہ وہ ایک آدمی کی آواز ہے

دوبارہ پیدا ہوئے اور سب زندہ ہیں۔ یہ بھی اس سے معروض ہوا کہ ایک زرگر کا عورت کے
 اول دفعہ حمل میں بارہ مہینے کے بعد اور دوسرے حمل میں سات اہمارہ مہینے کے بعد اور تیسرے
 حمل میں دو سال بعد بچہ پیدا ہوا اور اس مدت میں وہ اپنے گھر کے سارے کام کرتی رہی جسے
 کہ مفلس آدمی کیا کرتے ہیں۔ ایک عورت ایسی نظر آئی کہ اس کے خوب ڈاڑھی موچھیں
 تھیں اور پستانیں نہ تھیں اور وہ محض عورت تھی۔ بادشاہ پاس ایک شخص قوی ہیکل شیر لایا
 اس کو اس نے پال کر اپنے ساتھ خوب آشنا کر لیا تھا۔ بادشاہ کے سامنے وہ اس شیر سے
 لڑا بادشاہ نے اس شیر کو بے قلاوہ و زنجیر جھردک میں چھوڑ دیا اور ایسے ہی پندرہ شیر نوادہ
 زیر جھردک چھوڑے گئے آدمیوں کو یہ شیر آزار نہیں دیتے تھے اور ان کے بچے ہوتے تھے
 ہر چند کوشش کی گئی کہ شیرانی کا دودھ دوہیں مگر ایک قطرہ نہ ہاتھ لگا۔ کہتے ہیں کہ اس کا
 دودھ آنکھوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوتا ہے۔ باغ جھردک میں چند جیتے بھی چھوڑ دئے
 تھے۔ پلا ہوا چیتہ بچہ نہیں دیتا مگر یہ جیتے بچے دیتے تھے۔ بادشاہ کے ماں ایک سفید چیتہ
 بھی تھا۔ بادشاہ پاس ایک شخص پیچرہ لایا جس میں شیر و گوسفند دونو ہاتھ بند تھے۔ یہ شیر
 سوا اپنی ہمنشین گوسفند کے اور سب گوسفندوں کو پھاڑ ڈالتا تھا۔ حکیم علی کے ایک
 عجیب حوض کا اور آہن آسمانی کا بیان تاریخ میں کیا گیا۔

چھوٹی توڑکیں جمانگیر لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں بازی گر بڑے چڑھے ہوئے ہیں ایک دفعہ
 میرے پاس سات بازیگر آئے اور انھوں نے کہا کہ ہم ایسی بازیاں کرتے ہیں جن کو عقل
 باور نہیں کرتی انھوں نے بازیاں کرنی شروع کیں تو وہ عجائب روزگار سے تھیں۔ اول
 انھوں نے کہا کہ جس درخت کا نام آپ لیں اس کے بیج ہمارے پاس ہیں ہم اُسکے بیج زمین
 میں بونیکے تو ایک عجیب تاشا ہوگا۔ میرے خاص آدمیوں نے بازی گروں سے کہا کہ اگر تم
 سچے ہو تو توت کا درخت لگا کر ہم کو دکھا دو۔ وہ گئے اور دس جگہ زمین میں بیج بونے اور
 چند بار ان کے گرد پھرے اور کچھ پڑھ کر مقرر ہو نکا۔ کہ ایک ہی بار دس جگہ سے درخت
 اُگنے شروع ہوئے۔ اول درخت توت اُگنا جس کی فرمائش غائبانہاں نے کی تھی۔ دوسرا

بازی گروں کے تاشے۔

دروازہ پر پہنچے تو یہاں سے میرے فرزندوں اور مقربوں و محضوں نے دوش بدوش
سنگرزہ تک پہنچا یا وہاں زمین میں دفن کیا ۵

آجہاں بود چنیں بود چنیں خواہد بود ہمد را عاقبت کار میں خواہد بود

اکبر کی موت کا حال آئینہ کی طرح ظاہر ہے مگر دلیل صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں جس
بیماری سے اکبر مر اوس کا بیان کچھ نہیں کھلتا۔ جہانگیر نے جو اپنی توزک میں باپ کے
اکبر کے مرنے کا حال لکھا ہے وہ مشتبہ ہے صاف صاف نہیں۔ اسکی تحریر کے دیتی ہے
کہ اکبر کے مرنے میں کوئی ایسی بات تھی جس کو وہ چھپانا چاہتا تھا۔ اس واقعہ کی توضیح
پادری کے ردیو لی کرتا ہے کہ اکبر زہر کی گولیوں کے کھانے سے مرا تھا۔ پھر اسکی تصدیق
برے وزیر صاحب کرتے ہیں کہ زہر کی گولیوں سے اکبر مرا مگر یہ بھی نہیں معلوم ہو سکتا کہ اکبر نے
اتفاق سے زہر کی گولی کھالی یا ارادۂ کسی نے اوس کو زہر کی گولی کھلائی۔ توزک کی طرز تحریر
سے بڑا شبہ اس امر میں ہوتا ہے۔ حکیم علی جو اکبر کا علاج تھا اس پر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اُسے
اکبر کے علاج میں بڑی غلطی کی۔ جہانگیر نے اوس کو سزا دی اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حکیم علی
نے اکبر کو زہر کی گولی جہانگیر کے اغوا سے دی۔ جہانگیر نے جس طرح سلطنت کی اوس کی
تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ اوس نے یہ کام کیا ہو۔ یہ باتیں ایسی ہی لکھی ہیں جیسے ہمیشہ
سے اس ملک کے بھنگیر خانوں اور شراب خانوں میں بھنگیرے اور شرابی بنا یا کرتے ہیں
ٹو صاحب نے اور زہر کی گولیاں چلائی ہیں کہ اکبر نے راجہ مان سنگ کو زہر کی گولی سے مارنا چاہا
مگر اسکی موت نہ آئی تھی۔ اوس کے خاقدان کے ایک خانہ میں پان رہتا تھا دوسرے میں
چورن کی گولیاں تیسرے میں زہر کی گولیاں۔ پس جس امیر کو وہ مارنا چاہتا تھا پان میں
زہر کی گولی ڈال کر دیدیتا تھا بہت امیروں کو مار ڈالا۔ یہ زہر کی گولیاں ایسی روئی جیسی کہ
آجکل اونکی دھوم ہو رہی ہے کہ بیوبینک کے مریضوں کو ڈاکٹر دیدیتے ہیں۔

بادشاہ کے عہد کے نو اور سواح

بادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر وہ میں ایک عورت کے تین لڑکیاں تو ہم ایک دفعہ اور دھڑکیاں اور ایک لڑکا

بر شما باو کہ چوں باد خزانہ گزند
بر چمن دست زرافشاں مرا یا آرید
آن سینہ کہ درو عالمی میگنجید
یا نیم نفس بر آورد تنگی کرد

میں نے کہا کہ بادشاہ کا آخر دم ہے وہ بڑا سادہ مند ہے جو اس وقت میرے باپ کی خدمت کرے میں گریاں و بریاں باپ کی خدمت پر متوجہ ہوا اور گریہ و شہون آغاز کیا اور باپ کے مبارک قدموں پر سر رکھا اور تین دفعہ اوسکے گرد صفہ ہوا۔ شگون کے واسطے باپ نے اپنی شمشیر خاصہ کی طرف جس کا نام فتح الملک تھا اشارہ کیا کہ اوسکو اٹھا کر میرے سامنے تو کمر میں باندھ میں نے فوراً اوسے باندھ کر سجدہ کیا۔ تسلیم و بندگی و آداب بجالایا قریب تھا کہ رونے سے میرا دم گھٹ جلے چار شنبہ تک پہرسات گھڑی رات گئے باپ کی روح نے پرداز کی مرنے کے وقت باپ نے فرمایا کہ میراں صدر جہاں کو بلا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھے جس کے پڑھوانے میں میں نے اس لئے تامل کیا تھا کہ مجھے امید تھی کہ حیاتِ لم یزلی مجھے حیاتِ تازہ عنایت فرمائیگا۔ میراں صدر جہاں آیا اور دوز انوار سے بیٹھا اور کلمہ شہادت پڑھنا شروع کیا۔ باپ نے مجھے بلا کر گردن میں ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بابا کہ اب میری وداع کا آخر وقت ہے کہ پھر میں تجھے نہیں دیکھوں گا۔ ہرگز ہرگز میرے پردیگان حرم سے نظر لطف نہ اٹھانا اور زمرہ جو میں دیتا تھا وہ دینا ۵

نوکراں من و اتباع مرا بعد از من
خستہ و زار و دل انگار فراموش کن
در نگہداشتن یکیک انخت گفتم
ہمہ را گوش میں دار فراموش کن

پھر ان بیتوں کو پڑھ کر میراں صدر کو فرمایا کہ کلمہ شہادت پڑھ۔ پھر کلمہ شہادت خود اپنی زبان سے باواز بلند پڑھا اور میراں صدر کو فرمایا کہ تو میرے سر پہ بیٹھ کر سورۃ یسین و دعا عدیلہ پڑھ تاکہ میری جان آسانی سے نکلے جب میراں صدر نے سورۃ یسین پڑھ کر دعا عدیلہ کو ختم کیا تو بادشاہ کی آنکھ سے آنسو نکلے اور جان آفریں کو جان سپرد کی۔ جسم مبارک کو آبِ گلاب سے دھویا اور مشک و کافور سے معطر کیا۔ اُس کی نعش کے ایک پایہ کو میں نے اور تین پایوں کو میرے تین بیٹوں نے کندھے پر کیا اور جب قلعہ کے

ملازمت میں پیشدستی کرنے کے سبب سے اس کو صاحب السیف والقلم کا خطاب عنایت کیا اور شمشیر مرصع و جویہ مرصع و اسپ بازین مرصع اور ایک لاکھ روپیہ عنایت کیا۔ دوسرے دن راجہ ماننگہ ملازمت کے لئے آیا۔ اس پر بھی میں نے بہت عنایت کی اس کے بعد میرے پاس اجمہ ماننگہ کے ساتھ خسر و اور مرزا کو کہ آئے۔ مرزا کو کہ نے عرض کیا کہ کل ملک بنگالہ کی حکومت خسر کو مرحمت ہوئی اور اس کے ساتھ پانیدہ خاں مغل بھیجا جائے گا اگرچہ یہ صلاح وقت نہ تھی کہ میرے اوائل سلطنت میں خسر و مجھ سے علیحدہ کیا جائے۔ اور میرے مقربوں کی بھی صلاح یہی تھی مگر میں ان کی اتناں کو قبول کیا اور حکم دیا کہ ابھی کشتی میں سوار ہو کر دریا پار چلے جاؤ بعد واقعہ پدیں تم کو رخصت کرونگا۔

بادشاہ نے اپنا خلعت خاصہ اور دستار مبارک جو سر پر پہنے ہوئے تھے میرے لئے بھیجی اور پیغام دیا کہ اگر تجھ کو ہمارے نہ دیکھنے کی تاب ہی۔ لیکن ہم کو بغیر تیرے ایک لمحہ قرار و آرام نہیں۔ جب بادشاہ کا خلعت و پیغام میرے پاس آیا میں نے ادب کے ساتھ خلعت پہنا اور قلعہ کے اندر گیا اور باپ کے حکم کی اطاعت کی روزہ شنبہ ہشتم جمادی الاول کو میرے باپ و مرشد کا نفس تنگ ہوا اور وقت رحلت نزدیک آگیا اس نے فرمایا کہ بابا کسی آدمی کو بھیج کر میرے کل امر اور مقربوں کو بلاتا کہ میں تجھ کو ان کے سپرد کروں اور اپنا کما سنا ان سے معاف کراؤں انھوں نے برسوں میری ہر کابی میں جانفشانی کی ہے میں نے خواجہ یس ہدائی کو بھیجا اس نے سب امر کو حاضر کیا۔ اگر ہر ایک کا نام لکھا جائے تو طوالت ہوگی۔ اول بادشاہ نے سب کی طرف منہ کر کے ان سے اپنا کما سنا معاف کرایا اور یہ اشعار پڑھے جن کا مصرعہ اول یہ ہے۔ امن و آسائش دوران مرایا و آریدہ۔ میرے پاس جو اصل توڑک ہے اس میں بعض اشعار صحیح لکھے ہیں اور بعض غلط لکھے ہیں اسلئے ان کا ترجمہ انگریزی ترجمہ سے لکھتا ہوں۔ میرے دربار کی شان و شکوہ و فراحم کام یا د کرو میرے توبہ کرنے کو اور میری تسبیح پڑھنے کو یا د کرو و پوشش کعبہ توبہ انے کو یا د کرو میری خاک پر اپنی محبت کے سبب سے رخ آنسو گراؤ اپنی صبح کی عبادت میں میری رنج کو یا د کرو

تو بادشاہ نے فرمایا کہ حکم تو خدا کا حکم ہے اور ملک خدا کا ملک ہے مجھے ہر سانس کے ساتھ ہزار پاس ہے مگر تم نے مجھے مردہ سمجھ لیا ہے جو ایسی باتیں کرتے ہو۔ شاید میں دنیا میں جیتا رہوں اور اگر میرا وقت رحلت آئے پہنچا ہے تو میں نے اللہ آباد میں جمائیکر کی لشکر نوازی اور رعیت پروری اور اخلاص کی باتیں دیکھی ہیں جو سلطنت و بادشاہی کے لئے درکار ہے اوس کی مہر و محبت میرے دل سے باہر نہیں ہوئی۔ گو اوس نے دوسرے شیطانی۔ سے میرے ہاتھ کچھ دنوں سرگردانی کی وہ میرا بڑا بیٹا اور ولیعہد ہے۔ اور ہمارے تورہ (آئین) میں جب تک بڑا بیٹا ہو کسی اور کو بادشاہی نہیں پہنچتی۔ میں نے خسرو کو بنگالہ کی بادشاہی چھ مہینے کے لئے عنایت کی۔ جب بادشاہ سے منافقوں نے یہ بات سنی تو میرے پاس ایسی فوج آئی شروع ہوئے کہ اول۔ کے ہجوم سے آدمیوں کو سانس لینا مشکل ہو گیا۔ میرے پاس میں صد ہجرا و میر جمال الدین حسین و عیدی خواجہ نے واجب العرض بھیجی جس کا مضمون یہ تھا کہ بادشاہ خسرو سے ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ تو اپنے باپ کو شاہ بھائی کہا کر۔ بھائی کے معنی ہندی زبان میں برادر کے ہیں پس التماس یہ ہے کہ اوس کے ساتھ حضور برادرانہ سلوک فرمائیں میں نے انکو جواب دیا کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ بابا کہتا تھا تو چاہئے تھا کہ میں اس وقت تمہارا بادشاہ ہوتا پس ہرگز برادر و پدر نہیں ہو سکتا۔ امرا اس جواب کو سنکر متفکر اور معقول اور اپنے کئے سے پشیمان ہوئے۔ نسب میری بندگی اور اطاعت پر دل تھا اور اپنے عجز کے معترف ہو گئے۔ سواہ مرزا کو کہ سب نے عرضداشت لکھی جس میں سبے گوشہ نشینی و خلوت کی التماس کی میں نے کہا کہ میں نے تمہارے حقوق سابق کو مرعی رکھ کر تمہاری چھوٹی بڑی تقصیرات معاف کیں اور ایسی معاف کیں کہ جس پر بے تقصیر آدمیوں کو حسرت ہو کہ کاش ہم بھی تقصیر کرتے تو بادشاہ ہم پر ایسی عنایت کرتا جو تصور داروں پر کی ہے۔ میں نے اپنا گوشہ خاطر جو عنایت و عفو و لطف کا مخزن ہے تم کو مرحمت کیا۔ تم کو اور کونسا گوشہ اس گوشہ سے بہتر ملے گا۔ یا وجود اس عنایت و لطف بے اندازہ کے اگر اختلاط ترک کرنے کو گوشہ نشینی پر مجبور ہو تو میں تمہاری التماس قبول کرتا ہوں۔ روز نشینہ ۱۸۔ جمادی الاخریٰ کو شیخ فرید بخاری نے آن کر بلازمست کی

تو اپنے بیٹے پر دیز کو باپ کی خدمت میں بھیجا اور یہ مذر کیا کہ میرے سر میں درد تھا اسلئے خاص
 نہ ہو سکا۔ میرے باپ نے جب یہ سنا تو اپنے ہاتھ اودھا کر خدا سے میری صحت کی دعا مانگی۔ خواجہ لیں کو
 میرے پاس بھیجا اور کہنا بھجوا یا کہ اگر ہو سکے تو تم حاضر ہو۔ عمر پر کچھ اعتبار نہیں ہے اس مرض اور
 شدت میں مجھ سے دوری کا وقت کیا ہے۔ میرے بعد تو میرا ولی عہد ہو گا۔ جب منافقوں نے
 یہ حال دیکھا تو مسلمانوں نے قرآن شریف پر اور ہندوؤں نے نیک پر قسم کھائی کہ ہم سب کی ایک
 بات رہے۔ شیخ فرید بخاری نے کہا کہ اپنے کام کی درستی کی فکر کرو میرا گمان یہ ہے کہ ان
 مخالفوں کے ساتھ شیخ فرید اپنی ایام گزاری کرتا تھا اسلئے کہ وہ اور اسکے تمام خویش و عزیز بٹنا
 کے پاس اس کی خدمت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مقرب خاں سے اخلاص کا پیغام بھیجتا تھا مرزا
 کو کہ خان اعظم نے جس نے مسلمانوں اور ہندوؤں سے عہد لیا تھا خسرو کو پیغام بھیجا کہ بادشاہی
 حضور کو مبارک ہو۔ مگر مجھے یہ خوف ہے کہ کہیں باپ بیٹے کی دل یک زبان ہو کر دو نو طرف ہلکو
 خوار و بے اعتبار و رسوا نہ کریں۔ ان یہودہ باتوں کے جواب میں خسرو نے لکھا کہ جب تم نے
 میرے لئے بادشاہی مقرر کی ہے تو پھر ان شبھوں کی باتوں کا ذکر کیا ہے۔ راجہ اور خسرو
 دونوں کی خاطر جمع ہوئی خسرو نے راجہ مان سنگھ سے کہا کہ بادشاہ میں کچھ جان باقی نہیں ہے
 اس میں سکھپال میں حرکت کی تاب نہیں ہے۔ اگر بادشاہ سکھپال میں مر گیا تو ہم سپ کی بڑی
 بدنامی ہوگی پس بادشاہ کا قلعہ سے باہر لیجانا مصلحت نہیں ہے۔ یہ نصیحت راجہ مان سنگھ
 کو بھی نیک معلوم ہوئی۔ جب بادشاہ کچھ ہوشیار ہوا تو اس سے پوچھا کہ شاہزادہ سلیم پاس ایک
 عالم جمع ہے اس نے قلعہ آگرہ کو محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو آب جمن کے اسٹار
 تشریف فرما ہوں اور جب صحت ہو تو دریا سے اس طرف پھر چلے آئیں۔ بادشاہ نے فرمایا
 کہ یہ حال کس لئے ہوا کیا شاہزادہ سلیم کے لئے قلعہ کا دروازہ بند کر دیا ہے کہ اس نے
 لشکر کشی کو کے محاصرہ کیا ہے۔ میں بھیجیں ہو کر خدمت گاروں کے ہاتھوں سے دوسری طرف
 کروٹ لی۔ مرزا عزیز کو کہ نے جس کی سرشت نفاق سے مبنی تھی وہ اس طرف گیا جس طرف
 کہ بادشاہ منہ کئے ہوئے لیٹا تھا۔ دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا کہ خسرو کے باب میں کیا حکم ہو

کوئی مرتا۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر مہربانی کی مگر تہ دل سے میرا اعتقاد حکیم علی سے
 برگشتہ ہو گیا۔ ان دنوں میں دو تین گھڑی دن رہے ہر روز باپ کی عیادت کو جاتا۔
 بادشاہ کا ضعف روز بروز بڑھتا جاتا تھا روز شنبہ ۱۴ جمادی الآخر کو وہ اکلھانے
 کی تقریب سے باپ پاس صبح گیا۔ ایک بار میرے باپ نے اپنے صحت مزاج کے زمانہ میں مجھ
 یہ نصیحت کی تھی کہ بابا اس جگہ آیا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی اپنے ساتھ
 لایا کریں نے اسی وقت سے باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی احتیاط سے آمد و شد
 کی۔ ایک دن قلعہ میں اپنی جمعیت کے ساتھ آیا۔ دوسرے دن بادشاہ سے بغیر پوچھے کچھ
 جماعت نے قلعہ کے دروازوں کو محکم بستہ کیا اور قلعہ کے برجوں پر توپیں چڑھادیں۔ روز پنجشنبہ
 ۱۵ جمادی الآخر کو میں نے اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جاننا ترک کیا۔ روکے
 مان سنگھ نے اپنی تجویز و صلاح سے مقرب خاں کو مطلع کیا کہ وہ اس کے ساتھ شریک ہوا دس
 اپنی عرضداشت کے ساتھ اس صلاح کے کاغذ کو میرے پاس بھیج دیا۔ قلعہ میں مقرب خاں بہت
 میری حق خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں اس نے آرام نہیں کیا۔ وہ امراے برگشتہ کو پھر راہ پر
 لایا۔ جب وہ بادشاہی سرکار میں سہ ہزاری تھا تو میں ہر چند اس سے کہتا کہ مجھ سے وہ کوئی چیز
 لے کر وہ نہ لیتا۔ جب باپ نے مجھے وہ ہزاری منصب دیا تو اپنے مقربوں سے اول جس شخص کو
 میں نے باپ کے دربار میں منصب دار بنایا وہ مقرب خاں تھا اس کے منصب پر ہزاری کا اضافہ کیا۔ وہ
 میرا مخلص خیر اندیش تھا۔ جتنے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کے دیکھنے کی محرومی سے دل میرا جلتا
 تھا۔ مگر میں آدمیوں پر اپنا درد و دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا سے لگا کے دم نہ مارتا تھا۔
 کار خود بخدا باز گزاری حافظ اے بسا عیش کہ باجمت خداداد کنی

عقلائے کار و اہل مثل میراں صدر جہاں و میر ضیاء الدین تفریدی و خواجہ دیں بہدانی کو اپنے
 درد اور آزار پر مطلع کرتا۔ انھوں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
 تشفی تسلی کے لئے سنایا۔

جب میں نے دولت خواہوں اور مخلصوں کی صلاح و مشورہ سے قلعہ کا جاننا بالکل چھوڑ دیا

کی مدد کے لئے میں نے تین ہزار امدادی بھجوائے تو وہ دشمنوں پر پلا کچھ رچوتوں کو قتل کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار جوازہ سوار مسلح و مکمل سے کر امیر الامرا سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے راجپوتوں کے لشکر کو آگے سے ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک علم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک راجپوت تلوار سونت کر اس کی طرف متوجہ ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر مارا کہ پیٹھ سے اوس کی نوک پار نکلی گئی اور وہ مر گیا میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ میں نے سب امیر کو ہاتھی کے پانوں کے تلے مسلوایا۔ اون کے سردار بخت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا جہانگیر نے چھوٹی توڑک میں باپ کے مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اُسکا ترجمہ لکھتے ہیں۔ روز و شنبہ جمادی الاول ۱۵۷۱ء مطابق ۱۶ دسمبر ۱۵۷۵ء کو میرا باپ عین شدت مرض میں اپنے عزیزوں کی خاطر سے غذا اور میوہ نوش جان کرتا تھا اور بہ سبب پیری کے یہ غذا اور میوہ اوس کو ہضم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ پر اوس کے جوا کھیلنے پر خفا ہوا اوس پر لعنت ملاہمت کی کہ تو اس عمر میں جوا کھیلتا ہے اس غصہ و غضب سے بھی اس پر امراض نے غلبہ کیا۔ بد بھنی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا دانہ منہ میں نہ گیا۔ منگل کو یہ حال رہا بدھ کو بادشاہ کو غذا میں شور بہ کھانے کی صلاح دی گئی۔ بھر ایک دن بادشاہ حکیم علی سے کچھ ناراض ہوا۔ حکیم نے جواب دیا کہ میں نے علاج اچھا سوچا ہے بشرطیکہ وہ موافق مزاج ہو حضور خود اپنی غمخواری و پرہیز نہیں فرماتے۔ محل کے اہل حرم نے ماش کی کھجڑی خوب گھی میں بھون کر حضور کے روبرو رکھی اور حضور نے اوس کو نوش جان فرمایا۔ بعد ضعیف تھا اوس نے ہضم نہیں کیا اسہال ہوا۔ حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو تربوز کھلا دیا۔ میں نے نیک اندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو خواہ خود غرضی سے کہی ہو میں حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے پائمال غضب نہیں کروں گا۔ اگر قضاے الہی اور طبیبوں کی غلطیاں درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

اوس کا راز وہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوس کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں نے
 حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اس کا ضامن ہو تو میں اوس کی جاگیر اسی کو دید و نگا اور اس کے گناہ
 سے درگزر کرونگا مگر اوس کی بد طبیعتی سے کوئی اس کا ضامن نہ ہوا۔ میں نے امیر الامرا سے
 مشورہ کیا کہ اس کا کوئی ضامن نہیں ہو تا مبادا اس کے بھاگنے سے فتنہ ظہور میں آئے ہند
 میں راجپوتوں کا لشکر کتنے قلیوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیر الامرا نے
 کہا کہ اوس کو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوس پر پہرہ جو کی رکھے یا
 قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کہ طبع کا خطاب دلا اور خاں تھا اور ہاشم بیگ
 منگلی جس کا خطاب شہ نواز تھا ہتھیار لگا کے اور اپنے لشکر آراستہ کرنے کے لائے اور
 انھوں نے چاہا کہ الجار رام (ابے رام) کو محمد امین سے لیکر باہر جائیں۔ مگر ابھی رام
 نے اپنے نوکروں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دو ہزار بندہ دچی تیار کر رکھے
 تھے کہ اگر اس پر دست درازی ہو تو وہ لڑ کر اوس کو محمد امین کے پیچھے سے نکالیں وہ لڑنے
 کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیر الامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات کو کہا
 کہ اس اثناء میں قلعہ آگرہ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے امیر الامرا
 سے کہا کہ اب وقت تغافل کا نہیں رہا ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان بد بختوں
 کا کام تمام کر۔ امیر الامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید
 سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیر الامرا کو ضائع کریں تو بھی اپنے لشکر کو
 لیجا کر امیر الامرا کی مدد کر وہ فوراً گیا غوغاے جنگ بلند ہوا۔ میں شاہ برج کے
 محارجہ سے جو بار عام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور بیس ہزار کے
 قریب راجپوت شمشیریں اور جھنڈے کھینچے ہوئے امیر الامرا پر حملہ کر رہے ہیں۔ امیر الامرا
 بھی اپنی سپاہ کی تلواریں کھینچ کر تیرا و نیزہ دشمنوں پر چلا رہا ہے اس اثناء میں قطب خاں
 دلیر اور کار آمد نوکر چند نفر کے ساتھ زخم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیر الامرا کے نوکر کچھ
 زخمی ہوئے۔ دلاور خاں بھی گھوڑے سے گرا اور جھنڈے سے مارا گیا۔ پھر امیر الامرا

توزک میں تفصیل ہے جس سے خلاصۃ التواریخ اور سیر المتاخرین اور مرآت عالم نمایں نقل ہوا ہے۔ چھوٹی توزک میں بادشاہ کے شراب پینے کا ذکر نہیں۔ بڑی توزک میں خوب تفصیل سے لکھا ہے۔

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جن کے بیان میں دونو توزکوں میں بڑا اختلاف ہے۔ راجہ مان سنگ کے چچا بھگوان داس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے ۴ صفحہ میں سنہ اول کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں ان دونوں بیانیوں میں بڑا فرق ہے۔

۷۔ شبان (سلسلہ جلوس) کو راجی دیبجے رام و سیام رام کے سروں کو بد اعمالی کی سزائیں میں نے ہاتھیوں کے پاؤں تلے نرم کرایا۔ یہ تینوں راجہ رام سنگ کے چچا بھگوان داس کے بیٹے تھے۔ بڑی توزک میں بھگوان داس کے بیٹے اکھے رام کے بیٹے لکھے ہیں۔ راجی بڑا ہرزہ رائے اور بے صرفہ گوتھا۔ جب الہ آباد میں بہار سنگ پسر راجہ مان سنگ کو منصب وزیراری ملا تو راجی نے اوچھاپن کیا کہ بہار سنگ کو بھکایا جس سے اسکا دوبار آیا۔ اور وہ اپنی بد اعمالی کی سزا کو پہنچا۔ الحجارام (ابھے رام بڑی توزک میں لکھتا ہے) نواون کے مارے جانے سے غصہ میں آنکر حرکات ناخوش کرنے لگا۔ اس کو میں نے محمد امین کو ڈھسی بنگالہ کو سپرد کیا کہ اس کو اپنی حفاظت میں اچھی طرح رکھے۔ محمد امین کا باپ ساوات ترند سے تھا اس کو میں نے حکم دیا کہ بنگال میں جا کر اس کو راجہ مان سنگ کے سپرد کر دے۔ محمد امین نے یہ سادہ لوحی کی کہ اس کے پاؤں میں بیڑیاں نہ ڈالیں راہ میں برادرانہ سلوک کیا۔ وہ آدمی رات کو جب سب سوتے تھے سرائے طائی اور غازی پور کے درمیان اس ارادہ سے بھاگ گیا کہ رانا سے ملے۔ یہ کام بے ثورش کے نہ ہوا۔ فوراً محمد امین خبردار ہوا اور اس کے پیچھے دوڑا۔ اب اتفاق سے وہ جمنہ کے کنارہ پر دہاں پہنچا جہاں سے آگرہ میں آتے ہیں دہاں کشتی نہ ٹٹی۔ اسکی جرات نہ ہوئی کہ دریا میں گھوٹے کو ڈال کر پار جاتا۔ اس نے توقف کیا محمد امین نے اس کو آنکر کھڑا کیا۔ اور بادشاہ کو لکھ بھیجا کہ میں نے اسکو گرفتار کر لیا ہے۔

مکاری کہاں ہوتی ہے۔

دو توڑک جہانگیر

ہم نے ان دو نو توڑکوں کا بیان اول دیا چہ میں کیا ہے ان میں جو جہانگیر کے حالات لکھے ہیں انہیں ایسا اختلاص نہیں ہو جیسا کہ رقعات میں اسکی چند مثالیں لکھتے ہیں۔

صیفہ خراج چھوٹی توڑک بڑی توڑک

حسن نوروزی پندرہ کروڑ روپیہ ساٹھ لاکھ روپیہ

تاج ۲۶۰۰۰۰۰۰ روپیہ کچھ نہیں لکھا

معانی محصولات ۱۶۰۰ ہندوستانی من سونا ۶۰ من سونا

آگرہ کے تھنہ کی تعمیر کا خرچ ۲۶۵۵۰۰۰۰ روپیہ ۴ لاکھ

راجہ مان سنگھ کے مندر کی لاگت ۵۴۰۰۰۰۰۰ روپیہ اسی ہزار روپیہ

پروینر کی مالائے مرورید ۵۰۰۰۰۰ روپیہ ایک لاکھ روپیہ

دو ت نمال نے مرینے بعد جو نقد جنس چھوڑا ۱۲۰۰۰۰۰۰۰ روپیہ ۴۰۰۰۰۰۰۰ تھن کے جواہر سونا سونا اور اشیا

دانیال پاس جواہر پانچ کروڑ اشرفی دو کروڑ اشرفی

ہیمو کی کلاہ کے جواہر ساٹھ لاکھ اشرفی ۸۰۰۰۰۰۰ تھن

چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے نقاب میں چالیس ہزار گھوٹے اس کے

صطل میں کھاتے تھے اور ایک لاکھ اونٹ باہر سے لاکر تقسیم ہوئے تھے بڑی توڑک میں

اس کا بیان نہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ میں نے ایک لاکھ اشرفیاں بدخشا نیوں

میں اور اجمیر میں پچاس ہزار روپیہ درویشوں میں خیرات کرنے کا حکم دیا۔ بڑی توڑک

میں بدخشیوں میں روپیہ تقسیم کرنے کا ذکر نہیں۔ اور اجمیر کے لئے میں ہزار روپیہ

لکھے ہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے جواہر کے صندوقہ میں

۸۰۰۰۰۰۰۰ روپے کے جواہر تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں بڑی

تیزک میں بازی گردن کے تماشوں کا بیان بہت تھوڑا سا بالاجال ہے۔ مگر چھوٹی

و ہر کہ از زندگیست دل خوش نیست ہر کہ این سہ نیست پنج غم نیست (۹) نان خویش خویش
 و سخن خویش گوید (۱۰) از بد اصلاں دختر خواہید و بر مرگ و خزان غم بخوید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطح مال بدام زن پیر میفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر توانید اصلا
 بزنا نکاح نکنید (۱۲) زیاں ہنگام بہتر از سود بے ہنگام (۱۳) سو گند چہ راست و چہ
 دروغ بخوید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد بیمار نشود و ہر کہ بردباری
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار مر سہ گروہ را نشاید آموخت - شناری در آب بطرا
 و درندگان را بید و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندستی بسہ چیز توان یافت
 یکے بکم گفتن دوم بکم خوردن سوم بکم خفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نیاید حلال
 خوردن بکومت و مہربانی کردن در حال غضب و زشت گفتن با بسیار گوئی (۱۸)
 چار چیز آدم را فر بہ کند یکے جامہ نو پوشیدن دوم بگر ما بہ بسیار رفتن سوم
 طعام چرب و شیریں خوردن - چارم بر او دل زندگانی کردن (۱۹) شش چیز است
 کہ دل را سیاہ سازد و اندوہ بسیار آرد یکے رخت چرکین پوشیدن و دیر دیر سہر
 ترا شنیدن - دوم بخنات بودن - سوم دروغ بسیار گفتن - چارم غیبت مردم
 کردن پنجم دشنام بسیار بردن و اون ششم در نماز کاہل بودن (۲۰) اس دنیا میں بھی
 سخاوت کرنے سے سخی کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ خلق کے دل اس سے گرویدہ ہوتے
 ہیں اپنے بعد ز رواج ہر کے چھوڑ جانے سے کہ وہ گھوڑوں پر لہیں اور صرف وارث
 اون کو اڑائیں اتنا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ ایک آدمی کے دل خوش کرنے سے -
 (۲۱) جو آدمی کہ فرزانگی انصاف - رفاه عام و بہبود انام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہے
 وہ سہ چند خوش رہتا ہے (۲۲) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کار تیری تحمیل کریں (۲۳)
 گوشکاری کیسا ہی ہوشیار ہو مگر گرگ باران دیدہ بھی بڑا سیانا ہوتا ہے -
 (۲۴) دشمن کے سامنے جب جاؤ دلیرانہ دل لے کر جاؤ - شیر سے شیر لے سکتا ہے
 (۲۵) نوجوان میں فیصل و شیر سے پنجہ بازی کی تو انانی ہوتی ہے مگر پرانی لوٹری کی سی

خیر خواہ وزیر ماتہ آیا۔ نور جہاں ہی کی نیک سیلگی و حسن انتظام و کفایت شعاری کا نتیجہ تھا کہ دوبار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی۔ جب سلطنت کے کسی کام میں مشکل گرہ پڑتی اوس کی ناخن تدبیر سے کھلتی۔ ایسی شجاع و جوانمرد عورت کا کام تھا کہ اوس نے اپنی تدابیر سے مہابت خاں کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان کو بچایا اور قید سے نکالا۔ اوس کے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اوس نے بادشاہ کی شراب بینی کم کرادی۔ غرض اوس نے جہانگیر کو دانشمند و دانشمند بنانے اپنے لئے احمق اور دوسروں کے لئے دانشمند بنایا۔ غرض اس عشق سے یہ مغربی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہاں کے رشک و حسد کے سبب سے جہانگیر اپنے لایق بیٹے شاہجہاں اور ایک اپنے پرانے رفیق جہاں نثار دانشمند فرزانہ جوانمرد و مہابت خاں سے خفا ہو گیا جس سے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے۔

جہانگیر کی تصنیفات سے ایک پند نامہ ہے جو اوس نے اپنے فرزندوں اور با اخلاص مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اوس کو دستور العمل بنائیں۔ جس میں بہت سی انصاف و پند معمولی ہیں جو اور پند ناموں میں لکھی ہیں بعض اون میں کچھ جدت بھی رکھتے ہیں یہ پند نامہ پورا چھوٹی توڑک میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند مقولے نقل کرتے ہیں۔

(۱) دنیا ناپائدار ہے جس قدر اوس کی طلب میں کمتر کوشش کرو بہتر ہے۔ دنیا کو کھاؤ پہلے اس سے کہ وہ تم کو کھائے۔ کم آزاری و بردباری و نیکوکاری اختیار کرو (۲) اپنے کمزوروں (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے مہتروں (بڑوں) سے امید رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو۔

(۴) باہم عیب خویشی شب و روز در تگاپوے عیب احبابی

(۵) ہرچہ بر خویش پسندید بکسان پسندید (۶) زمانہ بر انکس تیرا کند و
کہ او کار امروز فردا کند (۷) ستم در مذہب دولت روانست کہ دولت با ستمگر
آشنا نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیست کامگار نیست و ہر کہ ادرم نیست مکرم نیست

خوب امتحان کرتا اور اُس کو لکھتا۔ ہندوستان کے تمام تالابوں اور جیسلوں و آبشاروں کی حسن و خوبی خوشاں کو خوب بیان کرتا ہے اور ہالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی اپنے بیان میں تصویر کھینچتا ہے۔ کوئی مظاہر فطرت اس کے مشاہدہ میں نہ آتا جس کے باب میں وہ تحریر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گزرتا اور ان کے تاریخی حالات کو تحقیق کر کے لکھتا اور ان کا محصول اور ان کے باشندوں کی عالقیں اور شہروں کی زبانیں اور جانوروں کی بیان رقم کرتا۔ اوس نے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ نے سوار باہر کے نہیں کیا۔ اس کی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کمتر ہوتی ہے۔ اوس کی کتاب سے ہندوستان کی گیزٹیر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی چاندوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اوس کو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ بڑی تحقیق و تدقیق کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات اس قدر اوس نے لکھی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اُس نے بڑی غور و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اوس کو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو رائے دیتا ہے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور ان کے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا۔ جواہرات کے پرکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کامل جوہری معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہاں کے عشق کو قصہ طرازوں اور افسانہ گویوں اور شاعروں نے لیلۂ مجنوں و شیریں خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں شکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے مزہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب سے جہانگیر کے ساتھ نور جہاں ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر دم تک دل و جان و دیں و ایمان و دولت و عزت کی مالک رہی۔ اس دانشمند فرزانہ یکم کے سبب سے بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑا۔ اُس کے سبب اسکا باپ اعتماد الدولہ کیسا دیانت مند و فادار عاقل امیر اور اسکا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار شہساز

توزک میں ساری اس کی پیشین گوئیاں محض لکھی ہیں انسان جو کام اپنے ہنر اور کرتب اور شعبہ بازی سے دکھا سکتے ہیں اون کو وہ یہ جانتا تھا کہ سحر و جادو کے زور سے وہ کئے جاتے ہیں۔ وہ اشیا کی سعد و نحس کا قائل تھا۔ چنانچہ وہ توزک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں پر سعادت و خوشی کا حکم لگ سکتا ہے۔

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منتر۔ چارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و خوشی کے جاننے کا ضابطہ قریب بصحت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے خالی کریں اور پھر اُسی مٹی کو اُس زمین میں بھریں اگر وہ برابر آئے تو خانہ میانہ ہے نہ سعد نہ نحس اور اگر کم ہو تو منحوس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست نہ تھا مگر آتش کو ایسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قسبہ کو آؤ کھڑ کر اوسکی ہڈیوں کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اوس نے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں یہ ناپاک چیز نہیں ڈالنی چاہئے۔ اس لئے اون کو پانی میں ڈلوا دیا۔ پارسى جیشوں کی مراسم پہلے سے جلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں۔ شب برات کو جو زمانہ جاہلیت کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر بڑی روشنی کراتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ شب چار و ہم شہر شعبان کو شب برات تھی۔ نور جہاں بیگم کے محل کے منازل و عمارات میں سے ایک میں جو بڑے بڑے تالابوں کے درمیان واقع تھا میں نے جن کیا۔ نور جہاں نے ایک مجلس برت کی جس میں میں نے امرا اور مقررین کو بلایا اور اون کو شراب اون کی مرضی کے موافق پلائی اور طرح طرح کے کباب میوے و گڑک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارات میں فانوسیں اور چراغ روشن ہوئے ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو پانی میں پڑتا تھا تو تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا۔ ایسی روشنی کبھی اور شب برات کو نہ ہوئی ہوگی۔

توزک جہانگیری کو پڑھئے تو جہانگیر میں ایک عجب استعداد خدا داد مظاہر فطرت اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اس کو باغوں اور پھولوں کا بڑا شوق تھا۔ جب کوئی پھول اس پاس لاتا تو وہ اپنی چلتی سوار جم کو ٹھہرا دیتا اور اس پھول کا

مظاہر فطرت و مناظر قدرت کے امتحان کی استعداد خدا داد

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے منصب جاہ اُن سے عزیز نہیں رکھتا تھا۔ اس نے تمام ممالک محروسہ میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دہرم شاستر کے موافق ہندو عورتوں کو جن کے بال بچے ہوں سستی ہونے سے روک دیا۔ کسی طرح کا تعرض ہندوؤں کے مذہب سے نہیں ہونے دیتا تھا۔ اوس کے زمانہ میں بڑے بڑے مند تعمیر ہوئے متھرا کے قریب بندرا بن میں گو بند دیوی کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے تہوار مناتا تھا ششکرات کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اوس نے ہزار تولہ سونا چاندی اور ہزار روپے خیرات کئے۔ دیوالی کی پوجا کا دربار ہوتا۔ اور باغ میں گاؤ آراستہ ہو کر آتے اور اُن کے گھلے میں کوڑیوں کے مار پڑے ہوئے ہوتے اور برہمن اون کو لاتے۔ شور اتری کو اپنے باپ کی طرح وہ بڑے بڑے جوگیوں کو اپنے محل میں بلاتا اور اُن کو کھانا اور اُن کے ساتھ کھاتا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلو کو رکھی ہاتھیں بند ہوتا پہلے اس رکھی میں بڑے مکلفات ہوتے تھے اور بڑی بیش قیمت ہوتی تھی۔ اب بادشاہ نے اُس برہمنوں کی خاطر سے تخفیف کر دی تھی۔ اپنے جلوس شہ میں اوسے اپنا باپ کے مقبرہ میں باپ کا سرا دہ کیا۔ وہ ہندو جو گیکے پاس جاتا تھا۔ جد روپ کی ملاقات کا بیان پڑھو جہانگیر علم نجوم کا معتقد تھا اور نجومیوں سے پوچھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کوف خوف سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چپ کر ہو بیٹھا تھا اور جب تک کوف خوف موقوف نہ ہوتے اُس وقت تک اپنے ہاتھ سے خیرات دیتا اور پُرن کرتا کہ مبادا کوئی بلا سر پر نہ آجائے۔ بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور نجومی مبارکباد دینے آتے تھے۔ اوس کو یقین تھا کہ کوف خوف کا اثر بادشاہ کی قسمت پر پڑا ہوتا ہے وہ ایک ہندو جو تکلی رائے جوتشی کا بڑا معتقد تھا۔ یہ جوتشی اپنی جوتشی کے گنت سے بہت سی باتیں مہینوں اور برسوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ مخواہ اوس کی طرف بادشاہ کا اعتقاد جہتا تھا۔ ایک دفعہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں اوسے اوکو سوہنے سے ٹکویا اور سونا اسی کو دیدیا سوار اسکے اوپر بڑے بڑے انعام اوس کو ملے تھے

بادشاہ کی ہندو پیرہن بانی اور اسکے تہواروں کا منشا اور تہوارات

میں نے حکم دیکر اُس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے نکالا اور اس گنبد میں جو بت کی صورت تھی اسکو ٹوڑا ڈلویا۔ میں نے تباہی میں توڑک سے نقل کیا ہر کہ جب جہانگیر کا نگاہ میں گیا ہر تو وہاں قاضی و میر عدل مقرر کیے اور جو شعار اسلام اور شہ اٹھ دین محمدی کی ہیں اُن کی تعمیل کرائی۔ قلعہ میں ایک مسجد عالی تنوائی اور گائے ذبح کرائی۔ غرض اسلام کی وہ باتیں کرائیں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔ توڑک میں بہت سی باتیں اُس کی زاپدانہ اور عبادتہ بیان ہوئی ہیں۔

۲۷ ربیع الاول ۱۰۰۰ آفتاب کیج محل آیا اور اس نوروز جہاں افرغ میں اس نیازمند درگاہ الہی کے جلوس ہمایوں کے بارہ سال بخیر و خوبی ختم ہوئے اور سال نو بہار اور فرخی سے آغاز ہوا اور اس نیازمند درگاہ ایزدی کا کیا دن سال بہار سے آغاز ہوا اور امید ہر کہ مدت حیات مرضیات الہی میں صرف ہو۔ اور ایک نفس اُسکی یاد بغیر نہ گزے آگے وہ لکھتا ہر کہ ایزد حق سبحانہ تعالیٰ کی حمایت و حراست ہمہ جا و ہمہ وقت اس نیازمند کے حافظ و نا صر ہر۔ غرض ایسے زاپدانہ فقرے بہت سے اپنی توڑک میں اُسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور درویشوں سے ایسا اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم سیح الزماں نے یہ رباعی پڑھی۔

داریم اگرچہ شغل شاہی در پیش ہر
ہر خطہ کینم یاد درویشاں بیش
گر شاہ شود زناول یک درویش
اگر اشرم یم حاصل شاہی خویش
اسکے صلہ میں ہزار ہر حکیم مذکور کو عنایت کیں۔

وہ مسلمانوں کو مرا سم کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجو میں جنہاں گھر گیا ہر تو مسلمانوں کو قبر میں
خاندوں کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور دختر کشی سے اور کفار کے ساتھ بیٹیوں کے بیاہنے
سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں تو انکی سیاست ہو اسکا مفصل بیان ہو چکا ہر۔ جہانگیر کا بابا
ترک در دہا ہندو تھا اپنے باپ کی برابر ہندوؤں پر وہ ہر بانی اور شفقت کرتا تھا۔

اپنے تلامذوں میں جن میں سیم وزرمون ہوتا تھا وہ متحقق کو تقسیم کر دیتا تھا۔ جہانگیر ایک تعصب
مسلمان تھا اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح اپنے مذہب کے تعصب کی بلا میں گرفتار نہ تھا۔ اُسکو
اپنے مذہب کا پاس لحاظ تھا۔ سال اول ہی کے جلوس میں جو اس کا مباحثہ پنڈتوں سے ہوا
اُس نے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بت پرستی کو گناہ جانتا تھا اور توحید پر ایمان کہتا تھا۔ سکے میں کلمہ شہادت
کا نقش جمایا۔ اُس نے علماء و دانایان اسلامیہ کو حکم دیا کہ مفردات اہمائے الہی جن کا یاد کرنا آسان ہو
جمع کریں تاکہ اُسکا ورد کیا کرے ان علماء نے پانچ سو بابائیں نام بہ ترتیب حروف ابجد اُسکو لکھ کر
جبکہ ورد وہ رکھتا تھا اور شب جمعہ کو علماء و صلحا و درویشوں و گوشت نشینوں سے صحبت رکھتا تھا
اُسکو حرمت شرع کا لحاظ ایسا تھا کہ اُسے میر عدل قاضی کو چنبر امور شریعہ کا مدار ہر سجدہ زمین بوس
جو سجدہ کی صورت ہے معاف کر دیا۔ حفظ شریعت کے لیے جب اُس نے سنا کہ ایک سنیاسی کی صحبت
میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندقہ اختیار کیا ہے تو اُس نے اُن میں سے بعض کو مجبوس
و مقید کیا اور بعض کے سو سو درے لگوئے تاکہ جاہلوں کو عبرت ہو۔ اُس نے مذہب ہی کے
لحاظ سے شرابیخانوں کو اُٹھوایا اور بازاروں میں بنگ و بوزہ کی فروخت کو بند کرایا۔ توڑک
میں لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں اجمیر میں رانا شنکر کے دیوبہرہ میں گیا جو ایک لاکھ
روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ سیاہ کی ایک مورت میں نے دیکھی جس کا دھڑ آدمی کا
اور گردن سے اوپر سرور کا تھا اور ہنود کا عقیدہ ناقص یہ تھا کہ کسی مصلحت کے سبب کسی وقت
میں حکیم حکیم کی رائے نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلوہ ظہور ہوا اس سبب اس مورت
کو عزیز رکھتے تھے اور پرستش کرتے تھے میں نے اُسکو ترواکر تالاب میں ڈال دیا بعد اس عمارت
کے ملاحظہ کے میں نے ایک سفید گنبد دیکھا کہ ہر طرف سے آدمی وہاں آتے تھے۔ جب میں نے
اُس کی حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اُس کی زیارت کو لوگ جاتے
ہیں وہ ایک اُٹے کی مٹھی اُٹھو دیتا ہے اور وہ اُس کو منہ میں ڈال کر اس جانور کی آواز نکالتے
ہیں جس ان اعمقوں کو کسی وقت آزار پہنچا ہو تو اس عمل سے گناہ زایل ہو جاتا ہے

اس پر احمد ہنر کن بنے یہ شعر کہا کہ :

لے تخت بزرگ پر مغاں ترس یک خم شکستن تو بصد خوں برابر
خاناناں کے شعر پر جو اشعار کہے گئے وہ تلخ میں مندرج ہیں ۔

بادشاہ کی خیرات کا حساب کیا جائے تو لاکھوں روپیہ سے گزر جاتی ہے اس کا یہ ضابطہ
تھا کہ ادھی رات کے بعد درویش اور ارباب حاجت اُس کے رو بہ و لائے جاتے تھے ہمیں
سب سال جلوس میں اُس نے اپنے ہاتھ سے اُن کو پچیس ہزار روپیہ اور ایک لاکھ پچانوے ہزار
بیگہ زمین اور چودہ موغن دروست چھتہ قلعہ زراعت اور گیارہ خیر وارشالی خیرات کیے
اور ۱۰۰ جلوس میں وہ لکھتا ہے کہ ۵۸ ہزار بیگہ زمین ۲۵۳۳۳۳ خردار اور چار دیہہ و دو قلعہ
و ایک قطعہ باغ و ۲۳۲۴۰ عدد روپیہ و یک ہر و ۶۶۰۰ درہم ۷۸۸۰ چرن و ۱۲۰ اتوں
طلا و نقرہ اور دس ہزار دام خزانہ وزن سے فقرا اور ارباب استحقاق میں نے اپنے
ہاتھ سے تقسیم کیے ۔

اُس نے حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ میں خواہ محال خالصہ ہو یا جاگیر علور خانے (خیرات خانے)
بنائے جائیں اور اُن میں فقرا کے واسطے گنجائش محال کے موافق طعام درویشانہ پکایا جائے
تاکہ مجاور و مسافر کو فیض ہو ۔ اُس کے حکم کی تعمیل کی تفصیل یہ ہے ۔ ۱۔ اذیقہ ۲۔ کو حکم دیا
کہ ممالک محروسہ کے بڑے شہروں میں مثل جہانگیر نگر والہ آباد دلاہور و اگرہ و دہلی وغیرہ میں
فقرا کے لیے علور خانے مرتب ہوں ۔ تیس محل کے لیے یہ حکم پہلے لکھا گیا تھا جن میں سے
چھ محل میں وہ پہلے سے جاری تھے اور اب اور چھ محل کے لیے لکھا گیا ۔ شاہ و گد امیں
کو کچھ مناسبت نہیں لیکن جہانگیر ہمیشہ فقیروں پر مہربانی و عنایت کرتا تھا ۔ ایک سفر
میں اُس نے سیالوں اور نواحیوں کو حکم دیا کہ سر راہ اور نزدیک براہ جو مواضع واقع ہیں
اُنکے بیوہ اور بیچارہ آدمیوں کو جمع کر کے میرے سامنے لائیں کہ میں اپنے ہاتھ سے خیرات کروں
کہ مشغولی کا باعث بھی ہو اور نامراد اپنی مراد بھی پائیں اس سے بہتر کوئی شغل نہیں ہے ہر سال

کھینچ کر لائے تصویر خانہ بنوایا تھا جس کا حال تاریخ میں لکھا گیا۔ خان عالم ایران سے صاحبِ قرآن کے کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اُس کو بادشاہ کو نذر کیا تو اس کو ہزار روپے انعام دیے۔ جہانگیر نامہ کے اوّل جس مصور نے اُس کی مجلسِ جلوس کی تصویر لگائی تھی اس کو انعام سے مالا مال کر دیا۔ بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھ کر لینے دوستوں پاس بھجوائیں وہ توڑک میں لکھتا ہے کہ میں نے تیر چنگ سنگ تراشوں کو حکم دیا کہ رانا اور کرن اُسکے بیٹے کی جسم پیکر سنگ مرمر کی تراشیں جن میں اُنکا قد اور ترکیب اعضا بالکل موجود ہو۔ جب وہ تمام ہو کر میرے سامنے آئیں تو میں نے حکم دیا کہ آگرہ میں باغ پائیں میں جھرو کہ درشن میں نصب کی جائیں یہ بھی ایک نئی بات ہے کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت نبولکے باغ میں لگوائے۔

جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا۔ طالبِ آملی اُسکے دربار کا ملک الشعراء تھا۔ طبع موزوں رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر لکھتا تھا۔ یہ اُس کی پہلی غزل ہے۔

من چوں کنم کہ تیر غمت بر جگر رسد	تا چشم نارسیدہ دگر ہر جگر رسد
مستانہ می خرامی دست تو عالمی	اسبند میکنم کہ مبادا نظر رسد
در وصل دست مستم و در ہجر بیتوار	داوا از چنین غم کہ مرا سہر بسر رسد
مدہوش گشتہ ام کہ بیوسم رہ وصال	فریاد از ازاں زماں کہ مرا این بخر رسد
وقت نیاز و عجز جہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر رسد

ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔

بگذر سچ از سہر ما کشتگانِ عشق

یکے نہ کہودن تو بصدخوں برابر است

وہ لکھتا ہے کہ میری طبع موزوں ہے کبھی باختیار کبھی بے اختیار کوئی مصرع، رباعی، بیت کہہ دیتا ہوں۔ اوپر کی بیت سنگریہ بیت میری زبان پر آئی کہ۔

از من متابع کہ نیم بے تو یک نفس

یکدل شکستن تو بصدخوں برابر است

لے گیا۔ حضرت بابر اُس کا پر داد ابھی خوب حستانہ نوشی کرتا تھا اگر اُس کے ساتھ اُس کو اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نادم اور غمزدہ ہوتا تھا مگر جہانگیر ہمیشہ شراب پیتا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا وہ شب جمعہ کو شراب نہیں پیتا تھا۔ اس شعر سے

ہر گناہ کی در شب آمدینہ کن ۔ تاکہ از صدر نشینان جہنم باشی

کا مصداق نہوتا تھا۔ حضرت ہمایوں نے ایفوں کہا فی اس حد پر پہنچائی کہ اپنے کاموں کو ہمایوں نے ایفوں بنایا۔ حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب ورافوں کے مزے لیے مگر حکیمانہ انکی کسی مضرت کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور شفقت کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اُن کے ضرر و نفع سے واقف تھا اُسکے بھائی عبدالحکیم اور دو بیٹوں مرزا مراد اور دانیال نے اپنی جانیں شراب کی مذہبیں اور جہانگیر نے اپنی توزک میں لکھا کہ سلطان پرویز اور اُس کے اور چار عزیزوں کو شراب نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پینے و بنانے و بیچنے کے باب میں تھے جھوٹے ہو گئے اور اُن میں وہ زور نہیں دیا جو پہلے تھا الناس علی دین ملکہم کی وجہ سے امرایا میں یہ وہاں پھیل گئی۔

جہانگیر کو جیسا کہ شراب کے ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا اُس نے اپنی توزک میں لکھا کہ میرے روبرو ۲۵۳۲ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے ۱۶۷ شکار کیے جب شکار چھاں سے اُس کی بخش ہوئی تو اُس نے اس توبہ کو توڑ دالا یہ توبہ کبھی طفلانہ حرکت تھی۔

مصور کی کے باب میں جہانگیر کا مقلد یہ تھا کہ جیسے اشیاء کے بیان سے کانوک ذریعہ سے دلو مسرت حاصل ہوتی ہے ایسی ہی اُن کی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دل کو خوشی ہونی چاہئے کوئی جاندار اور بے جان نادر چیز اُس کے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اُس کی تصویر نہ کیجھو اتا ہو۔ راجہ رنیر اس پاس ایسا بیمار ہو کر آیا کہ اس کی صورت عجیب ہو گئی تھی اس کی تصویر کیجوائی۔ خان عالم کو اپنا سفیر نہا کے جب ایران پہنچا تو اُس کے ساتھ بشتنداس مصور کو کر دینا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اُس کے دربار کی تصویر

کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جسکے گھوڑے اُس نے لے لیے تھے جہانگیر نے گہڑوں کی پوری قیمت دیدی۔ جاگیر میں تین برس کچھ مہینے جہانگیر رہا تھا اُس نے اپنے رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش و آرام کے لیے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص مقرر کیا تھا پنجشنبہ کو سارے جشن و جلسے ہوتے سوائش و عشرت و مسرت کے کاموں کے کوئی اور کام نہ ہوتا تھا باغوں میں گل گشت ہوتی نواردیکی سیر دکھی جاتی۔ امرکا اضافہ جاہ و منصب ہوتا اُس نے کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا تھا جمعہ کے روز بادشاہ کے روبرو ہزار پیچے و پچے مسلمان بنائے جاتے اور ان کو سب قسم کے کھانے اُن کے حسب حال تقسیم کیے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کر کھائیں اور انکو وہی کھلانے کا حکم دیا جاتا جس سے وہ زیادہ کھائیں (وہی پہاڑ طعمام مشہور ہے اُس کے سبب سے سوایا کہا جاتا ہے) اور خدا کی عبادت اچھی طرح کریں۔ یکشنبہ کو جہر و کے کے نیچے بہت سے اپاہج لنگڑے لو لے اندر ہر بوڑھے اکھٹے کیے جاتے اور انکو خیرات میں بہت دیا جاتا یہ اتفاق کی بات ہے کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی دوشنبہ کو نو جوان امرکے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دوسرے گروہ کو چوگاں بازی کا حکم ہوتا اور ناد علی کے حافظوں کو بہت کچھ نذر کیا جاتا سہ شنبہ کو چیتے و ہرنوں کا اور کتے و لومڑیوں کا خرگوشوں کا شکار کیلا جاتا جو خرگوش اور لومڑیاں شکار سے بچ جاتیں وہ جنگل میں چوڑی جاتیں ہاتھیوں اور جانوروں کی کشتیاں ہوتیں اور مجرم قتل کیے جاتے چہا شنبہ کو بادشاہ منہوس اس سبب سے سمجھتا تھا کہ اسی نے اُسکے باپکا اور جاگیر میں شاہجہاں کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا جس کو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اُس کا نام کم شنبہ رکھا تھا۔ اُس نے بادشاہ جن آدمیوں سے خفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا اُن کو کوڑے لگوائے جاتے تھے کسی نے بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں ہوتا تھا اور دوپہر سے آدھی رات تک عایا کے ہتھانے سنا کرتا تھا جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توزک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شراب میں فلونیا (افیوں بہنگ ہلائی) کبھی شراب میں نری افیوں بڑھائی اُسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ بے نوشی میں اپنے سارے بزرگوں پر بقت

نہایتے دنوں کا کام ہو رہا تھا

شراب و شکار

ذاتی حقوق و منافع اور عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سکھ میں آرام آسودگی کا
خواہاں تھا اُس کی زنجیر عدل نے اُس کی عدالت کا آوازہ سارے ملک میں پہلا دیا اُس کے اس مقولہ
کہ بادشاہ پر فرض ہر کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور ہوا کے پرندوں تک کی حفاظت کرے اور
تخت کے نیچے ان جانوروں کی بھی حق رسی کرے اُنکی عدالت کو کافی طور پر ثابت کر دیا ہر اُنکی دلی تمنا
اور آرزو یہی تھی کہ میں رعایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ تو جہاں جس پر وہ دل جان سے عاشقِ زار
تھا اس نے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاروبار سلطنت کا اختیار دیتا ہوں۔ مگر تم کبھی میری عدالت
میں مداخلت نہ کرنا میں اُسکو نہ سونپا اُس نے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کیے جن
زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم رہ سکتے ہیں یہی اصل مطلب قوانین کا ہوتا ہے بعض
مخالف کہتے ہیں کہ یہ قوانین فقط کاغذی عمل تھا اُنکی عمل درآمد نہیں ہوئی۔ اگر یہ بات اُن کی تسلیم بھی
کر لی جائے تو بھی فقط اس کاغذی عمل سے جہانگیر کی پرلے درجہ کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہر قانون
بین مقصود کی نیت دیکھی جاتی ہے اُن کا ہونا یا ہونا دوسری بات ہر قانون کا اچھا بنانا اُس کی نیک نیتی
کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خروخو بی کا اُس نے جاری کیا جو نہ اُس کے باپ نے نہ سلاطین ماضیہ نے جاری کیا
تھا معلوم نہیں کہ انگریزی مورخ کیوں اس قدر فز و گدشت کرتے ہیں اور اُس کی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ
تھا کہ آئندہ خواجہ سرانہ بنائے جائیں نہ بیچے جائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے پکڑے گئے
انکو حبسِ دام کا حکم دیا اُس نے یہ بھی حکم دیا کہ جن ہندو عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سستی ہونے پائیں
رعایا کے دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ تھوڑے دنوں میں زمین کے خراج کی
معافی چاہنے والے بہت سے آدمی کھڑے ہوئے تو امراء سلطنت نے عرض کیا کہ اگر حضور کی فیاضی
و سخاوت زیادہ وسعت پائے گی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائے گی تو جہانگیر نے انکو
جواب دیا کہ یہ سائل ایک لشکر ہر جو میری دعا مانگتا ہے جس کے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں ان پر
واجب ہے کہ اس لشکر کو زیادہ کریں جب شانزادہ خسرو بھاگا ہے اور اُس نے راہ میں لوگوں کو
لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اسکو یہاں لے کر آئے اُس کے مال کا پورا منافع دیدیا۔ خسرو کے ہاتھ کا رقعہ بادشاہ

جاں ستانی سے عبرت ہوتی تھی جو آدمیوں کی کہو پڑیوں کے مینار بنائے جائیں اور اس طرح مار جائیں جس طرح اوپر بیان کیا ہمیں ظلم ہر نہ ستم ہر نہ وحشیانہ پن ہر۔ اس زمانہ اور اس زمانہ کے جاں ستانی کے طریقوں میں ایسا ہی اختلاف ہر جیسے کہ آدمی کے اولبانے اور بھونسنے میں یہ فقط تعصب کی بات ہر کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو بُرا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے کو بے رحمی اور سنگلی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردہ کے گھارنے کو۔ جہانگیر شہنشاہ اعظم تھا جنسی باغیوں مجرموں کی جانیں اس کے زمانہ میں کم تلف ہوئی ہیں کمتر کوئی عیسائی اور مسلمان بادشاہ ہوا ہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا۔ سب سے بڑا الزام حکم کا اس پر یہ لگایا جاتا ہر کہ اُس نے شیر افگن خاں کو کبھی ہاتھی سے کبھی شیر سے لڑا کر اس کی جان لینی چاہی جب یوں وہ نہ مرا تو آخر کو اُس کو قتل ایسے کرادیا کہ اُس کی بیوی ہر النساء سے خود نکاح کرے اس سے زیادہ جھوٹا الزام آپس کوئی نہیں لگ سکتا۔ پاجی سے پاجی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ اُس نے کسی کی جان ایسے لی ہو کہ اُس کی بیوی سے اپنا عقد نکاح باندھے۔ اس واقعہ کے لیے کوئی تاریخی شہادت مستند و معتبر نہیں ہر۔ نہ تو رک میں اس کا ذکر ہر اور نہ کسی اور اس کی معاصر تاریخ میں نہ مذکور ہر اکثر مسلمان مورخ شیعہ مذہب کہتے ہیں اور بعض سنت جماعت ان دنوں میں بعض حضرات ایسے ہوتے ہیں کہ وہ عداوت مذہبی کے سبب دوسرے مذہب کے بادشاہ کے نیک کاموں میں کوئی لگتی لگاتی برائی ایسی لگا دیتے ہیں کہ پھینک کام مینگیں بھرا دودہ ہو جاتا ہر مدتوں کے بعد ایسے مورخوں نے یہ رمز و کنایہ چھنمون جہانگیر کی نسبت گھر کر لکھا ہر سو اس کے یہ امریوں بھی عقل کے خلاف معلوم ہوتا ہر کہ شیر افگن کا سارا کنبا اُس کے قتل ہوتے ہی بادشاہ پاس پہنچا گیا۔ مگر نور جہاں چار برس تک سلطان قیہ یکم مادر سبی جہانگیر پاس ہی اگر جہانگیر نے شیر افگن خاں کو نور جہاں سے نکاح کرنے کے لیے قتل کرایا تو اس کے قتل ہوتے ہی اپنا مدعا کیوں نہ حاصل کیا جب جہانگیر نے نور جہاں سے نکاح کیا ہر تو اُس کی چوبیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہر کہ حسن صورت سے زیادہ حسن سیرت عشق کا سبب ہوا ہو گا۔ اس بادشاہ میں سب سے زیادہ خوبی یہ تھی کہ جیسے وہ اپنے

تین شخص اور تین شخص دو نو معدوم اب اگر کسی آدمی کی خصلت کا شخص کرنا منظور ہو کہ وہ نیک ہو یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے سامنے نیک و بد کاموں کو جمع کر کے دونوں کو میزان عدل میں عقل سے تولیں جس طرف پلڑا بھاری ہوا اس جانب میں نیک بد ہونے کا حکم لگائیں۔ نہ یہ کہ اس کے بڑے کاموں کا انتخاب کر کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے نیک کاموں کو بھی اتفاقی اور مکاری کا بتا دیا ایسے میں جہانگیر کے ظلم وعدل کے کاموں کو لکھتا ہوں جس وہ آدمی جو منصب سے خالی ہیں اس کے عادل ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کریں گے۔

جہانگیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ فخریوں باغیوں بے وفانوں کی ایسی بڑی طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جن سے اس کا وحشیانہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔ دارکھنچتا۔ ذبح کرانا۔ زندہ کھال کھجوتا۔ زندہ جلاتا۔ ہاتھیوں کے پانوں تلے ستوتا۔ حلال خوروں اور سگ بانوں کے ساتھ کھلاتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا بغلوں تک زندہ زمین میں گر دیا۔ تین ذہک اس کا سر دھوپ میں سلکوا یا جس سے وہ ۲۴ گھنٹے میں مر گئی۔ ایک امیر زادہ کو اس تصور میں کہ اس نے سخت کلامی کی تھی آدھے چہرہ کی کھال اوڑھائی بعض باغیوں کے سر غنوں کو لگے ہر اوڑھیل کی کھال میں بند کر کے تھپہر کرائی۔ ایک دفعہ ہاؤنٹا شکار کی شہت لگاے بیٹھا تھا کہ بیچ میں تین آدمی اتفاق سے آگئے جس سے کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اسے غصہ میں آنکھ ایک آدمی کو مردا دیا دو کی تاک لٹوادی جہانگیر شہنشاہ تھا اگر اس نے خسر کے تین چار سو ہمراہیوں کو بوضع غیر مکر مڑایا اور سر غنوں کی جان بڑی طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر ایسا قتل کرنا بادشاہ اور گورنمنٹ پر واجبات سے ہوتا ہے اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جھٹا اور اس کی جان کا بچنا دشوار ہوتا ہے ہر زمانہ میں جاں ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے۔ سب کا مال یہ تھا کہ سزا اس طرح دی جائے کہ جس سے آئندہ آدمیوں کو عبرت ہو کہ پھر وہ جرم نہ کریں جیسے اس زمانہ میں پھانسی دینے اور گولی مارنے سے اور لاشوں کو کہتے ہیں ڈالنے سے عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں و مختلف بلدوں میں

اپنی توزک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس صلاح کو نہیں مانا اور اپنی عقل پر کام کیا اور کہتا رہا کہ خدا سے مجازی سے ہنگامہ رزم کو برپا کرنا کفر سمجھتا ہوں۔ گویا باپ کی زندگی میں اُسکو ایسا آزار پہنچا کہ اُس کا دل اُس سے بیزار ہوا مگر جب وہ مر گیا تو اُس کے جنازہ کو کندھا دیا۔ اگر وہ سے پانچ میل بڑا عالیشان مقبرہ لاکھوں روپیہ خرچ کر کے بنوایا۔ ایک فوجیادہ پابا پ کی قبر کی زیارت کو گیا اور حشر میں ہا کہ بسر و چشم نہ جاسکا جب وہ خسر و کی ہم میں مصروف رہا تو اسکی نصبت میں سماروں نے اس مقبرہ کو اپنی رائے کے موافق بنا دیا جب وہ آیا اور اُس نے اس مقبرہ کو دیکھا تو ساری وہ عمارتیں جو ناموزوں تھیں توڑا ڈالیں اور اپنی مرضی کے موافق انکو بنوایا۔ میں برس میں یہ عمارت پوری بنکر تیار ہوئی جواب تک اپنی شان و عظمت دکھا رہی ہے۔

اکبر ایسا شہنشاہ گزرا ہے کہ اُس کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کسی بادشاہ کا مقابلہ نہیں ہوسکتا اگر ہو سکتا ہے تو اول اس کے پوتے شاہجہاں کا اور اُس کے بعد بیٹے جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا جہانگیر اُس کی نقل تھا اُس میں بہت سی خوبیاں باپ کی پائی جاتی تھیں۔ وہ اپنے قدیمی نوکروں پر مہربانی کرنے میں اور اُن کے بڑے بڑے قصوروں کے معاف کرنے پر دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مان سنگ اور مرزا عزیز کو کہ کی کیسی تقصیرات کو معاف کر کے اپنے لطف و کرم کیا اس کو کہ نے اُسکو بڑی تکلیف پہنچائی تھی۔ اپنے بیٹے خسر و پر جواب کی جاں ستانی پر مستعد رہتا تھا کیا شفقت پدری کی ہے کہ کمتر کوئی باپ ایسی بیٹے پر کرتا ہے۔ دشمنوں کے ساتھ جنگ و پیکار میں اپنے باپ کی تدابیر کی تقلید کی اُسے اپنی توزک میں باپ کی خصائل و عادات و تدابیر و ان مقامات لکھ کر پرائیں لکھی ہیں وہ اُس کی فراست و کیا ست کو ظاہر کرتی ہیں۔ اور بتلاتی ہیں کہ وہ باپ کے قواعد و قوانین و آئین کی کیسی قدر کرتا تھا اور دل و جان اُن کی پیروی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی سہرت ایسی ہے کہ وہ بڑے پہلے کام ملے جلے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے کردار اُسکے نیک ہوں نہ کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہے کہ سارے افعال اُسکے بد ہوں

جہانگیر کے عہد و سلطنت کے نام

خاموشی کے ایسے ہی اسباب ہندوستان میں بھی ہوں گے۔ انگریزوں نے جو جہانگیر کے خصائل اور
عہد سلطنت کی بنظیروں کا طو مار باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ تر لاعلمی پر مشتمل
سرطاس دان سڑکوں پر گدرا جو راجپوتانہ اور دکن میں واقع تھیں انہیں سے ایک ملک ابھی فتح
ہوا تھا اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی ایسی حالت میں اگر ایک وجہ چوری یا فزائی ہوئی
تو کیا اس سارے ملک کی بد نظمی پر قیاس ہو سکتا ہے۔ کیا اس وجہ سڑکیں جنہر جہانگیر نے دور وہ
بصل دار درخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائیں گے۔ غرض
میں نے جو انگریزوں فرنگیوں کے بیانات اور نقل کیے ہیں ان میں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک
پایہ اعتبار سے ساقط اور پیراہہ صدق سے معرا ہیں ان میں سے کسی بات کی شہادت ان کو اپنی

تایخ نہیں دیتی۔ جہانگیر کی عادات و خصال و اخلاق و بعض حالات

تایخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کرامت اولیا کا دخل تھا راجہ ہمارا راجہ اکبر
کی رانی انیسوالی لا ولد تھی وہ اس کے گہر کے چراغ روشن کرنے کے لیے اجیمیر میں حضرت
میرن لدین شہیدی کے مزار پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے گہر مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاشم شیخ سلیم کے گہر
میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اس کی دودھ پلانے والی دایہ شیخ کی بہو مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت
نے اور حالات نے جو اس کے گرد لڑکپن میں تھے جہانگیر کو خود پرست اور توہمات میں مبتلا
کیا دینا سے بے خبر کہا اس کے بعد باپ نے بھی اس کی تعلیم کی تکمیل کے لیے کوئی اہتمام
نہیں کیا۔ اس کی تعلیم خام رہی اس کی ساری تزک میں کہیں کسی مصنف و تصنیف کا
ذکر نہیں سوا طبقات بابری کے اس نے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں
خط بھی اس کا کچا تھا۔

جہانگیر جب جوان ہوا تو اسے باپ نے ناہنجاریاں اختیار کیں جن کا مفصل بیان کیا گیا ہے ہر چند
بہت صلاح کاروں نے ہسکو صلاح دی کہ وہ باپ سے معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ کسی جگہ

مجھ سے کہا کہ کسی اور سفیر کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں سے کسی ایک بات کا پتا بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطاس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں۔ جہانگیر کو تو بعض انگریزی مورخ یہ کہہ دیتے ہیں کہ اُس نے اپنی مستانہ نوشی اور کاہلی کے سبب اس انگریزی سفارت عظیم کا حال نہیں لکھا مگر اور مورخوں کو کیا ہوا تھا جو انہوں نے اسکا نام تک نہیں لیا اس مسلمانوں کا مغرور ہونا ثابت کرتے ہیں اس حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں انگلستان کی سفارت سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی مورخ یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جزو کل حالات اور ایران و توران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان کرتا ہو اسکو لکھتا سفیر یا دشاہ کے لیے بیش قیمت تھا لف نہیں لایا تھا سوار اس کے وہ تجارت کے باب میں عہد نامہ چاہتا تھا۔ ان دنوں باتوں کی سفارت انگلینڈ کی وقعت نہ پیدا ہونے دی ہاں اگر جہانگیر کو یہ معلوم ہوتا کہ ایک زمانہ ایسا آئیگا کہ یہ قوم کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اس کے بیان کو اپنے سنہ جلوں کا ایک واقعہ عظیم سمجھتا اور اسکو بیان کر کے اس سنہ کو اپنی یادگار روزگار بناتا۔ سرطاس نے اپنے اعزاز و احترام کی حکایات کو مبالغہ سے لکھا ہے۔ وہ ایک اجنبی مسافر نے رنگ و ہنگ کا تھا بادشاہ اور امر اپنی خوش اخلاقی کے سبب یا فقط اُس سے نئی باتوں کے معلوم کرنے کے لیے اور اُس کا تماشا دیکھنے کے لیے خاطر کرتے ہوں گے اس پر مجھے ایک حکایت یاد آئی۔ دہلی کے رزیڈنٹ سینٹن صاحب تھے اور مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب ایک عالم متبحر تھے۔ صاحب ممدوح مولوی صاحب سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات میں شاہ صاحب نے صاحب ممدوح سے کہا کہ انگلستان کے آدمی جہان نواز بڑے ہوتے ہیں صاحب نے فرمایا کہ مولوی صاحب آپ نے یہ کیونکر جانا۔ انہوں نے جواب دیا کہ کنسل پوش اپنے سفر نامہ میں بابجا لکھتا ہے کہ میری دعوت وہاں کے بڑے بڑے امیروں اور اراکین میں نے کی یہ سنکر صاحب ممدوح نے ہنسنے لگایا اور فرمایا کہ مولوی صاحب ان دعوتوں کا سبب جہان نواز نہیں تھی بلکہ کنسل پوش ہاتھ سے کہا تھا یہ انگریزوں کے لیے ایک تماشا تھا کہ آدمی بندر کی طرح کہلاتا ہے اس تماشے کی خاطر اُس کی دعوتیں ہوتی تھیں فرنگیوں کی

اور ان میں سے بعض نے یہاں کے حالات ملکی اور معاشرے کے لکھ لکھ کر اپنے اہل وطن کو بھیجے اور اہل وطن نے ایک مدت کے بعد انکو جمع کر کے چہا پ کر شہر کیا۔ گو ان کے بیانات میں اختلافات ہیں اور ایک ہی فرنگی کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں مگر انگریزی مورخ نہیں نوشتوں پر سلطنت چہانگیر کی تاریخ کی بنیاد رکھتے ہیں اور انکے برخلاف جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان میں لکھی ہیں ان کو غیر معتبر جانتے ہیں اور نہیں مانتے ہیں سلسلہ تاریخ میں سفر نامہ بھی وقعت لکھتا ہر مگر اس میں غلطی کے احتمالات زیادہ ہوتے ہیں۔ جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہر تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہر اس کو بہت کم موقع ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولیٹیکل ہوں یا سوشیل ان تک اس کی رسائی ہو سکتی مہلت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل کرے جس سے اقتراء درست کر سکے اور نتیجہ صحیح نکال سکے۔ خصوصاً جب کہ اس کا مذہب اور زبان غیر ہندو مذہب اسکو ایک آنکھ کا آدمی بناتا ہر اور زبان اس کو کسی بات کو پورا سمجھنے نہیں دیتی۔ جب ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفر نامہ بہ نسبت ان تاریخوں کے جو کسی ملک کی وہیں کے باشندوں اور اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں وقعت نہیں رکھتا ان سفر ناموں کے اعتبار کی وجہ بڑی یہ بیان کی جاتی ہر کہ جو مورخ بادشاہ کے زمانہ میں یا اس کی اولاد کے عہد میں تاریخ لکھتا ہر اسکو مجبوری اس میں خوشامد کے مارے جھوٹی باتیں لکھنی پڑتی ہیں۔ مسافر کو بعد مکانی خوشامد اور جھوٹ سے بچنا ہر۔ لیکن جیسا کہ یہ بعد مکانی کام کرتا ہر ویسا ہی بعد زمانی بھی کام کرتا ہر اگر کسی بادشاہ کا حال ایک زمانہ کے بعد لکھے تو اسکو خوشامد کے مارے جھوٹی باتیں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی غرض کسی ملک کی اصلی تاریخوں کے مقابلہ میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اس کے بعد لکھے جائیں ان مسافروں کے سیاحت نامے چنداں وقعت نہیں رکھتے۔ جب تک کسی مسافر کے بیان کی تصدیق یہ تاریخیں نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا۔

انگریزوں اور خاص کر سرطاس رونے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں کہ لوگوں نے

مجبور تھے۔ فرنگیوں کے ساتھ میزبانی کرتا۔ اگر مسلمان اس صحبت میں آتے تھے تو انکو شراب بردہ پلائی جاتی تھی۔
 جتوڑ کے قریب طامس و سے طامس کو ریٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا وہ ۱۵۷۱ء میں آگرہ میں
 آیا تھا اُس نے جو اپنے گھر (انگلینڈ) کو مختلف آدمیوں کو خطوط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا حال عجب
 طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر ۱۵ سال کی تھی اُس کا رنگ سفید تھا نہ کالا گندمی تھا اُس کے
 ملک کی آمدنی چالیس بلین کروڑ ہر اور ہر کروڑ ۱۰ شلنگ کا یعنی ۱۰ کروڑ روپیہ کی کہتے ہیں۔ اسکا
 نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ وہ بڑے نبی تھے
 وہ دن میں تین دفعہ اپنے امراء سے ملتا ہے۔ سورج نکلنے کے وقت جس میں وہ ہاتھ اٹھا کر دعا
 مانگتا ہے۔ دوپہر کو اور شام کو۔ ہفتہ میں وہ دفعہ ہاتھوں کی لڑائی دیکھتا ہے۔ طامس کو ریٹ
 اس بات کو اپنا فخر سمجھا کہ اجمیر میں وہ ہاتھی پر بیٹھا جس کی اُس نے تصویر بھی بنائی۔

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان سے آدمی آئے انہیں مسٹر ٹیری چین (پادری) تھا وہ
 لکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سواکینوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے شیخ عیسیٰ جی کا نام ادب اور تعظیم
 سے نہ لیتا ہو۔ بلکہ وہ نیک معصوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اُس کی برابر معجزے نہ پہلے کسی پیغمبر
 نے کیے نہ بعد اُس کے۔ اسکو روح اللہ کہتے ہیں مگر اُن کو ابن اللہ ہونے کی وجہ نہیں معلوم۔
 ایسے اس پر ایمان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان عیسائیوں کو نبی جانتے ہیں وہ
 ہمارے ساتھ کہاتے ہیں نہ اُن برتنوں میں کہاتے نہیں ہم کہا میں سر طامس و نے ۱۷ اگست سے ۱۹
 تک کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین حسین نے جو میری دعوت کی توجہ کو خشک ہوئی تھی
 امیں وہ میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا لیکن جب ات کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جدا
 بٹھا یا گیا چند روز کے بعد میں الدین حسین کی میں نے دعوت کی اس کو کھانا کھلایا جو مسلمان کے
 ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اُس نے اُس کھانے کو ہاتھ نہیں لگایا جو انگریزی طرح کا پکا ہوا تھا اُس نے
 یہ کہا کہ میں چار کابیاں کھانے کی میرے گھر ہیجہ و میں اُنکو اپنے گھر میں پوشیدہ کہاؤں گا۔
 چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل فرنگ بہت اُس کے دربار میں جمع ہو گئے تھے

اُس کے علم کی بعیل کی ۔

سرطاس کو کہتا ہے کہ خسرو عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اُس نے ایک بیوی کے سوا کوئی دوسری بیوی نہیں کی ۔ خسرو تو غیر مسلمانوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگروہ تھا ۔

جہانگیر بظاہر اگر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اُسے باپ کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ وہ چرچوں سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور جہاں جہاں وہاں غط کریں اور جو چاہیں اُن کو عیسائی کر لیں ۔ پادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک سنیں کہ اُن کو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا جس حد پر باپ نہ گزرا تھا اُس سے وہ بہت آگے گزر گیا ۔ اُسکے دو بیٹے دانیال کے بیٹے عیسائی ہو گئے تھے اور اگر وہیں صہطباع ہوا اور اُن کی سواری اس طرح گر جائیں گی کہ وہ ہاتھی پر بیٹھے اور تمام عیسائی جو ساٹھ سو اوروں کے قریب تھے اُس کے ساتھ ہوئے ہاکسن اُن کا کیتان بنا اور سینٹ جارج کا علم اُس کے ہاتھ میں تھا وہ انگلستان کے اعزاز کے لیے سب آگے چلا ۔

اس فعل میں بہرخص جانتا تھا کہ کوئی ہمدرد مگر یہ سمجھنا آسان ہے کہ جہانگیر اس سبب عیسائی مذہب پر التفات کرتا تھا کہ عیسائی مذہب نے اُس کو روزوں کے رکھنے پر مجبور کرتا تھا ۔ سور کے گوشت کھانے کی اور شراب پینے کی اجازت دیتا تھا ۔ علی الامان صہطباع پانا ایک معاہدہ ۔ برخلاف توقع یوں حل ہو گیا کہ شاہزادوں نے پادریوں کو کہا کہ ہمارے لیے پرتگیزی عورتیں کاح کے لیے تلاش کیجئے وہ عیسائیوں کی طرح اُنکو یہاں لے آئے اور اُن کے ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا چاہتے تھے ۔ پادری اس درخواست سے عیبیت نہ ہوئے انہوں نے شاہزادوں کو متنبہ کیا شاہزادوں نے صلیب پادریوں کو حوالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے ۔ پھر معلوم ہوا کہ جہانگیر نے اُن سے یہ درخواست کرائی تھی ۔ وہ پرتگیزی عورتوں کو اپنی حرم بنانا چاہتا تھا ۔ سرطاس کو کہ خط بنام ارج بشپ کنڑ بیورنی مورخہ ۱۵۸۷ء میں لکھتا ہے کہ پادری یثیری بیان کرتا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں اگر وہیں تمام فرنگی اُس کے محل تک رسائی رکھتے تھے فرنگی کا اطلاق ان سب قوموں کے آدمیوں پر ہوتا تھا جو یورپ (فرنگستان) میں رہتے تھے جہانگیر ساری رات فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان روزہ رکھنے سے

اور اُس کے ہاتھی جو آدمیوں کو پانوں تلے ملتے ہیں نہیں دیکھتا ہے۔ غرض جیسی ساری رعیت بادشاہ کی غلام ہے ایسے ہی بادشاہ ان دستوروں کا غلام ہے۔ سکر بڑی عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو پچاسی ملتی تھی سسر اڑاے جاتے تھے زندہ کھالیں کچوائی جاتی تھیں۔ ہاتھیوں کے پیروں تلے کچلوائے جاتے تھے۔ کتوں سے پھڑوائے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹوائے جاتے تھے اور حکمتوں سے مردائے جاتے تھے اس طرح جاں ستانی برسر بازار ہوتی تھی۔

ہر بڑے اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت اُسکو عزیز تھی اور انارکے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور کے معاف کرنے کے لیے وعدہ کیا بیٹے نے باپ کے وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غسل خانہ میں باپ کے روہر و آیا وہ اُس کو حرم سرا میں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور طیش میں آنکر بیٹے کے ایسے ہانپے مائے کہ وہ گر پڑا اور اُس نے جہانگیر کو گدھا احمق کہا کہ اُس نے میرے وعدہ پر یقین کر لیا۔ مری صاحب بھی اس بیان کی شہادت دیتا ہے اس کا بیان آگے آئے گا ہر بڑے نے ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ شراف خاندانی انگریز تھا اُس نے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے۔ ہانکس جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی ہتے شیروں سے لڑنے پر مجبور کیے جاتے تھے۔ بہت سے اُن میں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی اسیلے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ بادشاہ پر تبر اٹھانے کے لیے زندہ نہ رہیں۔

برنیر جہانگیر کے دربار کی تذلیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر برنارڈ نامی پر جہانگیر بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی رقاصہ لڑکی پر عاشق ہو گیا۔ اُس کی ماں نے ڈاکٹر کے پیغمبروں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا۔ بادشاہ نے ہنسکر اس درخواست کو مان لیا۔ اور ڈاکٹر سے کہا کہ اس لڑکی کو کندہ ہے پر اٹھا کر لے جا۔ اس فرانسیس کو اس لے جانے میں شرم نہ آئی

بانگی ہو رہی تھی۔ بعد ہاکنس کے سرطاس کو کا زمانہ آتا ہے۔

وہ اپنے ۱۰ جنوری ۱۸۷۱ء کے روزنامے میں لکھتا ہے کہ میں آج کے چار بجے دربار میں گیا سو وقت ہمیشہ بادشاہ دربار میں بیٹھا کرتا ہے کہ اجنبی آدمیوں کو دیکھنے لوگوں کی فریاد سن کر حکم دے تحائف کے اوروں کو دیکھنے اپنے تئیں دیکھنے یہاں اُسکے دربار کا جال لگھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت سر میں کوئی سوا خواجہ سرلوں کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تا تاری عورتیں ہتیار لگا کے بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں جرموں کو سزا دیتی تھیں بادشاہ ہر روز چہرہ کہ میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دیکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور وحشی جانوروں کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کپڑے کے اندر اُس سے نیچے کھڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں سونے جاتا تھا بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا پھر رات کا کھانا کھا کے آٹھ بجے رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا جس کے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچھا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھا تھا۔ بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کسی پر بیٹھا۔ جس میں سوا اول درجے کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جن کو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ بڑی باتیں کرتا تھا۔ ان آخر دو مقاموں کے سوا ہمہما معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا دو شنگ ایک پیہ خرچ کر کے جب کا جی چاہیہ یہ نوشتے دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی سب خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے ہر روز بادشاہ کے رزلوشن (تجویز فیصلے) اخباروں کی طرح شہر ہو جاتے اور اوپاش بد معاشوں کو ان پر بد گوئی کا موقع ملتا تھا ہمیشہ یہ کام بادشاہ روز کرتا اس میں فراتین نہیں ہوتا سوا اس کے کہ بیماری بدستی انکی مانع ہو یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ ایک دن اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی دودن بعد تو یہ عذر بھی مسموع نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور دروازہ کے اندر داخل ہو کر بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لیتے اور لوہوں کا اطمینان خاطر نہ کرتے میگل کو چہرہ کہ میں عدالت کے لیے بیٹھا ہے اور غریب غریب اور زویل سے زویل آدمی فریاد کر سکتا ہے اور مدعی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے

بڑھتا ہے۔ پھر وہ اپنا درشن آدمیوں کو دکھاتا ہے۔ ہر صبح کو ہزاروں آدمی اسکو سلام کرتے آتے ہیں۔ اسکے بعد وہ دو گنٹہ سوتا ہے پھر کھانا کھاتا ہے اور عورتوں میں بہتا ہے پھر دوپہر کو وہ باہر آتا ہے اور تین چار بجے تک بیٹھتا ہے اور ہر روز آدمیوں اور جانوروں کے تماشے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔ پھر تین بجے اگر وہ میں تمام امرا اسوار اُنکے جو بیارہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں۔ اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھتا ہے اور اور امراء اپنے مراتب کے موافق اُسکے سامنے کھڑے ہوتے ہیں اور باقی آدمی اس سے باہر کھڑے رہتے ہیں یہ کچھ کھڑا تین سیڑھیوں کے اوپر لگا ہوا ہے۔ ان سیڑھیوں سے نیچے امرا کھڑے رہتے ہیں۔ ان آدمیوں کے کھڑے رہنے کا انتظام اور ان کی ترتیب بعض افسر کرتے ہیں۔ ہر روز کچھ گنٹوں بادشاہ مقدمات کو سنتا ہے پھر وہ اپنے عبادت خانہ میں جاتا ہے۔ جب عبادت سے فارغ ہوتا ہے اُسکے بعد خاصہ تناول کرتا ہے اور شراب پیتا ہے پھر وہ خلوت خانہ میں جاتا ہے وہاں امراء عظام جاتے ہیں اور وہ شخص جاتا ہے جس کو دیا جاتا ہے۔ یہاں ہنر اب کے پانچ پیالے پیتا ہے یہ وہ معتاد ہے جس کی اجازت طبیبوں نے اُسکو دے رکھی ہے پھر وہ سو جاتا ہے اور سب آدمی اپنے گھر چلے جاتے ہیں جب وہ گنٹے سو چکتا ہے تو اُسکو جگاتے ہیں اور کھانا نوکر اپنے ہاتھ سے کھلاتے ہیں وہ خود اپنے ہاتھ سے نہیں کھا سکتا۔ اس میں رات کا ایک سوچ جاتا ہے پھر باقی رات کو وہ سو جاتا ہے۔ اس میکہ میں بہت سے نیچے کام کرتا ہے مگر وہ ہوشیار ہو یا بدست یہ سب کام لکھے جاتے ہیں بہت سے وقائع نویس ہوتے ہیں جو سب باتیں لکھتے ہیں یہاں تک جو عورتوں کے ساتھ باتیں ہوتی ہیں وہ بھی لکھتے ہیں۔ جب بادشاہ مر جاتا ہے تو انہیں نوشتوں سے اُسکی تاریخ بقید زمانہ تحریر ہوتی ہے۔

جب کوئی غریب آدمی داد چاہتا ہے تو وہ پہلے اس زنجیر کے پاس آتا ہے اور ہلاتا ہے جو دیناروں کے درمیان لٹکی ہوئی ہے اور وہیں بہت سے سونے کے گنٹے لٹکتے ہیں۔ اُسکے قریب ہی بادشاہ رہتا ہے زنجیر کے پٹنے سے گنٹوں کی آواز بادشاہ سنتا ہے اور آدمی پہنچتا ہے کہ جا کر دریافت کرو کہ معاملہ کیا ہے اور پھر اُسکا انصاف کرتا ہے ہاکنس نے یہ بھی لکھا ہے کہ ابتداء سلطنت میں سارا ملک چوروں درہزنوں سے بھرا ہوا تھا کہ کوئی شخص برحفاظت کے سپاہیوں کے لیے بغیر گھر سے باہر نہیں نکل سکتا تھا تقریباً سارے آدمی

ایک امیر نے کہا کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کے قدم جم جائیں گے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائیں گے۔ جہانگیر متنبہ ہوا اور اُس نے ہندوستان میں انگریزوں کی تجارت کی ممانعت کا فرمان جاری کیا۔ سالانہ میں ہاکنس مع اپنی مہم کے آگرہ سے چلا گیا اسکی دو برس کی محنت خاک میں ہاکنس نے جہانگیر کی عجیب حکایات لکھ لکھ کر انگلستان پہنچیں کہ جہانگیر کی سالانہ آمدنی پچاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے۔ اسی ہزار روپیہ روز وہ اپنا اور اپنی عورتوں کا خرچ رکھتا ہے۔ بیس کروڑ روپیہ اُسکے خزانوں۔ آگرہ۔ دہلی۔ لاہور۔ اجمیر کے جمیع خزانوں میں جمع رہتا ہے۔ ہزاروں ہاتھی گھوڑے اونٹن۔ چیتے۔ باز۔ شکرے۔ کبوتر اور خوش اکاں پرند اُس پاس ہیں۔ ہزاروں شیر بھینسے۔ تکراری کتے۔ تیندوے ہیں۔ ایک گھنٹہ میں کس ہزار سپاہ جمع کر سکتا ہے۔ ایک ہفتہ میں اُسکے امرا تین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں اُسکے دربار اور شہر میں بیس ہزار افسر ہیں۔ وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا وارث ہے جو شخص اُسکے روبرو آتا ہے اُس سے نذر لیتا ہے فوراً اور سالگرہ کے جشنوں میں اُمرا میں سے ہر ایک کو کچھ شوق ہوتا ہے کہ اُس کی پیشکش اوروں کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے۔ صوبوں کے صوبہ دار بادشاہ کی مہربانی خریدنے کے لیے غریبوں کو روپیہ لینے کے لیے دباتے ہیں۔ امرا اکثر دربار شاہی میں بلائے جاتے ہیں۔ اور وہاں وہ خود روپیہ کے لیے دباے جاتے ہیں۔ بادشاہ سب کا خداوند ہے اُسکی مرضی قانون ہے اپنی قلمروں میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہر وہ اپنی خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے۔

ہاکنس کو سرطاس روکی برابر لائق فاتح نہیں تھا مگر اُسکی تحریر کو اُسکے ہم قوم ایشیائی موزوں سے زیادہ معتبر جانتے ہیں۔ جہانگیر کے مذہبِ خصلت کے باب میں جو اُسے تحریر کیا ہے اس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ بادشاہ صبح کو سورج نکلنے ہی قبل رُخ اپنے خلوت خانہ میں ایک پتھر کے تخت پر بیٹھتا ہے۔ جیسر لہرائی مرگ چھالا اُسکے نیچے بچھی ہوئی ہوتی ہے اُس کے پاس آٹھ لڑکی تیسج ہے ہر ایک لڑکی میں چار سوداے ہیں۔ یہ دانے پھروں موتیوں لعلوں زمرہوں اور اور جو اہروں کے ہیں اُن کے امام پتھر کے ہیں جنہر حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویکھدی ہوئی ہے وہ اس تیسج پر تین ہزار تیس لفظ

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہانگیر کا دربار میں تھا۔ وہ ترکی زبان جانتا تھا جہانگیر سے جوہنی آبائی زبان ترکی بولنی جانتا تھا بے تکلف باتیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ سنہ ۱۵۸۱ء میں سورت میں ہیکٹر بہار میں آیا جیسے اول شاہ انگلستان کا خط جہانگیر کے نام لایا تھا منسل ہیکٹر کی توپوں سے ڈرتے تھے اسلئے اسکی خاطر بہت کرتے تھے۔ گجرات کا صوبہ دار مقرب خاں سورت میں آیا اور اُسے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خریدیں۔ پرتگیزیوں نے ہاکنس سے ہر طرح کی مخالفت کی انہوں نے مقرب خاں کو رشوت دی اور جیسے اول کی تفسیح کی کہ وہ مجھروں کا بادشاہ ہے۔ اور گریٹ برٹن کی حقارت کی کہ وہ ایک ذلیل جزیرہ ہے انہوں نے انگریزی کشتیاں پکڑ لیں مگر انکو ہیکٹر پر حملہ کرنے کی جرأت نہ ہوئی آخر کار ہاکنس نے اپنا جہاز لاڈراکٹا انگلینڈ کو بھیج دیا۔ جب جہاز ہیکٹر چلا گیا تو مقرب خاں نے اس سبب کی قیمت دینے سے انکار کیا جو خرید تھا۔ مگر آخر کو ہاکنس کو اگر پہچانے کے لیے پہرہ چوکی مل گیا۔ جہانگیر ہاکنس کی بڑی خاطر کرتا تھا اسکی ہر ایک درخواست کو منظور کر لیا۔ سورت میں انگریزوں کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور ان سے وعدہ کیا کہ کوئی ان پر زور ظلم نہیں کرے گا اور محصول نہیں لے گا بادشاہ نے ہاکنس کو چار سو سواروں کا سردار کر دیا اپنے محل میں سے ایک گوری عورت کو صطباع دلا کر ہاکنس سے کہا کہ اس سے نکاح کرلو۔ مگر اس نے انکار کیا اور ایک ارمینی عورت سے شادی کر لی اور اگر وہیں رہنے لگا اور انگریزی کمپنی کی مقصد برآری کے درپے ہوا۔ دو برس تک وہ یہاں رہا اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا وہ غسل خانہ میں جہانگیر کے ساتھ شراب پیتا تھا وہ فرنگستان اور اس کے بادشاہوں کے باب میں ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا۔

ہاکنس نے مقرب خاں کی تمکاتیں کیں کہ وہ روپیہ زبردستی لوگوں سے چھینتا ہے اور تم کرتا ہے اُس نے ایک ہندو لڑکی کو بیچ بہانہ بنا کے کہ بادشاہ پاس اُس کو بیچوں گا اپنے پاس لکھا ہے مقرب خاں اگر وہیں طلب ہوا اور مقرب خاں سے روپیہ اگلوایا گیا اسکا سارا اسباب قرق ہوا مگر مقرب خاں نے بے تکلف رشوتیں دیں اور اپنے سابق کے عہدہ پر بحال ہوا اور اس نے اقرار کیا کہ میں گوا سے لعل لاؤں گا۔ اگر انگریزوں کو تجارت کرنا منع ہو جائے اور امیروں نے بھی انگریزوں کے برخلاف دہائی چائی۔

اُس کے اسباب کی توجیہ یہ ہے۔ صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاید جہانگیر اُن کے ظلموں کی تحقیق کر کے مواخذہ کرے وہ سلطنت کے محصول مقرر کرتے تھے وہ ہندوؤں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جیب تک اولٹا لٹکا کر رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈا داکرے اس لئے اُنہوں نے نجمہ کو جاسوس جسبانا۔ روکا سفرنامہ۔

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں منگل انگریزوں سے چوک پڑتے تھے اہل ایشیا سے انگریزوں کی خلقت و جبلت میں نفرت داخل ہو یہ حقارت ذلت اُن کی طبیعت کا ایک جزو غیر منفک ہے بعض ملاح بندوچی سورت کے قریب خشکی میں اترے بعض ہنسی باز ملاحوں نے کہیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اُن کی دہلی بیہودہ تھی مگر منگل اُن سے ڈر گئے۔ درگاہ شاہی میں اُس کی اطلاع ہوئی اور قلعہ مستحکم کیا گیا۔ افواہ اوڑگی کہ انگریزوں نے گوالے لیا اور ایک بڑا بیڑا انگلستان سے آتا ہے جہانگیر کو یہ خوف پیدا ہوا کہ طامس روخنی جانا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ یہ وحشت اثر خیر کم ہو گئی پیرو ہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں۔

دفعہ انگریزوں پر مہربانی اس لئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملکہ جج سے واپس آتی تھی کہ اس کے جہاز کو انگریزی فراقوں نے گرفتار کر لیا۔ اُس کو ایسٹ انڈیا کمپنی کے بیڑے نے چٹا دیا۔ امراء شاہی نے طامس روکا شکریہ ادا کیا اور اس کو تعجب ہوا کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی رعایا کو بحری فراق کی اجازت دیدی سبہ ۱۵ اکتوبر ۱۶۱۶ء رو۔

اسی زمانہ میں آصف خاں طامس رونے ایک بڑا موتی رشوت میں دیا جس نے سحر کا سا اثر پیدا کیا کہ آصف خاں انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا رویہ جو لوگوں پر قرض آتا تھا وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خاں کی یہ سرگرمی سرد ہو گئی۔ مگر پھر بھی منگل اور انگریزوں میں خاصی دوستی رہی۔ ایسی باتیں لپکتی رہیں کہ روکا دورہ ختم ہوا۔ ۱۶۱۸ء میں ایران کو گیا۔ اب آگے تاریخ جہانگیری میں اس کا نام اوڑ گیا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہی کے ہاتھ میں سارے اختیارات ملے ہیں اس لئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر جگہ لڑائی کی سی لوٹ مار رہتی ہے۔

دفعہ انگریزوں پر مہربانی

آصف خاں کو رشوت دینا اور روکا جہان

اُس کی درست نہ جانی۔ جہانگیر نے بہت شراب پی لی وہ کہنے لگا کہ میں عیسائیوں مسلمانوں اور یہودیوں کا محافظ ہوں پہر وہ رونے لگا اور بہت سے جذبوں میں آگیا غسلخانہ میں آدھی رات تک یہ جلسہ رہا۔ اُس پر یہ حاشیہ چڑھایا گیا ہے کہ وہ ولیمہ کی مدافعت سے ناراض ہوا اور اُس کو میرے پاس معذرت کرانے بھیجا یہ نیک بادشاہ یہود و عیسائیوں اور مسلمانوں کی شریعت کے باب میں مباحثہ کرنے لگا اور شراب کے نشی میں ایسا مہراں ہوا کہ اُس نے میری طرف مخاطب ہو کر کہا کہ میں بادشاہوں یہود و نصاریٰ و مسلمان اپنے تئیں مبارکبادیں میں کسی کے مذہب میں مدافعت نہیں کرتا وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں میں اُن کی حفاظت کرتا ہوں اُس نے مسٹر بری سے کہا کہ پادری صاحب خوش آمدی یہ گھر تمہارا ہے تم اُس کی قدر کرو ۱۱ مارچ ۱۶۱۷ء۔

مارچ میں لشکر شاہی نامور قلعہ میں آیا یہاں ایک اور سازش کا گل کھلا نور محل کی ایک بیٹی پہلے خاوندی تھی وہ اس لڑکی کے لئے بڑے اونچے خیال رکھتی تھیں اب اُس نے اپنے چہتی ممتاز محل کا خیال چھوڑ دیا تھا۔ وہ خرم سے بیاہی تھی خرم خانخانان سے صلح کر لی اور اُس کے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت رنجیدہ ہوئی اُس نے خرم کے زوال کے لئے جہانگیر اور خسرو میں ملاپ کرا دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ رو۔

خرم صاحب اقبال تھا وہ دکن میں فتحیاب ہوا۔ یہ فتحیابی اُس کو سازشوں سے زیادہ بہ نسبت لڑائی کے حاصل ہوئی تھی سلاطین بیجا پور اور گول کڈہ کو جو شیعہ تھے ملک عبیر جو ہنی تھا جسے حدود و عداوت پیدا ہوئی۔ انہوں نے بالطبع اس کے معاملات سے ہاتھ اڑھایا۔ خرم نے ملک عبیر کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا۔ خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا۔ جہانگیر نے نہایت گرجوشی سے اُس کو مبارکباد دی اُس کو شاہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ بہمان وہ مشہور ہوا نور محل کی تدبیر تزییر کچھ نہ چلی خسرو نے اُس کی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا۔ سفر نامہ رو۔

اب میری بقدری ہونے لگی میں عہد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے میں فی جو صوبوں کے حکام کی شکایتیں کیں اس سے میرے دشمن وہ ہو گئے میں اس سے واقف تھا

طاس رو کا نفرت زدہ اور مجبور ہونا۔

جہانگیر نے اُسے منظور میں کیا۔ اس طرح اولے جانے میں اُس کی غرت کو بٹا لگتا تھا اُس نے خرم پاس لشکر لگ کے لے بیجا۔ آخر کو فروری ۱۶۱۷ء کو بادشاہ اجمیر سے جھک کر چار مہینہ کے بعد شہراجپن کے قریب خیمہ زن ہوا۔ جنوری و فروری ۱۶۱۷ء ۶۔

اس زمانہ میں میری سرگذشتیں کچھ دلچسپ ہیں۔ میں نے محمد رضا بیگ سفیر ایران سے ملاقات کی۔ ایرانی سفیر نے ارکان و اہل کاران سلطنت مغلیہ کو برا بھلا کہہ کر جھکوا اپنا ہمدرداؤ و نسوز بنایا۔ تھوڑے دنوں بعد ایرانی سفیر نہایت بخیدہ ایران کو گیا۔ جن کاموں کے لیے وہ آیا تھا اُن میں ناکام رہا۔ اُس نے جہانگیر کی پیشکش میں پینتیس گھوڑے دے جس کے عوض میں اُس کو تین ہزار روپے ملے۔ جہانگیر نے انصاف کرنے کا ارادہ کیا اُس نے حکم دیکر دو مہینے بنوائیں ایک فہرست میں ایران کے تحفے لکھے گئے اور اُن کی قیمت کم لگائی گئی اور دوسری فہرست میں مغل کے تحائف لکھے گئے جن کی قیمت زیادہ لکھی گئی مغل کی فہرست میں بڑی ذلیل چیزیں لکھی گئیں جیسے رنگترے انتاس کیلے اُس پر بھی ایران کی میزان زیادہ تھی اس کے عوض میں سفیر کو نقد روپیہ دیا گیا۔ محمد رضا بیگ بیماری کا بہانہ بنا کے گیا۔ آصف خاں سے رخصت ہو کر نہیں گیا۔ یکم جنوری سے ۳۰۔ اپریل تک۔

میں ایک درخت کے تلے بیٹھا تھا کہ شاہزادہ ہاتھی پر بیٹھا ہوا میرے پاس سے گذر اجمہ سے بعض سوال خوش اخلاقی سے پوچھے اور چلا گیا۔ مجھ کو اس سے بڑا تعجب ہوا کہ اُس نے کبھی انگلش کا نام نہ سنا تھا اُس کے سیفرہ۔

اس عرصہ میں ارکان سلطنت سے میں بڑا بخیدہ ہو گیا جہانگیر نے اقرا و اناق کیا تھا کہ انگلستان سے جو نئے تحائف آئیں اُن کو نہ کوئی دیکر اُس کو ملے مگر خرم نے اُن کو روک لیا۔ جہانگیر نے تحفوں کے صندوق نمٹا کر خرم نے اُنکو بھیج دیا۔ جہانگیر نے خود اُن کو کولا جو چیز اُس کو پسند آئی وہ لی۔ بہت سی چیزیں اُس نے ایسی لے لیں کہ وہ اس کے لئے نہیں آئی تھیں روغلفانہ میں جہانگیر سے فریاد کرنے گیا جہانگیر نے کہا کہ سب کچھ تمہارے لئے بھلا کیا جا گیا میں شاہ انگلینڈ کے ساتھ سب درست کام کر دنگا مگر میں نے کوئی بات

ایران کے سفیر کا بخیدہ جانا۔

میرے روکی ملاقات تحائف انگلستان کے باب میں بادشاہ غائب

بٹھاتا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اس سے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا۔ سارا وقت شکاریں جاتا تھا عقل خانہ میں شام کو وہ خاص امرا جاتے تھے جن کو اجازت ہوتی تھی۔ یہاں بادشاہ اتنی شراب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جہانگیر کی ملاقات کو میں گیا تو میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک جوگی سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی چتھرنے پہنے ہوئے تھا۔ جہانگیر جوگی سے بغل گیر ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھنے کی اجازت دی اور سو روپے دئے اور اُس کو باپ کہا۔ ۱۸ سے ۲۳ دسمبر تک۔

بہت جلد لشکر کے انتظام اور ترتیب بگڑ گئی، لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جو آدھا فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چوروں اور راہزنوں سے بھر پڑا تھا۔ بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں میں راستہ چلنا پڑتا تھا۔ سیکڑوں اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے۔ ہزاروں گازیاں چمکڑے جنگلوں میں کھوئے جاتے تھے۔ بہت سی حرم کی عورتیں بے سامان پیچھے چوڑ دی جاتی تھیں جہانگیر ایک چوٹے ہاتھی پر سوار ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا جانور چرہ نہیں سکتا ایک قصبہ کے آدمی مفور ہو کر پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جہانگیر نے اس قصبہ کو جلادیا اس کے انتظام میں راجپوتوں نے ایک جماعت گم گشتہ راہ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور اٹکو مار ڈالا۔ ایک اور جگہ قلعہ کوہ پر معسکر بنایا گیا۔ وہاں پانی نہیں ملا۔ علی العموم جہانگیر اور امرا کو سب طرح کا سامان میسر ہوتا مگر غربا اور سپاہیوں کو اکثر یا تھاج سامان ہی میسر نہیں ہوتا۔ ۲۳ سے ۲۶ دسمبر

پہلے اس سے کہ جہانگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خان نے اُس کو یہ یقین دلا دیا کہ جب بادشاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اُس کی اطاعت قبول کرے گا۔ مگر یہاں سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں مغل سے مقابلہ کرنے کے لئے شیعوں اور سنیوں میں آپس میں اتفاق ہو گیا۔ انہوں نے سرحد پر ایک سپاہ بھیج دی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اس سے نور محل ڈر گئی اور جہانگیر کی منت کرنے لگی کہ حضور اس سفر کو سیر و شکار کی غریمت بنا لے اور اگر وہ کو اُلے تشریف لے جائے

دکن کا سفر اور گہر آبست کا پڑنا

جن ایک سے دوسرے میں رستہ جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دوسرے میں غسل خانہ اور اولیٰ خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم مرا تھا جس کو محل کہتے تھے۔ اس حرم سرا کے ایک کونہ میں دو منرنے خیمے ہیں۔ اکبر اور جہانگیر سویا کرتے تھے اور دوسری منزل میں پھر دو ہوتا تھا جس میں ٹیٹھک کلامیدان دیکھ سکے تھے۔ بادشاہ کی خدمتگاری، تاتاری عورتیں کرتی تھیں۔ عورتوں اور خواجہ سرا یوں اور بعض اوقات شانہ زادوں کے نسواں غلمانہ سے پرے کسی کو جانینی اجازت نہ تھی۔ رو

امرا اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ میں نے اول کے گرد و کینا شروع کیا۔ عجیب ایک شان و شکوہ و عظمت کا تماشا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ جگل میں ایک شہر پیدا ہو گیا۔ میں میں ترین اسکا وسط تھا جس بہتے رنگ چمکتے تھے۔ شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امرا کے خیمے سفید۔ ہنر اور سب رنگوں کے تھے سب قاتوں سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھیں انہی اور اسطنت کی طرح بڑے بڑے کوچہ و بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بے ترتیبی نہ تھی۔ ہر روز خیمہ گاہ چند میل دکن کی جانب آگے جاتا تھا۔ خیموں کا سامان دوسرا تھا ایک لگتا تھا دوسرا لگتا تھا۔ سارے خیمہ خرگاہ چار گنتی میں لگ جاتے تھے۔ امیر کے آدمیوں نے لشکر گاہے ٹن میں تازی کی۔ بادشاہ نے اونٹن گھر جلوئے اور اونکو مجبور کیا کہ وہ میدان میں جائیں ۲۔ نومبر ۱۶۰۹ء۔ دسمبر تک۔ سفر نامہ رو۔

اس زمانہ میں رو نے خرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں خرم پریشان خاطر تھا۔ رو نے خیال کیا کہ اس وقت اس کا دل نور محل پاس یا اس کی کسی اور بیگم پاس ہے۔ دوسری ملاقات میں اس نے کھواب کا جبہ مجھ کو دیا۔ مجھ کو مجبور پہننا پڑا جس سے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھی ایڑ میں تاتاری تیمور کی نقل اوتارتا ہوتا تو بہتر ہوتا۔

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو رکھتوں میں قتل کے گئے۔ ایک اور مقام پر مجھ کو اونٹن لے جن میں قندہار کے تین سو مقتول باغیوں کے سر لے ہوئے تھے۔ مغل بادشاہ جیسا کہ عوام رس شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں آ سکتا تھا۔ جہانگیر ہر روز پھر کہ میں

امرا کے اپنے خیمے دیکھ رہا ہوں۔

رو کی ملاقاتیں خرم سے

لشکر گاہ کی سربراہان وقت

نیچے اس طرح جاتی تھیں جیسے زریں پجروں میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر کا تہا تھا۔ سارے رستہ میں چھ سو ہاتھیوں کا جلوس جن پر نخل و کنواہ کی جھولیں تھیں۔ ہر ہاتھی میں ایک توپ ایک توپچی مبالغہ انباری میں بیٹھا ہوا۔ اور اس کے ہر کونے میں ایک جھنڈا تھا۔ سرنگ پر چھڑکاؤ خاک بیٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہانگیر کے کوچ سے ایک فرسنگ پر سوار پیداو دنگے کوئی سوار نہیں آسکتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

جب سواری علی ہے تو یہ واقعہ قابل لکھنے کے واقع ہوا۔ جہانگیر اس دروازہ پر ٹھہرا جہاں خسرو مقید تھا۔ خسرو نے بادشاہ کے آگے آنکر کونش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپہر تھی اس کی ڈاڑھی چھاتی تک بڑھی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی نامہ بانی کی تھی۔ جہانگیر نے حکم دیا کہ کسی خالی ہاتھی پر سوار ہو کر وہ ساتھ چلے۔ اور ایک ہزار روپیہ دے کہ وہ دیویاں ان کو بکیر دے۔ آصف خاں اور خسرو کے اور دشمن مجبوراً پیدل چلتے تھے۔ محل کے دروازہ تک میں پیدل چلا پھر گھوڑ پر چڑھ کر خیمہ گاہ پر آیا۔ بادشاہی خیمہ و خرگاہ عجیب شان و شوکت رکھتے تھے۔ نصف میل کے گرد قناتیں گھیر کئے ہوئے تھیں۔ یہ قناتیں قلعہ کی تفصیل کی طرح بنائی گئی تھیں کہ اس میں برج و بار بنے ہوئے تھے۔ وہ چوبوں کے درمیان کھڑی تھیں جن کے سروں پر پتیل کی برجیاں لگی ہوئی تھیں۔ قناتیں باہر کی طرف نہایت چمکدار سرخ تھیں اور اندر کی طرف تصویریں پر کالوں پر بنی ہوئی تھیں۔ داخل ہونے کا دروازہ بڑا خوبصورت بنا ہوا تھا۔ میں اول درجہ میں گیا۔ مرکز پر بادشاہ کا تخت صدف کا سیسے اور پتھر صیقلی کھا ہوا تھا۔ نیچے پا انداز پچھو نا کچھا ہوا تھا اور کنواہ کا شامیانہ لگا ہوا۔ سفر نامہ رو۔

جہانگیر کوچ پر بیٹھا ہوا دروازہ میں داخل ہوا۔ دروازہ پر امر آصف باندھے ہوئے تھے جہانگیر ان کے درمیان چلا۔ اس نے طاس رو پر ایک نظر ڈالی۔ سفیر انگلستان نے کونش کی۔ جہانگیر نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر ہر جھکایا۔ وہ اپنے خیمہ کے زینہ پر چڑھا۔ اور پانی مانگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

بادشاہی خیمہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اس میں محل صحن تھے

جہانگیر اپنی بہادرانہ پوشاک پہنے ہوا تھا۔ کجواب کا کوٹ بے آستینوں کے زیب تن تھا۔ اس پر ایک کرتہ ملل کا تھا۔ اس کی جوتیوں میں موتی ٹکے ہوئے تھے۔ اس کی دستیاں پر لگے ہوئے تھے اور اس کے ایک طرف لعل اخروٹ کی برابر لگاتھا۔ دوسری طرف ایک بڑا ہیرا چمک رہا تھا۔ پنج میں مخروطی زمرہ لگا ہوا تھا۔ اس کا پٹکا موتیوں کی لڑیوں اور یاقوتوں اور ہیروں سے گنگنا ہوا تھا۔ گنگنے کے ہار میں تین دوہری لڑیاں موتیوں کی تھیں۔ اس کے بازو بندوں میں ہیرے پترے لگے ہوئے تھے۔ ہر انگلی میں دو انگلیٹھیاں پہنے ہوئے تھا۔ اس کی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور یاقوت جڑے ہوئے تھے۔ دوسرا آدمی اس کی کمان اور ترکش لئے ہوئے تھا۔ جسمیں تیس تیر تھے۔ رو

اس طرح بادشاہ آراستہ پیراستہ ہو کر کوچ میں بیٹھا۔ جسمیں چار گھوڑے بختے ہوئے تھے جن کے ساز سونے و مغل کے تھے۔ کوچ ایسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کوچ آئی تھی مگر کجواب سے منڈھی ہوئی تھی اس کا کوچبان انگریز تھا وہ خوب زرق برق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ کے دونوں طرف دو خواجہ سران تھے جو سونے کے عصا لئے ہوئے تھے۔ اور اداں میں لعل جڑے ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مورچوں سے گس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ کے آگے نقارے اور تریاں اور دھوم کے باجے بجاتے تھے۔ اور جھتر اور بہت سے المارات شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو لعل و موتیوں و زمرہوں سے آراستہ تھے تین پالکیاں تھیں۔ ایک سونے کے پتروں سے منڈھی ہوئی تھی جسمیں موتی لگے ہوئے تھے موتیوں کی جھال ایک فٹ نیچے لٹک رہی تھی۔ اور دو پالکیوں کے پردے کجواب کے تھے۔ اس کے بعد وہ کوچ تھی جو انگلستان سے آئی تھی اس کی پوشش اتاری گئی تھی اور اس کی جگہ اور زریں پوشش چڑھائی گئی تھی۔ جہانگیر نے نور محل کو وہ دیدی تھی اور نور محل اس میں سوار تھی۔ جہانگیر کے دو چھوٹے بیٹے ہندوستان کی بنی ہوئی کوچوں میں سوار تھے۔ بعد اسکے بادشاہی میں ہاتھی تھے جو سونے چاندی میں لٹے ہوئے تھے۔ ہر ہاتھی پہنیں پیر پر طلسم اور دریائی کے پھراتے تھے۔ امر اپیل چلتے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیوں پر سوار نصف ریش

سب چیزیں سفر میں جانے کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپ سے رخصت ہوا موتی اور الماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ لشکر گاہ چار میں پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے امرا پیدل اس کے ہمراہ گئے۔ سارے رستے لوگوں پر وہ چوہیاں پھینکتا ہوا گیا۔ دوسرے روز صبح کوچ جہانگیر نے لشکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سویرے طاس رو گیا اس نے دیکھا کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ دو خواجہ سرا اسپر مورچل جھل رہے ہیں وہ لوگوں کو چیزیں لے دے رہا ہے جو چیز دیتا ہے وہ ڈوڑی میں لٹکا دیتا ہے جو چیز لیتا ہے اس کو ایک بڑھیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رسی میں اوپر کینچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جھروکہ میں چلن کے پیچھے بیٹھی ہوئی تھیں۔ انھوں نے چلن میں سے مجھ کو جہانگیر کر دیکھا۔ میں نے ان کی اونگھیاں دیکھیں۔ پھر ان کے چہرے پھر مندری صورت۔ وہ متوسط درجہ کی سفید رنگ تھیں ان کے سیاہ بالوں میں تیل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک رہی تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جھروکہوں سے چلا گیا وہ اس کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔ ۲۔ نومبر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہانگیر کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے۔ میں ان میں جا کر فرش پر ہو بیٹھا۔ جہانگیر آیا۔ اور ڈیڑھ گھنٹہ کے قریب تخت پر بیٹھا۔ اس عرصہ میں اہل حرم پچاس ہاتھیوں پر سوار ہوئیں یہ ہاتھی خوب آراستہ تھے۔ تین ہاتھیوں پر مرنے والیاں لگی ہوئی تھیں۔ ان پر سونے کے پردے پڑے ہوئے تھے۔ اور ان پر چتیں چاندی کی لگی ہوئی تھیں۔ رو۔

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اُترا۔ ایسا شور غل مچا کہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آوازیں بھی اس میں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی بڑی چھلی لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے انگلی رکھی اور پھر اس کو چھلی سے لگایا اور پھر اس کو اپنی پیشانی سے رگڑا۔ ایک نیک شگون سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو۔

خرم کا رخصت ہونا

جہانگیر کا جھروکہوں میں بیٹھا

دربار میں انگریزوں کا جمع ہونا

جہانگیر کی شاہی شہنشاہ

اس لئے آیا تھا کہ ترکوں سے لڑنے کے لئے ملک طلب کرے۔ اسکی ہوسیا یہاں سے سوا نذرین لہا
 کمان و ترکش منقش لئے مسلح تھے۔ اس کے ساتھ چالیس ہندو تہی اور دو سو سپاہی سپاہی بھی تھے
 دو سپر کو محمد رضا بیگ دربار میں بلایا گیا۔ اس نے جہانگیر کی سب سے خوشامد کی تین دفعہ سجدہ
 زمین بوس کیا۔ اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسانا چاہتا تھا۔ جب اس نے تحمل نہیں کیا
 تو حامس روادن کو دیکر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیگیا۔ اس نذرین ۲۷ عربی و عراقی
 گھوڑے نوٹرے فخر سات اونٹ مغل سے لے ہوئے۔ دو چوڑے فرنگستانی لنگڑوں
 کے اور ایک پرتکلف الماری چالیس تنگ۔ پانچ گنتے۔ ایک اونٹ زربیں اقمش
 ایرانی سے لدا ہوا۔ آٹھ بیٹھی قالین۔ دو لعل۔ ۲۱ اونٹ انگوروں سے لے ہوئے
 اور چودہ اونٹ گلاب سے لے ہوئے۔ سات خنجر مرصع کجواہر۔ پانچ مرغع تلواریں۔ او
 سات جلی آئینے تھے۔ سفر نامہ رو۔

چند روز بعد بادشاہ کے ظلم کا ایک تماشا دیکھنے میں آیا۔ جہانگیر نے ایرانی سفیر کی دعوت
 کی۔ حاضرین کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقعوں پر بخشی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی نے
 اس کے ہاتھ سے پیالہ لیکر پیا۔ واقعہ نویس شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام دستور کے موافق
 کتاب میں داخل کیا۔ جہانگیر ایسا شراب میں مست ہوا کہ اس کو یہ یاد نہیں رہا کہ میں نے
 شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دوسرے دن کسی اس شراب کے جلسہ کا ذکر اس سے کیا۔ اور سنے
 پوچھا حکم کس نے دیا تھا تو اس سے کہا گیا کہ بخشی نے۔ ہمیشہ جب بادشاہ اپنے حکم کو بھول جاتا
 تو ایسے موقع پر بخشی کا نام لیا جاتا مناسب گنا جاتا تھا۔ جہانگیر بہت غصہ ہوا۔ اس نے
 کتاب منگائی اس نے مجرموں کو سزا دینی شروع کی بعض پر سخت جرمانہ کیا۔ بعض کو درگاہ
 شاہی میں کوڑے پٹوئے۔ کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔ بعض پر
 لات گھونسنے مارنے کا حکم دیا ایک یہیں مر گیا۔ بعض مجروح گھر گئے۔ سفیر اس سزا سے
 بڑی رہا۔ کسی شخص کا مقعودہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیبر لکھتا۔ ۶۶۔ اکو
 سفر نامہ رو۔

وہ جہانگیر کے سوا کسی اور کو خسرو کو حوالہ کرنا پسند نہیں کرتا تھا۔

دوسرے روزانی رائے نے جہانگیر سے جو کچھ ہوا تھا بیان کیا اور یہ اور اضافہ کیا کہ میں مر جاؤں گا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا۔ جہانگیر نے اس کی وفاداری کی تلقین کو آسمان پر چڑھایا۔ اس نے انی رائے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے جواب کیا ہے۔ سات روز بعد نورعل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اس نے انی رائے کو حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خاں کے سپرد کر دے۔ غالباً انی رائے کو خسرو کی طرفداری سے یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اس سے مشتبہ نہ ہو جائے جو اسے حوالہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اس لئے مارا جائیگا کہ خرم بے کشتے جانشین ہو۔ خسرو کی بن نے اور حرم سرا کی بیگموں کے ساتھ رونا پیٹنا اور دہائی دینا شروع کیا۔ سب نے کھانا پینا چھوڑا اور دہمکایا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب مر جائیں گے۔ جہانگیر نے ہر چند کہا کہ میں خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اس نے نورعل کو بھیجا کہ اونکو جا کر سمجھائے تو بیگموں نے اس کو دہمکایا اور کہا کہ ہم تیری صورت دیکھنی نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو۔

ایسٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دوڑ تک پہلانا چاہتی تھی اس لئے یہاں کے واقعات کو میں لکھتا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہو جائے۔ ایک وقت آئینا لاہور کہ جس میں سارے ہندوستان میں مکمل بلی پڑیگی اگر خسرو کامیاب ہو تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت عیسائیوں کے واسطے ایک مامن ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت رکھتا ہے اون کی عزت کرتا ہے۔ اگر خرم فتحیاب ہو تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے۔ وہ بڑا متکبر۔ جھوٹا۔ ظالم۔ ریاکار ہے۔ رو اپنے اس فیصلہ میں کہا تک صحیح تھا وہ آئندہ دیکھا جائے گا۔ سفر نامہ رو۔

اجمیر میں ایک ایرانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اسکے آئینکی غرض یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان دکن کے درمیان صلح کرادے۔ اوروں نے یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کی ملامت

حرم سرا میں رونا پینا خسرو کیلئے

سفر نامہ رو کا اس طرح کی کو تہمت کرنا۔

شاہی اہلکداری میں آنا

یہ ایک واقعہ بھی مغلوں کے زمانہ کی تصویر کھینچتا ہے کہ گجرات کا صوبہ دار مغزول ہو کر معین عتاب میں آیا تھا، اس نے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ جھروکے نیچے اپنی معافی تقصیر کے لئے آیا۔ وہ تنگ پاؤں تھا۔ اُس کے ٹخنوں میں بیڑی پڑی ہوئی تھی۔ اس کے سر کی دستار آنکھوں پر پڑی ہوئی تھی کہ وہ جہانگیر سے پہلے کسی اور کو نہ دیکھے۔ وہ آداب بجالایا چند سوالات اُس سے کئے گئے اور اس کی تفصیر معاف ہوئی۔ اس کی بیڑی اتاری گئی اور اس کو خلعت رسم کے موافق دیا گیا۔ نئی دستار و مکر بند عنایت ہوا۔ ۱۔ اکتوبر تک

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی فیضت ہنسا کرتا تھا۔ پرویز دکن سے بلا کر بنگالہ بھی گیا۔ جہانگیر کو دکن سے خانخاناں کے بلانے میں تامل تھا۔ وہ بڑا ذی اقتدار تھا۔ اس کے بلانے میں یہ اندیشہ تھا کہ کہیں وہ بغاوت نہ کرے۔ جہانگیر نے اس کو معافی خلعت پہنچے کا ارادہ کیا۔ اور خانخاناں کے کسی رشتہ دار سے جو اس کے حرم سراے میں رہتی تھی اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اس نے جواب دیا کہ خانخاناں اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اس کو جانے لگا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اس نے کہا کہ حضور نے دو دفعہ اُس کو زہر دیا، اُس نے کھانے کے بجائے اپنی چھاتی میں رکھ لیا۔ ہر دفعہ اس کو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اس سے انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گنٹھ بھر پہنا تا کہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے۔ عورت نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخاناں اعتبار نہیں کریں گا جو جہانگیر نے خود دکن جانے کا ارادہ کیا اور ماند پڑ گیا۔ ۱۰۔ اکتوبر سفر نامہ رو۔

ایک اور سازش کا بھانڈا پھوٹا۔ خسر و ایک راجپوت راجہ اتنی راسے کی حراست میں مقید تھا۔ نور محل اور آصف خاں نے اس کے مارنے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سب سے اُن کو شاہجہاں کی تخت نشینی کے لئے تردد اور اندیشہ رہتا تھا۔ ایک رات کو جب جہانگیر شراب سے مست تھا تو اودھوں نے جہانگیر سے التماس کیا کہ خسر و کی حراست کی واسطے رانی رائے بدرجہا بہتر ہے۔ اسی رات کو آصف خاں نے اتنی رائے کو بادشاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ خسر و کو میرے حوالہ کر دو۔ اتنی رائے نے انکار کیا۔ وہ خسر و سے بڑی محبت رکھتا تھا

کوئی شخص جس کے من سے شراب کی بو آتی ہو غسل فائدہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اس کی خبر ہوتی تو وہ اس کو اپنے سامنے کوڑے پٹواتا۔ جشنوں میں وہ اپنے امر کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رہتا۔ اس کے بعد جہانگیر نے سر رو کو آدمی بھیج کر بلایا۔ وہ اس وقت اپنے بچوں کے ساتھ بیٹھا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر لٹی پالتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جو اہر سے مرصع تھا۔ امر ابھی تکلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ سونے کے ظروف پاس رکھے ہوئے تھے۔ شراب کی صراحی و خم لگے ہوئے تھے۔ سب شراب پی کر آصف خاں و غرم ادریں نے۔ جہانگیر نے جو آدمی نیچے کھڑے ہوئے تھے ان میں دھوپل کی کشتیاں پکھریں۔ اس نے اپنے گرد چاندی سونے کے بادام امیروں کے چہنچہ کے لئے بچھا رکھے۔ آخر کو جہانگیر ایسا نشہ میں مست ہوا کہ سو گیا۔ روشنی گل کی لگی۔ امر غسل فائدہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ رو۔

اس پر یہ ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے۔ جہانگیر پاس سفیر آیا اپنی مشورت کی تصویر بھی وہ ساتھ لے گیا جو مرگئی تھی۔ جہانگیر اور اس کے امر شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا جب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدو۔ اول سفیر نے دینے میں غدر کیا پھر وہ تصویر اس کو دیدی۔ اور ایک عجیب تماشا ہوا کہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھاتے تھے۔ بادشاہ نے متعجب ہو کر پوچھا کہ ایسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی۔ سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے خن کی پوری داد نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے مفت مجھے دیدی میں اس کو اپنی حرم سرا میں عورتوں میں لیجاؤں گا اور اس کی نقیصہ آترواؤں گا۔ ان نقیصہ کو تمہارے روبرو دلاؤں گا تم اپنی اصل تصویر بچا کر لیلیں سرطاس روئے کہا کہ میں نے تصویر مفت دی ہے میں اس کو اولٹا نہ لوں گا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی مشورت کی تھی جیسے آپ اس سے محبت کرتے تھے اس کی یادگار سے (تصویر) اس سے بھی محبت رکھئے۔ یہ مشرقی مغربی قیاضی کا افسانہ بڑا دلادینے والا ہے۔

مسل فائدہ میں شراب کی

طاس رو کی مشورت کی تصویر

بہار کا صوبہ دار جمال الدین حسنین اجمیر میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوسنے مجھ سے اخلاص پیدا کیا غالباً اوس کو یہ شوق تھا کہ جس شخص کی رسائی بادشاہ تک ہو اوس کو اپنے اور مہربان کرے۔ میرے سامنے اُس نے نیک نیتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اُسکی شریعت کی تعریف کی۔ اوس کی گفتگو بڑی مسرت ناک اور پُر ناتج ہوتی تھی۔ اُس نے رعایا کی غلامی اور ملک کے بے قانون ہونے اور مغلوں کی سلطنت کی افزونی کے باب میں باتیں کیں۔ اُس نے سلطنت کے محصول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذروں و بھیدوں کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور قرق کرنے سے آمدنی بڑھ جاتی ہے وہ خود گیارہ لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس رکھتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سو لیتا تھا۔ اوس کا منصب پنج ہزاری سوار تھا۔ دوسو روپیہ سالانہ ہر گھوڑے کا خرچ اوس کو ملتا تھا۔ وہ صرف پندرہ سو گھوڑے رکھتا تھا۔ باقی مردوں کی تنخواہ تھی۔ ہزار روپیہ روز اسکو بادشاہ و ظیفہ بھی دیتا تھا۔ اوس نے کہا کہ میں ایسے ہی اور امیر و ظیفہ پاتے ہیں اور بعض کو مجھ سے دگنا و ظیفہ ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر جمائیکر کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چھ دفعہ سونے کی ترازو میں تھلا۔ ایک پلڑے میں وہ آلتی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے چاندی سے ریشم سے کپڑے سے انانج سے گھی سے تول لایا۔ یہ سب چیزیں غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ دوپہر کو بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھیوں کو لاٹ ہاتھی کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ہتھنیاں اور زنجیریں۔ گھنٹے اور ساز سونے چاندی کے ہوتے تھے اوس کے ساتھ عصا بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی اور ہوتے تھے جن کے اوپر زریں و ریشمیں جھولیں پڑیں ہوئی تھیں۔ ان ہاتھیوں کی بارہ قطاریں بادشاہ کے روبرو سے گذریں اور انھوں نے سلام کیا۔ میں نے ایسا تماشا کبھی نہیں دیکھا۔ ۲۔ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے امرا کے ساتھ شراب پی پی قانون کے موافق

مہر کر دیتا۔ مگر خرم اور آصف خاں نے ریڑھ باری اور اوس کو دستخط نہ کرنے دیا۔ ۲۶ ستمبر ۱۸۵۷ء
 اس وقت میں اراکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ ان میں اصول قائم
 تھے نہ ان میں فحشی خیالات تھے۔ خرم اس بات میں کوشش کر رہا تھا کہ میں اپنے بھائی پرویز
 سے بہتر ہو جاؤں۔ جہانگیر کو سمجھایا گیا کہ وہ پرویز کو دکن میں سپہ سالاری سے بلا لے اور اسکی
 جگہ خرم کو بھیجے۔ جون ۱۸۵۷ء میں برہمنوں سے نیک ساعت روانہ ہونے کے لئے پوچھی گئی
 تو امبرنگ اسباب سفر پہلے جمع ہوتا رہا۔ جون سے نومبر تک رو۔

اس درمیان میں میں نے کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر میں دربار اور غس خانہ میں گیا۔ جہانگیر ہر وقت
 خوش گپی کرنے کو تیار تھا۔ اس کو ان تصویروں کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اوس نے
 اپنے محصوروں سے انکی نقل اتروائی تھی اور اپنے کاریگروں کی بڑی شیخی بگھارتا تھا
 وہ یہ چاہتا تھا کہ انگلستان کا گھوڑا یہاں آئے وہ کہتا تھا کہ اگر جہاز میں چھ گھوڑے سوار کئے
 جائیں تو اون میں سے ایک گھوڑا زندہ یہاں پہنچے گا اگر سمندر میں وہ دبلا ہو جائیگا تو خشکی میں
 اوتار کر پھر موٹا ہو سکتا ہے۔ اس نے مجھ سے پوچھا۔ دن بھر میں کتنی دفعہ اور کتنی شرابیں پیتے ہو
 اور ہندوستان میں کیسی شراب نوشی کرتے ہو کس طرح پیتے ہو اور انگلستان میں کیسے۔ وہاں شراب
 کیونکر بنائی جاتی ہے تو اوس کو بنا سکتا ہے۔ سفرنامہ رو۔ مصل کے دربار کے اختیار ایسے
 ہی ہوتے ہیں جیسے کہ اور مشرقی ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور مصل کی ایک عورت کی بابت
 دو خواجہ سراؤں میں جھگڑا ہوا۔ ایک خواجہ سرانے دوسرے خواجہ سرا کو مار ڈالا اور مقتول
 کے قصاص میں قاتل خواجہ سرا ہاتھی کے پانوں تلے روند گیا۔ عورت زندہ بچوں تک زمین
 میں گاڑی گئی اور تین روز تک دھوپ میں سکھائی گئی۔ وہ جو بیس گنتے میں مر گئی اس کے
 پاس ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد جواہر نکلا۔ سفرنامہ رو۔ جہانگیر کے سلسلے سوچو پکڑے
 آئے تیرہ چوروں کے گلے کاٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پڑے رہے اور ان کا خون بھاگیا
 باقی کے گردہ بنائے گئے وہ دن کئے گئے اور اجمیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے
 سفرنامہ رو۔ ایک واقعہ ایسا پیش آیا جس سے مجھ کو انتظام اضلاع میں غور کرنے کا موقع ملا

ارکین سلطنت

جہانگیر کا خوش گپی ہونا

عورت اور چوروں کا مارا جانا

سکر خیال کیا کہ میں گویا بادشاہ کے بیٹے پر الزام لگاتا ہوں۔ اس نے یہ کہہ کر پسر من پسر من آصف خاں لرزے لگا اور سب حیران رہ گئے۔ بادشاہ نے شاہزادہ کو خوب ملامت کی جس نے بہت معذرت کی معاملہ ختم ہوا تو بادشاہ خود کھڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر کھڑا کیا۔

دوسری طرح اس واقعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کہا جو زمان میں نے جاری کر دئے ہیں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اُس نے کہا کہ انگریز کیا مجھے جواہر نذر کرینگے۔ میں نے کہا کہ جواہر ہندوستان سے جہان جہان گیر بادشاہ ہے آتے میں انگریز اسی کے جواہر لٹے اوس کے پاس کیسے لاسکتے ہیں۔ جہانگیر چپ ہو رہا مگر اوس کو میری بات کا یقین نہیں ہوا۔ ایک امیر نے پرتگیزیوں کا ذکر چھیڑ کر کہا کہ انگریز سوار، تلوار اور چاقو اور کپڑے کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور پرتگیزیوں نے زمر و الماس لاتے ہیں۔ ۲۶۔ ناچ۔

انگریزی سفیر نے جہانگیر کو اور آصف خاں و خرم کو نوچ کیا۔ خرم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ باپ اس کا کہیں مخالفت نہ ہو جائے۔ آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ مسودہ تیار کرے یہ میری دلی تمنا تھی۔ میں نے عہد نامہ کا مسودہ جس قدر جلد ممکن تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ کی تحریر میں میں نے سفیرانہ ذہانت کو خرچ کیا۔ یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے اور ہندوستان کے بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت رہی ہے انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہاں چاہیں تجارت کریں جو بادشاہ کے لئے وہ مخالفت لائیں وہ راہ میں بغیر کھولے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں۔ بادشاہ کے استقبال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب روکا نہ جائے۔ راہ داری کا محمول سب جگہ معاف ہو۔ فقط بندر گاہ میں جب ان کا اسباب جہاز سے اترے اسپر سارٹے تین روپیہ سیکڑہ محمول لیا جائے۔ اور جو انگریز مر جائے اوس کا اسباب بادشاہ نہ لے سکے عوض میں بادشاہ جس چیز کو چاہے گا اوس کو قیمت پر انگریز انجام کر دیں گے۔ وہ اوس کے سارے دشمنوں کے دفع کرنے میں مدد و معاون ہونگے میں اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ انہیں کی چلائیگی اور اُس پر مہر شاہی فوراً لگ جائیگی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرط ایسی ہے جو سارے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مقرر ہیں۔ تھنوں کی خاطر جہانگیر اسپر

سوںے چاندی کے خول چڑھتے ہوئے تھے اور اس مہل کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان تھے ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیب چیزیں تھیں۔ اس شامیانہ کے گرد امرا کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادر چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ مارچ ۱۶۱۶ء

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں دولت کی نمائش دیکھی۔ انساب کا بڑا انبار تھا مگر اس میں عظمت و جلال نہ تھا۔ ساری چیزیں بے قرینے لگی ہوئی تھیں۔ وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک کپ بورڈ پر پلیٹ اور کارچوبی سلیپروں کی نمائش ہے۔ ایک کونے میں وہ تصویریں لگی ہوئی تھیں کہ میں انگلستان سے لایا تھا۔ یہ تصویریں جیسے اول۔ کوئین این۔ لیڈی ایلزبتھ۔ طمس متھ اول گورنر ایسٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ مارچ ۱۶۱۶ء

مہل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کے دیکھنے سے تھک گیا۔ اہلکاروں نے چلتی گاڑی میں روڑا اٹکایا۔ سرخ کٹھڑے میں جانے سے میں روکا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر سے کی جس کے بعد مجھ کو کسی نے منع نہیں کیا۔ شاید میں روکے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔ رانا اودے پور کا بیٹا اوس کے دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے روبرو تین دفعہ سجدہ میں بوس کیا۔ جہانگیر نے اوس کو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اوس کے سر کو بغل میں لیا۔ ان رسومات سے میں ناخوش ہوتا تھا۔ باتھیوں کی موجودات ہوئی۔ ناچنا گانا ہوا۔ ۱۲۔ مارچ سے ۲۰۔ مارچ ۱۵۱۶ء

اب میں نے جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی۔ اس درخواست سے الجھڑا پڑا۔ اراکین سلطنت نے یہ ارادہ کر لیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دیں۔ اُن کو اندیشہ تھا کہ شاید جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر راضی ہو جائے۔ ایک دن یہ تماشہ ہوا کہ میں جہتیں بادشاہ کے منہ پیش کر رہا تھا آصف خاں و شاہنژادہ خرم تر جان کو خاموش کرنا چاہتے تھے۔ رئیس نے زجران کو قابو میں رکھا اور آصف خاں کو آنکھیں جھپکنے اور فضول اشاروں کے کرنے میں بے سود تکلیف اٹھانی پڑی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھرا اور اصرار سے پوچھا کہ کس نے انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں نے آصف خاں مرم کا نام لیا تو بادشاہ نے بیٹے کا نام

سفر راجا جانا

عہد نامہ کی مخالفت

اوسکو جو اہر بھیجے ہوتے۔ ۲۵۔ جنوری ۱۸۵۸ء کا خط بنام ایسٹ انڈیا کمپنی۔

بہت مہینوں تک میں اس خیال میں پڑا رہا کہ عہد نامہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں
خرم نے میری خوب مدارات اور آدھکیت کی اور اس نے وعدہ کیا کہ میں تمہارے ترخشوں
کا علاج کرونگا۔ جہانگیر نے بھی میری خاطر داری کی اور فرمانوں کو جاری کر دیا کہ خشکی میں
تام راہ داری کے محصول معاف کر دے جائیں۔ مگر یہ فرمان خالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی
اون سے عدول کرتا تو سزا نہ پاتا۔ میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جیسے بادشاہ
کے دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امرا اور اہلکاران شاہی کو
خاص شرائط کا پابند کر لیا اور اس کے عوض میں انگریز سوا چند تحائف کے کچھ اور نہ دیئے
اور اپنی موعود تجارت کو بڑھانے کے کوئی وزیر نہ کوئی حاکم اس عہد نامہ کو اس سبب سے چاہتا
تھا کہ وہ اولیٰ کی حکومت کا مانع نہ ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

ان عہد و پیمان میں سفیر انگلستان کو ایک اور وقت پیش آئی جس سے وہ دق ہوا کہ
دربار میں جو کام ہوتا اس کو اور بادشاہ کے ہر کام کو واقعہ نویس لکھتے اور اس کو دفتر شاہی
بناتے۔ جس شخص کا دل چاہتا ایک روپیہ خرچ کر کے نہایت مخفی اور نازک و خانگی معاملات
پر آگاہ ہو سکتا تھا۔ جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں و قروں سے اس کے سلطنت کی تاریخ
مقید بہ زمانہ بن جاتی۔

نوروز کا جشن پانچ کے مینے میں ہوا۔ یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت مدت
پہلے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہانگیر بہت شان و شوکت سے آیا۔ اس کا تخت سیپ کا
بنا ہوا تھا۔ وہ مسند تکیہ پر آن کر بیٹھا جن میں موتی اور بیش قیمت جواہر لگے ہوئے تھے اوسکے
سر پر ایک شامیانہ زربفت کا لگا ہوا تھا اوس میں موتیوں کی جہاں لنگتی تھی اور اس میں سونے
کے سیپ و ناشپاتی اور انار آویزاں تھے۔ دربار کے دیوان خاں کے آگے اک صحن تھا جس کا
طول ۵۶ قدم اور عرض ۳۴ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے۔ اوسکے اوپر
شامیانہ ریشمی۔ نخل اور کھنڈ کا لگا ہوا تھا اور وہ بانس کی چوبلوں پر ایسا تھپکا ہوا چوبلوں پر

عہد نامہ کے باب میں دستاویزیاں

واجبات سلطنت سے عوام انسان کا
دقت ہونا

جشن نوروز

دربار کے محل کی پشت پر ایک تخت گاہ ہوا تخت پر جہانگیر بیٹھا ہے۔ اس نے سجدہ زمین بوس سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اہل کٹرہ تک گیا جو تمام آدمیوں کو امر سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کورنش ادا کی پھر وہ سُرخ کٹرہ تک جا کر امر میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کورنش کی۔ وہ چوترہ پرتین سیڑھیاں چڑھا اور تیسری دفعہ کورنش بجا لایا۔ اب وہ امر اور شہنشاہوں کے درمیان کھڑا ہوا۔ اس نے اس دربار کو بھی تھی ایٹر سے تشبیہ دی ہے کہ بادشاہ گیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی سیٹج کے اوپر ایکڑ ہیں اور گنوار اسکا تماشا دیکھ رہے ہیں۔

جہانگیر نے اس انگریزی سفیر پر بہت انکساف کیا۔ اور اس نے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ میرا شاہی برادر ہے اس نے شاہ جیمس کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمہ اس کے ساتھ تھا وہ لکھتا ہے کہ میں نے جو تحائف پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے یہ تحفے بلبے۔ چاقو۔ کارچوبی سگراف و تلوار اور انگریزی کوچ یعنی گاڑی تھی۔ میرے ہمراہیوں میں سے ایک باجا بجانے والے سے بادشاہ نے باجا بجا یا۔ انگریزی کوچ دربار سے باہر ہی بادشاہ نے اس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اس کو میری صحت کا فکر تھا اس نے مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیج دوں۔ اس نے مجھ کو صلاح دی کہ جب تک قوت نہ آئے گھر میں رہو۔ جن باتوں کو بادشاہ جانتا چاہتا تھا وہ اس نے بے تکلف مجھ سے پوچھیں۔ پھر مجھ کو رخصت کیا۔ میں اپنی اس ملاقات سے بہت منبسط ہوا۔ مجھ لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی تواضع نہیں ہوئی جیسی تمہاری ہوئی ہے۔ ۱۰ جنوری ۱۶۱۷ء جبہ دربار ہو چکا تو جہانگیر پھر شاہ عظیم الشان نہ رہا بلکہ ایک محقق مغل بن گیا۔ وہ باہر آیا اس نے انگریزی کوچ کا ملاحظہ کیا۔ اس کے اندر خود بیٹھا اور اس کے نوکروں نے کوچ کو چلایا۔ اس سرطاس رو کے انگریزی نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اس نے تن کر اپنی تلوار سونتی اور پھرائی۔ بادشاہ نے پرتگیزی پادریوں سے شکایت کی کہ یہ تحائف نہایت خفیف ہیں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان نے

جہانگیر کی خطا نہ ہو

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جب وہ باہر نکلتا تو وہ سلامی ادا کرتا تھا۔ اس کے دربار میں داخل ہوا وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا۔ اور اس کے سر پر شامیانہ تبا ہوا تھا۔ تخت گاہ سے نیچے چوبترہ تھا جس پر سرخ کٹھرہ لگا ہوا تھا جس میں امرا کھڑے رہتے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے زین بوس ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں تو کر نہیں ہوں۔ میں چوبترہ کی تین سیڑھیوں پر چڑھا۔ امرا پرویز کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پرویز کے آگے سر جھکا دیا۔ پرویز نے بھی جواب میں سر جھکا دیا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں۔ پرویز نے کچھ سوال مجھ سے پوچھے۔ میں آگے سیڑھیوں پر چڑھ کر جواب دینا چاہتا تھا کہ شہزادہ کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ نہ سلطان ترک قلم رکھ سکتا ہے۔ یہ مغلوں کو گھمنڈ و غرور تھا۔ مگر پرویز نیک مزاج تھا۔ اس نے میری درخواست منظور کی کہ برہان پور میں انگریز اپنی تجارت کی کوٹھی قائم کر سکتے ہیں۔ گاڑیوں اور پہرہ چوکی کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ چمکواگرہ تک پہنچاویں۔ اس نے میری نذر کو میزبانی سے قبول کیا۔ اس میں ایک کیس شراب کی بوتلوں کا تھا اسے دیکھ کر وہ سبھا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر باتیں کروں گا وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا نہیں میں بے فائدہ انتظار کرتا رہا۔ اور آخر کو اس نے بن لے مجھے رخصت کر دیا۔ پرویز نے شراب بقدر پی لی تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴ نومبر سے ۲۷ تک ۱۶۱۵ء۔

ایک مہینہ کے عرصہ میں برہان پور سے اجمیر گیا۔ راہ میں مانڈو میں گذر ہوا جو مالوہ کا قلعہ عظیم تھا یہاں سے چتوڑ گیا جو راجپوتانہ کا قدیمی دار السلطنت تھا۔ اور اب ایک دیران قلعہ تھا۔ سارے رستے مجھے بخارا آتا رہا۔ میں ۲۳ دسمبر ۱۶۱۵ء کو اجمیر میں داخل ہوا۔ ۱۰ جنوری ۱۶۱۶ء کو میری اول ملاقات جمانگیر سے ہوئی۔ ۲۷ نومبر ۱۶۱۵ء سے ۱۰ جنوری ۱۶۱۶ء تک سرو کا دربار میں جانا ہندوستان کی تاریخ میں ایک واقعہ عظیم ہے وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے ہندوستان میں بعد از ان شان و شکوہ سے سلطنت کی۔ اور سلطنت کر رہی تھا اس نے دیکھا کہ

سفیر

سرخس رو کا دیا میں جانا۔

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرائے اس وقت یہ کمپنی حالت طفلی میں تھی۔ بعد اس کے وہ انگریزی سفیر ترکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک قسطنطنیہ میں رہا۔ پھر دنیا کا سفیر ہوا۔ ۱۶۱۴ء میں چتر برس کی عمر میں مر گیا۔ اس نے جوانی اور جہانگیر کا حال لکھا ہے اس کو ہم نقل کرتے ہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ جب سورت میں ۱۶۱۵ء میں آیا تو سمندر میں انگریزی جہاز جھنڈیوں و بیرقوں سے آراستہ ہوئے۔ انہی توپیں میری سلامی میں چھوڑی گئیں پکتان اور سودا گروں اور انہی مسخ آدمیوں سے مرا بوڈی گا رڈ اوت اور نزدیک ہوا۔ بادشاہی افسروں نے میرا استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے نیمہ میں مجھے ادا مارا۔ مگر پھر یہ بد اخلاقی کی کہ میرے نوکرؤں کی تلاشی لینے لگے۔ میرے بکسوں کو توڑا۔ ہر چند میں نے کہا کہ ان بکسوں میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انھوں نے اس کے کہنے کو ذرا نہ سنا شہر سورت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں مجھے رہنا پڑا کہ گاڑیاں اور چوکی پرہ کے آدمی ہمراہی کے لئے ملیں کہ میں برہان پور تک ان تحائف کو لے جاؤں طامس رو کا سفر نامہ ۲۶۔ ستمبر سے ۲۰۔ اکتوبر ۱۶۱۵ء آگے اسی سفر نامہ کے سنہ و تاریخ کا حوالہ دیا گیا ہے۔

جہانگیر اگرچہ میں نہ تھا۔ وہ اجیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اس نے اجیر کو اپنا صدر مقام بنایا تھا۔ سورت سے مشرق کو برہان پور تک اور برہان پور سے شمال کو اجیر تک سفر کیا جاتی تھی میں پندرہ روزیں سورت سے برہان پور گیا۔ ملک ویران پڑا تھا۔ قصبات و دہات میں مٹی کے کچے جھوپڑے تھے۔ ان میں کوئی مکان اترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوروں کے ہاتھ سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بندو قچیوں نے مجھے بچایا۔ برہان پور میں کو تو ال سولہ سوار جھنڈیاں لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور جھکو ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے نین شادا بنا ہوا تھا۔ مگر اس کے اندر کمرے تور کی مانند تھے۔ اس لئے میں اپنے نیچے میں سویا اول نومبر سے ۱۶۱۵ء تک مغلوں کی فوج جو دکن میں رہتی تھی اس کا صدر مقام برہان پور تھا یہاں میں پر دیز سے ملاقات کی۔ پرویز باب کی طرح یہاں بادشاہی کرتا تھا۔ اسکی حویلی کے آگے

سورت میں سولہ برس روکا رہنا

سولہ برس روکا سفر سورت سے برہان پور تک

سولہ برس روکی ملاقات پر دیز سے ساقت

سرواٹ ملک تا برتن است تن ملک رافقتہ بر آہن است

اس فرمان کے پہنچنے کے بعد آصف خاں نے حکم کے مطابق ۲۲ جمادی الاول کے کوہ اور بخش اور اوس کے بھائی گشتا سپ شہریار اور دانیال کے بیٹوں ظہور و ہوشنگ کو صحرائے عدم میں آوارہ کیا۔ بالسنغ خاں پسر دانیال بچ کر چلا گیا۔ اور شاہجہاں کے نام کا خطبہ منبروں پر پڑھوایا۔ جب شاہجہاں سرحد رانامیں آیا۔ تو راناکرن جو ایام شاہزادگی میں جانفشانی کی شرطوں کو بجالایا تھا۔ زمین بوس اور مورد الطاف ہوا۔! چیمبر میں شاہجہاں پیادہ پا حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کے مزار پر آیا۔ اور بہت روپیہ مستحقوں کو خیرات میں دیا اور حکم دیا کہ ایک مسجد سنگین یہاں بنائی جائے اور اس کے جلد بننے کی تاکید کی۔ مہابت خاں کی درخواست کے موافق اجمیر کی صوبہ داری اوس کو مرحمت ہوئی۔ جا بجا زراعت کی حفاظت کے لئے اور رعایا اور زیر دستوں کے حفظ بال اور ناموس کے واسطے اور زبردستوں کی تنبیہ کیسے خدا ترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور جمادی الاخریٰ سنہ مذکور میں دار الخلافہ آگرہ میں شاہجہاں آیا۔ اور ایک عالم اس کے دیکھنے سے نرم و شاد ہوا۔ دوشنبہ سبت و ہفتم جمادی الاخریٰ کو سریر سلطنت پر جلوس فرمایا اور خطبہ اور سکھ کو اپنے نام سے زیب زینت بخشی

جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سر ہلمس رومبر پارلیمنٹ جو انگلستان سے ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ سنہ ۱۵۹۲ء میں پیدا ہوا تھا۔ اوکسفرڈ یونیورسٹی میں اوس نے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی کیا پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان کے اون مدبران ملکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہو اور اس نامہ کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل وزیر کا ورناموس دوست مہذب و لبر تھا۔

جب جیمس اول بادشاہ انگلستان نے اوس کو نائب کا خطاب دیا۔ وہ ریسٹ انڈیس کے سفر میں ہنری پرنس ویلز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ سنہ ۱۵۹۳ء میں امیزوں کے کنارہ پر آیا۔ سنہ ۱۶۱۱ء میں وہ کامن ہوس میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیر کے دربار

راجہ گج سنگہ وغیرہ کو جو اس کی رفاقت میں مجبوری سے تھے ہمراہ لیکر مانڈویں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا تقارہ بجا کر برہمان پور میں مراجعت کی۔

شاہجہاں جب بابا پیلے کے معبر گذر اشیر خاں عرف ناہر خاں کی عرضی آئی جس میں عطا اور فدویت کا اظہار اور سیف خاں کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا۔ سیف خاں اس وقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جانیگر کے عہد میں شاہجہاں کے ساتھ بہت گستاخیاں کیں تھیں اپنے کاموں سے اس کو ہراس خوف بہت تھا۔ شیر خاں کی عرضداشت آنے سے اس کی تصدیق ہو گئی اس لئے شیر خاں کو گجرات کے صاحب صوبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان گیا کہ شہر احمد آباد پر تصرف ہو کر معتدل خاں کے حوالہ کرے اور سیف خاں کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیج دے اس وقت سیف خاں سخت بیمار تھا۔ ملکہ ممتاز محل کی بڑی بہن سیف خاں کی بیوی تھی اور ملکہ کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خاں کی ناہمواری اور بیماری سے وہ دونوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خاں کی شفیع ہوئیں۔ بیگم کی التماس کے موافق خدمت پرست خاں کو حکم ہوا کہ وہ شیر خاں کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خاں کے نظر بند کرنے میں کوئی ضرر جانی اس کو نہ پہنچائے۔ بادشاہ نے دریا در بندہ سے عبور کر کے قصبہ سنور میں دزن قمری کا جشن کیا۔ دلیر خاں بارہ نے آکر شہر یار کے کھول و مقید ہونے کی اور دانیال کے بیٹوں کے محبوس ہونے کی خبر سنائی۔ سیف خاں فریادیں کر رہا ہو گیا تھا۔ شاہجہاں نے اس کی تقصیر معاف کیں تو پھر اس کی جان میں جان آئی۔ بیماری صحت بدل گئی۔ جب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیر خاں مع عیسیٰ خاں شرف اندوز ملازمت ہوا شیر خاں کو منصب پنج ہزاری و صوبہ داری احمد آباد سے سر بلندی ہوئی۔ اور عیسیٰ خاں جابر ہزاری منصب اور دو ہزار سوار کی پایہ پر پہنچا اور ٹھٹھہ کی حکومت سے معزز ہوا۔ عین الدولہ آصف خاں پاس خدمت پرست خاں فرمان لایا کہ جو کچھ کیا وہ مستحسن ہوا اگر امن کے لئے اور دفع آشوب کے واسطے داؤد بخش اور شہر یار اور دانیال کے بیٹوں کو جو مادہ فساد ہیں شہر عدم کور و انہ کرے تو ہوا خواہان ملک اور سلطنت کے لئے قرین مصلحت ہو گا۔

شہریار بادشاہ کی حرم سرا میں خریدہ گیا۔ فیروز خاں خواجہ سرا نے اس کو پکڑ کر اللہ دریاں کو سپرد کیا۔ اور وہ اس کو دایر بخش کے رو برو لایا۔ اور مراسم کو رش و تسلیم اس سے ادا کرائیں اس کو مجوس کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اس نے یہ رباعی بدیع فرمائی۔ رباعی
 زنگس گلاب ارچہ نتوان کشید کشیدند از زنگس من گلاب
 اگر از تو پرسند تاریخ من بگو کور شد دیدہ آفتاب

آصف خاں نے عرضداشت میں نوید فتح شاہجہاں پاس ارسال کی اور التماس کیا کہ حضور بہت جلد یہاں تشریف فرما ہو کر آشوب و اختلال سے خلاص کریں۔ اب بنارس اور شاہجہاں کے سفر کا بیان مجمل ہوتا ہے۔ بنارسی منزل چکر ہٹی سے جو وسط کشمیر میں ہے۔ بیس روز کے عرصہ میں ۱۹۔ ربیع الاول ۱۰۳۸ء کو جنیر میں پہنچا جو سرحد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ اول مہابت خاں کے پاس جو شاہجہاں کو قد مبوسی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح حرم سرا میں پہنچا اور خیر بھیجی۔ شاہجہاں محل سے باہر آیا اور بنارسی زمین بوس ہوا۔ حقیقت حال عرض کی اور آصف خاں کی مہر بادشاہ کو دی اس حادثہ دلخراش کے واقع ہونے سے شاہجہاں کو رنج و غم ہوا۔ مراسم تعزیت کا وقت یہ نہ تھا۔ مہابت خاں کے کہنے سے چرخ شنبہ ۲۳۔ ربیع الاول کو شنبہ کو بچیوں کی مسورت کے موافق گجرات کی راہ سے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خاں کو بنارسی کے پہنچنے کا اور اپنے چلنے کا فرمان امان اللہ کے ہاتھ ڈاک چوکی میں بھیجا۔ خاں جہاں خاں صوبہ دار برہان پور میں تھا جسکی تفصیلات کا بیان اوپر ہوا۔ اون پر شاہجہاں کو اطلاع تھی مگر اس پر بھی اس نے جان نثار خاں کو اس پاس فرمان لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ نیک حرامی کے توہم میں گرفتار تھا اور دریا خاں رسیلہ اور آقا افضل دیوان دکن دکن دیوان شہریار کا بھائی تھا اور نور جہاں اور شہریار کے حال پر مطلع نہ تھا کے ہر حال سے خاں نے فرمان کے جواب میں عرضداشت نہ بھیجی اور جان نثار خاں کو آزر دہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر اکتفا نہیں کی بلکہ برہان پور میں اپنے بیٹوں کو سکندر خان لوحانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی نجیعت اور بادشاہی ملازموں میں

وقت ضائع نہ کیا۔ زبانی باتیں اوس کو سمجھادیں کہ اول بہت جلد مصابت خاں پاس جانا اور اوسکے ساتھ شاہجہاں کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نور جہاں بیگم شہریار کی سلطنت کے لئے بہت بیقرار تھی اسکی دوسری ہن کا شوہر صادق خان تھا اور نور جہاں کے ساتھ ہمراہ تھا۔ آصف خاں نے دونوں کے گھر پر چوکی بٹھا کر امر اور نامہ و قاصد کی آمد و رفت بند کر دی۔ سب امر جانتے تھے کہ آصف خاں نے دولت شاہ جہانی کی اہتمام و استدانت کی یہ تہدیک ہے کہ داور بخش کو بادشاہ بنایا۔ سب اسکی اطاعت کرتے تھے۔ نور جہاں بیگم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہریار کو سریر آراے سلطنت کرے۔ شہریار نے لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی تحریک اور فتنہ پردازی سے اپنے تئیں بادشاہ بنایا۔ اور خزانوں اور تمام بادشاہی کارخانجات پر دست دراز کیا۔ جس شخص نے جو مال گاہہ اوس کو دیدیا۔ اور لشکر و جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا۔ اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ روپیوں میں۔ سے ستر لاکھ روپے قدیم و جدید منصبداروں کو دیدئے کہ اوبنے ہاتھ کو لیں لائے اور متصل بادشاہ ہو جائے۔ بایستغراں پسر دانیال جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہریار پاس بھاگ آیا تھا وہ اُس کا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو دریاے راوی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے آصف خاں بڑا ایک ہاتھی پر داور بخش کو کہہ دیا۔ وہ بجل بادشاہی کے ساتھ بٹھایا۔ دوسرے ہاتھی پر آپ سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پر دونوں لشکروں کا آئنا سامنا ہوا۔ اول ہی حملہ میں شہریار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا۔ اور ساری فوج فرار ہوئی۔ بعض قلعہ لاہور میں داخل ہوئے۔ اور ایک جماعت داور بخش کی سپاہ سے آن ملی۔ شہریار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور سے باہر نیرنگی تدبیر کا منظر تھا کہ۔ ناخود فلک از پردہ چہ آرد بیدوں۔ کہہ کر ناگاہ ایک ترکی غلام نے جنگ گاہ سے دوڑ کر اس شکست کی دلکوب خبر سنائی تو شہریار قلعہ کے اندر آیا اور خود اپنے پانوں کو جال میں پھنسا یا۔ دوسرے دن امر نے حصار شہر کے متصل لشکر گاہ بنایا۔ اکثر شہریار کے نوکر قول لیکر آصف خاں سے آن لے اور رات کو قلعہ کے اندر اعظم خاں گیا اور بادشاہ دولت خانہ میں ٹھیرا۔ اور صبح کو اور امر اسے اعظام قلعہ میں گئے اور داور بخش کو سریر آرا کیا

داور بخش اور شہریار کی لڑائی اور شہریار کا اندام ہونا

آگے بڑھا۔ پہاڑ کے آثار چڑھاؤ نے بھی مرہٹوں کو اور زیادہ کیا۔ شراب سے بھی نفرت ہو گئی
 راجپوتوں کی راہ میں ایک پیالہ پیتا تھا وہ حلق سے نہ اُترتے ہو گیا۔ دولت خانہ تک پہنچتے
 پہنچتے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ پیر دن چڑھے ۲۸۔ شہر صفر سنہ مطابق ۲۸۔ اکتوبر
 سنہ کو سفر آخرت پیش آیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ یا ۲۱ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات۔ خرد گفٹا جہانگیر از جہاں رفت۔ جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہاں کے سوا کسی چوڑی ٹھنڈی ہوئی۔ سارے بھاگ اوس کے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے۔ سارا بناؤ سنگار رنگین کپڑے پہنچھوڑنے رات دن رونا پیٹنا اختیار کیا
 تادم واپس اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے داماد شہریار کے شہریار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا۔ ہر خنداؤں نے اپنے بھائی آصف خاں کو جو تیز و تکفین اور امور ملکی
 کی مصلحت کے لئے بلایا۔ مگر اس کو اپنے گھر میں سلطنت یعنی قہری وہ اپنے داماد کو چھوڑ کر
 بہن کے داماد کے لئے کیوں تدبیر کرتا۔ اوس نے ممکنات عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خاں اور ایک جماعت امرا کو جو اوس کے ہمراز اور دسار تھے ہمدانستان بنا کے داؤ بخش
 پسر خسرو کو قید سے نکال کر اوس کو مشردہ سلطنت سنایا جو محض خواب و خیال تھا۔ داؤ بخش
 جاتا تھا کہ یہ سلطنت بے اعتبار دو تین ہفتے سے زیادہ نہیں ہے وہ میرا خون بھائی کی تحنت میزا
 تحنت بنے مگا وہ اس امر پر بے اختیار راضی نہ ہوا۔ اضطراب اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا
 عہد و ہو گند سے اوس کی تسلی کی گئی اور یہ تقاضا مصلحت جیسے کہ مرہٹوں کی جان کے عوض کے
 لئے گو سفد کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تحنت پر بٹھایا۔ چتر سر پر رکھا۔ شرط انوار و مبارکباد و بجا
 منزل بھمبر میں اوس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ نور جہاں بیگم چارنا چار روتی بیٹی اپنے رفیق آخرت
 کی انفس کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے باغ میں مدفون کیا۔

داؤ بخش کی تحنت بیٹی

آصف خاں نے بنارس داس ایک ہندو کو جو تیز روی میں مشہور تھا بلا کر کہا کہ یہ ہمارے
 ہاتھ کی انگوٹھی لو اور ابھی شاہ جہاں پاس پر لگا کر اڑ جاؤ اور زبانی پیغام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا۔ عرضداشت کا لکھنا متقاض وقت نہ تھا یا اوس کو ایسی جلدی تھی کہ غرض خدمت کئے میں

حکومت پر سرفرازی پائی اور یہ مقرر ہوا کہ ہر سال وہ پانچ لاکھ روپے نور جہاں بیگم کے خزانہ عامرہ میں داخل کیا کرے۔

اس عرصہ میں کہ بادشاہ کشمیر کی سیر کر رہا تھا آنا فائیس دہہ کے مرض نے جو مدت سے اُس کے دم کے ساتھ تھا زور کیا اور بُرے آثار ظاہر ہوئے۔ گھوڑے ہاتھی پر سوار ہونے کی طاقت نہ رہی پالکی میں سوار نہ ہوتا کچھ دنوں بعد اس مرض میں تخفیف ہوئی تو بھوک جاتی رہی اور افیون سے بھی نفرت ہو گئی جو چالیس برس کے رفیقِ مُت سے لگی ہوئی تھی۔ فقط شہاب انگوری کے دو چار پیالوں پر زلیست کا مدار تھا۔ ایسے وقت میں شہزادہ شہر یار دارالعلب کے مرض میں مبتلا ہوا۔ ڈاڑھی مونچھ کے بال اُڑ گئے لُٹ لُٹا ہوا گیا۔ ہوا خواہوں کی مصلحت کے تقاضے سے باوجود نور جہاں کی مانگت کے اوس نے لاہور میں علاج کے واسطے جانے کے لئے بادشاہ کی منت سماجت کی۔ بادشاہ کے حکم سے وہ لاہور روانہ ہوا۔ نور جہاں نے مصلحت کا رکے لئے احتیاطاً دو برجش پسر خسرو کو اوس کے حوالہ کر رکھا تھا کہ مقید رکھے۔ اب جو وہ جانے لگا تو اوس کے لیجانے کو اپنے لئے ایک بارنگلین سمجھا اوس نے کہا کہ اب وہ کسی اور شخص کو حوالہ کیا جائے سو وہ ارادت خاں کے سپرد ہوا۔ اب بادشاہ نے کشمیر کے سرد ملک کو چھوڑ کر لاہور کے گرم ملک کی طرف راہ لی بارہ مولہ میں آیا۔ شکار کے لئے بادشاہ سوار نہیں ہو سکتا تھا۔ اس طرح شکار کینے بیٹھا کہ زمیندار ہرنوں کو گمیر گھار کر تیغ کوہ پر دو تھانے کے سامنے لاتے بادشاہ ادن پر بندوق مارتا وہ لوٹے پوٹے پہاڑ سے نیچے گرنے اور اپنا تماشہ دکھاتے۔ اس ملک کا ایک، اجل رسید پیادہ ہرن کو بہکا کر لایا۔ ہرن ایک پرچہ سنگ پر اڑ کر ہو بیٹھا کہ اچھی طرح دکھائی نہیں دیتا تھا اس پیادہ نے چاہا کہ آگے جا کر اوس کو بہگائے کہ قدم کا آگے رکھنا تھا کہ وہ پھسلا آگے درخت تھا اوس کو کپڑا تو دہ بھی اکھڑا اور خوشکار کی طرح پھاڑی قلابازیاں کھاتا ہوا نیچے آیا۔ سارا بدن چور چور ہو گیا بادشاہ یہ دیکھ کر گھبرایا اور کھڑا ہوا کہ پیادہ کی ہا روتی پیٹنی آئی روپیہ سے اوس کی تسلی کی۔ مگر اس کا اپنا دل ایسا بیکرا ہوا کہ پھر اسکو قرار نہ ہوا اس پیادہ ہی نے اپنی صورت میں حضرت غزالی کی تجلی دکھادی۔ اب بادشاہ لاہور کی طرف

جہاں گمیر گھار کر لایا اور مرگ

ان ہی دنوں میں خانخاناں ولد پیرم خاں بتر برس کی عمر میں اہل طبعی سے مر گیا۔ جب وہ دہلی میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں تو قوت کیا۔ اور اسطرح سنہ ۱۰۳۵ھ میں ودیعت حیات کی سپرد کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منکوحہ کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امرائے عظام میں سے تھا۔ جو جو کام اس نے کئے وہ تاریخ میں بیان ہوئے۔ سوا اس کے خانخاں قابلیت و استعداد میں یکے لئے روزگار تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا۔ عقلی و نقلی علوم اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وانی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شریعہ و کتاخا ایک رباعی اس کی لکھی جاتی ہے۔ رباعی

ز نمار رحیم از پئے دل نردی یہودہ بہ آرزوے دل در گروی

گفتم سخن و باز ہم نیگویم خواہش کاری ہمیشہ کاہش دروی

جب مہابت خاں ٹھٹھ کی راہ سے پھرا اور وہ فوج اس کے تعاقب مقرر ہوئی جو اس کا خزانہ چینی گئی تھی اس کو حکم تھا کہ اس کو گرفتار کرے یا قلم دے باہر نکال دے۔ کچھ دنوں وہ رانا کے کوہستانوں میں تباہ حال بسر کرتا رہا۔ اب اس کے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر کا ناصیہ فرسا ہوتا ناچار اپنی نجات شاہجہاں نے توسل میں جانی۔ عراض اپنے دلا و زبان دان کے ہاتھ پہنچیں۔ جن میں مذمت و خجالت اپنے گناہوں کے عذر میں ظاہر کی۔ شاہجہاں نے بقتضای وقت اس کی تفصیلات سے درگزر کی اور فرمان مرحمت عنوان اپنے بیچہ کے ساتھ اس کی استمالت اور تسلیا کے لئے بھیجا۔ وہ دہنر اسوار لیکر شاہجہاں سے منبر میں ملا۔ ابھی اس کے اقبال میں فرود دولت تھی کہ شاہجہاں کی ایک درست اداسے اس کی چندیں سال شکست ہو گئی۔

۲۱۔ اسفند ارند کو بادشاہ کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا یہ سفر اضطراری تھا اختیار نہ تھا۔ بادشاہ کے مزاج کو ہوائے گرم نہایت ناسازگار تھی۔ ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صعوبت راہ کو آسان سمجھ کر جاتا اور وہاں کی آب ہوا سے تروتازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔

روز یکشنبہ سوم رجب سنہ ۱۰۳۵ھ کو نوروز ہوا۔ دریا و چناب کے کنارہ پر جشن ہوا۔ بادشاہ سیر کرتا ہوا اور گھاٹیوں کو طے کرتا ہوا کشمیر میں آیا۔ مکر م خاں کی جگہ فدائی خاں نے صوبہ بنگالہ کی

مہابت خاں کا حال

نوروز یکشنبہ سوم رجب سنہ ۱۰۳۵ھ

ٹوکراس کی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور اپنے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ عادل شاہیوں اور نظام الملکیوں میں ہمیشہ عداوت و فوج کشی رہتی تھی۔ اور ان میاں بیوی کے اقتدار کے زمانہ میں خبرائی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک نے جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہا تو اس عورت نے اُس سے کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجئے اور فوج کا سردار بنا دیجئے اگر میں خصم پر غالب ہوئی تو مدتوں تک خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ بیجاپور کو مقابلہ کر کے ہزیمت دیدی ہے اور خدا نخواستہ قضیہ برعکس ہوا تو لوگ کہیں گے کہ بادشاہ ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پھر اُس کا تدارک ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی محبوبہ نازنین کو لشکر کی سرداری پر مامور کیا وہ لشکر کو ترتیب دے کر اور جنگی ہاتھیوں اور توپخانہ کو لیکر چلی خود نقاب مرصع چہرہ پر ڈالا اور ایک ہاتھی پر سوار ہوئی۔ امیروں سے خوش زبانی کر کے امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید و تہدید کر کے ادن کو سرگرم کارزار کیا۔ اور بہت سے کڑے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور دکن کے ساتھ لے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے لئے دے جاتے ہیں۔ میدان کارزار میں صفوں کو آراستہ کیا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی جو شجاعت کا کام کرتے ادن کو وہ کڑے مرصع طلا و نقرہ کے دیتی اور اس کا مرتبہ بڑھاتی اور مٹھائی کے بھرے ہوئے ٹوکے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہنچاتی۔ غرض عادل شاہ کی فوج کو اسی مرد انگلن زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی مغرر محبوبہ ہو گئی۔

الحاصل خانجماں نے ایک عورت کی چال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک اپنی تھوڑے روپیوں کو بیچ ڈالا جو ہندوستان کے بادشاہوں کے ایک روز کے خرچ کے لئے و فائدہ کرتا۔ اور اپنے دلی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تئیں مطمئن کیا۔

خاترا دغاں کی جگہ کرم خاں، ولد معظم خاں حاکم بنگالہ مقرر ہوا تھا۔ وہ یہاں آنکر کامیاب مراد ہوا۔ بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوس کے نام گیا وہ اوس کے استقبال کے لئے کشتی میں سوار ہوا۔ اوس کی کشتی ایک نالہ مین ڈوب گئی وہ اور اوس کے سب ہمراہی بحر فنا میں غرق ہوئے

کرم خاں حاکم بنگالہ اور خاترا دغاں کا مرثیہ

منازعت کی اور نظام الملک نے قلعہ دولت آباد سے سر نہ نکالا اور وہیں رہا اور حمید خاں نام غلام حبشی کو اپنا پیشوا بنایا مدار اور اعتبار ملک و مال کا اس کے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا۔ حمید خاں نے ایک عورت پر عاشق ہو کر نکاح کیا تھا۔ اس کا استر ضاع اس مرتبہ پر کرتا تھا کہ لوگ اس کو دیوس کتہ تھے۔ اس عورت نے نظام الملک سے وہ رشتہ الفت مستحکم کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار ہو گئے تھے۔ اس کا حال آگے بیان ہوگا۔ اس عورت نے اپنے شوہر کو خانبھان کا رفیق بنایا ہدیئے اور تحفے اور نامہ و پیام محبت التیام بھیج کر بنائے دوستی و پدر خواندگی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور افسوں سے بازار رزم و فون کشی کو بزم کجی میں تبدیل کیا۔ چار پانچ لاکھ صہن اور دو تین لاکھ روپے کے جواہر خاں جہاں کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و جمائگیر نے ہزاروں جانیں کھو کر اور کڑوڑوں روپے خرچ کر کے لیا تھا اس نمک خرام افغان نے فساد ایام پر نظر کر کے طمع سے بیچ ڈالا۔ ایک دو محال کے محصول کے عوض میں دو بادشاہوں اور دو تین نامدار شہزادوں اور امراے ذوی الاقدار کی چند سال کی محنت اور کڑوڑوں روپے کے خرچ کو جو اس دیار کی تسخیر میں صرف ہوئے مفت رائگاں ہاتھ سے دیدیا۔ اور امرائے شاہی کے نام جو تھانوں میں مقرر تھے نوشتہ بیچید کے اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان سب نے اس کے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خاں حاکم احمد نگر نے خانبھان کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کنجیاں میرے سر کے ساتھ وابستہ ہیں پر گنت تعلقہ مال محال تو اح احمد نگر متصدیاں نظام الملک کے ہاتھ آگیا۔

حمید خاں حبشی کی منکوہہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس ملک کی غریبہ ادویوں میں سے تھی ابتدا میں کہ نظام الملک شراب پر مفتون اور عورتوں پر شقیفہ تھا تو اس کے حرم سرا میں داخل ہوئی اور وہ نظام الملک کے لئے شراب ایسی بنی لی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ مکارہ عمدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو جن صورت اور زشتی سیرت میں شہرت رکھتی تھیں نظام الملک کی تسخیر دل کے لئے گمراہ کر کے اس کے بزم عشرت کا ہدم بناتی غیر کے مرنے کے بعد وہی امور ملک کے سرانجام میں مشغولی ہوئی نہ ملک سپاہ کا اختیار اس کے ہاتھ میں آیا آگیا کہ جب وہ سوار ہوئی تو اور عہد

خانبھان کا بالالکھاٹ کا ملک نظام الملک کو سپرد کرنا۔

حمید خاں اور اسکی بیوی

مہابت خاں ٹھٹھ کی راہ سے پھر آیا۔ اور ہندوستان کی طرف چلا اور یہ بھی سنا کہ بایسن
 لاکھ روپیہ نقد اس کے دکانے بنگالہ سے بھیجا ہے اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے۔ اس نے
 بادشاہ کی طرف سے صفدر خاں کو ایک ہزار امدادی کے ساتھ تعین کیا کہ بہت جلد جا کر اس روپیہ
 کو چھین لے۔ جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس وہ آیا تو خزانہ کے محافظ خانہ کو
 سرانے میں لیکر تھمن ہوئے۔ جہانگیر مکن تھا مدافعہ و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے
 سرانے میں آگ لگا دی اور اس کے اندر جا کر خزانہ پر مشرف ہوئے۔ خزانہ کے محافظ بھاگ گئے
 صفدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خاں کی نیند کے لئے مامور ہوا۔ خانخانان کو ہفت ہزاری
 ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خاں کے تعاقب کے لئے متعین ہوا اور صوبہ اجمیر
 اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ دکن کے مقصودیوں کی عرضداشت معروض ہوئی کہ یا قوت خاں حبشی کہ
 دکن میں ملک غنیر کے بعد سرداری میں اس کا نمبر تھا اور غنیر کے عہد میں بھی سپہ سالار لشکر اور نظام
 افواج کا عہدہ اس کو تھا وہ ہندگی اور دولت خواہی اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے
 ساتھ جالنا پور میں آیا ہے اور سر بلند رائے کو لکھا ہے کہ میں نے فتح خاں سپر ملک غنیر اور نظام الملک
 کے سرداروں سے دو توجہا ہی کا اقرار لے لیا ہے اور ان میں سے میں نے پیش قدمی کی ہے نہ میرہ
 بعد ایک دوسرے پر سبقت کر کے پے درپے آئینگے۔ جب خانجماں سر بلند رائے کی تحریر سے
 حقیقت کار پر مطلع ہوا تو اس نے یا قوت خاں کو خط لکھا جس میں نہایت اتمالت اور دو توجہا ہی تحریر
 تھی اور اس کو سرگرم غزیمت کیا اور سر بلند رائے کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت
 و مراسم مہمان داری بجالائے۔

پھر دکن کے مقصودیوں کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ نظام الملک نے فتح خاں سپر غنیر کو
 اور بہت سے نو دولت ترمیم یافتوں کو ملک بادشاہی میں بھیج کر فساد برپا کیا ہے۔ عمدۃ الملک خانجماں نے
 لشکر خاں کو بندھاے کچن سال میں تھا اور کارواں تھا برہان پور کی حراست اور محافظت سپرد
 کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر متوجہ ہوا اور کھڑکی تک جو نظام الملک کا محل اقامت تھا

دروازہ حصار پر لایا اور محسن ہوا اور واقعہ مقابلہ کے لئے تیار ہوا۔ شاہجہاں نے تاکید سے منع کیا کہ بندہ ہائے جان تشارقلعہ پر سخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ سے ضائع نہ کریں باوجود اس کے جو ان کا مطلب کی جماعت کی تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار بند پر یورش کی۔ برج دوبارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا۔ وہ واپس آئے۔ کچھ دنوں کے بعد پھر شیر دل بہادروں نے قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل سطح میدان تھا اصل پستی و بلندی اور دیوار و درخت کہ حامل ہوں نہ تھے سر پر سپرین لگا کے دوڑ گئے مگر وہاں ایک خندق عمیق و عریض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پیچھے آنا محال تر تو کل کا حصار باندھ کے بیٹھے۔ ہر چند شاہجہاں آدمی بھیجا کہ اون کو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا جو گیا وہ عدم کی راہ پر دوسرے کے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ پھرا۔ شاہجہاں اس وقت بیمار تھا غرض ایسے سبب ہوئے کہ اس نے عراق جانے کا ارادہ فرما لیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی بھی متواتر خبر آتی تھی اس کا ضعف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھٹھ کی فتح میں شاہجہاں نے اپنا وقت ضائع کرنا مناسب نہ جانا۔ گجرات اور برار کی راہ سے دکن جانے کا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا کہ پالکی میں سوار ہوتا تھا۔ اب اس کو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو ادبھی جلدی جلدی اس نے سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود غزنوی سومات کے تھانہ کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہاں ملک گجرات سے راج پٹی پلہ کی حوالی سے گزر کر ناسک ترنگ میں آیا جہاں اس کا نگاہ تھا اس ملک میں کوئی عمارت نہ تھی اس لئے وہ جنیر میں چلا گیا۔ ٹھٹھ جانے میں اجیر کی راہ سے ۱۵۵۸ء کوڑ کی مسافت چار مہینے میں ۷۰ کوچوں اور پچاس مقاموں میں طے کی۔ مراجعت میں احمد آباد کی راہ سے ۲۶۰ کوڑ کی مسافت ۱۰ کوچ اور ۱۰ مقام میں طے کی۔

غرض شہر پور کو جب بادشاہ کابل سے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی تحریر سے معلوم ہوا کہ شاہزادہ پرویز درود قلعہ میں مبتلا ہوا۔ شراب بہت پیتا تھا۔ اپنے چچا شاہزادہ مراد اور دانیال کی طرح وہ بھی ۶ صفر ۳۵۸ کو ۳۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اس کی تاریخ ہے۔ اگر وہ اپنے باغ میں دفن ہوا۔

اور اسپ و خلعت و قیل تو اس کے بادشاہ پاس بھیج دیا اور ابو طالب کو چند روز نگاہ رکھا کہ اس دوسرے سے خاطر جمعی ہو جائے کہ فوج اس کے تعاقب میں تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں اس کو بھی باعزاز مرخص کیا۔

اول ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیک آیا۔ اب شاہجہاں کا حال سنو کہ جب اس نے محبت خاں کی گستاخی کی خبر سنی تو اس کا مزاج شورش میں آیا۔ باوجود قلت جمیعت اور عدم سامان کے اس نے داعیہ مصمم کیا کہ پدر والا قدر کی خدمت میں پہنچ کر محبت خاں کو کردار ناہنخار کی سزا دے وہ ۳۳۔ رمضان کو ششہ کو ہزار سوار لے کر مقام ناسک پر تیرنگ سے چلا اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس پاس جمیعت ہم ہو جائے۔ جب وہ حمیر میں آیا تو راجہ کشن سنگھ پسر راجہ بیہم کے پانسو سوار اس پاس تھے اجل طبعی سے مر گیا اور اس کی جمیعت متفرق ہو گئی۔ کل پانسو سوار نہایت پریشان و تنگ دست ہمراہ رہے اور اس کو یہ بھی معلوم ہوا کہ ابھی بیگم کا دل بھی اس سے صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو جی باقی ہزار ہر ماہ فساد و دور نہیں ہوا اس واسطے باپ کی خدمت میں جانا مصلحت نہ جانا۔ اور یہ رائے ٹھیری کہ ولایت ٹھٹھ میں چند روز گوشہ گزینی میں بسر کیجئے۔ حمیر سے ناگور میں اور ناگور سے حدود وجودہ پور میں اور وہاں سے جیسلمیر میں اس نے کوچ کیا۔ ششہ ہالیوں بھی اپنے یا مہصبت میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شاہزادگی میں شاہ عباس یا شاہ ایران سے شاہجہاں کی محبت اور خط و کتابت تھی۔ اور اس برج مج میں بھی اس نے شاہجہاں کا حال پوچھا تھا۔ اس لئے اس کے دل میں آئی کہ ایران جا کر بادشاہ سے ملنا چاہئے ممکن ہے کہ اس کی مہربانی اور استفاق و معاونت سے جو شورش و فساد کا غبار مرتفع ہوا ہے وہ فرد ہو جائے۔ جب شاہجہاں ٹھٹھ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع کر کے گستاخانہ پیش آیا۔ باوجودیکہ شاہجہاں پاس تین چار سو سوار و فادار تھے اس کے صدمہ کی تاب شریف الملک نہ لاسکا حصار شہر میں وہ آیا۔ اس نے پہلے سے یہاں کے قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ و تفنگ برج و بارہ پر لگا رکھی تھیں آدمیوں کے متعلقین کو

شاہجہاں کا ٹھٹھ جانا اور وہاں آنا۔

کہ دہلی طرف کی سپاہ قدیم قین کے اطراف میں آئی اور جدید جان بازاروں کے ساتھ متفق ہوئی
 اور بادشاہی ہاتھی کو حلقہ وار گھیر لیا اور دفعہ اندامیں بازو کھولا۔ مہابت خاں نے باجراے کا ر
 اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جاناکہ کار اور اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے دپے
 ہو کر جان دینا شرط عقل نہیں ہے اس ضمن میں اور امر ابھی بادشاہ کی رکاب میں حاضر ہوئے
 اور جان فشان پوکر کہتے ہوئے ایسی حالت میں مہابت خاں اپنے لشکر کی طرف کنارہ
 کشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اوس کے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خاں
 کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قوی دشمن کے
 پنجے سے نجات پائی۔ جہانگیر نے مریم زمانی سے لشکر کے تعین اور تعاقب کرنے کے لئے مصلحت
 پوچھی تو نور جہاں نے کہا کہ بادشاہ سلامت زہاریہ فکر نہ فرمائے۔ مہابت خاں کو چھوڑ دیئے
 کہ جہاں اس کا جی چاہے چلا جائے۔ بلکہ اوس نے مہابت خاں پاس بادشاہ کی زبانی بلند خواہش
 کے ساتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ اور بجا کام کیا کہ بیگم کے آدمیوں کے
 شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم اب بہت سے عبور کرو۔ مہابت خاں اب رہتاس سے
 گذر کر اتر آ۔ اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہاں وہ پہلے گرفتار ہوا تھا۔ اب اپنی رہائی
 کے شادیانے بجاوائے۔ اور آخر روز میں مہابت خاں پاس افضل خاں کو بھیج کر پیغام
 دیا کہ آصف خاں اور اوس کے بیٹے ابو طالب اور دانیال کے بیٹوں کو جو اوس کے پاس تھے
 بھیج دو ہم تمہاری تقصیر معاف کر دیں گے۔ اور خود شاہ جہاں کے تعاقب میں جاؤ جو اس وقت
 ٹھٹھیں ہیں۔ مہابت خاں نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو افضل خاں کے حوالہ کیا اور
 آصف خاں کے باب میں یہ عذر کیا کہ میں بیگم کی طرف مطیع خاطر نہیں ہوں لاہور سے گذر جانے
 تک آصف خاں اور اوس کے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جواب
 سے بیدار ہوا مگر تقاضائے وقت کو ہاتھ سے نہ دیا۔ مگر افضل خاں کو بھیجا اور اپنی اور بیگم کی
 طرف سے کلام الہی کی قسم کھائی۔ مہابت خاں تین چار منزل تک تو آمد و رفت اور پیغام
 میں دفعہ الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خاں کو اپنے پاس طلب کر کے ایسی شدید لائیں

نور جہاں کے مقصدیوں پاس بھی گیا اور نور جہاں سے یہ کہا۔ بیگم نے بظاہر خفگی ظاہر کی اور پیغام دیا کہ مجھ کو سپاہ اور موجودات سے کیا کام اور کیا نسبت۔ بادشاہ جو ہمو کو تیار وہ ارباب نشاط کے انعام کے لئے اور ہماری زیب و زینت و آرائش اور محل نشیمن کے واسطے ہے باوجود اس کے میری چادر سرگزی اور مردوں کی دستار تہی گزی سے کمتر نہ ہوگی۔ اور اسی طرح کے کلمات غیرت افزا کہ جن سے بولے ساختگی نہیں آتی تھی کہلا جوائے۔ مہابت خاں نے اس جواب کو سنکر لغو باتیں کہیں اور موجودات کے لینے میں اور زیادہ تعقید کی اور نور جہاں کے کل تابعین اور منصب داران پر سزا دل تعین کئے اور بیگم کی سپاہ کی موجودات کا دن مقرر کیا گیا۔ اور قرارداد کے موافق دست راست پر سب مرد م قدیم لباس فاخرہ پہنے زریں پوش خوش براق مسند کے چوموجودات کے وقت ہوتی ہے تحف و جنس اعلیٰ لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ میں تھے نوکر یکچین بہادر سپاہیانہ لباس پہنے اور یراق شکستہ غیر معلوم گننام امرا کے نام سے کھڑے ہوئے۔ رات کے وقت جہانگیر نے مہابت خاں سے اخلاص کی باتیں لکھ فرمایا کہ کل نور جہاں کی سپاہ کی موجودات ہے تم اپنے تئیں اس کے تلقیوں سے دور رہنا لازم و ضرور جان کر پوری احتیاط کرنا۔ اس رموز فہم نے بھی اپنی خیریت اس میں جانی پلست اور دروزوں کے وہ عنان کشاں سواری کے ہمراہ ہوا۔ جو ہیں بادشاہ کا ہاتھی نور جہاں کی دونوں فوجوں کے آدمیوں کے درمیان آیا اور نقیبوں نے طرفت یمن کی سپاہ کے مجراے کے لئے موجودات سپاہ بیگم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خاں اور ادھکی ہمراہی متوجہ ہوئے۔ اور سپاہ کے زرق برق کے لباس نے حاسدوں کی آنکھ کو خیرہ کیا کہ یکبارگی بائیں طرف کی سپاہ شمشیر و سناں و تیر لے اپنی جگہ سے لپک کر نہایت چستی و چالاکی سے آئی اور طرفہ العین میں راجپوت اور فیلیان کو جو مہابت خاں کے منصوب کئے ہوئے تھے کام تمام کیا اور بادشاہ کو اون کے شر سے ماموں کیا۔ اور اسی گرمی اور جلدی میں ایک فیلیان جو اس سپاہ مسلح کے ہمراہ قابو کے لئے چٹم براہ تھا۔ بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا۔ مہابت خاں اور اس کے آدمی اس فتنہ سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے۔ کہ تلافی میں کوشش کریں

مہابت خاں کا غور ڈسے گیا۔ دوم مزاح گوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے مہابت خاں کو سنوائی کہ جس سے مہابت خاں کے دل سے کینہ دھویا جاتا تھا۔ بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا کہ نور جہاں کے ساتھ میری محبت ظاہری نے میرے ملک اور جمیعت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزند دلبند اور لشکر سے اُن بن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں بیٹیوں کا منہ دیکھنا نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات مہابت خاں سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہاں تیرے امتیصال کے درپے ہے تو اس سے باخبر رہ۔ ان کلمات اور تقریب سے جو ہر روز مہابت خاں سناتا تھا اس کے دل کو تسلی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راجپوتوں کے احاطہ کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ سوم نور جہاں نے شہر پار اور اپنے تعلقہ جاگیر کے سر رکھنے کے عامل اور خواجہ سرا یوں کو جن کو وہ کارواں اور رازداں جاتی تھی پیغام بھیجا اور نامہ لکھا۔ اور بعض کو خلوت میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدمہ و سپاہ جلاوت پیشہ باز راز دیدہ انتخابی تجربہ کار پیش قرار سے بندی نو کر کھ کر لشکر میں متفرق بھیجتے رہو کہ وہ آپس میں دور دور اطراف میں پراگندہ آئیں دو تین ہزار سوار جس راز کا آڑا بناور خاطر جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے عامل نے سر راہ نو کر رکھ لے اور اس لے کہ اسکی شہرت نہ ہو متفرق بھیجے اور ایسے دور و نزدیک کے فاصلوں پر وہ ٹھہرے کہ اون کا نام و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کیف لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش میں آئے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ چارم اس جماعت کے فراہم ہونے تک بادشاہ نے بیگم کے اشارہ سے بغیر اس کے کہ وہ مقدمہ کی اصل تمہید سے اطلاع پائے مہابت خاں کی سوخیت و قدویت کی تعریف اور اوروں کی نمک حرامی اور بدخواہی اور ادر تمہیدات بیان کرتا۔ خلوت میں مہابت خاں سے کہتا کہ اس ہنگامہ میں بعض واقعہ طلبیوں نے اپنے نابینوں (ملازموں) کو بر طرف کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں کچھ برائی نہیں ہے۔ مہابت خاں نے اس کو قبول کیا۔ جا بجا نقیب اور سزاو لوں کو قہید تاریخ و روز قہین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دیں۔ ایک نقیب اس خبر پہنچانے کے لئے

آگے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملازماں شاہی کے رفیق ہوئے مہابت خاں کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت خاں کے گھوڑے کو آگے جا کر پکڑ لیا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مانع ہوئے اس کو خود اپنے مارے جانے کا خوف تھا۔ اس نے روزگار کی نیرنگ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور طرح کا دیکھا۔ محوش خبروں کے سننے سے اس کا رنگ فق ہو گیا۔ ارڈھام کے مقابل میں آنا مناسب نہ جانا تھا۔ وقت کو ہاتھ سے نہ دیا الٹا بادشاہی دولت خانہ کی پناہ میں آیا۔ اور کو تو ال خاں وغیل اللہ خاں و جمال محمد خواص کو نور جہاں کے آدمیوں کی ایک جماعت کے ساتھ متعین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دوسرے روز سزاؤں نے یہ ظاہر کیا کہ اڈھام و قاسم خاں برادر خواجہ ابوالحسن اور اس کا خویش بدیع الزماں ہیں لڑائی کے وقت انہوں نے اپنے آدمیوں کو ملک کے لئے بیجا ہے۔ و دونوں کو نہایت ذلت کے ساتھ پاب رہنے گھر سے بلا کر مقید کیا اور اون کے گھر کا سردار اسباب ضبط کیا۔ مگر اب مہابت خاں کے تسلط میں نسل پڑا۔ ہر چند اس نے چاہا کہ اعدیوں کا تدارک کرے مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا ایک دو مہینے میں اون کا رسالہ موقوف کر دیا۔

ان دنوں میں واقعات و کھن میں یہ معروض ہوا کہ ۳۱۔ اردو بہشت کو ملک غنیمت جیسی اتنی برس کی عمر میں اجل طبعی سے مر گیا۔ ملک غنیمت فنون سپاہ گری و سرداری و ضوابط تدبیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے اودباشوں کا انتظام مہیا کہ پہلے ہی تھا اس نے کیا تھا۔ وہ طریق تفراتی میں جس کو دکن کی اصطلاح میں برگری گری کہتے ہیں خوب مہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک عزت و نیک نامی کے ساتھ جیا۔ تاریخ میں کہیں دیکھنے میں نہیں آیا کہ کوئی مہشی غلام اس عالی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر پوریں کابل سے بادشاہ نے ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اس کو معلوم ہوا کہ شاہجہاں نے اجمیر میں آنکر ٹھٹھ کی راہ لی نور جہاں کی چند تدبیریں بادشاہ کے اخلاص کرانے کے باب میں لکھی جاتی ہیں اول راجپوتوں اور اعدیوں کے درمیان جنگ کا کرانا ایسی خانہ جنگی گستاخائی گئی ہے جس سے

نور جہاں کی تدابیر بادشاہ کے غلام کرانے کے باب میں

کے گئے تھے ان میں سے ایک جماعت شکار گاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اسکو
 افتانوں کی دست اندازی سے باز رکھے۔ ایک دن بعض راجپوتوں نے جو مہابت خاں کے
 بھروسہ کے سبب کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گئے تھے شکار کی چراگاہ میں اپنے گھوڑوں اور بار بڑاری
 کے چوپایوں کو چھوڑ دیا احدی قراول مانع ہوئے۔ راجپوتوں نے مانا نہیں۔ گفتگو کی نوبت
 زد و کشت پر پہنچی۔ ایک دو احدی کشتہ وزخمی ہوئے۔ سب احدیوں اور قراولوں نے
 اتفاق کر کے دیوان سے استغاثہ کیا۔ مہابت خاں نے کہا کہ جس کو بچان کر نشان دو اس کو
 سزا دی جائیگی۔ مستغیثوں کو اس جواب سے متصدیوں کی طرف داری معلوم ہوئی وہ مطمئن خاطر
 نہ ہوئے۔ سب لکر شورش بچائی۔ نور جہاں کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ اس سب
 نے اتفاق کر کے راجپوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شور و غوغا عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
 سپاہی سزاوارچوت اپنے مقابلہ میں دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غور میں ایسے
 مست تھے کہ وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے سوا دشمن اور برچھ کے کوئی اور حربہ نہ رکھتے
 تھے۔ احدیوں میں کماندار قدر انداز اور قراول حکم انداز بندوبستی تھے۔ اور یہ سب راجپوتوں سے
 جلع ہوئے بیٹھے تھے اور یہاں نہ ہوتے دیکھتے تھے۔ اس جنگ میں راجپوت مغلوب ہوئے
 اردحام عام بھی فرقہ اسلام کا معاہدہ ہوا۔ مہابت خاں کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب
 راجپوت جن میں اکثر مشہور اور مہابت خاں کے روشناس نوکر تھے کشتہ وزخمی ہوئے۔ اور ایک
 جماعت کثیر ادن کے معاہدوں کی اپنے اعمال کی جزا سزا کو پہنچی۔ چار پانچ سو راجپوت احدیوں
 و قراولوں کے ہاتھ سے پکڑے اطراف غار و کنار مناک میں بھاگ کر روپوش ہوئے تھے
 وہ افغانہ ہزارہ کے ہاتھ پڑے انھوں نے دست بدست گوسفند کی طرح بفل میں پکڑ کر
 اپنے دستوں کے موافق کوتل ہند کش سے گزر کر بیچ ڈالا۔ اور رگ پاسے معیوب کر کے
 چوپائی کیا۔ اس واقعہ سے جب مہابت خاں خبردار ہوا تو حواس باختہ سر اسیمہ وار
 سوار ہوا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجپوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
 کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جوق جوق و فوج فوج احدیوں و قراولوں کی کمک کو

آخر کو اس رفت و مدار کے سببے کا بخیر ہوا ع مرغ زیرک چوں بدام افتد تحمل بایدش
چو در طاس رخنہ افتاد مور رہا نندہ را چارہ باید نہ زور

بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خاں کے مزاج کے موافق ہوتا۔ اور نوجوان
بھی بہ تقاضا وقت و صلاح دولت اونس کی رہنمائی کرتی تھی اور کبھی تھی کہ جہان تک ہوسکے
میرے بھائی کے شکوہ میں زبان کو آشنا کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو اُس کو میں ان دوہن
بھائیوں کی ناتوان بینی کے سبب سے جانتا ہوں۔ اُن کے سببے میرے تیرے درمیان جو
باتیں عمل میں نہ آتی چاہئے تھیں وہ آئیں ان میں میرا تیرا تصور نہیں ہے۔ مہابت خاں بھی
بادشاہ کے ساتھ نیک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و عبودیت کا اظہار کرتا تھا۔ خدمت گاری کے
طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سریر آرا کو تخت پر بدستور مقرر بیٹھاتا اور خود گستاخ کارواں
دستوروں کے دستور کے موافق سردیوان کھڑا ہوتا اور مطالب و وقائع اطراف بلاد کو
عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اُس کے موافق حکم لکھتا اور بادشاہ
کے احکام امنیت دور و نزدیک کے اطراف حکام نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مسد بان
سے اُس کو بیٹھے کا حکم دیتا وہ عدا کبھی حکم کی اطاعت کرتا اور کبھی پاس ادب کو
کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوضہ کے آگے پیچھے جو دور چوت بیٹھے تو گندہ دہانی
اور عرق انگوزہ کی بُو سے بادشاہ کا مزاج مکدر ہوتا۔ ان کی تبدیل اور تخفیف کے لئے
بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خاں نے دور چوتوں کی جگہ ایک رچوت کا پیچھے بٹھلانا
منظر کیا۔ بادشاہ کوچ کوچ اس طرح کا بل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور بزرگوں کے مزار
کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خاں سایہ کی مانند ظل اللہ سے جدا نہ ہوتا ان
ہی دنوں میں ایلچی توران نامہ اور ہدیئے نذر محمد خاں والی توران کے لیکر آیا۔ ان
تحتوں کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نورجہاں کی تمہید سے مہابت خاں
کے استقلال میں عجب اختلال آیا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ اسی زمانہ
میں نورجہاں کی تجویز سے ایک رسالہ اعدیوں کا بنایا گیا اور اس میں منتخب بہادر بھرتی

ملک کے لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا۔ اور منع جنگ کا حکم پے درپے آتا تھا۔ ناچار کارزار سے پاؤں نکال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر زور بازو اور شناساوری سے دریا سے عبور کیا اور رہتاس پنجاب میں اپنے تئیں پہنچایا وہاں اس کے فرزند تھے اور عیال و ناموس کو ان زمینداروں کو حوالہ کیا جن سے کہ پُرانی دوستی تھی اور خود جریدہ دہلی کو چلا آصف خاں جانتا تھا کہ ع اے بادشاہ ابن ہمہ آور وہ کشت بہ مہابت خاں اس سے انتقام لے گا اٹک کو چلا گیا جہاں اوس کی جاگیر تھی۔ شیر خواجہ والیدیار اور بہت سے بادشاہی ملازم اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے۔ خواجہ ابو الحسن و ارادت خاں اور معتمد خاں مولف اقبال نامہ اور ایک اور جماعت نے امان اور آبرو کا عہد و پیمان مہابت خاں سے لیا اور اوس سے ملاقات کی۔ مہابت خاں نے ان کو کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ مگر ملاقات کے وقت ان سب کو دیوس و نامرد اور زن سے کٹر کہا۔ ایسی باتوں کے سننے سے مرجانا بہتر تھا۔ آصف خاں ڈھائی سو اقربا اور نوکروں کے ساتھ قلعہ اٹک میں آیا۔ مہابت خاں نے اول راج پوتوں کی فوج محاصرہ کے لئے بطریق ایلغار روانہ کی اور پھر خود حضور کا بند و بست یہ کیا کہ بادشاہ کی خواہش کے موافق نور جہاں کو اوس کی شہسوار الم کار رفیق و ہدم کیا نصف جمیعت کو بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا۔ اور باقی فوج لیکر آصف خاں پاس پہنچا۔ تھوڑے تردد سے وہ جماعت جس کے اعتماد پر آصف خاں وہاں گیا تھا۔ مہابت خاں کی رفیق ہو گئی اوس نے آصف خاں کو اور اوس کے بیٹے ابوطالب اور میر میراں کے بیٹے خلیل اللہ کو مقید کیا اور ان کی بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا۔ محمد تقی بخشی شاہ جہاں کو جسے برہان پور سے پکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبد الصمد و ملا محمد کو جو پوتوں کے حوالہ کر کے قتل کرایا۔ یہ دونوں افضل صلح آصف خاں کے مصاحب و صلاح کار تھے مہابت خاں نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس مدعی کے ساتھ بھی عالی حوصلگی اور بردباری سے پیش آتا تھا۔ اور ان ایام ملابت افزا میں عاقبت پھنی کرتا تھا

بادشاہ اور مہابت خاں کی باتیں

مساوت کے توار کے دوزخ اور برہمی کے کئی زخم لگے۔ پتاپے زخموں سے ہاتھی اس طرف دریا کے پار گیا اور فیضان اپنے زخموں کے سبب سے اوفیل کے خطر کی وجہ سے اس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا۔ اور وہ گہرے پانی میں جا پڑا اور کئی غوطہ کھائے مگر اپنی شنوری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تملک سے نجات ہوئی۔

یگم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس چلی آئی۔ خواجہ ابو الحسن کا گھوڑا تیر باران سے دریا میں بیتابی کرتا تھا۔ دو تین زخم اس کے لگ چکے تھے وہ گہرے پانی میں جا پڑا۔ باگ پر اختیار ہاتھ سے جاتا رہا۔ زین سے سرنگوں ہوا۔ مگر اس نے فاش زین کو پکڑ لیا تھا۔ نور چال کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گرداب بلا سے ساحل نجات پر وہ آیا۔ آصف خاں خواجہ ابو الحسن سے دو تیر پر تباہ پر فدائی خاں تھا وہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابو طالب پسر آصف خاں والہ یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانباز فدائی خاں سے بائیں جانب میں اترے۔ فدائی خاں نے ایک جماعت پادشاہی دلاور ملازموں اور اپنے نوکروں کے لی اور دشمنوں کے مقابل ہوا۔ اور کچھ آدمیوں کو توار و تیر و سنان سے زخمی کیا اور راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی تک پہنچا۔ مہابت خاں کی فوج مقابلہ و مقابلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صدائے دار و گیر بلند ہوئی۔ فدائی خاں کے بہنیر خیمہ میں بادشاہ کے نشین کے سامنے جانے لگے۔ مخلص خاں بادشاہ کی سپہر بنا۔ اس وقت مہابت خاں نے بادشاہ سے کہا کہ اس پاجی کی جرأت و بے ادبی کو حضور ملاحظہ فرمائیں کہ اپنے ولی نعمت کے روبرو تیر باز تباہے اور مال اندیشی کا ملاحظہ اصلا نہیں کرتا۔ بادشاہ نے فدائی خاں پاس مکرر پیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اس نے ان کو نہ سنا اور ستانہ واکوشش کی فدائی خاں کا داماد محمد عطار اللہ اور سید مظفر اور وزیر بیگ جان نثار ہوئے اور چند اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدائی خاں کو اور اس کے گھوڑے کو تین چار زخم تیر کے لگے۔ اس نے بہت ہاتھ پانوں بیٹے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جاسے اور کچھ کام بنائے مگر مہابت خاں کی فوج کے هجوم نے جس کو مدد دینا نہ پہنچی تھی اور اس کی

رکے اور سب ہمراہیوں کو ڈلا دیا اور جنگ پر رغبت دلائی۔ ایک راہ پایاب غازی بیگ
 مشرف نوارہ نے دریافت کی تھی اُسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے۔ سب جاں نثار
 کا زرار کے لئے مستعد ہوئے اور نقد جان کو کفِ اخلاص پر لیکر اور سرد جان کا دھیان چھوڑ کر بیگم
 کے ہمراہ کاب آب میں آئے۔ عبور ہونے کے وقت اس سبب سے کہ راہ قلب تھی اور دو تین خار و
 آب عمیق اس میں تھے لشکر میں عجب جرج مچ ہوا۔ اور فوج کا سلسلہ انتظام شکستہ ہوا۔ سر پرست
 پانی گزرنے کے صدمات کی تکلیفات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سزا کہیں
 نکل گیا۔ بیگم کی عماری سے آصف خاں و خواجہ ابوالحسن و ارادت خاں جدا ہوئے۔
 دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ مسابت خاں کی فوج اور راجپوت و جنگلی ہاتھی اوس کے مقابل
 آن کر سد راہ ہوئے اور دریا میں آن کر تیر باران اور توپ و تفنگ کے گولے گولیاں مارنی
 شروع کیں۔ ابھی آصف خاں و خواجہ ابوالحسن اور بیگم دریا ہی میں تھے۔ تیر باران و گولہ
 بندوق کے صدموں سے کہ متصل پہنچے تھے جلوے سپاہ الٹا پھرا۔ بعض نے دلاوری کر کے
 پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو براق اور رخت کے تر ہونے کے سبب سے اپنے
 تئیں جمع نہ کر سکے۔ شمشیریں علم کر کے مسابت خاں کی فوج سے مردانہ لڑے کوئی ٹکڑا اون کو
 نہ پہنچی۔ تیر و سان کی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلامت لپکے
 راجپوتوں کی فوج نور جہاں کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برتھی کے زخموں سے
 جوانوں کے پر خون سرد بدن سے روئے آب کو گنگلوں کیا اور جو اہر خاں ناظر محل و ندیم خواجہ
 بیگم کا اور اور مردم و روشناس نور جہاں کے ہاتھی کے پاس کشتہ و غرق بحر فانی ہوئے۔ ہاتھی اور
 اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آپس کے صدمات سے دریا میں گرتے تھے اور سفر آخرت اختیار
 کر کے ایک دوسرے پر سبقت لے جاتے تھے۔ اس رستہ میں بیگم کی عماری میں شہریار کی دختر
 شیر خوار مع دایہ کے بیٹھی ہوئی تھی اوس کے بازو میں تیر لگا وہ پٹرک گئی اور خون سے عماری
 رنگین ہوئی نور جہاں نے اوس کے بازو سے تیر نکالا اور اوس کو تسلی دی کہ کوئی لکھتا ہے کہ
 لڑکی کے نہیں اوس کی دایہ کے تیر لگا تھا اور زخم باندھ نہ نور جہاں کے ہاتھی کی سونڈ میں او

ذاتی خاں کا لڑنا

جب جہانگیر کو ہولی تو مہابت خاں کی رہنمائی سے بتا کید تمام نور جہاں و آصف خاں اور
 امیروں کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منہ کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خاں صادق خاں
 بخشی اور امیر منصور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اون کے ارادہ کے منہ کرنے میں مبالغہ کریں
 اور کہا کہ جب میں اس جگہ ہوں تم کو مبالغہ میں جنگ کرنی اور میرے منہ پر تیر و بندوق
 چلانا رائے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر لڑنا محض خطا ہے۔ میں یہاں سب طرح سے
 آرام سے ہوں میری طرف سے کچھ دوسو نہ کرو اور میرے منظور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بھیجی
 مہابت خاں نے صادق خاں کی زبانی آصف خاں کو پیغام بھیجا کہ اپنے تئیں افلاطون
 وقت جانتا تھا۔ اب تیرے اختیار سلطنت کی شومی سے تیرے ولی نعمت کا حال یہ ہوا
 اب صلاح دولت اور بہود کار تیری یہ ہے کہ کچھ مدت تک مجھے ناکارہ کو کار وزارت اور بادشاہ
 کی خدمت نگاری کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا۔ نور جہاں اور
 آصف خاں کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں مہابت خاں کی گھڑی ہوئی ہیں اس کی تکلیف
 سے بادشاہ نے کہلا بھجوائی ہیں اور مہر بھیج دی ہے۔ اونہوں نے اس پیغام کو نہ مانا
 فدائی خاں جو بڑا بہادر تھا یکہ تاز بہادروں کی جمیعت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر آیا
 راجپوتوں نے پل کو آگ لگا دی اور کارزار پر مستعد ہوئے۔ دلاوروں نے نہ دریا کے پانی
 کا خیال کیا اور نہ روبرو کے تیر باران کا خوف کیا۔ گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا۔ اور
 فدیہ نہ بہادری کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے۔ ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض
 دریا کی تھپیڑ سے کنارہ پر ادھوئے پہنچے۔ وہ فوج سے نل سکے۔ غرض کل فوج میں
 سے ستر آدمی پیش قدمی کر کے مہابت خاں کی سپاہ کے روبرو ہوئے۔ کچھان میں سے
 مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے۔ فدائی خاں نے جانا کہ کچھ کام نہیں چلے گا وہ ادھر گیا اور
 ادھر آیا۔ اس کا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیوار پر سے گیند چمکراتی جاتی ہے۔ پھر اس
 سال کے اواخر جمادی الآخر میں آصف خاں نے سب امیروں کو ساتھ لیا اور نور جہاں کو
 باقی پر سوار کیا جس نے دودرکش اور دو کمان و بندوق فیکہ روشنبی کر کے ساتھ اپنے پاس

تو دستِ افسوس ملے اور اپنے اور ہمراہیوں کی غفلت پر لعنتِ ملامت کی اور بگم کی محاسرت میں جو سو ہوا اس سے مذمت ہوئی اور اس کی خاطر تردد ہوئی۔ اب اس کو شہر یار کا فکر ہوا وہ جانتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے اسے جدا کرنا ایک خطرناک خطہ عظیم ہے اسلئے وہ بمقتضائے مصلحت دھڑکی کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور آں کار کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر یار کے خیمہ میں لے گیا۔ خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اتار کر بادشاہ کی تسلی و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ آدمی خیمے کو گھیرے رہتے تھے۔ اس وقت شجاع خاں امیر اکبری کا نیرہ جھجو کسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا مہابت خاں کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کار دانی اور کامیابی کے مہابت خاں کے ہوش اُٹے ہوئے تھے اور حوصلہ باختوں کی طرح ہر دم دہرِ محضہ تازہ فکرو خیال کا ہدم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ تدبیر ایسا بجا تھا کہ جو کچھ وہ کہتا تھا اور حکم دیتا تھا اسے صواب سے خالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکرِ صائب سے مہابت خاں کے کردار اور اطوار کے اور تقاضا و روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھلاتا تھا۔ اس قتل پر اس نے فرمایا خوب کیا کہ مجھ کو اس رافضی بدکیش کے ہاتھ سے چھٹا کر اپنے اہل بیت میں رکھا او اس بدخواہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خاں ہر دم اظہارِ عقیدت و قدویت کا دم بھرتا تھا اور معذرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرر ہی بٹھاتا۔ شراب و متاعِ حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت کیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بھائی اور امیروں کے پاس پہنچی اور ان کی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو نور جہاں کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیرِ انتقام کو نیام سے نکالیں اور مہابت خاں کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ اگر نور محل اس مصلحت کو اس سبب سے جیسا کہ چاہئے پسند نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن اس خیال سے کہ کوئی فکرِ صائب اس سے بہتر سوچنا نہ تھا اور اس کو اپنے عدم جرات پر مطعون ہونے کا خوف تھا۔ چارنا چار یہی امر قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خیر

مہابت خاں سے لڑنے کے لئے نور جہاں کا سوار ہونا

اب اس کو سوار اس کے کچھ اور نہ سوچھی کہ تغیر وضع اور تبدیل رخت و سواری کر کے جو اس خاں خواجہ سرا کے ساتھ چلے سے پار چلی گئی۔ چل پر مہابت خاں کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرف سے جائے اُسے روکو نہیں پس کسی نے اس کو نہ روکا اور وہ اپنے بھائی کے گھر جا پہنچی اور اس نے آصف خاں اور امر اکوچن کے ہوش و عقل برباد ہو گئے تھے تشنوع و لعنت ملاست کرنی شروع کی اور اپنے برادر بے خبر کو زیادہ سرزنش کی اور کہا افسوس ہے تمہاری عقل اور نہک کھانے پر کہ اپنے ولی نعمت کو تنہا دشمن کو حوالہ کر کے چلے آئے وہ تدارک اور تدبیر کار کے فکریں ہوئی۔ مہابت خاں بادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر تسلی دیتا ہوا خیمہ سے باہر نثار ہونے کے لئے لایا۔ اسپ و فیل سواری خاصہ کو ہر چند عمدہ داروں نے چاہا کہ پہنچائیں لیکن مہابت خاں کے آدمیوں کے منافعت کے سبب سے پہنچا سکے۔ مہابت خاں نے اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ غیرت کے مارے اس پر سوار نہ ہوا۔ اسپ سرکار طلب کیا اور اسپ سوار ہوا۔ چاروں طرف سے راجپوتوں نے مجرا کر کے گھیر لیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خاں اپنا فیل لایا اور منت و ساجت کر کے بادشاہ کو اُس پر سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل بے اختیار ہو جائے اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے۔ اس وقت داروغہ فیل خانہ گنجیت خاں مادہ فیل سرکار کو لایا اور مرپٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو اسپ سوار کرائے۔ مگر مہابت خاں کے اشارہ سے وہ مع بیٹھے کے راجپوتوں کے ہاتھ سے مارا گیا۔ مقرب خاں داروغہ خواصان بہت سعی کر کے حوضہ پر سوار ہو کر گنسر رانی کے لئے بیٹھا۔ اس کشمکش میں اس کی پیشانی پر ایک زخم لگا جس سے خون جاری تھا خدمت پرست خاں خدمت گار کہ شیشہ و پیالہ معتاد ہمراہ رکھتا تھا اپنے پہلوؤں پر راجپوتوں کے برچھ کے صدمہ کو اٹھا کر حوضہ کے کنارہ سے ٹک گیا پھر حوضہ کے اندر کسی طرح جا بیٹھا۔ مہابت خاں سواری کے ہاتھی کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور ادب کے ساتھ بادشاہ کو اس میں اتارا اور اپنے بیٹوں کو نذر و نثار کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ پھرایا۔ اب اس کو نور جہاں کا خیال آیا تو اس کو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

اس غدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے اثر کیا مگر کاری سے آداب ملازمت کو شروع کیا اور دستور مقرر کی کے موافق تینا خوانی اور کورنش کی۔ مدعیوں کے شکوہ کے غدر میں اور قدیموسی کی آرزوئے شوق میں زبان کھولی۔ اور ہمراہ کے آدمیوں کو دور تخت کے روبرو کھڑا کیا اور بچرنے کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قدیموس ہوا تین دفعہ بادشاہ کے گرد پھرا اور زبان تیار سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ التماس کیا کہ مجھے یقین تھا کہ آصف خاں کی آسیب عداوت و دشمنی سے مجھے خلاصی و ربائی ممکن نہیں اور نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ آرزوئے اضطراب دیری و حرات کر کے حضور کی پناہ میں آیا ہوں۔ اگر میں مستوجب قتل و سیاست ہوں تو مجھے اپنے سامنے سیاست فرمائیے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہانگیر نے مکر قبضہ شمشیر پر ہاتھ لیا کہ چاہا کہ جلادت و تہور کو کام میں لائے اور اس نمک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچائے یہ مفروضہ بدخشی نے ترکی زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ و بردباری و تحمل کے امتحان کا وقت ہے اس کی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا اور تقاضا، وقت مہابت خاں کی دیری کی۔ اندر اور باہر راچوت بھر گئے اور ہر ساعت زیادہ ہوتے گئے۔ خواص اور عمدہ دار جس خدمات پر مامور تھے اس سے ہاتھ کینچتے جاتے تھے۔ اور مہابت خاں زبانی چالوسی کا اظہار کر کے اپنی رسوخیت بڑھاتا تھا۔ اس نے عرض کیا کہ سواری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتاب منہ دہونے کے لئے لائیں اور پوشاک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دہونے کے بعد قصد کیا کہ خواب کے لباس بدلنے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تند بیر کاریں مشورہ کرے۔ تو مہابت خاں مانع ہوا۔ التماس کیا کہ حضور باہر لباس بدلیں اور جلدی سوار ہوں اور غلام کو ہمراہ رکاب لچلیں تاکہ واقعہ طلب آدمیوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ ناچار اسکی جماعت سے بادشاہ نے لباس اور جواہر پہنا اور سوار ہوا۔ نور محل نیرنگی روزگار سے خبردار ہوئی اس کے چہرہ کا رنگ اُٹ گیا حواس باختہ ہوئے اور افسوس کر کے دست حیرت سر اور زانو پر راتی تھی

بخشی اور میر منصور بخشی و شجاع خاں و مقرب خاں اور چند اور محد و عمدہ داران اور خواجہ سراؤں
 اور خواصوں مثل خدمت پرست خاں و جواہر خاں و عرب دست غیب و فصیح خاں کے
 کوئی نہ رہا۔ آصف خاں کی واناٹی پر یہ پتھر پڑے کہ اوس نے زہریلا سانپ تو ہاتھ میں
 پکڑا اور زہر کا کچھ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری بازیچہ جانا۔ ولی نعمت کو تھاپھڑا۔ آج سے
 گذر کر عالم آب میں محبوبوں کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خاں تو ایسے قابو کے
 لئے چشم بر راہ اور گوش بر آواز میٹھا تھا۔ جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطا پر
 مطلع ہوا تو اوس نے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور ندائے شہرت مسیح اور
 آمادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اوس کے اپنے تھے سوار ہوا۔ قریب دو ہزار
 سواروں کے پل پر تعین کئے اور اون کو حکم دیا کہ اوس طرف سے جو سوار و پیادہ آئے
 اُسے آنے نہ دیں اور اس طرف سے جو چلے اوسے روکے نہیں۔ اور خود چار پانچ ہزار
 سوار لیکر بادشاہ کے خیمہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب تھل کو اس فوج کے
 ہمراہ کیا کہ پل پر تعین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جماعہ داروں کو تاکید کی
 کہ اگر اوس طرف سے یورش ہو تو پل کو آگ لگا دیں اور ملک نہ آنے دیں۔ اب خود دو تھانہ
 کے قریب آیا اور حکم دیا کہ اطراف خیمہ کو سپاہ گھیر لے اور خود اپنے خاصوں کی جماعت لیکر
 بارگاہ میں داخل ہوا۔ خواص و خواجہ سرا یان باری دار خبردار ہوئے اور سرانیمہ وار
 بادشاہ کی خوابگاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے خمار سے اول روز میں آرام میں تھا
 یانوں و بار اٹھایا اور نیرنگی روزگار اور اس نابگار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
 کے نزدیک تک جانے میں کئی ایک عمدہ و ارپردہ داروں نے مہابت کی مخالفت میں آواز
 بلند کی تھی اوس نے اون کو گرا دیا۔ اس لئے اوروں کا پائے استقامت بھی لغزش میں گیا تھا۔ او
 اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب آلودہ خمار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا اوس
 دیکھا کہ مہابت خاں ایک جماعت کے ساتھ آگیا ہے۔ مہابت خاں اپنے ولی نعمت سے
 چہا چشم ہوا۔ بادشاہ نے چلا کر اوس سے کہا کہ اے مہابت نک حرام یہ آنا کس طرح کا ہے

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلوموں کے مقدمہ میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنونگا۔

اسی زمانہ میں مہابت خاں نے اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ برخوردار بزرگ زادہ تہشندی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے ضابطہ کے خلاف بے عرض و اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خاں نے اس باب میں اس کے غرور کو بادشاہ سے عرض کیا اس تفسیر میں برخوردار کو پکڑ کر بادشاہ کے رد و برولائے اور اس کے دونوں ہاتھ پیٹھ پر باندھ ذلت خواری کے ساتھ پابریہ زندان میں بھیجا۔ اور فدائی خاں کو حکم دیا کہ جواہر اور فیل اور تمام اسباب جہیز کا جو اس کو دیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کرے اور محصلان شاہی متعین ہوئے

کہ مظلومان مغلوب اور جاگیر داران معذور کے ادائے حق کے بعد قرویاں میں رجوع کریں اور عاسبہ تصرف و مطالبات چندیں سالہ سرکار سے فارغ کریں۔ آصف خاں اگرچہ ایسے قوی مدعی کی بغضت و خواری چاہتا تھا جو شجاعت و تدبیر و تدویر میں مشہور تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیف جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھ کر تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہئے نہیں کرتا تھا۔ اور مطلوب کے جو مصلح ضرورتی ادن کے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کوشش نہیں کرتا تھا۔ اس غرور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوار اس کے کہ ملک میں فساد عظیم مچا اور اس کو خود ایسی بغضت و ذلت ہوئی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غائب لیل و نہار سے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ ہے کہ مہابت خاں ان مکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے انسان کے سامنے پیش آتے ہیں مغلوب و مغموم ہو کر دن رات بسر کرتا تھا۔ دریا بہت پر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے پل بنا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک روز پہلے موافق دستور کے امرا اور لشکر نے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امراء و اقدار اور نامی منصب دار یہاں تک کہ آصف خاں و فدائی خاں و خواجہ ابوالحسن کہ مدار غلبہ سلطنت تھے دریا سے پار چلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں سوائے نور محل و صادق خاں

بادشاہ کا مہابت خاں کی قید میں آنا۔

مہابت خاں پاس پہنچا تو اوس نے اوس کی خدمت مامورہ کی مقدمات سے اور کاملہ سے جو غور
کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عرب دست غیب کے ساتھ ہیچیدیا اور خود چند روز کی مہلت چاہی
آصف خاں تو اس مطلب گراں کو سبک دست جانتا تھا مگر مہابت خاں بڑا سورتیلا تھا
اوس نے سوائے مقررہ فوج کے پانچ ہزار راچوت خوخواہ ایک رنگ ٹیک جہت
نوکر رکھے اور اون کے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جس وقت جان پر آن بنے
اور کاروبار استخوان پہنچے اور سب طرف سے مایوس ہوں تو اپنی عزت اور ناموس کے لئے
بقدر امکان دست و پا زنی کریں اور اہل و عیال کے ساتھ جان نثار ہوں۔

وقت ضرورت چونما نڈگریز دست بگیر و سبر شیر تیز

عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر مہابت خاں سے پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو
حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی۔ ایک دو مہینے بعد مہابت خاں بھی آراستہ لشکر
کے ساتھ آگیا۔ اس عرصہ میں آصف خاں کے اغوا سے بنگالہ کے ستم رسیدوں میں
سے ہزاروں دادخواہ اور جاگیر داروں اور نامدار امرا کے وکلاء گروہ گروہ بادشاہ
کے حضور میں سواری اور محنت و آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد و
فریاد سے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے۔ باوجودیکہ مہابت خاں جس روش سے
آیا تھا اوس کی نسبت حرفائے نالام مذکور ہوتے تھے۔ مگر آصف خاں نہایت غافل
ویسے پردہ تھا۔ جیب بادشاہ کو مہابت خاں کے آنے کی خبر ہوئی تو اوسکو حکم ہوا کہ
جب تک بادشاہی مطالبوں سے اپنے تئیں فارغ نہ کرے گا اور بمقتضا عدالت اپنے
مدعیوں کو تسلی نہ دیگا کونش و ملازمت سے محروم رہے گا۔ اگرچہ یہ ساری آگ نور جہاں
کی لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی بہواری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت
گستری اور ستم رسیدوں کی فریادیں کا بڑا عقیدہ تھا۔ باوجودیکہ نور جہاں سے عشق کا
تعلق تھا اور امور ملکی و مالی کا کوئی مقدمہ بے اس کی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا۔ مگر جب
ستم رسیدوں کا استغاثہ ہوتا تھا تو نور جہاں کو کسی کی طرف داری کا یارا نہ ہوتا تھا۔ اور مکر

اپنی پناہ بچھا اور ایک دیوار آنگے کینچی اور خوب استحکام کیا۔ اور سامان اور ذخیرہ اور قلعہ داری کا اسباب بچ گیا۔ لشکر شاہی نشیب و فراز طے کر کے اسکی تغیر کے لئے آیا، جمادی الاول صبح سڑ سہ پرتک لڑکر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور اعدا و مارا گیا۔ جس کا سر کاٹ کر بادشاہ پاس بھیجا گیا۔ ۲۴۔ جمادی الثانی ششمنہ کو نوروز ہوا۔ اور جلوس کا اکیسواں سال شروع ہوا اور دریا چناب پر جشن نوروزی ہوا۔ اور شاہجہاں کے محبت نامہ کا جواب لکھا گیا اور ایک گز زمصرع تام الماس قیمتی ایک لک روپیہ کا اس پاس بھیجا گیا۔

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خاں سلطان پرویز سے جدا ہو کر بنگالہ کا صاحب ہو بہ ہوا اور اس سیر حاصل زر خیر ملک میں وہ رہا۔ جاگیر داروں کے تمام محالات اور بے تقصیدوں اور صاحب تقصیدوں کے ہاتھی اور بہت دولت تصرف میں لایا اور وہاں کے رہنے والوں پر زیادہ ظلم و تعدی کیا۔ محالات خالصہ برہمی مستوف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں کو نکال باہر کیا۔ اور بادشاہ کو ایک دام درہم نہ بھیجا۔ جاگیر داروں اور امرا کے نکالنے اسکی ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی۔ مہابت خاں نے نور جہاں بیگم کی تمہید سے شاہجہاں کو صدمہ پہنچایا تھا اور بے شمار خزانہ اور جوہر مع کل کارخانجات کے تصرف میں لایا اور پھر اس ضلع کے رہنے والوں کو ستایا تھا۔ جمانگیر مظلوموں کی شکایت سننے میں گوش شنوا رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم رسیدوں کی غور میں جد و جہد بہت کرتا تھا۔ آصف خاں نے مہابت خاں کی سب تقصیرات و تعدی اور مردم آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خاں سے بدت سے لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ بعد اس عرض کے بادشاہ نے غرب دست غیب کو جو بڑا ضابطہ و شجاع تھا بنگالہ بھیجا کہ وہ یہ تحقیق کرے کہ مہابت خاں محال بادشاہی سے کیا تصرف میں لایا ہے اور زیر دستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خاں کی کارپردازی اور تحریک کے سبب سے یہ طلب تھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے اور اس کے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض دراز کرے جب غرب دست غیب

نوروزیست و جشن نوروزی

جد اہو گیا اور موضع اندور میں جا بیٹھا۔ نصرت خاں جدا ہو کر نظام الملک پاس چلا گیا اور اوس کا نوکر ہو گیا۔

شاہجہاں نے برہان پور کا محاصرہ چھوڑ کر بالا گھاٹ کی طرف گیا اشنا دراپس اسکے فرمان پر قوی ضعیف نے استیلا پایا اور تصدیعات روحانی پر عارضہ بدنی کا اضافہ ہوا تو ان ایام کسبت میں اس کی خاطر میں آیا کہ پدر والا قدر سے عذر تفسیر است کر کے معافی مانگو۔ اس ارادہ حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جرائم ماضی و حال کا افعال لکھ کر ارسال کیا حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک سے قلمی فرمایا کہ جس کا مضمون یہ تھا کہ اگر داراشکوہ اور اورنگ زیب کو غلامت میں بھیجو اور رہتاس اور آسیر کے قلعوں کو ہمارے آدمیوں کے تصرف میں دیدو تو تمہاری تفسیرات معاف ہو جائیگی۔ اور ملک بالا گھاٹ اس کو مرحمت ہو گا۔ اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہاں باوجودیکہ شاہزادوں کے ساتھ کمال دل بستگی رکھتا تھا مگر والد ماجد کی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو مع پیش کش کے جس کی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس روانہ کیا۔ سید مظفر خاں اور رضا بہادر کو جو قلعہ رہتاس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جس کے نام آئے اوس کو قلعہ حوالہ کر دو اور مراد بخش کے ہمراہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خاں کو لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ۔ پھر خود ناسک کی طرف کوچ کیا۔

بادشاہ نے عبدالرحیم خان خاناں کو اپنے پاس بلایا اور وہ آیا۔ دیر تک ناصیہ خیالت کو زمین پر سے نہ اٹھایا۔ بادشاہ نے اوس کی دلتوازی اور تسلی کے لئے فرمایا کہ اس مدت میں جو کچھ نلو میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہمارے تمہارے اختیار سے باہر تھا۔ اس قدر خیالت و ملامت کو روا نہ دو و غرض اوس کو مناسب جا پر بٹھا دیا۔ اور از سر نو اسکو خان خاناں کا خطاب دیا اور تونج جاگیر میں عنایت ہوا۔

بادشاہ نے نور جہاں بیگم کے اغوا سے آصف خاں اور فدائی خاں کو شاہزادہ پروینزا

شاہجہاں کا بیٹا

عبدالرحیم خان خاناں عبداللہ خاں تصور مہاراجہ برہانا

ایک فوج کے ساتھ تعین کیا کہ وہ یا قوت خاں کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اس کے بعد وہ خود بھی اس طرف متوجہ ہوا اور سواد شہر میں لال باغ میں اترا۔ راوڑ تن اور اور بادشاہی ملازم قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کار آگاہی کی تقدیم کر کے متعین ہوئے۔ شاہجہاں نے حکم دیا کہ ایک طرف عبد اللہ خاں اور دوسری طرف سے شاہ قلی خاں قلعہ پر چسپاں ہوں۔ جس طرف عبد اللہ خاں تھا غنیمت نے ہجوم کیا اور سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خاں قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند رائے کار کردہ آدمیوں کو عبد اللہ خاں کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خاں سے لڑنے آیا مگر زربندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خاں نے ارک کے میدان میں دشمن کے مدافعہ و مقابلہ میں کوشش کی۔ اس کے ساتھ جو آدمی تھے ان میں چند مارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند رائے نے اس کا محاصرہ کر کے اس پر کار تنگ کیا۔ شاہ قلی خاں نے مضطر ہو کر قول لیا اور اس سے ملاقات کی۔ جب شاہجہاں کو اس کی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب دیکر یورش کا حکم دیا۔ ہر چند مہارزاں و جان سپار خاں اور اور دلیر شہر اٹھ سکی و کوشش بجالائے مگر کچھ اثر مرتب نہ ہوا۔ بار سوم شاہجہاں نے خود سوار ہو کر یورش کا حکم دیا۔ اطراف سے بہادران ہرزم آرا اور دلیران قلعہ کشانے قدم جرات و جلاوت آگے رکھا اور شجاعت کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں بعض نامی آدمی مارے گئے جس وقت متحصنوں پر کام دشوار ہو رہا ہے کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردن پر تیر تفنگ پوست مال ہوا اور وہ مضطرب ہو کر پھرا۔ اس کی باگ موڑنے سے تمام دکنی سر اسیمہ ہو کر بھاگ گئے۔ اور بہت سے پیدلوں کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ مہابت خاں و خانخاں سپہ سالار اور شاہزادہ پر دین نے لشکر بادشاہی کے ساتھ بنگالہ سے معاودت کی اور دریائے نرپدا پہ آگئے ہیں تو شاہجہاں نے بالا گھاٹ میں مراجعت کی اس وقت شاہجہاں سے عبد اللہ خاں

کہ اس کا سر کاٹ کر ہمارے پاس بھیج دو مہابت خاں نے حکم کے بموجب تعمیل کی اس کے سر کو
تین سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ واسطیہ سفید یارند کو میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا نوروز کا جشن و ہم جادی الاخری
شہنشاہ کو ہوا جس سے فارغ ہو کر کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بمنزل خانے و نشین بنے ہوئے
تھے۔ جہاں گئے یہ عمارتیں نئی بنوائی تھیں ان کے سبب سے خیمہ و فرش کی ضرورت نہ تھی کہ بار بار
کی تکلیف ہوتی۔ فرشتائے ملوکانہ موجود تھے ان میں اترتا ہوا اور سیر و شکار کرتا ہوا تالاب دل
میں کہ کشمیر کے فیض نشان مکانوں میں سے ہی بادشاہ پنچا۔ ایک مرتفع جائے پر ڈیرہ لگایا گیا جہاں
تک نظر کام کرتی تھی دشت و کوہ صحرا و بام و خانائے شہر میں طرح طرح کے پہول اور سبزہ جلوہ گرتے۔
بعد سیر و شکار کے تفرج کے پنجاب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی۔ جب منزل بہمنچا تو بہت آبی
برف و سرمائے بے ہنگام اور گزند رساں ہوا سے کوہ کے اوپر اور نیچے تلف ہوئے منزل بہمنچا کی کوہ کے
نیچے اوپر کی اختلاف ہوا کی عجب نقل کرتے ہیں کہ عین تیز ماہ الہی میں زمین اور آسمان دونوں لوہار کی ہتی ہوتے
ہیں تو ان کے نیچے گرمی و شدت حدت ہوتا ہستان کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا غذا
دکھاتا ہے اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے لحاف نیند نہیں آتی۔

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طب میں خاصکر ذخیرہ خوارزم شاہی میں جو لکھا ہے
کہ زعفران کے کمانے سے ہنی آتی ہے اور اگر زیادہ ترکلایا جائے تو ہنی کے مارے مر جائے یہ بات
بالکل غلط لکھی۔ بہت زعفران آدمیوں کو کھلایا انہوں نے تبسم ہی نہیں کیا زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں
پر ہوتا ہے جو سریع الاحساس ہوتے ہیں۔

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ جب شاہجہاں دکن میں برار کی سرحد میں آیا تو ملک غنبر
نے اس کی خدمتگاری شروع کی اس کی ہوا خواہی کے لئے ایک فوج بسر کر دی یا قوت خاں کے
حوالی برہان پور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہجہاں کو لکھا کہ جلد آؤ۔ شاہجہاں اس
طرف چلا اور ویوگانوں میں خیمہ لگایا۔ عبداللہ خاں محمد تقی مخاطب شاہ قلی خاں کو

واقعات دکن و شاہجہاں

قصد کیا مہابت خاں کے نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اُس نے شاہجہاں
 کے حال پر بہت افسوس کیا یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہاں صدمات بنگالہ کے بعد دکن کو روانہ
 ہوا ہے تو تعاقب کا حکم سزاوَل کے ہاتھ سلطان پرویز پاس بھیجا اور فرمان کیا کہ مہابت خاں
 ملک برہم خوردہ بنگالہ کے بند و بست کے واسطے ہیں رہے اور پرویز بلا توقف دکن کی طرف
 مرحلہ پماید ہو۔ سر بلند رائے محبوبہ دار برہان پور کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پرویز کے پہنچنے تک
 اس صورت میں کہ شاہجہاں برہان پور کو محصور کرے محافطت شہر میں مشغول ہوا و جنگ پر جرات نہ کرے
 اس حکم کی نسبت اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب اسد خاں بخشی دکن کی برہان پور سے عرضداشت آئی کہ
 یا قوت جیشی دس ہزار سواروں کے ساتھ بلکاپور میں موجود ہے جو برہان پور سے دس کوس پر ہے
 تو سر بلند رائے کا ارادہ شہر باہر جا کر اُس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ بتا کہ تمام حکم صادر کیا کہ جب
 تک ملک نہ پہنچے زہنار لڑنے کا ارادہ نہ کرے برج دیارہ کو مستحکم کرے۔ جب شاہجہاں نے
 داراب خاں کو بنگالہ سپرد کیا تو اُس کے زن و فرزند کو ہمراہ لے لیا تھا۔ بعد اس حادثہ مذکور
 کے اُس کے قبائل کو نونال محمد مراد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خاں کو لکھا
 کہ ملک عزا اور اہل و عیال داران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں اُوہ ہمارے منتظر ہیں جلد
 ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خاں نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی
 عقل سے عذر ہارنا مسموع کر کے بات کو ٹالا۔ اور لکھ بھیجا کہ زمینداروں نے اتفاق کر کے مجھے گیارہ
 رکماہے میں نہیں آسکتا جب اُس کے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ سے آیا تھا اسی راہ پر واپس ہوا
 سلطان پرویز صوبہ بنگالہ مہابت خاں کو سپرد کر کے شاہجہاں کے تعاقب میں گیا۔ داراب خاں
 کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس اُس کو بلایا اور مہابت خاں کو اس کے قتل کا اشارہ کیا
 جس نے اُس کو مار ڈالا۔ عبداللہ خاں نے داراب خاں کی رفاقت سے مایوس ہو کر پڑے بیٹھے
 کو شاہجہاں کے حکم بغیر بادیہ عدم کارہ نور کیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب داراب خاں
 مہابت خاں پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اُس کو زندہ رکھنے میں کیا مصلحت سوچی ہے تم کو چاہئے

کو بہار کے سلطان پرویز کے قول پر جانتیچا جو سامنے آیا اس کو شمشیر و سنان سے نیچے گرایا سلطان
 پرویز کے جانے میں کہتے "امیرون اور نامی مبارزوں کو خانہ زمین سے زمین پر سترنگوں کیا قریب
 تھا کہ بادشاہ کی چالیس ہزار سپاہ برہم ہو جائے مہابت خاں نے حکم دیا کہ فیل مست کو اُس کے
 مقابل لائیں راجہ بیہم اور شیر خان نے اور راجپوتوں کی ایک جماعت نے اس بلائے سیاہ پر حملہ کر کے
 شمشیر و برہی سے اُس کی خراطوم کو زخمی کر کے مار ڈالا ہر دفعہ کہ راجہ قلعہ گاہ لشکر چلے شہانہ کرتا تھا
 بے اختیار دونوں لشکروں سے صدائے آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خاں خود چنچند نامدار
 بہادروں کے راجہ کے مقابل میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے زخم کاری لگے تھے اس پر بھی وہ مہابت خاں
 کا ہم نبرد ہوا۔ ترود بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اُس کے سر کاٹنے کے قصد سے جو مخالف
 اُس کے نزدیک آیا جو ہر غیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام تمام کرتا تھا۔ دم
 واپسین تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی شیر خان نے بھی ایک راجپوتوں کی جماعت کے ساتھ
 شرط فدویت و جانبازی کی تقدیم کی۔ پہر بازار کارزار ایسا گرم ہوا کہ دو تین تیر شاہجہاں کے جامہ
 میں دو تین چار تیر اسپ سوار کی خاصہ میں لگے۔ کل بارہ ہزار سوار وہاں میں سے عبداللہ خاں کے
 ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض اور ہوا خواہ جان نثار باقی رہے شاہجہاں نے مکر یہ چاہا کہ کلمہ شہادت
 و استغفار زبان پر لا کر دشمن کے لشکر کے قتل و محارکہ کرے مگر عبداللہ خاں مانع ہوا شاہجہاں نے جب یہ قصد
 کر لیا تو نوبت یہ آئی کہ عبداللہ خاں بعض ہوا خواہوں کے اتفاق سے گھوڑے کو پکڑ کر گت خانہ
 انروے درستی فدویانہ سدا رہ ہوا اور کہا کہ حضرت کے جد ابائے مثل فردوس مکانی بابر بادشاہ
 پاس کئی دفعہ دس بیس سوار رہ گئے وہ معرکہ کارزار سے نکل آیا اور خود کنا۔ کشتی کی اوپر کھینچا
 ہوا۔ اگر حیات باقی ہے سلطنت آپ کی خانہ زاد و ہمراہ کا ہے شاہجہاں کو چند نفر کے ساتھ جلد
 اس تھلکے سے نکال لایا۔ تمام خزانہ و فیل و کار خانے توپ خانے تاراج ہوئے اور سلطان پرویز کے آویسوں
 کے تصرف میں آئے انہیں دنوں میں شاہزادہ محمد مراد بخش پیدا ہوا اس نو نال کو بعض خادمان
 محل کے ساتھ قلعہ رہتاس میں بچایا اور فضل الہی کے سایہ میں سوچا۔ محل خاص ہمارا لیکر دکن کا

و ہلاوت نے جاں نثار راجپوتوں کو ساتھ لے کر کاہنامہ مروی اور شجاعت ظاہر کیا۔ یہ اوپر کا بیان
 تو توڑک بھاگیمری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خانی خاں اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا
 ہے کہ جب پرویز سرد ہنگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے حکموں سے مہابت خاں نے زمینداروں
 اور حکام شاہی پاس نوشتہ جات بھیجے جو وعدہ وعید و تہدید آمیز اور ترک اطاعت و رفاقت
 شاہجہاں پر متعل تھے اور مہابت خاں ایسی تمہیدات اور تہذیب کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہاں
 کا نسق بند و بست برہم ہوا۔ زمیندار جو صاحب نواۓ اور جنگی کشتیوں کے مالک تھے اور ان میں
 سے بعض مجبور ہو کر شاہزادہ کے مقصدیوں کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور ان کی ایک
 جماعت برضا و رغبت شاہجہاں کی اطاعت کو سرمایہ سعادت سمجھتے تھے ان میں سے زیادہ
 مہابت خاں اور احکام بادشاہی کی تمہیدات اور تہذیبات سے بہاگ گئے اور طراح کشتیوں پر
 سے دریائیں کو دو کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں اور لشکر کی زسیت کا اور رسد و غلہ و تمام
 ماکولات و ملبوسات و تردد و جنگ کے ہم پہنچنے کا مدار نواۓ اور کشتی پر ہے سو تمام عملہ کشتی
 سلطان پرویز سے جا ملا تو شاہجہاں کا لشکر اس قدر تنگ ہوا کہ بغیر اس کے کہ پائے جنگ کا زار
 درمیان آئے جوق جوق سپاہ اور کاسبان بازار آئندہ کر چلے گئے۔ شاہجہاں نے جو تیس چالیس ہزار
 سپاہ جمع کی تھی اس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے جن میں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے
 اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار اشجار سے پر تھا شاہجہاں نے ناچار ہو کر فرمایا
 کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے غلہ کے پیچھے کی راہ بالکل مسدود ہوئی۔ سلطان پرویز کی
 سپاہ سامنے آئی۔ اس نے اطراف کا محاصرہ کیا۔ چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا
 حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کارزار میں دل نہیں لگاتی تھی بلکہ عمدہ سردار ہی جنگ پر راضی
 نہ تھے اور صلح و مدارا چاہتے تھے۔ راجہ بہیم و شیر خاں تھوڑی کر کے شاہزادہ پرویز کی فوج کے
 مقابل آئے اور توپخانہ آتشبار کے گرد پروانہ وار پھرے اور جنگ مروانہ اور تردد و رتھانہ کیا جو
 شرح و بیان میں نہیں آسکتا خصوص راجہ بہیم خود شمشیر زنان مع جاں نثار ہمایوں کے صف فوج

کی بیرویز و مہابت خاں گنگ سے ہار ہو کر یونس کے کنارہ پر مقیم ہونا چاہتے تھے کہ بزرگ مخاطب
 بہ خاندوران خاں شاہجہان کے حکم سے گنگا پار آیا اور آقا زماں سے لڑا اور شکست پائی اور قتل ہوا
 اس کا سر شاہزادہ بیرویز پاس آیا اور ایک نیزہ پر لگایا گیا۔ رستم خاں نے جو پہلے شاہجہان کا نوکر
 تھا اور بہاگ کر شاہزادہ بیرویز سے ملتا تھا اس نے کہا کہ خوب ہوا کہ حرا مخور قتل ہوا جہانگیر کی بر اعظم
 حاضر تھا اس نے کہا کہ اس کو حرا مخور اور باغی نہیں کہنا چاہئے اس سے زیادہ تک حلال کوئی اور
 آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور اس سے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے۔
 اب بھی اس کا سر تمام سروں سے بلند تر ہے۔ اس واقعہ کے بعد شاہجہان نے اپنی سپاہ کے سرداروں
 سے مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصوصاً راجہ بیہم نے صلاح جنگ صف میں دیکھی۔ مگر عبداللہ
 اصلا اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ بادشاہی لشکر کیت میں ہمارے لشکر پر افزونی رکھتا ہے
 لشکر شاہی قریب چالیس ہزار کے ہے اور ہمارے لشکر میں قدیمی و جدید سپاہی سات (دس) ہزار ہوں
 یہی نہیں ہیں مناسب حال یہ ہے اور صلاح اس میں ہے لشکر جہانگیری کو اس سرزمین میں چھوڑ کر
 ہم اوہ اور لکھنؤ کی راہ سے فوجی دہلی میں چلیں اور جب یہ گروہ اپنہ اس طرف دوڑ کر ہمارے نزد
 آئے تو ہم دکن کی طرف منہ نہ ہوں ناگزیر لشکر بادشاہی بسیاری اور گرانی حرکت سے اسباب حسرت
 سے عاجز ہو کر آشتی کرے اور اگر صلح کی صورت نہ ہوگی تو اس وقت بمقتضائے وقت عمل ہوگا۔ راجہ بیہم
 نے جنگ پر اصرار کیا اور کہا کہ بغیر اس کے میرا ہمراہ ہونا متصور نہیں ہے۔ بادشاہ نے کچھ اپنی عزت
 اور جلالت کے سبب سے اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم استعداد اور زبونی لشکر جنگ صف
 پر قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اور اراہہ توپخانہ حصار
 گرما گرم آیا۔ افواج شاہی کی یہ کثرت تھی کہ قوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف سے گیر لیا اور
 تیر و تفنگ کا مینہ اس پر برسایا۔ توپخانہ چپین لیا۔ راجہ بیہم نے مخالفوں کی کثرت پر ذرا خیال نہ کیا۔
 راجپوتوں کے گروہ کے ساتھ تو سن ہمت کو کدیا اور فوج شاہی تک پہنچی۔ شمشیر ابدار سے کارزار
 کی اور بجاجوت فیل کو جو اس کے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے گرا دیا اور اس شیر مہیہ جرات

سے خاطر جمع کر کے ملک بادشاہی کی تاخت پر مصروف ہوا ملک پورا اور نواح برہان پور تک آبادی کے آثار نہ چھوڑے جب یہ خبر جاگیر کو پہنچی تو اس کو نہایت سنج ہوا اور کشمیر کے لالہ زار کی سیز کر کے وہ لاہور کی طرف روانہ ہوا۔

جب شاہزادہ پرویز بنگالہ روانہ ہوا تو خانخانان کی فتنہ سازی اور نیزنگ پروازی سے اندیشہ رہتا تھا اور اس کا بیٹا داراب خان شاہجہاں کی خدمت میں تھا اس لئے اس سے خاطر جمع نہ تھی اور اس کی بی بی بیومہ جانا نیگم جو شاہزادہ وانیال کی بیوی تھی صاحب رائے و باتدبیر مشہور تھی پرویز نے حکم دیا کہ خانخانان سے اپنے تابعین اور لواحقین و ذی اقدار کے دولت خانہ کے نزدیک ایک خاص غمیمہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان غیم غلام تھا جو خانخانان صاحب مدار اور شجاعت اور رائے صاحب و اختیار و کار و بار میں خاص و عام میں زبان زد تھا اس کی غیرت نے قید کی سختی کو گوارا نہ کیا اور جنگ میں کمر بستہ ہو کر مع سپر و ہراہیوں کے کشتہ ہوا۔

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پرویز اور مہابت خاں الہ آباد کے قریب پہنچے تو عبداللہ خاں نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا اور جہونسی میں مراجعت کی۔ دریا خاں نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا اور کشتیوں کو اپنی جانب کینچ لیا تھا اس لئے بادشاہی لشکر کے عبور میں توقف ہوا اور شاہزادہ پرویز اور مہابت خاں نے گنگا کے کنارہ پر معسکر آراستہ کیا۔ دریا خاں نے گندروں (گمناٹوں) کا ضبط کیا۔ زنفیداران میں نے کہ اس حد و دیں اعتبار رکھتے تھے تیس کشتیاں اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف چند گوس لینگے اور وہاں ایک گمناٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی۔ اس عرصہ میں دریا خاں آگاہی پا کر مدافعت و مقابلہ میں مشغول ہوا۔ لشکر بادشاہی دریا سے گذر گیا۔ ناچار دریا خاں نے توقف میں صلاح نہ دیکھی وہ جون پور کی طرف چلا گیا۔ عبداللہ خاں و راجہ بہیم ہی شاہجہاں کے پاس جون پور کی طرف گئے اور شاہجہاں سے بنارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہاں نے پردگیان حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود بنارس کی طرف حرکت کی اور دریا سے گنگا عبور کر کے ٹیونس ندی پر راقم

خانخانان کا نظر بند ہونا

شاہجہاں کی

وناکرہ کے عمو کے لئے بیٹا ہوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا۔ یہاں اُس کو جنگ کے لئے
 میدان قابو ملا اُس نے صف کا رزار آراستہ کی طرفین سے رزم طلب فوجیں آراستہ کر کے جنگی فیضان
 حسرت اور توپخانوں کو مقابل لائے اور عادل خاں اور عہز کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج
 جلاشی نے بلائے سیا کی طرح لشکر ملا محمد پر یوش کی اور حملے ایک دوسرے پر ہوئے اس ضمن
 میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا۔ وہ گھوڑے سے کیا کر کہ لشکر نے ہزیمت پائی اور فوج بادشاہی کے سردار
 بیجا پور کے عنان برغان راہ فرار اختیار کی اس حال میں فوج تازہ عہز کی مدد کو اس قصد سے
 آئی کہ فوج ہزیمت خودہ کا تعاقب کرے وہ اس انبوہ غلوب سے دوچار ہوئی ایک طرف سے
 فوج عہز نے تاخت کی سوار پیادے بے شمار زیر تیغ کئے اور سوار اس کے بادشاہی اور عادل خاں
 کے پانچ امیر اور عمدہ نوکر اسیر ہوئے اور خیر خاں حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت لے گیا اور قلعہ
 میں بیوی بچ گیا۔ امراء مقید میں سے فولاد خان جو بیجا پور کے عمدہ نوکروں میں سے تھا اور عہز کے ساتھ
 عداوت و ہم چشتی رکھتا تھا وہ قتل ہوا باقی امراء کے طوق و زنجیر پڑے اور قلعہ دولت آباد کے اوپر
 بھیجے گئے۔ ایک روایت یہ ہے کہ ملک عہز نے امراء اسیر کو سبتہ اپنے سامنے بلایا۔ امراء بادشاہی
 کو جدا کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ بغیر اس کے کہ تم میں سے کسی نے تردید کیا ہو یا کوئی تم میں سے
 زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے راہ فرار اختیار کی۔ یہ کیا نام و ننگ کا
 پیاس اور حق نمک آقا تھا کہ ظہور میں آیا پھر حکم دیا کہ ہر ایک کو سو کوڑے مارے جائیں ان میں سے
 جنکو کوڑے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطفہ گوشا عہز ہی تھا پانصدی منصب رکھتا تھا جب اس پر
 کوڑے لگانے کی نوبت آئی تو اُس نے فریاد کی اور کہا کہ میں سستا تھا کہ ملک عہز عدالت پیشہ اور
 منصف ہے لیکن یہ غلط تھا یہ کہاں شرط عدالت ہے کہ جو جماعت دولت دو ہزاری و سہ ہزاری
 منصب رکھتی ہو اس کا جرمانہ بھی سو کوڑہ ہو اور میں پانصدی ہوں بھہر ہی وہی جرمانہ ہو عہز کو یہ بات
 خوش آئی اور کوڑہ مارنا موقوف ہوا ملک عہز نے عادل خان کے ملک کو تاخت تاراج کر کے قلعہ غولا پور
 کو کہ ابتدا سے نزاع ملکی کا سبب رہا تھا تاراج کر کے اُس کے لشکروں کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست

مہابت خان الہ پاس گئے ہیں تو سر بلند راے کو برہان پور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر کر گئے تھے کہ مہات کلی و جنوی محمد لاری کی صوابدید سے کرے اور دکن کے انتظام مہام میں اس کی صلاح سے انحراف نہ کرے۔ جب محمد لاری بہت بچد ہوا تو اس نے تین لاکھ ہوں کہ قریب بارہ لاکھ روپیہ کے ہوتے ہیں لشکر کے مدد خرچ کے ضیعہ میں مقصدیوں کو دئے۔ عادل خاں کے نوشتے درباب ملک مہابت خاں پاس پہنچے اُس نے بھی مقصدیاں دکن کو لکھا کہ بے تامل و توقف ملا محمد لاری کے ہمراہ عادل خاں کی ملک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند راے نے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہان پور میں توقف کیا اور لشکر خان و میرزا منوچہر و خنجر خان حاکم احمد نگر اور جان سپار خاں حاکم میرا اور امرا اور منصبدار کہ صوبہ دکن میں متعین تھے ملا محمد لاری کے ساتھ عادل خاں کی ملک کے لئے اور عہد کے استیصال کے لئے چلے۔ جب عہد کو یہ بات معلوم ہوئی تو اُس نے ہی ہندگان درگاہ کو نوشتے بھیجے کہ میں علامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں کوئی بے ادبی ہی مجھ سے ظہور میں نہیں آئی۔ میں نے کوئی تقصیر و گناہ کیا ہے کہ میری خرابی اور استیصال کے درپے ہوئے اور عادل خاں کی تکلیف سے اور ملا محمد کی تحریک سے میرے سر پر چڑھے چلے آتے ہو۔ میرا اور عادل خاں کا اُس ملک پر جھگڑا ہے جو کہ زمانہ سابق میں نظام الملک سے متعلق تھا۔ اب وہ اس پر متصرف ہی اگر وہ بندوں میں سے ہے تو میں ہی غلاموں میں سے ہوں۔ اب مجھے اور اُسے چھوڑ دو وہ مجھ سے اور میں اُس سے سمجھ لوں گا مشیت حق جو ہو گا وہ ظہور میں آئے گا۔ ان لوگوں نے اس پر التفات نہ کیا۔ کوچ بہ کوچ کرتے ہوئے چلے گئے۔ عہد جتنی الحاج و زاری کرتا اس کو اتنا ہی وہ زبون جانتے اور اُس پر شدت ظاہر کرتے جب فوجیں بجا پور کے نزدیک آئیں تو عہد حوالی بجا پور سے فرار ہوا اور ملانی اور منصوبہ بازی کی فکر میں مشغول ہوا۔ لشکر بادشاہی اور ملا محمد غالب ہو کر عہد کے پیچھے پڑے امان اور فرصت نہ دیتے جس طرف عہد جاتا وہ اس طرف اس پر تاخت کرتے وہ عجز سے پیش آکر متواتر عہد سے تقصیر کردہ

تیار کیا۔ شیرگڈہ سے تین کوس لشکر شاہی چلا تھا کہ اوس کا مقابلہ اوزبکوں کی سپاہ سے ہوا۔ جنگ میں امداد و اشتداد ہوا۔ آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حاد تک کہ میدان جنگ سے چھ کوس تھا بھگایا۔ تین سو اوزبک مارے گئے۔ اور ہزار گھوڑے اور بہت سے اسلحہ کہ مخالفوں نے گرانی کے سبب راہ میں پھینک دئے تھے لشکر بادشاہ کے ہاتھ آئے۔ اور فتح عظیم کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی ذبح تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی بڑھنے کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو کھول کر گیا تھا اس لئے یہ نام اس کا مشہور ہو گیا۔ اکثر اوقات وہ قذبار اور غزنین کے درمیان رہتا تھا اور مکر خراسان میں جا کر اوس نے سپاہیانہ دستبردیں کیں تھیں۔ شاہ عباس اسی مواخذہ میں اوس کو گرفتار کرنا چاہتا تھا جب ملک غنبر قطب الملک کی سرحد پر آیا تو اوس نے مبلغ تقرری کو باز یافت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ کے لئے اُس سے لیتا تھا اور دو سال سے اُس نے نہیں دیا تھا۔ اور عمدہ سوگند سے اس طرف سے خاطر جمع کر کے دلائیت بیدر میں آیا اور اس ملک کی مراد کے لئے جو عادل خاں کے آدمی مقرر تھے اون کو زبون اور بے استعداد دیکھ کر اون پر ناخست کی اور شہر بیدر کو تاراج کیا اور یہاں سے جمعیت و استعداد کے ساتھ عادل خاں کے سر پر چڑھا۔ عادل خاں نے اپنے مردمان کا دیدار اور بہادران پسندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے۔ اس پاس ایسی جمعیت حاضر نہ تھی کہ وہ ملک غنبر کی دفع شرارت کے لئے کفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و پاس غنبر مہارست و دست اس میں دیکھی کہ وہ قلعہ بیجا پور میں متحصن ہوا اور برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں مشغول ہوا۔ آدمی بھیج کر محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اوس کے ہمراہ تھا اوسکو حکم دیا کہ وہ اوس کے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصودیوں کو تاکید و مبالغہ کے ساتھ لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خواہی شاہی کی تحقیقت ظاہر ہے اور میں اپنے نئے درگاہ شاہی کے منسوبوں میں سے جانتا ہوں اوس وقت میرے ساتھ غنبر ناحق شناس گستاخانہ پیش آیا ہے مجھے امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ کے ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری کمک پر متوجہ ہوں گے۔ اور اس فضول غلام کو دوزخ کر کے اوس کے کردار ناہنجار کی سزا دیں گے۔ جب شاہنژادہ پرویز اور

بہادران

۱۹۔ خرواد کو جانگیر خط کشیر میں آیا۔ یہاں آنکر اوس نے سنا کہ پلنگ توش اوزبک سپاہی
 نذر محمد خاں نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کابل اور غزنیں پر تاخت کرے۔ خان زاد خاں پسر
 مہابت خاں نے مع اپنے ملکی امرا کے شہر تباہر آکر اوس کی مدافعت وقت بلکہ میں ہمت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمتگار کو ڈاک چوکی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر شخص لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جات نے جن کا یورت حدود غزنیں میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنیں کے مال گزار تھے اون کے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مصافات
 غزنیں موضع صواریں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمیشہ زادہ کو ایک فوج کے ساتھ وہاں
 متعین کیا ہے۔ اس سبب اوس ہزارہ نے خان زاد خاں پاس آنکر استغاثہ کیا کہ ہم قدیم سے
 حاکم کابل کی رعیت و مالگذا رہے ہیں پلنگ توش چاہتا ہے کہ ہم کو تعدی سے فرمانبردار
 بنائے اگر اوس کے شر کو ہم سے دور کرو تو بدستور سابق ہم رعیت اور فرماں پزیر ہیں ورنہ
 ناگزیر پلنگ توش سے ملتی ہو کر اپنے تئیں اوزبکوں کی بیداد اور ظلم کے آسیب سے بچائیں گے
 خان زاد خاں نے ایک فوج ہزارہ کی کمک کے لئے بھیجی خواہ ہزارہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 کیا اور زود خورد کے درمیان وہ اوزبکوں کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا۔ اور سپاہ منصور نے
 اوس کے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروزی کے ساتھ معاودت کی پلنگ توش اس نیر کے
 سستے سے اپنے کردار سے غل ہوا نذر محمد خاں برادر امام قلی خاں دارائے توران سے
 التماس کی کہ کابل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے انفعال کو میں دور کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خاں و اہل بق و عہدائے لشکر نے اس جرات دے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوس کو اجازت ملی وہ دس ہزار سوار اوزبک اور الماچی
 لیکر ان حدود میں آیا۔ خان زاد خاں نے اس خبر کو سنکر تھا بجات سے آدمیوں کو طلب کیا اور
 اسباب قتال و جدال کی ترتیب میں مشغول ہوا۔ عمدہ سپاہ کا لشکر گاہ موضع شیر گدہ میں
 آراستہ ہوا جو غزنیں سے دس کوس پر ہے۔ سپاہ اوزبک نے غزنیں سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاد خاں کا پلنگ توش اوزبک پر تاخت

گرم و گیر آتھبہ جھونسی میں آیا ہو دیا گنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے اشکر گاہ
 آراستہ کیا شاہجاں جو پور میں آیا۔ عبداللہ خاں بنگالہ سے نوار عظیم لایا تھا۔ توپ تفنگ کی
 ضرب سے وہ دریا پار ہوا اور الہ باس کو اشکر گاہ بنایا۔ رزارتم قلعہ میں مقصن ہوا جنگ بدل کے
 ریاات کو بلند کیا۔ اندر اور باہر سے تیر و تفنگ کے سفیر پیام مرگ اور شورا جل کو دیروں کے
 کان میں پہنچاتا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا بھل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ مغیر حبشی نے علی شیر اپنے
 وکیل کو مہابت خاں پاس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت عجز و فروتنی غاہر کی تھی۔ کہ صوبہ
 دکن کی مہمات کا اہتمام اس کے سپرد کیا جائے۔ اس کی عادل خاں سے دشمنی تھی وہ چاہتا تھا
 کہ بادشاہی آدمیوں کی اعانت سے اپنا تسلط اور ترغ عادل خاں پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی
 عادل خاں اوس کی رفع شر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اس کے قبضہ اقتدار میں جوال کیا جائے
 آخر کو عادل خاں کا افسوں کا رگر ہوا۔ مہابت خاں مغیر کی جانب کو ترک کر کے عادل خاں کی
 کارروائی میں مشغول ہوا۔ مغیر برسر راہ تھا اس لئے ملا محمد لاری وکیل عادل خاں اوس کی
 جانب سے خاطر نگراں رکھتا تھا۔ مہابت خاں نے ایک بادشاہی فوج بالاگھاٹ میں تعین
 کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں اسے پہنچا دے۔ مغیر اس خبر کو سنکر متروہ ہوا وہ نظام الملک
 کو قصبہ کھوکی سے قذہ مارے لے گیا۔ جو ولایت گلکنڈہ کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مع
 احوال اور اطفال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا۔ اور کھڑکی کو خالی کیا۔ اور مشورہ کیا کہ میں قلعہ
 کی سرحد پر بسے جاتا ہوں کہ اپنا زمر مقررہ اس سے بازیافت کروں۔ جب ملا محمد لاری برہانپور
 میں مہابت خاں سے ملا تو وہ اوس کو شاہزادہ پرویز پاس لے گیا۔ اور سر بلند رائے کو شہر نرنو
 کی حکومت و حراست سپرد کی جاو اور اسے داوے رام کو اسکی کمک کے لئے مقرر کیا۔ اور پورین
 اور برادر دوس کو احتیاطاً ساتھ لیا۔ جب شاہزادہ سے ملا محمد ملا تو یہ قرار پایا کہ وہ پانچ روز سولہ دن
 ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلند رائے کے ساتھ احکام چلائے اور انتظام مہام کرے اور
 عین الدولہ اسکا بیٹا ہر سوار کے ساتھ شاہزادہ کی خدمت میں رہے۔

ابراہیم خاں کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ کے قریب نقد سوار اور اجناس اور قمیصے وغیرہ کے ضبط ہوا۔ میر جلال سے پانچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں پانسو ماہی اور چار سو اسپ گوث ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توپخانہ اس قدر کہ بادشاہان ذی شوکت کے درخوہ ہو ہاتھ لگے۔ عبداللہ خاں کو تین لاکھ روپیہ راجہ بہیم کو دو لاکھ روپیہ اور داراب خاں کو ایک لاکھ روپیہ اور دریا خاں و وزیر خاں و شجاعت خاں و محمد تقی و بیرم بیگ میں سے ہر ایک کو پچاس پچاس ہزار روپیہ عنایت ہوا۔

اب تک داراب خاں پسر خاں نامان مقید تھا اب اس کو قید سے نکال کر اور قسم دیکر بنگالہ کی حکومت اس کو سپرد کی۔ اور اس کی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک پسر شاہنواز خاں کو ہمراہ لیا راجہ بہیم پسرانہ اس برج برج میں شاہجہاں کی خدمت سے جدائی نہیں اختیار کی تھی اس کے ساتھ ایک فوج برسم مطلقا اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خاں کے پیچھے روانہ ہوا۔ شاہزادہ پرویز کی جاگیر میں پٹنہ تھا۔ اس نے فخلص خاں اپنے دیوان کو یہاں کی حکومت و حراست حوالہ کی تھی اور الہ یار خاں پسر افتخار خاں اور شیر خاں کو یہاں فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بہیم کے آنے سے پہلے ان سب نے ہمت ماری اور حصار پٹنہ کے استحکام کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ آباد کی طرف بھاگے۔ یہ ملک مفت ہاتھ سے گنایا۔ اور اپنی جان کو بچایا۔ راجہ بہیم بے محادلت و منا زعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا چند روز کے بعد شاہجہاں نے اس مرزبوم کے سارے متوطنوں پر سایہ ماطعت ڈالا اور اس صوبہ کے جاگیردار اس کی ملازمت میں دوڑے آئے اور پانچ چھ ہزار سوار لوگر ہو گئے۔ سید مبارک جو قلعہ رہتاس کی حکومت رکھتا تھا قلعہ حوالہ کیا۔ اور اجنبیہ کے زمین دار نے قدمبوسی کی شاہجہاں نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خاں کو ایک فوج کے ساتھ الہ آباد روانہ کیا اور دریا خاں افغان کو ایک جماعت کے ساتھ مانگ پور و اوہ کی طرف تعین کیا۔ چند روز بعد بیرم بیگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تفویض کی اور خود جو پور کی طرف روانہ ہوا۔ جمائگیر قلی نے جو جو پور کی حکومت رکھتا تھا وہ الہ آباد میں رستم خاں پاس چلا گیا۔ عبداللہ خاں

اور ایک زمین میں جس کے ایک طرف دریا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگل کا نبوہ تھا عرصہ کارا
 آراستہ ہوا۔ ابراہیم خاں دریا سے پار جا کر عرصہ نبرد پر متوجہ ہوا خود ایک ہزار سوار کے ساتھ
 قول بنا اور نور اللہ سید زادہ جو اس صوبہ کے منصب داران تجویزی میں تھا آٹھ سو یا ہزار
 سواروں کے ساتھ ہراول قرار پایا اور احمد بیگ خاں کو سات سو یا ہزار سواروں کے ساتھ طرح
 بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا۔ ذیقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ نور اللہ میں تاب
 مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کوچھوڑ کر احمد خاں سے ملا۔ وہ مروانہ زخمی ہوا۔ ابراہیم خاں
 یہ حال دیکھ کر بیتاب دوڑا۔ اس دوڑنے میں فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اس کے رفیق کام
 سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خاں نے چند آدمیوں کے ساتھ پائے غیرت و ہمت کو پرارکھا
 ہر چند اس کے جلودار آدمیوں نے چاہا کہ اس کو لیکر اس مملکت سے نکالیں مگر وہ راضی نہ ہوا۔ اُس نے
 کہا کہ میرا وقت اس کار کے لئے مستحق نہیں ہے۔ اس سے زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے
 بادشاہ کی خدمت میں جان نثاری کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے گھیر کر
 جان ستان زخمیوں سے اس کا کام تمام کیا۔ سر اس کا کاٹ کر شاہجہاں پاس بھیجا۔ حصار
 مقبرہ میں جو جماعت متخصن تھی جب اس کو ابراہیم خاں کی شہادت کی خبر ہوئی تو ان کے دل
 بار گئے۔ اسی وقت رومی خاں نے ایک لقبے چالیس گز دیوار اوڑائی۔ شاہجہاں کے
 کار طلب آدمی حصار میں دوڑے گئے اور اس دوڑ میں عابد خاں دیوان اور شریف خاں بخشی
 اور بندہ ہائے روشناس تیر و تنگ سے جان نثار ہوئے اور حصار متوجہ ہوا جو آدمی قلعہ میں
 تھے وہ ننگے سر و پاؤں باہر آئے کچھ دریا میں گر کر مر گئے کچھ کشتی میں ہجوم کر کے بیٹھ کر ڈوبے
 اور ایک گروہ اپنے اہل و عیال کے سلسلہ میں گرفتار تھا اس نے آن کر ملازمت کی میرک
 جلا رجو اس صوبہ میں سب سے بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خاں کے فرزند اور اموال و
 اسباب ڈہاکہ میں تھے دریا کی راہ سے شاہجہاں کا لشکر وہاں گیا۔ احمد بیگ خاں
 برادر زادہ ابراہیم خاں لشکر سے پہلے ڈہاکہ میں پہنچ گیا تھا۔ اس کو سوار بندی اور فرماں پزیری
 کے کوئی چارہ نہ تھا اور نہ نے مقربان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی۔ حکم سے وکلا و سرکار بنے

عبداللہ خاں نے اسکو فرصت نہ دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جاٹ لکھن
 نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خاں پاس آیا۔ خان نے اس کو شاہجہاں پاس
 یہودیاد اور حصار کو لے لیا۔ جب یہ سر راہ کا سنگ اٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خاں نے چاہا
 کہ قلعہ اکبر نگر کو استحکام دے اور شترالطہ حصن و قلعہ داری کو بجالائے لیکن اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اسکو
 پاس لشکر کی جمیعت اسقدر نہ تھی کہ سب طرف سے جیسی چاہے ویسی محافظت کرتا رہے۔ اس کے
 بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصار محکم مختصر سا تھا اس میں وہ محض ہوا اس اثنا میں جو امر کہ تھا انہیں
 متعین تھے اس پاس آگئے۔ شاہجہاں کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اسے حصار مقبرہ کا محاصرہ کیا
 اندر اور باہر سے آتش قتال نے اشتعال پایا۔ اسوقت احمد بیگ حصار میں آگیا۔ اس کے آنے سے
 دلوں کو تقویت ہوئی۔ اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دریا سے اس طرف تھے عبداللہ خاں نے
 دریا خاں کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اس نے لشکر آراستہ کیا۔ اس خبر و حشت اثر
 کو ابراہیم خاں نے لشکر احمد خاں کو ساتھ لیا اور اس طرف سرا سیمہ گیا۔ اور آدمیوں کو قلعہ کی حرست
 و حصانت کے لئے چھوڑا جنگی کشتیوں کو جن کو ہند کی اصطلاح میں نوارہ کہتے ہیں پانی سے پہلے
 اس سمت میں روانہ کیں کہ دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دیں۔ مگر اس
 نوارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خاں دریا سے پار اور تر گیا تھا۔ ابراہیم خاں نے اس خبر کو سن کر
 احمد بیگ خاں کو دریا کے پار دریا کے سرے پر بھیجا۔ جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کے کنارہ پر فزترین
 میں رٹائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے ہماگ کو ابراہیم خاں
 سے آن ملا اس نے فہیم کے غلبہ و تسلط سے آگاہ کیا۔ ابراہیم خاں نے اسی گہڑی پار دیوار
 مقبرہ سے کا مطلب آدمی طلب کئے اور وہ اس سے فوراً آنکر ملے۔ دریا خاں کو جب اس امر کی اطلاع
 ہوئی تو وہ چند کوس قیچے بنا۔ نوارہ ابراہیم خاں کے اختیار میں تھا اس لئے دریا کے لنگ
 سے شاہجہاں کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا۔ اس اثنا میں راجہ بلیہ نے آنکر ظاہر کیا کہ اگر فوج مجھے
 عنایت ہو تو ادھر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں بہم پہنچا کر لشکر کو پار اُتر واؤں شاہجہاں نے
 عبداللہ خاں کو پندرہ سو سوار دیگر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوا کی طرح گذرا

ہر جگہ ایک ملازم کارواں روانہ کیا گیا کہ ملک کا ضبط و نسق کرے۔

ان دنوں میں بنگالہ سے بادشاہ پاس ابراہیم خاں فتح جنگ کی عرضداشت آئی کہ اڈیسہ میں شاہجہاں داخل ہوا۔ احمد خاں برادرزادہ ابراہیم خاں گدھ کے زینداروں پر چڑھائی کرنے گیا تھا۔ اس کو اس حادثہ کی پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ تھک و متروک ہو کر ناگزیر اس مہم سے ہاتھ اٹھا کے موضع بلی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی اشیاء بے کرکنک میں گیا جو بلی سے بارہ کوس پر بنگالہ کی طرف ہے اپنے میں مقاومت کی ہمت نہ دیکھی تو وہ کنک میں بھی نہ ٹھہرا اور یہاں سے بردوان میں گیا۔ اور جعفر بیگ برادرزادہ صالح پر صورت حال ظاہر کی۔ صالح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صلاح و صواب کا دروازہ اپنے اذپر بند کیا۔ ابراہیم خاں اس خبر و حشت اثر کے سننے سے حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اس کے کنگی بلادیں متفرق تھے۔ مگر اس نے اکیرنگر میں پائے ثبات قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا۔ اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہاں کا فرمان ابراہیم پاس آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ مجب تقدیر ربانی و سر نوشت آسمانی وہ حال جو اس دولت خدا داد کے لائق نہ تھا کم عدم سے عالم ظہور میں جلوہ گر ہوا۔ روزگار کج رفتار کی گردش سے اور لیل و نہار کے اختلاف سے اس سمت پر اتفاق ہوا۔ اگرچہ نظر ہمت مردانہ میں اس ملک کی فحش و وسعت ایک جولا نگاہ بلکہ پرکاش سے زیادہ نہیں ہے۔ مگر اس سے رفیع تر اور مطلب اس سے عالی تر ہی لیکن اس زمین پر گذر ہوا ہے اسے چھوڑنا نہیں چاہئے اگر تیرا غم بادشاہ کی درگاہ میں جانے کا ہو تو تیرے دامن ناموس خانماں سے تعرض نہیں ہے بفرار غاطر روانہ درگاہ ہو اور اگر توقف کو صلاح وقت جانے تو اس ملک میں سے جس جگہ کو پسند کرے او کو اختیار کرے اور آسودہ و مرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خاں نے معروض کیا کہ بندگان حضرت دجا نگیرم نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے۔ یہ امانت سر اور جاں کے ساتھ ہمراہ رہے گی شاہجہاں کا لشکر بردوان پہنچا۔ صالح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ جہاں پر مستعد ہوا۔

شاہجہاں کی فتوحات بھارت بنگال میں

اور امر کو تاکید کے ساتھ فرمان صادر ہوا کہ صوبہ دکن کا نظم و نسق کر کے بہت جلد صوبہ
الہ آباد و بہار کو روانہ ہوں۔ اگر بحسب اتفاق صوبہ دار بنگالہ اوس کی راہ نہ روک سکے
اور اوس سے مقاومت نہ کر سکے تو تم اس سے مقابلہ کرو اور خرم و اقیاط کے سبب
عمدۃ السلطنت خانبھاں کو دار الخلافہ کو رخصت کیا اور حکم دیا کہ ان حدود میں حکم کے لئے
کان لگائے رہو اگر کسی خدمت کی حاجت پڑے اور اس پر اشارہ کیا جائے۔ تو فرمان کے
حکم کے مطابق کار بند ہو۔ جس زمانہ میں شاہجہاں کے پاس سے عبدالعزیز جہانگیر پاس آیا تھا
تو شاہ کے حکم سے وہ مہابت خاں کی حوالات میں تھا بعد چند روز کے کام و ناکام مہابت خاں
نے اوس کو اپنا ملازم کیا اور برہان پور سے برسم رسالت عادل خاں پاس بھیجا۔ دنیا داران
دکن نے دلی بندگی اور دولت خواہی اختیار کی غیر جشی نے اپنے متد علی شیر کو مہابت خاں
پاس بھیجا۔ اور نوکروں سے بھی زیادہ عرضداشت میں عجز و فروتنی ظاہر کی اور قرار دیا کہ
ویوگانوں میں آنکر مہابت خاں سے ملاقات کرے اور اپنے بڑے بیٹے کو بند گمان درگاہ کی
سلک میں منظم کرے۔ قاضی عبدالعزیز کا نوشتہ آیا کہ عادل خاں خدمت دولت خواہی پر
کمر بستہ ہوا اور اس نے یہ مقرر کیا کہ ملا محمد لاری کو کہ وکیل مطلق العنان اور نفس ناطقہ
اس کا ہے اور محاورات و مراسلات میں اوس کو ملا یا باکتے اور لکھتے ہیں پانچزار سو روپے
کے ساتھ بھیجے گا کہ وہ ہمیشہ خدمت میں بسر کرے اور اوس کو آیا ہوا اسی سمجھو۔ مکر فرمان صادر
ہوئے کہ شاہزادہ پرویز مخ اپنے ہمراہی لشکر کے بنگالہ کو جائے۔ باوجود برسات کے
موسم کے اور شدت باران کے اور گل مالوہ کے برہان پور سے کوچ ہوا اور مہابت خاں
نے شاہزادہ کو روانہ کیا اور خود اور ملا لاری نے شہر میں توقف کیا۔ لشکر خان جادو رائے
اور اوڑے رائے اور (جوشا جہاں سے جدا ہو کر مہابت خاں سے آن ملے تھے) آدیوں کو
مقرر کیا کہ بالا گھاٹ میں جا کر ظفر نگر میں معسک بنائیں اور جان نثار خاں کو بدستور سابق
سرکار بیر میں بھیجا اور اسد خاں معوری کو ایچ پور میں روانہ کیا۔ منوچہر پسر شاہ نواز خاں کو
جالان پور میں تعین کیا۔ رضوی خاں کو تھال نیر روانہ کیا کہ صوبہ خاندیس کی حفاظت کرے

منوچہر عادل خاں پاس عبدالعزیز جہانگیر کے جانا۔

جب تک اس میں رقی باقی رہی بہتوں کو بے رقی کیا۔ سید جعفر نے مرزا محمد کا سرکات کے شاہجہاں پاس بھیج دیا۔ جب شاہجہاں حوالی دکن سے شکست پاکر ماندویں آیا تھا تو اُس نے افضل خاں کو عادل خاں وغیرہ پاس کمک و مدد کے واسطے بھیجا تھا۔ اوس کے ہاتھ عادل خاں کے لئے بازو بند اور عنبر کے لئے اسپنیل و شمشیر مرصع بھیجی تھی۔ اول وہ عنبر پاس گیا اور جو چیزیں شاہجہاں نے اوس کے لئے بھیجی تھیں پیش کیں عنبر نے اُن کو نہیں قبول کیا اور کہا کہ ہم عادل خاں کے تابع ہیں وہی دکن کے عمدہ دنیا داروں میں سے ہے تم اول اس پاس جاؤ اور اپنے مطلب کا اظہار کرو اگر وہ تمہاری بات کو مان لے گا تو میں اُسکی متابعت کروں گا اور جو کچھ میرے لئے بھیجا گیا ہے وہ لے لوں گا۔ اور اگر وہ نہ قبول کرے گا تو نہیں لوں گا۔ عادل خاں پاس افضل خاں گیا وہ اُس سے بہت بُری طرح پیش آیا مدتوں تک شہر سے باہر اُسکو رکھا۔ اور اوس کے حال پر متوجہ نہ ہوا۔ اور طح طرح کی خواری کی اور جو کچھ شاہجہاں نے اوس کے اور عنبر کے لئے بھیجا تھا سب غائبانہ اُس سے طلب کر لیا۔ افضل خاں سینہ تھا کہ بیٹے کے مارے جانے کی اور خرابی خانہ کی خبر سنی تو وہ سوگ میں بیٹھا۔

شاہجہاں دور دراز کا سفر طے کر کے بندر مچھلی میں آیا۔ جو قطیب الملک سے متعلق تھا اور اُسکی خوالی میں پہنچنے سے پہلے اپنا آدمی قطب الملک کے پاس بھیجا۔ اور انواع و اقسام کی امداد و ہر اہی طلب کی قطب الملک نے کچھ نقد و جنس برسم اقامت بھیجا۔ اپنی سرحد کے میسر کو لکھا کہ اپنی سرحد سے شاہجہاں کا بدرقہ بن کر سلامت گزار دے اور تمام غلہ فروشوں اور زمینداروں کو دلاسا دیکر مقرر کیا کہ شاہجہاں نے لشکر میں غلہ اور تمام ضروریات پہنچائی جائیں۔ ۲۹۔ جمادی الاول ۳۳۰ھ کو نوروز ہوا۔ جشن بدستور ہوا بادشاہ نے ان دنوں یساو لوں و یساوتوں کو حکم دیا کہ دولت خانہ سے نکلنے کے اور سواری کے وقت میصوب ادیموں کو جیسے کور و گوش و مینی بریدہ و کوڑی و چنڈوم ہیں روک دیں کہ وہ نظر کے روبرو نہ آنے پائے جب بادشاہ کو اٹھیسہ میں شاہجہاں کے آنے کی خبر متواتر آئی تو شاہنشاہ پر ویز اور مہابت جاں

شاہجہاں کو ملی زمین

نوروزین ۳۳۰ھ

گلکنڈہ کی راہ اڈیہ و بنگال میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دریاؤں کی طغیانی کے
 سبب سے کوچ بکوتج روانہ ہوا۔ اس پاس جواؤں کے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ
 مہابت خاں اور سلطان پرویز کے لشکر سے جلے۔ سلطان پرویز دریا سے عبور کر کے اور
 کارخانجات کو چھوڑ کر بطریق استعجال برہمان پور میں آیا اور چند منزل اور برار کی سرحد
 تک شاہجہاں کا تعاقب کیا۔ اور پھر برہمان پور میں مراجعت کی۔ جہانگیر کو شاہجہاں کی ہزیمت
 کے سننے سے کچھ اطمینان خاطر ہوا، دارالخلافہ کی گری سے اور اطرات دہلی کی ناموافقت ہوا
 سے اس کی خاطر کوفرت تھی۔ اور آب و ہوائے کشمیر اور کی طبیعت سے موافقت کتنی تھی باوجود
 تفرقہ فاطر وہ اول آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس زمانہ میں بنگالہ میں
 آصف خاں کا ہونا اس سبب سے خلاف مصلحت جاننا کہ وہ شاہجہاں کا ہوا خواہ تھا اس کو
 اپنے پاس بلالیا۔ تصدیق دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت آئی کہ شاہجہاں و
 عبداللہ خاں و داراب خاں پر وبال شکستہ بجال تباہ سرحد قطب الملک سے نکل کر
 اڈیہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہاں اور اس کے ہمراہیوں کو اسی خرابیاں
 پیش آئیں کہ اس کے بہت آدمیوں نے فرصت پا کر سر دیا برہنہ جان سے ہاتھ دھو کر راہ
 قرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مرزا محمد پسر افضل خاں دیوان شاہجہاں
 مع اپنی والدہ و عیال کے کوچ کے وقت بھاگ گیا۔ شاہجہاں نے سید جعفر اور مقدموں
 کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو ہمارے آؤں کے سر کو کاٹ کر حضور میں لائیں
 نام بردوں نے بہت جلد راہ میں اس کو جالیا۔ اس حادثہ سے اسے مطلع ہو کر والدہ اور
 عیال اپنے جنگل میں لیجا کر پنہاں گئے اور خود چند معدود آدمیوں کے ساتھ آیا اور روانہ کمانڈار
 کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک ندی اور چھلہ درمیان میں تھا۔ سید جعفر نے چاہا کہ اس کے پاس
 جا کر فریب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لیجائے۔ ہر چند مقدمات بیم و امید کی ترتیب میں
 سخن پردازی کی مگر اس نے اس پر اثر نہ کیا۔ اس کا جواب تیر جان ستان سے دیا اور نہایت
 جنگ مردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر بھی زخمی ہوا اور ان کا رچی زخموں میں بھی

ہوا خواہ وہ معاملہ فہم کو بھیجو کہ ہنسنے مذکورات باہم درمیان میں لاکر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جائے
 اور قتال و جدال کا پانوں یا ہر کر دیا جائے اور پیر و پسر کے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش
 ہو جائے اور نور ہماں نادم ہو کر رہنی ہو اور شاہ جواں بخت کے جاگیرات مع اضافہ کے
 بحال ہوں یہ بہتر ہوگا اور اسی معنی کے کلمات صلح آمیز قسم اور پیمان کلام ایندمنان کی کفالت
 کے ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تدویر کام میں لایا کہ یہ خط شاہجہاں کے
 ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا۔ شاہجہاں اصلاح کار اور رفع فتنہ کا خواہاں تھا مہابت خاں
 کے اوعاے کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت کے لئے خان خاناں سے بہتر
 کسی اور آدمی کو نہ جانا اسکی استمالت کر کے قسم کلام الہی کو کفیل بنانے کے اس کے دونو بیٹوں کو
 اپنے پاس بلا کے اس کو مہابت خاں پاس بھیجا اور یہ مقرر کیا کہ دریا، نریداکے اس طرف
 خانخاناں پھر نیائے عہد و قرار کو استوار کرے۔ جب خانخاناں گذر کر اکبر پور کے نزدیک آیا اور
 اور آدمیوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو معبروں کی حفاظت
 پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے خاطر جمع ہوئی اور انھوں نے گذر دلوں کے بند و بست
 میں سہل انکاری کی۔ جب خانخاناں آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خاں نے
 آخر شب میں حکم دیا کہ دریا کے ایک طرف ایک جماعت بازار کے آدمیوں کی اور سواروں کی
 ناکاہ شعل لیکر صدائے تنگ اور آواز دار و گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ
 کی فوج کو اس طرف جا کر قتل کریں۔ اور دوسری جانب سے چار پانچزار سوار و تین جگہ سے
 جہاں کم پانی تھیں ہو گیا تھا پانی میں اتر کر پار آگئے۔ اس عرصے میں کہ بیرم بیگ کے
 آدمی اپنی جگہ سے ہل کر مقابل اور سد راہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خاں کی دو تین توپیں
 وریسے اتر آئیں اور خانخاناں پاس گئیں۔ بیرم بیگ کے ہاتھ میں جب کچھ اختیار
 نہ رہا تو اس نے برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خانخاناں نے قرآن کی قسم کھانے کو بھی ہراؤ
 کا کھانا جانکر ناخوہ خیال کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خاں اور سلطان پر دیز
 کی سپاہ سے مل گیا۔ شاہجہاں نے اب برہان پور میں توقف کرنا مصلحت نہ جانا پریشان ہو کر

سازش کر کے اوس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہاں پاس آ گئے۔ شاہجہاں نے
نزد اکو اکبر پور کے گھاٹ سے عبور کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے اُن میں کاہ و ہمہ بھر کر جلادیا اور
لماحوں کے سرداروں کو پکڑ کر مقید کیا اور ان کو اپنے ساتھ لیا۔ بیرم بیگ بخشی کو سپاہ کے ساتھ
نزد اپر معین کیا کہ وہ فوج شاہی کو اُترنے نہ دے برسات کا موسم آ گیا تھا۔ اور خود برہان پور
کی طرف چلا۔ جب برہان پور کے نزدیک وہ آیا تو قلعہ آسیر کو تدبیر اور منصوبہ سلطانی سے تصرف
میں لایا۔ راجہ گوپال سنگھ کو قلعہ داری کے لئے مقرر کیا۔ ان دنوں میں خان خانان نے
جو ایک نوشتہ مہابت خاں کو مخفی بھیجا تھا اُس میں یہ بیت درج تھی کہ

صدکس بہ نظر نگاہ میدارندم ورنہ سپریدی زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہاں کے ہاتھ میں محمد تقی بخشی نے پیش کیا۔ اوس کے مطالعہ کے بعد اوسے خانخانان کو
طلب کیا اور نوشتہ اوس کے ہاتھ میں دیا تو عرق خیالت میں اوس کا چہرہ ڈوب گیا۔ خیالت
کے سوا کوئی جواب اُس پاس نہ تھا۔ شاہجہاں نے حکم دیا کہ وہ مع بیٹوں کے دو تھانہ میں نظر بند ہو
اور موافق اُس کی فال کے کرنن فال بد کا دور و حال بد۔ سونفراو سکے نگہبان مقرر ہوں شاہجہاں
نے بعض خدمتہ محل کو اسباب کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں چھوڑا اور برہان پور کی حوالی دیوار
میں دائرہ کیا۔ جب سلطان پرویز اور مہابت خاں دریا درنہ کے کنارہ پر آئے تو کسی کشتی
کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر تھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خاں نے بحر فکر و تدبیر
میں غوطہ لگایا اور ازراہ منصوبہ بازی خانخانان کو باوجود اس کے بدنام اور نظر بند ہونے کی
اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جس میں ساختگی کی بونہ آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بدظنی بھی
نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر ظاہر و ہویدا ہے۔ شاہزادہ شاہجہاں کا کوئی اور مطلب
سوا اطاعت پدر اور رفع فساد کے منظور نظر تھا مدعیان دولت برہم کار ہوئے۔ وہ اپنے
ہنگامہ بازار کی گری درہم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے مزائے اعمال کو پیچیں گے۔ میں
اگرچہ اُن میں مجبور تھا لیکن اصلاح حال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہو اپنے
اوپر اور سب مسلمانوں پر واجب جانتا ہوں اگر شاہزادہ بلند اقبال کے خاطر نشان کر کے کسی مقتد

خانخانان کا مقید ہونا۔

مہابت خاں کا خط خانخانان کے نام

بڑودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوس ہے۔ یہ نہ جانا کہ غور کا تخار مذامت ہوا اور مشہور
 ہے کہ ۶ دشمن نتوال حقیر و بیچارہ شمر دیو صفی خاں۔ ناصر خاں کو اور اپنے ہمساہیہ کے امر کو
 ہمراہ لیکر احمد آباد سے بڑودہ میں آیا۔ اور عبداللہ خاں کو شکست دی۔ دودغہ ان دونوں
 میں باہم کارزار ہوئی اور ہر بار عبداللہ خاں نے ہزیمت پائی۔ صفی خاں نے اس کا تعاقب
 سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا۔ عبداللہ خاں بجاہت تباہ
 شاہجہاں پاس برہان پور میں چلا گیا۔ صفی خاں نے ان فتوح کا حال بادشاہ کو اپنی عرضداشت
 میں لکھا۔ بادشاہ نے صفی خاں کو ہفت صدی سے سہ ہزاری اور سیٹ خاں کا خطاب دیا اور
 ناہر خاں کو نہ صدی سے سہ ہزاری کر دیا۔ جب پرہیز کا لشکر گریوا چاند اسے گذرا اور مالوہ میں
 آیا تو شاہجہاں بیس ہزار سوار اور تین سو جنگی ہاتھیوں اور توپخانہ عظیم کو لیکر مانڈو سے رزم
 کے غزم سے آیا۔ اور دکن کے برگیوں (دھرہٹوں) کو جادو رائے داوڑے رام و آتش خاں
 کی سرداری میں اس سے پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر فزائی کریں۔ مہابت خاں نے لشکر
 ثالثہ توڑک سے مرتب کیا۔ شاہزادہ پرویز کو قول میں لیا۔ اور خود ساری فوج کو لیکر چلا
 سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط حرم و احتیاط کو کام میں لایا۔ برگہ بڑی دور سے
 اپنے تئیں نمودار کرتے اور آگے نہ آتے۔ ایک دن چنداولی میں منصور خاں فرنگی کی باری
 تھی۔ اُترنے کے وقت مہابت خاں نے احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج کو بستہ کھڑا کیا
 تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے ڈیرے لگائیں۔ منصور خاں نے اٹنا راہ میں شراب خوب
 پی لی اور بدست ہو گیا اور منزل پر پہنچا۔ بحسب اتفاق ایک فوج ادس کو دور سے نمودار
 ہوئی اور ادس کو شراب کے نشہ میں یہ سوچھی کہ تاخت کرنی چاہئے بغیر اس کے کہ اپنے بھائیوں
 اور ادیسوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا۔ شاہجہاں مانڈو سے گذر کر رستم خاں
 کو کہ اس کا قدیم نمک پروردہ تھا اور سہ صدیقی کے پایہ سے بیخزاری کے منصب پر
 پہنچا یا تھا۔ اور امر کی ایک جماعت کے ساتھ ادس کو بادشاہ کی ہراول کی فوج کے سردار
 ہونے کے لئے متعین کیا۔ رستم خاں نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے مہابت خاں سے

سلطان پرویز کے لشکر کا آنا۔
 فرنگی منصور کا مارا جانا۔

ساتھ لائیں۔ یہ تختہ دیر تلہ شاہجہاں نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خاں جعفریگ کا
 بھائی ہے جسکو اکبر نے آصف خاں کا خطاب دیا تھا۔ اور برادر نورجہاں کو جہانگیر نے آصف خاں
 کا خطاب دیا تھا۔ اوس کی ایک لڑکی صفی خاں سے اور دوسری لڑکی شاہجہاں سے بیاہی تھی
 یوں ان دونوں ہم زلفی کی نسبت تھی۔ شاہجہاں کو اُس سے ہمراہی اور موافقت کی توقع
 تھی۔ عبداللہ خاں نے وفادار نام خواجہ سرائے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا
 وہ احمد آباد میں انکر شہر گجرات پر متصرف ہوا۔ صفی خاں کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا
 تھا۔ اوس نے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور دلوں کے صید کرنے میں ہمت صرف کی
 کنہر داس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کانگریہ میں منزل کی۔ اور وہاں سے محمود آباد
 گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں شاہجہاں پاس جاتا ہوں اور درپردہ ناہر خاں و سید دلیر خاں
 و مالو خاں افغان اور بادشاہ کے جان نثار فدیوں کے ساتھ جو اپنے محال جاگیر میں تھے
 مراسلات و مراعات کر کے مقدمات دولتخواہی کو ترتیب دیا اور فرصت کے انتظار میں بیٹھا
 شاہجہاں کا ملازم محمد صالح پہلا دکانو جدار تھا اور بہت جمعیت رکھتا تھا وہ فحوائے کار سے
 سمجھ گیا کہ صفی خاں کا ارادہ کچھ اور ہے۔ اور کنہر داس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خاں
 ایک جماعت کو ولا سادیک شراط خرم و احتیاط کو مرعی رکھتا تھا۔ کوئی دست و پازنی نہیں
 کر سکتا تھا محمد صالح نے اس توہم سے کہ مبادا صفی خاں ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست دراز
 کرے پیش بینی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور مانڈویں شاہجہاں پاس دس لاکھ روپیہ
 اشرفی پہنچا دیا۔ کنہر داس بھی پرتلہ لیکر اوس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرائی کے سبب
 ساتھ نہ لے جاسکا۔ صفی خاں اپنی تدبیر اور امر کی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وفادار
 نائب عبداللہ خاں کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر اوس کا سونا اور زر خزانہ جو ساتھ
 تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف سے شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا۔ جب عبداللہ خاں
 کو خبر ہوئی تو اوس نے شاہجہاں سے رخصت لی اور اپنی شہادت کے گھنڈ میں صفی خاں کو
 اپنے آگے کچھ نہ گنا اور ملک اور لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق ایلمار دوڑ کر

مہابت خاں کی تدبیر

بادشاہ کا احقر جانا

پرویز کا شاہجہاں سے لڑنے کیلئے روانہ ہونا

عبدالغفار، صفی خاں کی لڑائی

و تزویر کا بال بچھا یا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہاں کو لکھوا بھجوا یا تھا کہ مہابت خاں نے یہ مقرر کیا ہے کہ جس وقت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہاں آگیا تو بدستور اس کی جاگیر بحال ہوگی۔ اس مضمون کا شقہ بہر خاص فرمان دستور صادر ہوا ہے۔ شاہجہاں اصلاً فساد پر دل نہاؤ نہ تھا۔ اور ان نوشجات کے وارد ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگرچہ وہ مدعیان دولت کے گفتہ نوشتہ پر اعماء و نہیں رکھتا تھا اور باپ سے مقابلہ و مقاتلہ کو کفر جانتا تھا مگر اثبات حجت کے لئے اس نے مراجعت میں مسافت طے کرنے میں غلبت کی اور جواب میں حکم کی اطاعت کا اظہار معروض کیا اور جہاں اور ہنگامہ طلبوں کی تکلیف سے بادشاہ آگرہ سے امیر کوہ پٹن ہوا۔ اٹارواہ میں سلطان پرویز اس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہاں نے انبیر کے حوالی کو جو راجہ مانسنگ کا وطن مالوت تھا اور باشوں کو بھیج کر لٹوایا۔ اور جکت سنگہ پسر راجہ باسو کو تعین کیا کہ اپنے وطن میں جا کر پنجاب کے کوہستان میں فتنہ و فساد برپا کرے۔ بادشاہ نے صادق خاں کو صوبہ پنجاب کی حکومت دے کر اس کی تاکید و تنبیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جاگیر لے سلطان پرویز کو بڑی تیاریوں کے ساتھ شاہجہاں سے لڑنے کے لئے بھیجا اور مومن الدولہ القاہرہ مہابت خاں کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے چالیس ہزار سوار اور بڑا توپخانہ اور بیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔

۱۲۔ پتہ کو صوبہ گجرات کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروزی کی نوید لائی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے میان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہاں کو صوبہ گجرات جاگیر لے غایت کیا تھا۔ شاہجہاں نے اپنی نیابت میں یہاں سدر برہمن یعنی راجہ بکرماجیت کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا۔ جب شاہجہاں نے بکرماجیت کو اپنے پاس بلایا تو اس کے بھائی کنہو داس کو اس کی جگہ مقرر کیا۔ جب راجہ بکرماجیت قتل ہوا تو شاہجہاں مانڈو کی طرف روانہ ہوا۔ تو اس نے ملک گجرات کو عبداللہ خاں کے تیول میں مقرر کیا اور کنہو داس اور صفی خاں اس صوبہ کے دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ دس لاکھ اشتر فنیوں کا اور تخت منور صبح پانچ لاکھ روپیہ میں اور پرتک الماس کہ دو لاکھ روپیہ میں بنا لے

اسی سمت میں نہضت کی اور افواج کی تربیت ہراول وجر نغار وجر نغار و التمش و طح لایق اور
 مناسب آئین سے ہوئیں۔ پھر خبر آئی کہ شاہجہاں مع خانخانان راہ راستے عنان تافہ ہو کر گزرتے
 کو لکھن میں گیا کہ ۲۰ کروہ جانب چپ میں واقع ہے اور سندر برہمن (راجہ بکر ماجیت) اور داراب
 خاں سپہر خانخانان اور بہت سے امراء شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بظاہر تو داراب خاں
 لشکر کا سردار تھا لیکن سندر پڑمدار کا تھا۔ شاہجہاں کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی
 قبول پور میں۔ جنہاں کا سردار باقر خاں تھا اس پر شاہجہاں کے لشکر نے حملہ کیا۔ اور کچھ
 اسباب لوٹ لیا۔ باقر چار ماہ۔ ابو الحسن اس کی کمک کو گیا مگر اس کے پہنچنے سے پہلے شاہجہاں
 کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خاں وخواجہ ابو الحسن و عبد اللہ کی سرداری میں پچیس ہزار سوار
 جدا کئے گئے۔ اور شاہجہاں کے لشکر سے لڑنے کے لئے بھیجے گئے۔ آصف خاں کی سپاہ
 میں آٹھ ہزار سوار و باقر خاں کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبد اللہ خاں کی سپاہ میں دس ہزار
 سوار قلم بند ہوئے۔ شاہجہاں کی طرف سے راجہ بکر ماجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین
 ہوا۔ جہانگیر نے ترکش خاصہ عبد اللہ خاں پاس بھیجا کہ جس سے اس کی دل گرمی ہو۔ جب
 طرفین کی فوجیں سرحد مالوہ میں مقابل ہوئیں اوصاف کارزار آراستہ ہوئی ابھی صدائے
 دار و گیر بلند نہ ہوئی تھی کہ عبد اللہ خاں مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہاں کے
 لشکر سے جا ملا۔ بکر ماجیت ہراول تھا وہ داراب خاں کو یہ مشرہ منانے کو خود چلا اور
 عبد اللہ خاں کو بجائے خود قائم رکھا کہ شخصت غریبے تفنگ راجہ کے لگا اور وہ گھوڑے
 سے گرا اور اس کا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا گیا اس کے مرنے سے شاہجہاں کے لشکر
 کا سرشتہ انتظام ٹوٹا۔ عبد اللہ خاں جیسے سردار کے لمبانے سے بادشاہ کا ہراول ویران ہوا
 پھر بھی شاہجہاں کے سرداروں نے اول حملہ میں کار نمایاں کیا کہ بادشاہی لشکر میں سبزی برست خاں
 و شیر حملہ اور اسکے بیٹے شیر بچہ اور سادات بارہ کی ایک جماعت کو مار رکھا۔ مگر بعد ازاں آصف خاں
 نے شاہجہاں کے لشکر کو شکست دی کر پرے ہٹا دیا۔ پھر دونوں لشکر اپنے اپنے مقاموں میں جدا
 ہو گئے۔ مہاربت خاں نے پہلے اس سے کہ شاہجہاں کی مراجعت کی خبر آئی یہ تہیر

ان میں کوئی اطمینان معقول نہیں ہے اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں سہرند سے گذرنا تو اطراف
 و جوانب سے فوجیں اس قدر جمع ہوتی شروع ہوئیں کہ دہلی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ سے پٹ گیا
 جہاں تک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظر آتی تھی۔ جب میں نے سنا کہ بیدولت فتح پور سے نکلا ہے
 تو میں دہلی کو چلا۔ اس یورش میں مدار امور ترتیب افواج مہابت خاں کی صوابدید پر
 مفوض کیا اور ہر اول سپاہ کی سرداری پر عبداللہ خاں مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں
 اور کار ویدہ سپاہیوں کو اس نے ساتھ لیا میں نے اسکو حکم دیا کہ اور افواج سے آگے ایک
 کوس جائے۔ اخبار رسائی اور راہوں کی نگہبانی کرے۔ میں اس سے غافل تھا کہ وہ اس
 بیدولت کے ساتھ ہم داستان ہو اور غرض اصلی اس بدصل کی یہ ہو کہ ہمارے لشکر کے اخبار اسکو پہنچا
 اس سے پہلے بھی وہ راستہ دروغ خبروں کے طومار کے لکھکر لاتا تھا کہ میرے جاسوس
 اس جگہ پہنچ گئے ہیں۔ بعد میرے فدوی بندوں کو متمم کرتا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق کرتے
 ہیں اور یہاں کے دربار کا اخبار اس کو لکھتے ہیں اگر اسکی فتنہ سازی اور دراندازی سے میں
 از جا رفته ہوتا اور اضطراب بے تابی کرتا تو اس طرح کی شورش میں کہ تند باد فتنہ و طوفان
 بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت سے بندہ بے فدوی اسکی تمہت سے ضائع ہوتے باوجودیکہ بعض
 دولت خواہ غلام ملا میں یہ کنایہ صریح اس کی بداندیشی و ناراستی کی سچی باتیں عرض کرتے مگر قہر
 ان کا تصفی نہ تھا کہ اس کے کام پر سے پردہ اٹھا دیا جاتا۔ میں اپنی خشم و زبان کو
 اس ادا سے کہ اس کی خاطر کو وحشت نہ ہو مگنا ہداشت کرتا اور پیشتر سے بیشتر ادھر عنایت
 اور التفات میں افراط کرتا کہ شاید خجالت زدہ ہو کر اپنے کردار ناہنجار سے اور بد ذاتی اور
 فتنہ پرداز سے باز آئے۔ مگر اس مردود ازل وابد کی سرشت خجست و نفاق پر مجبور تھی
 جو کچھ اس نے کیا وہ اپنی جگہ پر بیان ہو گا۔

شاہجہانگیر کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۲۰۔ جمادی الاول ۱۰۳۱ھ سے شروع ہوا اور
 جشن نوروزی ہوا۔ اسی روز بادشاہ پاس خیرآلی کہ شاہجہاں حوالی تھرا میں آیا اور ستائیس
 ہزار سوار اس پاس ہیں۔ پھر خیرآلی کہ شاہجہاں جہاں کے کنارہ کنارہ چلا آتا ہے۔ لشکر شاہی نے بھی

شاید استحکام قلعہ سے پہلے البواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام بنائے جب فچور میں آیا تو در دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند پایا۔ نجلت زوہ اوبار ہو کہ توقف کیا۔ خان خاناں اور اس کا بیٹا اور بہت سے امرا شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اس کے ہمراہ اور رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت بنے شاہجہاں سے موسوی خاں فتح پور میں ملا۔ اور احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہاں قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم کو موسوی خاں کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالب اس کے عرض کرے اُس نے سُنڈر اپنے نوکر کو کہ حلقہ ارباب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہ میں بھیجا کہ ملازمان شاہی پاس جو دماں خزائن و دفاین ہیں اس پر تصرف ہو۔ وہ لشکر خاں کے گھر میں آیا اور نو لاکھ روپیہ لگیا اور جن ملازمان شاہی پاس سامان کا گمان تھا ان کے پاس وہ گیا اور دست تظاول دراز کیا جو کچھ ملا اس کو لے لیا۔ جبکہ خانخاناں جیسے امیر نے کہ منصب عالی اتالیقی سے انحصار رکھتا تھا سر سال کی عمر میں اپنا منہ بھنی و کافر نعمتی سے سیاہ کیا ہو تو اوروں کا کیا گلہ ہے گویا اس کی سرشت اس کے بھنی و کافر نعمتی پر مجبول تھی۔ اس کے باپ نے آخر عمر میں میرے باپ کے ساتھ ہی شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اس نے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے تئیں مطعون اور مردود ازل وابد کیا۔

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خاں مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہاں آیا۔ چونکہ شاہجہاں کی ملتمسات معقولیت نہیں رکھتی تھیں۔ عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور مہابت خاں کی حوالات میں سپرد کیا۔ جہانگیر یہ نہ کہتا ہے۔ مگر خانی خاں نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہاں نے عرض کیا کہ مجھ بے تقصیر غلام کی آرزو یہ تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سستی سے اور بیگم کی کم توہمی سے جو خبر ملا حضور کی خاطر پر بیٹھا ہے اس کو اپنی عقیدت کے پانے سے دھوؤں۔ پردہ ادب و ارزم کو درمیان سے نہ اٹھاؤں۔ حضرت میری جاگیروں کو بحال فرمائیں ورنہ ایک با حضور میں پہنچ کر قدوسی کر کے عرض حال کروں اور بے تقصیری اپنی دکھاؤں اس کے سوا امیر اس طلب کچھ اور نہیں ہے۔

بڑی ہوس تھی مگر پانچ سال تک میں شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار نامعلوم سے میری طبیعت آزدہ ہوئی پھر میں نے بدوق سے شکار کرنے پر توجہ کی۔

۲۴۔ مہر کو میں نے جہلم سے عبور کیا تھا کہ فضل خاں دیوان خرم اور اسکی عرضداشت میرے پاس لایا جس میں اپنی بے اعتدالیوں پر معذرت کا لباس پہنایا تھا۔ اُس نے اسکو اس لئے بھیجا تھا کہ شاید اسکی چرب زبانی سے کام چل جائے اور تاجپوری کی اصلاح ہو جائے۔ میں نے اصلاً اس پر توجہ نہ کی اور اس کی طرف مٹہ بھی نہیں کیا۔ فضل خاں کو خست کیا اور فرمان بھیجا کہ صوبہ گجرات و مالوہ و دکن و خاندیس خرم کو عنایت ہو ان میں جہاں چاہے وہاں اپنا محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جا دیگا تو ندامت اٹھائیگا۔

جب میری ہمت ہم قدم ہا میں بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور بے اعتدالیوں کی خبریں میری خاطر کو متوحش کرتی تھیں میں نے موسوی خاں کو کہہ بندہ بے اخلاص اور مزاج داں تھا۔ تہدید و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصاب ہوش افزا کرے اور سعادت کی رہنمائی سے گراں خواب غفلت و غرور سے بیدار کرے اس کے باطل ارادوں اور فاسد مقاصد سے وقوف حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے۔ تاکہ جو مقتضای وقت ہو وہ عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خاں کی آگرہ سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت ماندو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سنکر وہ بے اختیار بے تابانہ ہوا کہ شاید اثناء راہ میں خزانہ پر ہنچکر دست اندازی کرے۔ اس سبب سے میں نے خزانے لانے میں صلاح دولت نہیں جانی۔ برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں مشغول ہوا ایسی ہی آصفت خاں کی عرضداشت آئی کہ خرم کے آنے میں بونے خیر نہیں آتی۔ صلاح دولت خزانے لانے میں نہ دیکھی اور کو حراست ایزدی میں سپرد کر کے خود ملازمت پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ ملطاپور سے متواتر کھوج کر کے اس سیاہ بخت کی تنبیہ و تاکید پر متوجہ ہوا اور میں نے حکم دیدیا کہ کج سے خرم کو بے دولت لکھائیں۔ غرہ اسفندار کو اعتبار خاں کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت سے بید دولت نواحی آگرہ میں آگیا ہے کہ

افضل خاں کا شاہجہاں کی طرف سے آنا۔

و مبنی کی دلیل بنا کے عرض کرتی۔ اور بادشاہ کے دل میں ملال پر ملال زیادہ کرتی۔

مہابت خاں کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہاں سے معتقد خاں مکمل کی معرفت محرم خواجہ سرا اور خلیل بیگ و فدائی خاں میر تنک و ذوالقدر خاں خط و کتابت کرتے ہیں اگرچہ مہابت خاں نے ان پانچوں آدمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر فدائی خاں و ذوالقدر نے کلام اللہ کی قسم کو اپنا شفیع بنایا جس سے اون کی جان بچی مگر مفید ہوئے اور باقی اور بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کوچ بکوچ دار الخلافہ کو چلا۔ اور خاں جہاں اور امرا جا بجائے بموجب طلب کے حاضر ہوئے۔

جہانگیر خود شاہجہاں کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خبر آئی کہ خرم نے نور جہاں بیگم اور شہریار کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف دراز کیا ہے اس کا نوکر دیا افغان شریف الملک ملازم شہریار سے لڑا جو دھول پورا اور اوس کی نواح کا فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے۔ قلعہ ماند میں توقف سے اور اوسکی نامعلوم لمحات سے جس کا نظارہ عرضداشت میں جرات سے کرتا تھا یہ ظاہر ہوتا تھا کہ عقل اوس کی گزشتہ ہو گئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت اور تربیت اوس کے حق میں کیں اُن کی گنجائش اوس کے حوصلہ میں نہ تھی اس کا داغ خلل پذیر ہوا اس لئے راجہ روز افزوں اپنے قدیمی خدمتگار کو اوس کے پاس بھیجا اس جرات و بے باکی کی باز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جادہ معقول اور شاہ راہ ادب سے قدم باہر نہ رکھے دیوان اعلیٰ سے جو تنخواہ میں محال جاگیر مقر ہے اس پر بس کرے اور ہرگز ملازمت میں آنے کا ارادہ نہ کرے۔ یورش قندھار کے لئے جو ملازم بلائے گئے ہیں انکے جلد ہیجہے اگر خلافت حکم اس سے ظہور میں آئیگا تو وہ ندامت اٹھائیگا خرم پر اور اوس کے فرزند پر میں نہایت مرحمت و عنایت کرتا تھا اوسکا بیٹا جب بیمار ہوا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اوس کو صحت بخشے تو پھر میں بندوق سے شکار نہیں کھیلونگا اور کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزدہ نہ کرونگا۔ باوجودیکہ مجھے شکار کی

افضل خاں نے بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گذرانکر ہر چند سی کی مگر اسے کچھ فائدہ نہ ہوا اور بے نیل مقصود واپس آیا۔ شاہزادہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دکن کو الٹا جائے اوس کے جواب میں اُس نے التماس کی کہ ایک دفعہ حضور میں پہنچ کر اپنا عرض حال و بے تقصیری کی گزارش کرنا چاہتا ہوں پھر جو کچھ حضور کا حکم ہو گا عمل میں لاؤنگا۔ اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اس طرح لگایا کہ جس سے شاہجہاں کی بغاوت و عدم اطاعت اوس کے خاطر نشان ہو۔ بعض ہنگامہ طلب مفصلوں نے مصلحت کار اس میں جانی کہ آصف خاں اور مہابت خاں میں باہم سوئے مزاحمی ہے اور وہ دشمن و انا و سپاہی فراخ حوصلہ و صاحب فوج ہیں اس لئے مہابت خاں کو طلب کر کے شاہزادہ پر ویز ہمراہ شاہجہاں کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے۔ بیگم کے فرمان مہابت خاں کی طلب میں پیہم گئے۔ مہابت خاں کو نور جہاں کے اس قدر غنا و فراوانی کی عقل و دانائی سے تعجب پر تعجب ہوتا تھا کہ کیونکر ایسا ہوا کہ باوجود جو ہر شعور کے امور ملکی میں سرشتہ عاقبت اندیشی کہ اس نے ہاتھ سے دیا اور سواد ہند میں وہ انتشار فساد کا سبب ہوئی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں شورش پمے بلکہ اوس کو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تمہید و ساختگی میرے ہی تئیں صال کے لٹو ہو اس ہم دور از عقل کے قبول کرنے میں وہ تامل کرتا تھا اس نے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہاں سے سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اوس کی دولت و ابرو سے کی برہزدگی کے لئے حضور کو رتبہ ہونا تو چاہئے کہ آصف خاں کو حضوری سے جدا کر دیں تاکہ مجھے آنے کی جرات ہو یہ امر بھی قبول ہوا اور آصف خاں کو حکم ہوا کہ وہ اگر وہیں جا کر خزانہ میں جو چاندی سونا غیر مسکوک ہو اور جنس جواہر کو تفریق کر کے حضور میں لائے اور مہابت خاں کے لئے حکم ناطق پیہم صادر ہوئے کہ بیٹے کو کابل میں چھوڑ کر حضوری آئے۔ سلطان پر ویز کو بھی شاہجہاں کے مقابلہ کے لئے طلب کیا ان دنوں میں بادشاہ کا فرج آزار ضیق النفس کے غلبہ سے بحال نہ تھا۔ مگر شاہجہاں کو حکم بھیجے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے۔ وہ یہ عذر اور التماس کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم مبارک میں آنکر اس خفت کو جو صاحب غرض مدعیوں نے میری کی ہونے دور کر لوں گا معاودت نہیں کروں گا۔ ہنگامہ جو واقعہ طلبوں سے نور جہاں اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہاں کی سرکشی

شاہجہاں کے نام حکم دین میں واپس چاہینکا

آصف خاں کا جدا ہونا

بادشاہ جمائیاں اور کل عقلا و حکما پر ظاہر ہے کہ جب غرض و حسد کا پانوں درمیان میں آتا ہے تو مردوں افلاطون کا پانوں پھسل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ حلیہ عقل سے معرے اور رشک و غرض کے زیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چراغِ کذب را فروزدش زن بجز اشک و غش نیست روغن

از ان روغن چراغے چوں فردو بیک ساعت جہانے را بسوزد

خصوصاً مقدمات ملکی و مالی و کلی جزئی میں عورتوں کی رائے پر عمل عقلا کے نزدیک مذموم و شوم ہے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک و کن کے فتنے سے بھرا ہوا دوبارہ شمشیر سے تسخیر کیا اور اپنے تئیں گو سفند قربانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتابی نہ کی ہو اور پھر فدیت و اطاعت کے سوا کچھ اور منظور نہیں ہے ایسے عذات اور جانفشانی کی پاداش میں جس کے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں تھیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شہادت کا سبب ہونا منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیروں کا بدلنا اور اس ناخلف کو دینا اور اپنے سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور غور و تامل کو کارفرمانہ ہونا ان سب باتوں کو اپنے دلوں کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولیعہد کو کوئی غرض سوا اس مطلب کے اور یہ تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سعی سے اور نور محل کی کم توجہی سے جو باپ کی خاطر پر غبارِ ملال بیٹھا ہے اس کو ہر وجہ سے اظہارِ حقیقت کے پانی سے دھوئے اور پردہ ادب و آرزوم درمیان سے نہ اٹھے اور بنی کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہمکار کو تہ اندیش بیگم و شہریار کے متوسل ایسے تھے کہ وہ شہریار کے رتیہ جاہ و اعتبار کو بڑا کر ملال و نزاع کے غبار کو ارتفاع دیتے تھے آصف خاں کا داماد شاہجہاں تھا اس سبب سے اس کو شاہجہاں کا طرفدار گمان کرتے تھے اہل غرض نے بہن بھائیوں یعنی نورجہاں و آصف خاں کے درمیان بھی مادہ ملال خاطر پیدا کر دیا تھا۔ آصف خاں نے اپنی عقل اور دانائی کے سبب سے زبان پر مہر خاموشی لگا لی تھی اور ہرزہ درائیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا۔ جب ان باتوں کا ذکر ہوتا تو کنہ رہ کشی کرتا

میری دولت کامرانی کا دہن ہاتھ سے نہ چھوٹ جائے۔ اس باب میں اُس نے اپنے ہوا خواہوں کی جماعت کو مددے کر کے رفیق و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی سارا اور بار اوس کی چٹکی میں اور تمام انتظام اوس کی مٹھی میں تھا۔ اعتماد الدولہ نور جہاں کا باپ بڑا عاقل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بیٹی کو روکتا رہتا تھا جب وہ مر گیا تو باپ کا سارا اختیار اور منصب بیٹی کو بادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہاں کے لئے نہیں رہی وہ اپنے اختیار کو جس کی کچھ انتہا باقی نہ تھی بادشاہ اور شاہجہاں کے دلوں میں فرق ڈالنے کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوس نے مہم قندھار کے باب میں قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہجہاں کو ددر کی راہ سے بلانا اور وہاں سے بلانا جہاں ہمیشہ ضرور ہمیں پیش رہتی ہیں اور اس خدمت قندھار پر مامور کرنا لے صواب کے خلاف ہے۔ اس مہم پر شہریار کو مقرر کرنا چاہئے وہ جانتی تھی کہ جہانگیر بے اختیار شہریار کو اس کا قابل نہیں جانتا۔ اس لئے اوس نے یہ تجویز کی کہ مرزا ستم صفوی کی مدت تک قندھار میں کاموں رہا ہے اور اس سرزمین سے واقف کاری وہ شہریار کا اتالیق اور صاحب اختیار اس مہم میں مقرر کیا جائے بیگم صاحب کا خزانہ بھی اور اعتماد الدولہ کا مال اوس کو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قندھار کی تسخیر و سامان یورش کی خرچ کی تکفل ہوئی۔ شاہجہاں کی جاگیر پنجاب، افغان سیر حاصل تبدیل ہو کر شہریار کی تنخواہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہجہاں کے نام فرمان صادر کیا کہ جہاں تک تم آئے ہو وہیں توقف کرو اور جو کمکی تمہارے ہمراہ ہیں اون کو جلدی روانہ کرو کہ وہ شہریار کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے ہیں۔ دکن کے متعینہ آدمیوں کے لانے کے لئے سزاوول مقرر ہوئے۔ شہریار کو منصب وازدہ ہزاری ہشت ہزار سوار سے سرفرازی ہوئی اور مرزا ستم صفوی اتالیقی اور ہراولی پر مامور ہوا۔ مرزا ستم بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد و فحشا جہاں پاس پہنچے جن سے وہ نہایت مکدر اور آشفتہ خاطر ہوا۔ افضل خاں اپنے دیوان کو یہ عرضداشت دیکر بھیجا کہ فرزند مرید کو کیا یار ہو کہ اپنے قبلہ و مرشد کی خدمت میں دستور ابد کے خلاف اندرز لکھ کر خزانۃ الدنیا و الاخرۃ بنے لیکن

اور لشکر کے آذوقہ یا محتاج کے لئے اگر پیسہ روانہ ہو گا۔ عقیدت کیش آدمیوں کا اس قلع میں ہونا ضرور ہے اس لئے وہ نیاز مند کی جاگیر میں عنایت ہو۔ جب یہ عرضداشت آئی تو بادشاہ نے حکم دیدیا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر محال شاہ ولیمہ کی جاگیر میں مقرر ہوں۔ لیکن اس زمانہ میں یہ فساد چچا کہ اس سے پہلے شاہ جہاں نے اپنی جاگیر کے لئے پرگنہ دھول پور کی درخواست کی تھی اور اپنی حق خدمت اور اختیار اور عنایات شاہ کے سبب سے اس سے کہ بادشاہ کی پزیرائی کی خبر آئی دریا خاں افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیج دیا۔ عرضداشت پہنچنے سے پہلے یہ پرگنہ نور جہاں بیگم کی تجویز سے شہریار کی تیول میں مقرر ہوا تھا (یہ بات یاد رکھو کہ جہانگیر کے پانچ بیٹے تھے سب بڑا بیٹا خسر و تھا اس کا حال پڑھ چکے ہو اُس سے چھوٹا بیٹا پور تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا خرم تھا جو داد کا بھی لاڈ لاکھا باپ کا بھی پیارا تھا اُس سے چھوٹا بیٹا جہاندار تھا اور سب سے چھوٹا بیٹا شہریار تھا۔ نور جہاں کی ایک بیٹی شیر انگن خاں سے تھی اُس کا بیاہ شہریار سے ہوا تھا اور نور جہاں کے حقیقی بھائی آصف خاں نے اپنی بیٹی کا نکاح خرم کو سب سے زیادہ ہوشیار سمجھ کر کیا تھا) اور شہریار کی طرف سے اس زیار میں شریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے تصرف میں لایا جب دریا خاں آیا تو محال کے عمل دخل میں گفتگو سے آگے بڑھ کر جدال اور قتال پر نوبت آئی اور شریف الملک کی آنکھ میں تیر لگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ رنجش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ صل و عقد امور خلافت بادشاہ کے حضور میں نور جہاں کے اختیار میں تھا۔

ریاست میں مردوں کا پاؤں جگہ سے ایسا پھسل جاتا ہے کہ پدر و پسر ایک دوسرے کی حیات کے شجر کو قطع کرنے میں سعی کرنے لگتے ہیں یہ تو عورت تھی روز بروز شاہزادہ خسر م کا استقلال بڑھتا جاتا تھا۔ نور محل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میرے اسان دولت میں اختلال کلی ہو گا۔ عورتوں کو داماد کے ساتھ ایک خاص محبت ہوتی ہے اوس کو یہ فکر فاسد ہوا کہ شہریار کو پیش کر کے اوس کی تربیت و استقلال میں کوشش کرے اور تا مقدور ایسی سعی کرے کہ آخر کار تاج شہریاری شہریار کے ہر پر رکھا جائے اور

نور جہاں کی جاگیر میں شاہ جہاں کا درخشاں

عطیہ کو آپس کی برابر نہیں تولتے۔ لیکن برادری کے لائق و مناسب یہ تھا کہ ایلچی کے آنے تک صبر فرمائے کہ شاید وہ آپ کے مطلب مدعائیں کامیاب ہو کر آپ کی خدمت میں آتا۔ ایلچی کے پہنچنے سے پہلے اس خدشہ کا مرکب ہونا عمدہ صداقت کے پیرایہ کی اور مروت و تقوت کے سراپہ کی تقصیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کرینگے۔

غرض مہم قندھار میں توالتوا ہوا مگر یہاں اور نکل کھلا۔

جہانگیر کا فرمان جوزین العابدین کے ہاتھ شاہجہاں پاس گیا تھا اس کے جواب میں اس نے یہ عرضداشت بھیجی کہ میں نیاز مند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق ایلغار قریب ہزار کروہ کے طے کر کے آیا اور راہ کو تھوڑے زمانہ میں طے کیا۔ باوجود کئی جمعیت کے دکنیوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی دیکر ملک سوا کر ڈھام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیغ جہاں تان اور اقبال جہانگیری سے تھرت میں لایا اور پچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سے سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں سے جرمانہ لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے خن غاشاک کو بچھا کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مرید خیر خواہ کو مہم قندھار کے لئے طلب کیا۔ آپ کی خاطر کی ہر رضا کے لئے بلا توقف برہان پور سے حضور کا عازم ہوا۔ اس وجہ سے کہ لشکر کو ابھی دکن کی پیانپے یورش سے آسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور شرک کا عبور کرنا مالوہ کی گل سے ان ایام میں خالی کسالہ سے نہیں ہے نواح مانڈویں تنا انقضاء شدت بارش میں کرونگا اور جب سہیل برآمد ہوگا تو کوچ بکوچ حاضر ہونگا۔ اور یہ بھی اتنا س کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ مہم پیش آئی ہے شاہ عباس سے جو شجاع دیکھ تار مشہور ہے سرور کار ہوگا بعض بلا دروم و توران اور اطراف میں جو کام اس سے ظہور میں آئے وہ حضور پر روشن ہیں ایسی سنگ دریائے جرات سے جس کے تمام قشون اور خان در رکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں فدا ہونے کو سراپہ عبادت جانتے ہوں اس سے لڑنے کے لئے سامان لائق سرانجام شالستہ و استقلال و اختیار مطلوب ہیں امیدوار ہوں کہ صوبہ پنجاب کے قندھار کی سر راہ واقع ہے

دکن سے شاہجہاں کو قندھار کی مہم کے لئے بلانا

دوست و دشمن میں منتشر ہوئی آپ کی جانب سے رد و قبول کا جواب نہ پہنچا تو میرے دل میں اُلی کہ
 قذہار میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس وسیلہ سے برادر کے گماشتے استقبال کر کے میری
 خدمت میں آئیں۔ میں اس ارادہ سے بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہیں آیا تو قذہار
 کے حاکم و امراء کو پیغام دیا کہ ہمارے دو تھنارے درمیان میں جدائی نہیں ہے اور ہم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس سے کلفت خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصلحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور مراہم الفت و اتحاد جانیں کو منظور نہ کیا اور تہرہ و عصیاں
 کو ظاہر کیا۔ حوالی قلعہ میں پہنچ کر عزت آثار خواجہ باقی کر راق کو بلایا اور جو کچھ لوازم نصیحت تھا
 اس سے کہا دس روز تک ہم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس نہ جائے۔ مگر جب
 نصاریٰ سود مند نہ ہوئیں اور مخالفت پر اصرار ہوا تو اب آگے مصلح کی گنجائش نہ تھی لشکر
 قزل باش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری تسخیر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 برج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کار تنگ کیا انہوں نے امان مانگی ہم نے برادری
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تفصیلات کو معاف کیا اور یہ نامہ بھیجا۔ جہانگیر نے اس کے جواب میں
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی امرسلہ ایسا نہیں آیا کہ جس میں قذہار کی خواہش کا اظہار ہو یاں
 زمین بیگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس برادر کا مگار سے
 کسی چیز میں مضائقہ نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو نصرت و سیاحیگی۔ ابھی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو۔ پھر میں کشمیر کی
 سیر کروں گا کہ اس اثناء میں خبر آئی کہ وہ برادر کا مگار قذہار کی تسخیر کے لئے آئے ہیں مجھے
 کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوتی تھی کہ کوردہ کے واسطے آپ خود قدم رنجہ
 فرمائیں گے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چشم پوشی کریں گے باوجود مستحضران راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اوی وقت میں نے عبدالعزیز خاں کو حکم دیا کہ اس برادر کا مگار کی رضائے تجاوز نہ کرنا
 اب تک سرشتہ برادری مستحکم ہے اس الفت و محبت کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھتے اور کسی

ششم ماہ مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکر استماع ہوا کہ قندھار کی
 تغیر کے قصد سے دارائے ایران و خراسان چلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو نسبتاً ملے
 سابق و حال کے سبب سے بعید معلوم ہوتی تھی کہ اوس کے نوکر سے جس پاس تیس چار سو آدمی
 ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لڑنے آئے مگر اوس نے خرم و احتیاط سے زین العابدین بخشی اعدیوں
 کے ہاتھ اس مضمون کا فرمان خرم پاس بھیجا کہ وہ مع لشکر و توپخانہ و ہاتھیوں کے جس قدر
 جلد ممکن ہو ہمارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچ ہو تو ہم بھی اوسکو ایسے لشکر کے ساتھ
 یہیں کہ حساب سے و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اوس کے ساتھ حد سے زیادہ ہو تاکہ عہد شکنی اور
 حق ناشناسی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول ازوی بہشت میں کشمیر میں داخل ہوا
 فرزند خانجہاں کی عرضداشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قندھار میں آیا
 اور اوس کا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا۔ سپاہ کا بڑا سامان کیا اور
 چونکہ لٹان و قندھار کے درمیان میں آبادانی کم تر ہے۔ جب تک آذوقہ کا سامان نہ ہو لشکر
 گراں نہیں بیٹھا جاسکتا اس لئے اوس نے بخاروں کا انتظام کیا کہ ایک لاکھ تیل وہ غلہ کے
 سامان کے واسطے تیار کریں۔ جید بیگ و ولی بیگ ایلچی شاہ ایران کا نامہ لائے اس نامہ
 اور اوس نامہ کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جن سے معاملہ
 قندھار کا حال خوب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھتا ہے کہ میں نے وہ تمام ممالک جو میرے
 خاندان کے قبضہ سے اوروں کے تصرف میں آگئے تھے سب لے لئے۔ قندھار آپ کے گمشدہ
 کے تصرف میں تھا۔ اوس کو میں نے اپنا جانا اور اوس متعرض نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے
 سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قندھار کو مجھے خود
 ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر آپ نے تغافل کیا۔ مکر نامہ و پیغام میں کنایتہ و صراحتاً طلب قندھار
 ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ محقر ملک قابل مضائقہ نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیے
 دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدگوئیوں کا رفع ظن اور حاسدوں و عیب جویوں
 کی قطع زباں درازی ہو۔ ایک جماعت نے اس امر کو تعویق میں والا۔ اس مقدمہ کی حقیقت

اور جو شعار اسلام اور شرائط دین محمدی ہوں۔ قلعہ مذکور میں غل میں آئیں۔ اس قلعہ میں اذان دی گئی خطبہ پڑھا گیا گائے وغیرہ فوج ہوئی غرض وہ باتیں ہوئیں جو بنائے قلعہ سے اب تک نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا نگڑہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور استحکام و متانت اس حد پر ہے کہ اگر آذوقہ اور لوازم قلعہ داری پر بر جا رہیں تو کسی کا ہاتھ اوس کے دہن تک نہیں پہنچ سکے۔ اور کمند تیر اوس کی تسخیر سے کوتاہ رہے اگرچہ بعض جگہ مرکوب رکھتا ہے اور وہاں توپ و تفنگ جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصار یوں کو زیان نہیں پہنچا سکتیں۔ وہ نقل مکان دوسری جگہ کر کے اون کے آسینے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے درگاہ کے بتخانہ کی سیر کو گیا جو ہون مشہور ہے وہاں ہندوؤں کے سوا مسلمان بھی بہت دور دور آکر نذر یا چڑھاتے ہیں۔ بتخانہ کے نزدیک ان کوہ میں ظاہر آگورگو کی کان معلوم ہوتی ہے اور آتش تالیش سے ہمیشہ آتش شعلے نکلے رہتے ہیں اوس کا نام جوالا کھی رکھا ہے اور اوس کو ایک بت کی کرانات قرار دیا ہے۔ فی الواقع ہندوؤں نے اعتقاد درست و راست رکھ کر عوام الناس کو دھوکھا دیا ہے ہندو کہتے ہیں کہ زن مہادیو کی عترت ہوئی تو مہادیو نے غایت محبت و تعلق کے سبب سے جو اوس کے ساتھ تھا اوس کی لاش کو کندھے پر رکھ کر جہان میں پھرا اور لاش کو اپنے ساتھ پھرایا جب ایک مدت اسپر گذر گئی تو لاش کی ترکیب پر انگنہ ہو کر گر پڑی۔ ہر عضو ایک گر پڑا اور ہر عضو کی شرافت اور کرامت کے موافق اس جگہ کی عزت و حرمت کی گئی چونکہ اراعضا کی نسبت سینہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ کو بہ نسبت اور جگہوں کے ہندو زیادہ تر گرامی رکھتے ہیں۔

انہیں دنوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو تو پنج کے عارضہ میں ودیعت حیات خدا کو سپرد کی۔ عزت خاں مصنف جہانگیر نامہ تحریر کرتا ہے کہ خسرو دکن میں شاہجہاں کے ساتھ گیا گیا تھا وہاں وہ مسموم ہوا۔ بادشاہ نے کانگرہ سے کشمیر جانے کا قصد کیا دو شنبہ شہر جمادی الاول ۱۰۲۷ کو نوروز ہوا۔ آصف خاں برا در حقیقی نور جہاں کو منصب شش ہزاری ذات و سوار کامرمت ہوا۔

قلعہ کا نگڑہ

بات کو نہ

نوروز ہندوستان ۱۰۲۷

ہلون میں بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو چھوڑا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر تماشے کے لئے روانہ ہوا۔ اعتماد الدولہ بیمار تھا اور سکوہ میں چھوڑا۔ صادق خاں میر بخشی کو اس کی محافظت حاصل کے لئے اور لشکر کی محارست کے لئے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خبر آئی کہ اعتماد الدولہ کا حال تغیر ہوا۔ اور اس کے چہرہ احوال سے علامت یاس نظر آتی ہے۔ فوراً جہاں کے خطر اب کے سب سے اور اپنے التفات کی وجہ سے جو اس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ یتاب ہو کر اپنے لشکر میں پھر اُٹھ چلا آیا۔ آخر دن کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سکران کا وقت تھا۔ کبھی ہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اس کے سر پہنٹھیر کر چلا آیا تو اعتماد الدولہ کی جان نکل گئی۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ اس واقعہ وحشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گذرا اُسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر مائل کامل تھا اور مصاحب بھی دامامہربان۔

از شمار دو چشم یک تن کم در حساب خرد ہزاراں بیش

باوجودیکہ ایسی سلطنت کا بار اوس کے دوش اختیار پر تھا اور یہ ممکن و مقدر بشر نہیں ہے کہ دخل و تصرف میں سب کو اپنے سے رضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی غرض مطلب و مہم سازی کے واسطے اعتماد الدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اوس سے اندوہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دلجوئی اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خوشنود امیدوار رکھتا تھا۔ سچ یہ ہے کہ یہ شیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز میں اوس کے فرزندان اور خویشوں کی پرستش کو گیا اکتائیس آدمی اوس کے فرزندان اور قوم میں اور بارہ آدمی اُس کے ہمیشہ نویس تھے انکو خلعت عنایت کیا اور انم کالباس اُتروایا۔ اعتماد الدولہ کا متروکہ خزانہ و اسباب تحمل یہاں تک کہ نوبت کا بجانا فوراً جہاں کو مرحمت کیا۔ پھر بادشاہ چار منزلیں طے کر کے بان گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ چیتا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اوس کا ملک کانگرہ سے ۲۵ کوہ ہے۔ کوہستان میں کوئی اس سے زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گریز گاہ اوس کا ملک ہے۔ اس میں دشوار گزار گھاٹیاں ہیں اب تک اوس نے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھی تھی ۶۴۔ ماہ وی کو قلعہ کانگرہ میں سیر کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میز عدل اور علماء اسلام ہر کاب ہوں

اعتماد الدولہ کا کشتہ و فرزند و اباب بھل

کے ساتھ تھی اوس نے پیالہ کو کم کیا اور جو تہ پیر است کہ مناسب رقت اور ملائم حال تھیں وہ کہیں اگرچہ پہلے اس سے بھی اطبا علاج اس کی صوابدید و صلاح سے کرتے تھے لیکن اس وقت بنی و سکی مہربانی پر بندار رکھا اور شراب کو بتدیک کم کیا اور نامناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں سے پرہیز کیا شروع سال میں چہرہ پر آثار صحت نمودار ہوئے جشن وزن میں بادشاہ کا وزن پہلے تین من سے ایک دو سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن عدالت کے سبب سے ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ تین ماہ تک وزن ہوا۔ جبکہ نور جہاں عقد ازدواج میں آئی ہے شمسی و قمری وزنون کے تمام جشنوں میں اونکے لوازم کو جیسا کہ اس دولت کے لائق ہیں وہ ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک بختی کا سرمایہ جانتی تھی لیکن اس جشن میں بیش از پیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں نہایت توصیہ کی۔ بادشاہ کا جشن صحت نور جہاں نے بڑی دھوم دھام سے کیا۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پر وزیر کو ہوائی تو فرمان طلب کا مقید نہ ہوا بلکہ بے تابانہ بادشاہ کی ملازمت میں آیا۔ تین دفعہ تخت کے صدقے پھرا۔ بادشاہ اسکو منع کرتا اور قسین دیتا مگر وہ زاری اور تضرع زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اسکا ہاتھ پکڑ کر گلے لگایا۔

والدہ نور جہاں نے انتقال کیا۔ اس میں ساری خوبیاں جو عورت میں ہونی چاہئیں موجود تھیں۔ بادشاہ اوس کو اپنی مادر حقیقی کی برابر جانتا تھا۔ ایسی عزتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی نور جہاں۔ بیٹا آصف خان۔ خاوند اعتماد الدولہ۔ یہ تینوں ایسی عمدہ صفات رکھتے تھے کہ کمتر ہوتی ہیں۔

اگرہ کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب سے بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی۔ ۱۳ روز دوشنبہ آبان سلسلہ جلوس میں کوہستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اوس نے ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی ناحیہ کی آب و ہوا اعتدال کے قریب ہوگی تو آب گنگ کے کنارہ پر ایک خوش سرزمین پر ایک شہر آباد کرونگا کہ موسم تابستان میں محل اقامت ہو اور ہمیں کشمیر کی جانب جاؤں گا۔ ۱۴۔ ماہ صفر ۱۰۳۸ کو ہر دو در میں مقام ہوا۔ اس دہن کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی سرزمین قابل اقامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جمود کا ٹکڑہ کی طرف ہضت کی۔ ۲۱۔ کوہ وضع

جو حضرت تشریف لائے تھے تو عادل خاں کو مشمول عواطف و مودعنایات کیا تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاکسار کو قابلِ جبہ سائی شکر عنایات بندہ پروری اور الطافِ شانمانہ کے نہ جاتا تھا کہ اپنے جرائم کا تفتیح بنا کر عفو و مرحمت کی طلب کرتا۔ اب میری یہ اتہاس ہے کہ اس غلام کے جرائم پر قلم غصہ کھینچا جائے تو میں تعہد کرتا ہوں کہ من بعد اطاعت سے سر نہ پیر و نگا۔ اور خرمیہ گذشتہ اور پیشکش حال اور آئندہ سال بسال حضور میں ہیجتا رہو نگا۔ پچاس لاکھ روپیہ ابھی دیتا ہوں اور یہ مقرر کرتا ہوں کہ چودہ پندرہ لاکھ روپیہ کی محال سوائے ملک مفتوحہ سابق متصل سرحد بادشاہی کے متصدیاں سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور بدرقمہ ہمراہ کر کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ ہیجتا ہوں۔ شاہزادہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور کاہ کی آفت پر نظر کر کے عنبر کی اتہاسات کو قبول کر لیا۔ افضل خاں کو عرضداشت رقعہ و عرائض غنیر کے ساتھ جمانگیر پاس ہیجا۔ جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جو اپنی علالت کا حال خود لکھا ہے اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دسہرہ کے جشن میں گرفتگی نفس (ضیق النفس) کو تاہی دم کا اثر مجھے محسوس ہوا۔ بارش و رطوبت ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانب چپ میں مجراے نفس میں گرانی اور گرفتگی ظاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ اور کا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطباء نے گرم دوائیوں سے ملایم تدبیرات کے ساتھ علاج کیا بظاہر کچھ تخفیف ہوئی۔ جب اس گریوہ سے باہر آیا تو پھر مرض کی شدت ہوئی۔ چند روز بکری کا دودھ اور پیراڈنٹی کا دودھ پی کر کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ مختلف طبیعوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات ظاہری سے دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے بیٹے سونپ دیا۔ شراب کا نشہ کم ہوتا تھا اس لئے روز ضابطہ و معتاد کے پر خلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ اس کی افراط ہوئی جب ہوا گرم چلنے لگی تو ضرر اس کا محسوس ہوا۔ تاوانی کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی نور جہاں بیگم نے جس کا تجربہ ان اطباء سے بڑا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجربہ و تدبیر

جہانگیر کی علالت

ہزیمت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا۔ افواج بادشاہی نے مونگی پٹن کے نزدیک بان گنگا کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خبر سنی۔ اس وقت غنیم کی سپاہیں بھی فراہم ہو گئی تھیں کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ شوقیال کرنے لگا۔ بادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ میں چھوڑی اور باقی فوج نے دلاور خاں اور آتش خاں پر جن کے پاس پچیس ہزار سوار صفت آرا تھے تاخت کی۔ دوسری طرف سے عبداللہ خاں اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاخت کی اور ایسی ہی باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی مردانہ استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف سے ایک عجیب جدال و قتال اور غریب رستخیز نمودار ہوئی ہر طرف نے سعی و تلاش کی داد دی اور جلادت رستمانہ بر روئے کار لائے۔ اور دکنیوں کو ہٹا کر اون کی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور غنیم کی سپاہ ہزیمت پا کر پھر مستعد کارزار ہوئی تھی اور مقابلہ میں آئی تھی۔ بہت سوار پیادے کشتہ وزخمی ہوئے۔ تمام دن آتش جنگ مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن و راجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایاں ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں سے زیادہ اونھوں نے مارے اور بادشاہی آدمی بھی بہت مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ بہت سی زود خورد اور دستگیر ہونے کے بعد دکنیوں کے ایک دو سردار فرار ہو گئے۔ شاہزادہ شاہجہاں نے دو اور فوجیں خاندیس اور برار کے پرگنوں کے ضبط کے واسطے بسرداری محمد تقی متعین کیں۔ ان سے بہت سی لڑائیاں دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تادیب کی گئی اور اون کو مغلوب کیا اور ملک کا انتظام از سر نو ہوا۔ حاصل کلام یہ ہے کہ غنیم اپنے لشکر کی پے در پے شکستوں سے شکستہ ہوا اور جب اوس نے سنا کہ لشکر شاہی ناسک اور ترہنگ کی جانب غزیمت رکھتا ہے تو اوس نے وکلائے معتبر شاہجہاں پاس بھیجے اور اپنے عجز و انکار کا اظہار کیا اور خجالت و ہندامت زدہ ہو کر عذر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ مہم دکن میں

اور غنیم کی طرف سے فیروز خان ہشتی کہ ملک غنیم کا نامی سردار تھا مع سات سو نفر کے کشتہ ہوا اور
 خیمہ خرگاہ بہت سا غارت کیا۔ گودکنیوں کو ہزیمت ہوئی مگر روز جہاں و قتال رہتی۔ یہاں
 تک کہ ادا خراڑ دی ہشت میں کھڑکی سے جس کو اورنگ آباد اب کہتے ہیں چھ کوس پر لشکر
 شاہی آیا۔ ساری رات لشکر کے گرد و کئی شوخیان کرتے رہے۔ صبح کو ہر طرف سے کئی
 ہزار سواروں نے نامدار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح
 حملہ کرنا شروع کیا اور دست برد کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ باد شاہی سردار
 بھی ہر جانب میں اُن پر تاخت کرتے تھے اور ادن کے سر کو تن سے اور تن کو سر سے جدا
 کرتے تھے۔ ملک غنیم سراسیمہ دار نظام الملک کو جو اس کا آقا و مجبور تھا اپنے ساتھ لے کر او
 کار آمد اسباب اور اطفال کو اٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے
 لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پر شوخی کرتے رہیں اور رعب اور
 گھاس کو کہیں نہ چھوڑیں لشکر شاہی نے کھڑکی پر تاخت کر کے ادس کی عمارات حاکم نشین
 کو جو بیس برس میں بنی تھیں ایسا جلایا کہ پھر بیس برس میں آئندہ ادن کے بننے کی امید نہیں
 تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی متوجہ ہوئی۔ اس دن سردار ان غنیم سے ایک
 جنگ عظیم ہوئی اور ادس میں عبداللہ خاں نے سرداروں سے مقابلہ کیا اور تردد نمایاں کیا
 اور بہت دکنیوں کو تہ تیغ کیا۔ احمد نگر میں خنجر خاں قلعہ دار تھا۔ باوجودیکہ ایام محاصرہ کو
 امتداد ہوا۔ مگر ادس کی پامردی سے دکنیوں کے ہاتھ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں خیرہ کے
 ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے
 مصنت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا۔ اور جو اہر ہشتی داماد غنیم جو
 احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے ادس کو واپس سے تنبیہ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے
 دفع کر کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک اور سنگم نیر کی طرف جائے۔ یہ ملک میر حال آباد
 ہی جب یہ فوجیں احمد نگر کو روانہ ہوئیں خنجر خاں قلعہ دار نے خبر پائی تعویت ہم پہنچا کر تعداد تمام
 قلعہ سے نکل کر جو ہر ہشتی پر تاخت کی اور ڈھائی سو نفر کشتہ وزخمی کئے اور دکنیوں کو

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ دکنیوں کے تعاقب میں لشکر شاہی نے آب پور نامہ سے غور کیا جو برہمان پور سے چودہ ہندہ کو س عرفی دور ہے۔ اور بلکا پور کے نزدیک نزول کیا۔ ابھی لشکر کی بعض ہیراہ میں تھی۔ اور داراب خاں اور راجہ بکر ماجیت ترتیب فوج کے لئے اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں پھرتے تھے کہ دلاور خاں و آتش خاں نظام الملکی چودہ ہندہ ہزار سواروں کے ساتھ بے خبر آن پہونچے ایک طرف سے بان مارنے اور دوسری طرف سے ہیر کے بوٹے میں مصروف ہوئے اور انھوں نے آشوب و فغان عظیم ڈال دیا۔ شاہی سپاہ نے تردد نمایاں کیا۔ زرد و خورد میں طرفین سے بہت آدمی کشتہ وزخمی ہوئے اور دکنیوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر انھوں نے ہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے ایک جماعت کو مار ڈالا اور دست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلندی پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاخت و تاراج شروع کی۔ ملک عنبر کے سرداروں مثل یاقوت خاں و لاور خاں حبشی و آتش خاں و جادو راؤ اور بینک راؤ و ساہو جی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایک دو فوج کو بادشاہی سرفوجوں کے مقابل میں سیلاب بلا کی طرح بھجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گھیر کر بان مارنے شروع کئے۔ راجہ بکر ماجیت نے استقامت مردانہ کی سید صلابت خاں سید علی و سید مظفر بارہ نے راجہ رنجیت کی مدد میں رستمہ کارزار کی۔ یہ سادات باریں سے تھے۔ دونوں طرف سے بڑی مردانگی ظہور میں آئی اور جب بینک جو دکنی میں بڑا نامی تھا جمع کثیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سے سید مظفر بارہ حبشی خاں حبشی کام میں آئے سید مظفر بارہ نے جبکہ آخر کو خان جہاں خطاب ہوا سادات بارہ میں سے علم شہرت بلند کیا اور اس کے دو بھتیجوں کے چار زخم کاری لگے اور وہ گھوڑے سے گرے اور انہوں نے عرصہ کارزار کو گلگلوں کیا اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دکنی بھاگ گئے۔ دکنیوں کا دستور ہے کہ وہ فرار ہو کر پھر بازگشت کر کے دشمن سے ٹرتے ہیں۔ یاقوت خاں نے عین فراریں بازگشت کر کے دوسری طرف عقب فوج شاہی پر تاخت کی اور از سر نو فوج شاہی تزلزل پیدا کیا تردد نمایاں کے بعد پانچ عہدہ نوکر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت جان سگوئی

داخل ہو کر اون کی تنبیہ کرنی چاہئے۔ شاہجہاں نے اس کا جواب یہ دیا کہ تمہارے نزدیک جو نیک
 صلاح تھی وہ تمنے عرض کی ہم جس بات کو نیک جانینگے اس پر عمل کریں گے۔ اس کے بعد بخشش اور دیوانوں
 کو حکم دیا کہ ان منصب داروں کو جن کی جاگیریں دکنیوں کے قبضہ میں چلی گئی ہیں اور وہ متعین آدمی کہ
 دور دست جاگیر رکھتے ہیں از روئے سرشتہ دفتر بغیر اس کے کہ مقصدیوں کی مطلوبہ اسناد تیار ہوں
 اور اداں کی طرف رجوع کی جائے ان کو خزانہ سے جو ہمراہ ہے اور جہاں زر سرکار ہو وہاں اوقف کا
 ہنزا دل مقرر کر کے ارباب طلب کو کشش مابہ تنخواہ دیدیں اور محصلوں کو متعین کریں کہ اسب و
 بار برادر و یراق جس پاس نہ ہو وہ اس کو خرید کر کے موجود کرے۔ خود بدولت عشا کی نماز تک
 سپاہ کی حال کی پرداشت میں متوجہ رہے تین روز میں چالیس لاکھ روپیہ سپاہ کو تقسیم کیا اور
 تیس ہزار سواروں کو پانچ نامدار تجربہ کار زار دیدہ میں تقسیم کیا۔ تین فوجیں بسر کر دیں
 عبداللہ خاں و داراب خاں و خواجہ ابوالحسن امرائے بادشاہی کو اور دو فوجیں بسرداری راجہ
 بکرماجیت و راجہ بھیم اپنے عمدہ نوکروں کے سپرد کیں۔ شاہزادہ کی سرکاری جو سات ہزار
 سوار تھے اون کا اور اپنی تمام فوج کا اہتمام راجہ بکرماجیت کے حوالہ کیا اور پھر سب کے داراب خاں
 کا محکم کیا۔ جنگ دکن میں تمام شورش و یورش چنداول پر عقب میں ہوتی ہے اس لئے
 شاہجہاں نے حکم دیا کہ ان پانچ فوج کے سرداروں میں نوبت بہ نوبت ہر ایک ایک دن
 چنداولیٰ کیا کرے۔ سب سرداروں کو اسب و فیل و جواہر و خلعت فاخرہ دیکر خوش دل کیا
 اور دکنیوں کی تنبیہ و تادیب کے لئے رخصت کیا۔ جب سپاہ نے برہان پور سے چار پانچ کوس پہنچے
 آب پتی سے عبور کیا تو دوسرے تیسرے کوچ میں یا قوت خاں جشی نے جو غیر کا نامدار سپہ سالار
 تھا وہ بھاری فوج جنگی لیکر ناگماں چنداول پر جھکا۔ اس دن چنداول میں خواجہ ابوالحسن کی
 باری تھی۔ دکنیوں نے ایسی جرأت کی کہ لشکر شاہی میں تزلزل آگیا۔ باوجودیکہ دکنیوں کا
 لشکر شاہی سے سہ چند تھا مگر خواجہ ابوالحسن نے ایسی استقامت سے رزم کی کہ پانچ سو دکنی
 مارے گئے اور بہت سے زخمی و اسیر ہوئے اور یا قوت خاں بھاگ گیا۔ بادشاہی آدمیوں کو
 غنیمت افزا تھہرائی۔ خواجہ ابوالحسن کے ہمراہیوں میں لشکر شاہی نے اللہ و وہی بیگ ترکمان

جذائے شہنشاہی کے درمیں شباب شہزادہ تاج پیراں کامیاب

اگر سلاطین سلف کے حال دیکھتے تو تعجب ہوتا ہے کہ شاہجہاں نے باوجود نشہ جوانی و ریاست کامرانی و دہشتگاہ عیش و خمار و زہرا کے اندیشہ سے سرمایہ نقد نشاط کو چھوڑ دیا۔

اب شاہجہاں کا خیمہ شادی آباد کے قلعہ مانڈو میں آیا۔ خانخاناں اور درباری خاں اور سپہ سالاران دکن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور اس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہان پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ پھر رہی ہے۔ اس عرضداشت پر بعض مقربوں نے عرض کیا کہ لشکر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور مردم سرکاری سرانجام سفر کے لئے پیچھے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہاں نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سوار جو اس پاس حاضر تھے ان کو لے کر آب نرید اسے عبور کیا اور دریا کے کنارے پر عبداللہ خاں جو عمدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہاں سے آن ملا۔ شاہجہاں نے فوج ہندی کی ترتیب دی عبداللہ خاں کو اور دلاوردوں کے ساتھ نیر کاہرول بنایا اور راجہ بکرماجیت کو برنار اور خواجہ ابوالحسن کو جرنل قرار دیا دریا کے کنارے سے برہان پور تک کہ چار روز کی راہ ہے اور دکنیوں کی ایک طاقت سے زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی۔ جب لشکر شاہی برہان پور کے قریب آیا تو خانخاناں و درباری خاں اور مقصدیان متعینان شاہجہاں کی خدمت میں آئے اور انہوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی پانچ چار کوس پر یہاں سے پھیلے ہوئے ہیں اور شوخیاں کرتے ہیں صلاح دولت یہ ہے کہ غنیمت زیادہ قوی ہو گیا ہے اور اس کی کوئی فوجیں آگئی ہیں۔ برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر اور آب پور نا سے پار ہو کر اطراف کی فوجوں کے جمع ہونے تک اور دو تین مہینے برسات کی شدت گزرنے تک آب پور نا پر کہ برہان پور سے چودہ پندرہ کوس ہے چھاونی ڈال کر توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو مخالفوں کے ملک میں

آسمان پر سے ایک روشنی زمین پر آئی۔ خلقت کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برسی ہے بعد ایک لحظہ کے یہ سورش موقوف ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد مسعود عالم پر گرنے لگا اور وہاں دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر جل گئی تھی کہ سبزہ و گیاہ کا نشان باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و تفسیدگی ہنوز باقی تھی۔ اس نے اس زمین کو کھدوایا جس قدر اسکو زیادہ کھدوتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ ظاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن تفتہ نمودار ہوا۔ وہ اتنا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی جھٹی سے نکلا ہے کچھ دیر کے بعد وہ ٹھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے تولوایا تو ۱۶ تولہ وزن میں ہوا اوستا و اود کو حکم ہوا کہ اسکی شمشیر و خنجر و کار دینا کر لائے۔ اسنے عرض کیا کہ وہ پتک (ہتوٹے) کے نیچے نہیں ٹھیرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر عمل کر اس نے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملا یا اور دو شمشیریں اور ایک کار اور ایک خنجر بنا کے لایا شمشیر لیمانی کی طرح شمشیر خم ہوتی تھی اور اس شمشیروں کی برابر کاٹ کرتی تھی شعلہ برق شاہی اس کی تاریخ ہوئی۔ بعض آدمیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور لوہے کی یہ چیسزین بنادیں۔

خیر آئی کہ دکنیوں کی فوج نے دریا در برداسے عبور کیا اور ملک مالوہ میں داخل ہوئی اور تاخت و تاراج کی خرابی پھیلائی۔ انھوں نے سنا کہ شاہجہاں کی سپاہ قریب آگئی ہو اور اسنے خواجہ ابوالحسن کو پانچ ہزار سواروں کے ساتھ اونکی تنبیہ کے لئے بطریق ہراول بھیجا ہے تو وہ بھاگے ابوالحسن پاشتہ کوب ان کے نقاب میں دریا در برداسے پار گیا۔ اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور قیدی زیادہ ہاتھ لگے۔ جہانگیر نے شاہجہاں کو چوبیس برس کی عمر جشن وزن سال گروہ میں بہ مختلف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا سنگا کی لڑائی میں شراب اور منیات سے تویہ کی تھی اس طرح شاہجہاں نے اکیسویں سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد کیا کہ پھر وہ شراب سے لب آلودہ نہ ہوگا اور اس نے شراب کے طرہ و تلائی توڑ ڈالے اور انکو مستحقوں کو دیدیا اور آب پنیل میں چکے کنارہ پر وہ اُترا ہوا تھا شراب کو ڈلوا دیا۔

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں۔ ہروقت بادشاہی لشکر کو غلبہ رہا لیکن کسی راہ سے غلہ و آذوقہ لشکر میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد تاخت و تاراج دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی نہیں رہی۔ چار پائے مر گئے یا دبے ہو گئے۔ ناگزیر بالاکھاٹ سے اتر کر بالا پور میں توقف کیا تو دشمن تعاقب میں اور دلیر ہو کر حوالی بالا پور میں آیا۔ قزاقی اور برگی گری میں مشغول ہوا بادشاہی چھ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور اوان کا بنگا تاراج ہوا۔ بہت سے قتل و اسیر ہوئے لیکن جب لشکر شاہی پھر تو پھر دشمنوں نے اطراف سے لشکر شاہی پر ہجوم کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی پر آگئے۔ جانیں سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملہ کے بعد بالا پور میں چار مہینے توقف ہوا۔ جب عسرت غلہ نہایت کو پیچی تو صلاح توقف میں نہ دیکھی۔ برہان پور میں لشکر شاہی آیا۔ لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہان پور کا اونہوں نے محاصرہ کیا۔ چھ مہینہ تک برہان پور کو وہ گھیرے رہے۔ اور برہان پور اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ متصرف ہوئے اور محصول کو تحصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف ادا کرائی تھی چوپایوں میں جان نہ تھی لشکر شاہی شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کر سکتا۔ اور اس سبب سے دشمن کا غرور اور پندار بڑھتا جاتا تھا۔ اس حال میں بادشاہ اگر ہیں آگیا اور کانگرہ فتح ہو گیا۔ چارم دی مہینے کو شاہجہاں کو دکن رخصت کیا۔ بادشاہ نے علم و دیدیا کہ ملک دکن کی تسخیر کے بعد وہ دو کڑوڑ دام و ولایت منقسمہ سے اپنے انعام میں لے کر متصرف ہو۔ ۵۰ منصب دار۔ ایک ہزار احمدی و ایک ہزار بریق انداز رومی اور ایک ہزار توپچی پیادے و توپخانے و ہاتھی سوار اڑتیس ہزار سواروں کے جو محطرت تھے اوس کی ہمراہی کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کڑوڑ پیہ مد و خرچ کے لئے مقرر ہوا۔ اسی اثنا میں بادشاہ نے دار الخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفر دار السلطنت لاہور سے دار الخلافہ اگرہ تک دو ماہ دس روز میں ۴۹ کوچوں اور ۲۱ مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز شکار کیا روز دوشنبہ ۲۴۔ ربیع الآخر سنہ ۱۱۔ مارچ سنہ ۱۱ کو نور روز ہوا۔

ایک عجیب واقعہ ہے کہ پرگتہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب میں ایک غوغا عظیم و مہیب ایسا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شور و غیب میں

دو تین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہر بار دکنیوں کو شکست دی۔ اور داراب خاں دکنیوں کی بنگالہ پر چھاپہ مار کر فتحیاب ہوا اور بنگالہ کو لوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا۔ لشکر میں غلہ کی بڑی عسرت تھی اس لئے وہ گریوہ۔ دھنگڑہ سے پایان گھاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو ناگزیر بالا پور میں لشکر آیا۔ یہاں بھی دشمنوں نے پیچھا نہ چھوڑا۔ راجہ نرسنگ دیو نے غنیم پر حملہ کیا اور بہت آدمیوں کو قتل کیا جسکی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر میں سیر و شکار میں مصروف تھا۔

مقصودیاں ممالک جنوبی کی متواتر عرائض آئیں کہ بادشاہ مرکز خلافت سے زیادہ دوہو گیا ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے نقص عمد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے پانوں باہر کھلا کر احمد نگر و برار کے مقامات پر متصرف ہوئے ہیں۔ چنانچہ مکرر عرائض آئیں کہ ان دکنیوں کا مدار کار تاخت و تاراج و آگ لگانے اور زراعت کے ضائع کرنے پر ہے اول مرتبہ میں کہ حضور نے ممالک جنوبی کی تسخیر کے لئے سفر کیا تھا اور شانہ زادہ خرم کو ہراولی لشکر پر سرفراز کیا تھا۔ جب برہان پور میں وہ آیا تو گربزت و حیلہ سازی سے کہ اونکی ذات فتنہ سرشت کو لازم ہے اس کو شفیع بنا کے ولایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد و جنس بادشاہ پاس بھیجا تھا اور تعد کیا تھا کہ بعد اس کے سرشتہ بندگی کو ہاتھ سے نہ دیں گے اور حد ادب سے باہر نہ کھیں گے اس کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ شاہ کے کہنے سے قلعہ شادی آباد مندوبیں بادشاہ نے قیام کیا اور اس کی استشفاع سے اون کی تفرغ و زاری پر خیال کر کے اون کی بخشائیش کی اب اونہوں نے نقص عمد کر کے شہرہ پستی کی اور شیوہ اطاعت و بندگی سے انحراف کیا اس لئے بادشاہ نے پھر شاہجاں کو سپاہ کی سرکردگی پر متین کیا۔ لیکن ہم کا نگرہ اس کے سپرد تھی اور اکثر کار آمدنی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اس لئے اس کام میں چند روز التوا ہوا اب ان دنوں میں عرائض پے در پے آئیں کہ غنیم قوی ہو گیا ہے ساٹھ ہزار سوار اس پاس جمع ہیں۔ زیادہ تر ملک بادشاہی پر متصرف ہو گیا ہے اور ہر جگہ سے تھانہ کو ادبھا کر مہکم میں ہم جمع ہوئے ہیں۔ تین مہینے سے مخالفوں سے رزم و پیکار ہو رہا ہے

معارف و کتب۔ شاہجہاں کا دکنیہ بھجایا جا رہا ہے۔

باہر اطراف میں منزل راہ کشمیر کی اس ترتیب سے کہ آمد و شد ہوئی اور اُس کی تاریخ مجلس بان سیمان
ختم تھی ہیرا پور سے کرم کلہ تک اہ دوز مینداروں مہدی نایک وحسین نایک کے قبضہ میں ہے
یہ دونو بھائی اگرچہ بظاہر مدارار کتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت۔

پنجشنبہ بمقام کو موضع ٹھٹھ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہوا اور زبان و لباس
دیوانات اور محسوسات ولایت گرم سیر میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں کے آدمی فارسی اور
ہندی دونوں زبانیں بولتے ہیں اصل زبان او کی ہندی ہے۔ قرب جوار کے سب سے کشمیری زبان بھی
سیکھ لی ہے۔ غرض یہاں سے ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں کی عورتیں پشیمہ کا لباس نہیں
پہنتیں۔ ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور ناک میں نتھ پہنتی ہیں۔ روز جمعہ ہشتم راجور میں محل
نزول ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو راجہ
کتے تھے۔ سلطان فیروز نے ان کو مسلمان کیا۔ مگر باوجود اس کے وہ اپنے تئیں راجہ ہی
کتے تھے اور ہندو پنہ کی رسمیں ان میں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ
خاوندوں کے ساتھ سستی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں
زندہ دفن ہوتی تھیں۔ سوا اس کے بے نصاحت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار ڈالتے
تھے اور ہندوؤں سے پیوند خویشی کرتے تھے۔ لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا
گر دینا نفوذ باللہ۔ بادشاہ نے فرمان دیا کہ پھر یہ باتیں نہ ہونے پائیں اور جو کوئی ان کاموں
کا مرتکب ہو اس کی سیاست کی جائے۔

سپہ سالار خان خانان اور تمام دولت خواہوں کے عرض سے معلوم ہوا غنیمت نے پھر سمر
اوٹھایا اور اس سبب سے کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ عہد و پیمان جو
بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک پر دست درازی کی۔ خان خانان نے
خزانہ مانگا تھا اس لئے بادشاہ نے حکم دیا کہ بیس لاکھ روپیہ اگرہ سے مقصدی بھیج دیں اس کے
سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھانوں کو امرا اچھوڑ کر داراب خاں پاس جمع ہوئے ہیں اور برگی
(مہر ہے) لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں۔ پنجسر خان محمد نگر میں متحین ہوا

کشمیر کی راہیں

کشمیر کا سفر و گشت

جوش دیکر کھائے جس سے اُن کی نوبت ہلاکت پر آئی اور کسی راہ سے امید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ غزہ محرم ثانیہ میں یہ فتح جیسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۲۷۔ مہرالی روز دوشنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے پھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سوادشہر سے کوچ کر کے موضع پینڑا پام پور میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سواد اس گانوں کے کہیں زعفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاں تک نظر جاتی تھی پھول کھلے ہوئے تھے اُس کی نسیم دماغوں کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پیوستہ ہوتا ہے۔ اس کے پھول کی پانچ پتیاں بنفشہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنپہ کی برابر ہوتا ہی اسکے درمیان میں تین شافیں زعفران کی ہوتی ہیں۔ یہ معمولی سالوں میں ۱۰۰ ہین لینے ۲۰۰ ہین خراسانی من پیدا ہوتا ہے۔ نصف حصہ خالصہ یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک سیر دس روپیہ کو خرید و فروخت ہوتا ہے۔ کبھی کبھی یہ نرخ کم زیادہ ہوتا ہی یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کاریگا اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس میں سے نکالتے ہیں اس کا وزن پھولوں کی چوتھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اسکو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں اُن سے زعفران کے وزن کی برابر نکال لیتے ہیں کاشمیر میں نک نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ کشمیر سے انتہا کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اُس کے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالیشان تیار کی جائے کہ سہرا اور برت میں خیمیں لگادیں ہو سکتا تھا۔ معماران چابک دست اور کارداران باوقوف نے مصلحت کی گردآوری اور اُن کی تیاری میں سعی کی۔ یہ عمارت تھوڑے دنوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا تھا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جس میں سب سے اوپر بادشاہ کے دادا اور باپ کی نفی پھر خود شاہ کی اور اُس کے مقابل شاہ عباس کی پھر اُس کے بعد مرزا کامراں و مرزا محمد حکیم و شاہ مراد و سلطان دانیال۔ اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور بندے خاص کی شبیہ اور بقانہ

دو شنبہ ۵ محرم کو فتح کا نگرہ کا مردہ بادشاہ نے مناجس کا حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی قلعہ شمال رویہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتدا استحکام و دشوار کشائی
و متانت و محکم میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہے کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اور کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا اَلْعِلْمُ عِنْدَ اللّٰهِ اِنْ مَانَا
سے کہ ہندوستان میں صحبت اسلام و آوازہ دین مستقیم محمدی بلند ہوا سلاطین و الاشکودہ میں
کسی کو فتح کرنا نصیب نہ ہوا۔ سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں مصروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر جب اس کو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک اہل قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اس کی تسخیر میں ظفر نہیں چل سکتی۔ باوجود شوکت و
استعداد کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔
جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غزاؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جانتا تھا ان میں سے
ایک یہ بھی تھی اول میں نے مرتضیٰ کو ایک بہادر فوج کے ساتھ اس قلعہ کی تسخیر
کے لئے روانہ کیا۔ ابھی یہ مہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جوہر دل
(چوہدری) پسر راجہ باسو نے اس خدمت کا قلم کیا۔ اس کو لشکر کا سردار بنا کے بھیجا مگر
اس نے بدی و بونی و کافرتی کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں راہ پائی اور تسخیر قلعہ میں
توقف ہوا لیکن تھوڑی مدت میں وہ مر گیا جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ خرم نے
اس خدمت کا قلم کیا اور اپنے ملازم سندر رائے راہبان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت سے
امرائے شاہی کو اس کی کمک کے لئے اجازت ملی۔ سندر نے زمینداروں میں سے ایک فوج
بھیج کر لڑائی شروع کی اور امتیاط کچھ نہیں کی بغیر اسکے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سرکوبوں پر
قبضہ کرے پہاڑوں کی تنگ نالیوں میں آنکبے صرفہ جنگ کی جس کے سبب بعض نامی ہزاروں کی جان
گئی۔ ۱۶۔ سوال ۱۲۔ کو لشکروں نے دو قلعہ کو گھیر لیا۔ مورچوں کو قسمت کیا۔ مدخل و مخارج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو مسدود کیا۔ رفتہ رفتہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا۔ جب ان پاس وہ غلبہ جو غذا بن سکے نہ رہا تو انہوں نے اور خشک غلے تک میں

لاچار خود بخود وہ ویران ہو جائیگے اس وقت سولیت کے ساتھ ہمارے آدمی اس گریوہ دشوار سے گزریں گے اور جب ہم اس کو قتل سے گزر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے اور اون کو خوب ماشیں دینگے۔ مگر غزت خاں ایک شعلہ تھانرم افروز اور برق تھی دشمن سوز اس نے جلال خاں کی صوابدید پر کچھ خیال نہ کیا۔ برہنہ ہند سادہات بارہ کو لیکر چلا افغانوں نے جو کثرت سے تھے اسے گھیر لیا اور اس کو معہ رفقاء کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے پتھر اور تیر مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال خاں و مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے۔ سپاہ شاہی کو یہ صدمہ پہنچا۔ مہابت خاں نے سادہ فوج روانہ کی۔ تھانوں کو از سر نو مستحکم کیا اور افغانوں کو خوب مارا دیا۔

۲۴۔ شہر پور روز جمعہ کو جھانگیر دیر ناک کے سرچشمہ دریائے بہت کی سیر کو سوار ہوا۔ پانچ کوس کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر اترا اس روز بادشاہ پاس کشتوار سے یہ ناخوش خبر آئی کہ جب دلاور خاں کشتوار کو فتح کر کے پادشاس آیا تو اس نے نصر اللہ عرب کو اور چند منصب داروں کو دہاں کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس عرب نے اپنی رائے میں دو خطائیں کیں ایک یہ کہ دہاں کے زمینداروں اور رعایا کو تنگ کیا اور ناملائم سلوک کیا۔ دوم جو جماعت اس کی کمک کے لئے مقرر تھی اس نے اپنے اضافہ منصب کی طمع میں خصت طلب کی کہ بادشاہ پاس جا کر اپنا مقصد حاصل کریں۔ اس نے اکثر آدمیوں کو خصت دیدی اس لئے جمیعت اس کی کم ہو گئی۔ زمیندار اس سے بے ہوئے شورش کی گھات میں بیٹھے تھے اور انھوں نے اطراف سے ہجوم کر کے پل کو جس پر کہ عبور لشکر و ملک منحصر تھی جلا یا اور فتنہ و فساد کی آگ کو بھڑکایا۔ نصر اللہ نے دو تین روز محض ہو کر ہزار جانفشانی سے اپنی حفاظت کی مگر آذوقہ پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا مرنا ٹھکان کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان دیدی جب خبر بادشاہ کو ہوئی تو اس نے جلال خاں پسر دلاور خاں کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا اور راجہ سنگ رام زمیندار جو کو حکم دیا کہ کوہ جو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد اپنے کام کی سزا ملے۔

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ کسی کو برا نہیں کہتے۔ زبان خواہش و پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور عورت نہیں کرتے اور جنگلوں میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اون سے بہرہ ور ہوں۔ اور خود اس سے متمتع نہیں ہوتے۔ قریب دو ہزار کے ایسے آدمی ہونڈو۔ برمنوئی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام کشمیریوں میں ان کے اور مسلمانوں کے حکم میں تمیز نہیں ہو سکتی۔ لیکن اون کی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ اون کو پڑھتے ہیں اور جو بت پرستی کی شرائط ہیں اون کو ادا کرتے ہیں۔ بت خانے جو ظہور اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب برجا ہیں اور اون کی عمارتیں سنگین ہیں بنیاد سے لیکر چھتک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ شہر کے متصل ایک کو مچھ ہے اس کو کوہ ماران یا ہری پربت کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ٹل ہے جہاں والد ماجد نے ایک سنگ واکھ کا بنوایا تھا جو اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا نور افشا نام رکھا۔

شاہزادہ شجاع کہتے ہیں کہ ایک دیہچہ سے سر کے لگرا۔ اتفاق کی بات ہے کہ پلاس منڈو کے فرش پٹے ہوئے دیوار کے نیچے رکھے ہوئے تھے اور فرش اس کے متصل بیٹھا تھا شاہزادہ کا سر پلاس پر لگا اور بانوں فرش کی پیٹھ اور کندھے پر زمین ہو گئے۔ ریڈ بوبلائے نے بخیر گذشت جو تک رائے جوتشی نے پہلے لکھ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار مہینے سخت ہیں وہ کسی مرتفع جگہ سے گرے مگر اوس کی حیات پر کوئی آسیب نہ پہونچے۔

جب محصول کی ادائیگی کا وقت آیا مہابت خاں نے لشکر متعین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں اور تاخت و تاراج وارد باڑیں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پائے کوئی میں آیا تو سر کھنک پر ہجوم کر کے اوس کو مستحکم کیا۔ جلال خاں جو مرد کار دیدہ و پیر محنت کشیدہ تھا اوس نے صلاح وقت اس میں دیکھی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا آذوقہ پیٹھ پر لا دے لائے ہیں وہ ختم ہو جائیگا

شاہزادہ شجاع کا گنا

جس کے لکھنے میں عزت خاں جلال خاں ملکا را جانا

مگراہ کرتے ہیں۔ حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں رکھتے۔ شب بیداری و کم خوری کو تقویٰ و طہارت جانتے ہیں۔ جو کچھ ہاتھ لگے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شرہ و حرص بہت رکھتے ہیں اور ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کرامات کا اظہار اس طرح کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہوگا اور وہ ہوگا۔ منیبات آئندہ و گذشتہ کے اخبار میں مشغول رہتے ہیں اور ایک دوسرے کو سجدہ کرتے ہیں اور اس رسولی سے چلے بیٹھے ہیں اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و مکروہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں۔ غرض اس طرح کے ملاحظہ و زندہ اور جگہ دیکھنے میں نہیں آتے۔ عیاذاً باللہ معاذ اللہ حق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس نوع کی آفات و بلیات سے اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے۔ بحق محمد وآلہ اس پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پرست تھا جس کو شماسین کہتے ہیں ان کا مذہب یہ ہے ہستی نور ہے۔ آفتاب ہمارے عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور ہمارا وجود اوس کے نورانیت کی وجہ سے ہے اگر ہم اپنے عقیدت کو مکدر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور اگر آفتاب اپنا فیض ہم سے اٹھالے تو پھر ہستی نہ رہے ہم اوس کے ساتھ موجود ہیں۔ اسکا وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور ہمارا وجود اس کے بغیر نہیں ہے۔ جس وقت وہ ہوتا تو ہمارا احوال اس پر ظاہر ہوتا ہے ہم کو سوائے نیک کام کے اور کارروائیں ہی جب بات ہوتی ہو وہ ہم کو نہیں دیکھتا اور ہمارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوس پر مواخذہ نہیں ہوتا فرقہ شماسین نے بموجب القاب تنزل من السماء شمس الدین لقب رکھا ہے۔ مروج کشمیر نے اوس کو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور شمس الدین کا شماس بنایا ہے فقط صاحب فرشتہ کی تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا حنفی مذہب ہیں اور اسکے اکثر سپاہی شیعہ ہیں اور یہاں کے علماء کمتر نور بخشی ہیں اور تبت کو چک کے بادشاہ گو کہ کشمیر کے ہمسایہ میں ہے کشمیر کے سپاہیوں کی محافظت و آمیزش سے تعلق میں ایسا غلو ہے کہ اگر کوئی بیگانہ وہاں شہر میں وارد ہو وہ جیب تبر آبیچے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیروں کا طائفہ ہے اوس کو ریشی کہتے ہیں

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور یہ محض غلط ہے اس واسطے کہ اعظم انبیاء و رسل باوجود نبوت کے سلطنت کرتے تھے اور اس میں انہوں نے مساعی محمودہ کیں مثل یوسف و سلیمان و داؤد و موسیٰ و آنحضرت رسالت پناہ مقصود یہ ہے کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ تھے اور بعض اہل سنت و جماعت کے موافق فقیر نے کتاب حوط جو اس وقت کشمیر میں مشہور تھی ہندو کے علماء پاس تھی بھی انہوں نے اس کتاب کی پشت پر یہ فتویٰ لکھا :-

فتویٰ علمائے ہندوستان پر کتاب حوط نور بخشی

یہ ہے کہ اَللّٰهُمَّ اِرِنَا الْحَقَّ حَقًّا وَاِرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَاِرِنَا الْاَشْيَاءَ مَكَامَهَا اِس کتاب کو بہت تعمق سے مطالعہ کیا گیا تو اس کے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب باطل رکھتا تھا سنت مشورہ سے اقتباب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا عقیدہ نہ تھا اور دعویٰ اِنَّ اللّٰهَ اَمَرَ اَنْ اَرْفَعَ الْاَخْتِلَافَ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْاُمَّةِ اَوَّلًا فِی الصُّلُوْعِ سُنَنِ الشَّرِیْعَةِ الْحَمْدِیَةِ کَمَا کَانَتْ فِی زَمَانِهِ مِنْ غَیْرِ ذِیَادَةٍ وَ تَقْصَانٍ وَ ثَانِیًا فِی الْاَصْوَالِ مِنْ بَيْنِ الْاُمَمِ وَ کَافَّةً اَهْلَ الْعَالَمِ بِالْیَقِیْنِ۔ کاذب تھا اور زندقہ و غلطی کے مذہب پر مائل۔ اس قسم کی کتاب کا مثا دینا اور عالم سے اس کا معدوم کرنا ان ادیبوں پر جو اس پر قادر ہوں موجبات و فرائض سے ہے اور اس مذہب کا قلع قمع ضروریات دین سے اور اس دین کے عالموں کا اور اہل مذہب کے مقتدوں کا اور اس کتاب کا قلع قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب باطل سے نہ پھریں تو ان کے شرکاء مسلمانوں کے سر سے دفع کرنا بیست و قتل کے ساتھ واجب ہے اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو حکم دیں کہ مذہب حضرت ابی حنیفہ کجمن کی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں۔ جب یہ نوشتہ میرے پاس پہنچا تو مردم کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرف میں رکھتے تھے طوعاً و کرہاً مذہب حق میں اون کو لایا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک جماعت نے تصوف میں پناہ لی اور اپنا نام صوفی رکھا۔ لیکن نہ وہ صوفی صافی ہیں نہ زندقہ۔ چند لحدی مذہب رکھتے ہیں چند آدمیوں کو

اقبال نامیں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا احمد تھا اس کے زمانہ میں اسپ کلاں کی سواری نے اور بنائے عمارات دل نشیں نے اور اکثر دفعہ معقول نے شہر میں رواج پایا اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج کشمیر میں تھا ہندوستان میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اس کا رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو منگا کر پیوند دیا تو یہاں کی آب دہوا کے موافق وہ ہوا۔ اس زمانہ سے اس کا رواج پھیلا اور سال بسال کل بلاد ہندوستان میں اس پیوند سے میوؤں کی شادابی بڑھتی جاتی ہے لیکن اب تک آنس کے درخت میں پیوند نہیں لگا۔

اس ملک کے آدمی سو اگر اور اہل حرفہ اکثر سنی ہیں سپاہی شیعہ امامیہ ہیں ایک گروہ نوربخش ہے جس کی نسبت مرزا حیدر نے کتاب شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام خفی مذہب تھو فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص شمس الدین طائش عراق سے آیا اور اس نے اپنے تئیں میر محمد نوربخش سے منسوب کیا اور مذہب غیر معرفت کو لایا۔ اس مذہب کا نام نوربخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و زندقہ ظاہر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جس کا نام حوطہ تھا اسکا رواج دیا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی۔ جو آدمی یہ مذہب رکھتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار و روافض کا ہے تیرا بھیجنا لازم جانتے ہیں اور شیعہ کے عقیدہ کے برخلاف میر سید نوربخش کو صاحب الزماں و مہدی موعود جانتے ہیں اور شیعہ کے بالعکس وہ اکابر اولیاء کے معتقد نہیں ہیں اور ب کوئی مذہب سمجھتے ہیں کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تصرفات کے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نوربخشی کہتے ہیں ان اوراق کے مسودے (مرزا حیدر) نے بدخشاں میں اود سکے مشائخین کی جماعت کو دیکھا ہے وہ درس علوم میں میرے ساتھ شریک تھے سب شریعت ظاہری سے آراستہ سینن نبوی سے پیراستہ تھے بالتمام اہل سنت و جماعت سے موافق و متفق تھے۔ چنانچہ امیر سید نوربخش کے بیٹوں میں سے ایک نے مجھے ایک رسالہ اس کا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین و امرا و جہاں گمان رکھتے ہیں کہ سلطنت صوری طہارت و تقویٰ

اس پتو کا ایک کرتہ عورتیں تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی اوسکو دہلاؤتی نہیں۔ سنے پڑتا
 کا کرتہ جو دہ پہنتی ہیں بدن پر پھٹ پھٹ کر اتر جاتا ہے مگر اس پر کوئی شوپ نہیں پڑتا
 غرض اس کرتہ کو برہمنوں کے زمانہ کی طرح کبھی جدا نہیں کرتیں باوجودیکہ پانی کی یہ کشتہ ہے
 کہ ہر محال میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جنابت بھی کریں
 عورتوں کا لباس ایسا کشیف ہوتا ہے کہ جب اون کے وضع و شریف کہیں جاتے ہوں
 اور کوئی آدمی تازہ وارد اون کے پہلو سے گزرے تو اس کو بڑی نفرت ہوتی ہے
 اکثر جمائیکہ کہا کرتا تھا کہ کشمیر میری قلمرو میں بہشت رئے زمین ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
 سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گذر ہوا۔ ہاتھی پر سوار تھا۔ ہاتھی کے
 ذونو طرف کشمیر میں کھڑی دعائیں دیتی تھیں۔ ان کے کپڑوں کی بوبادشاہ کے ناک میں
 گئی جس سے اس کو بڑی نفرت ہوئی پوچھا کہ یہ کاہن کی بو آتی ہے تو ایک گستاخ میرے
 جو بادشاہ پر سوچیں تھیں رہا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہشت روئے زمین کی خوروں کی
 بو آتی ہے اگرچہ اس گل زمین کے آدمی جدت و فہم و ذکا و جوہر رشادت سے آراستہ ہیں لیکن
 روز ازل سے ان کی سرشت کا خمیر شرارت سے خمر ہوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب المثل خاص
 عام ہے۔ جو تاریخ میں ان کا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور آپس میں
 تھا کہ فیاد و عناد کے شعلے اٹھاتے تھے وہی زمانہ حال میں مشاہدہ میں آتا ہے اور
 جس کو اس طائفہ سے سروکار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرارت مروت
 وغیرت کس قدر ہے۔ مگر ہر قوم میں نیک و بد ہوتے ہیں بطریق مذرت ان میں بھی کوئی
 اچھا ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں یہ بیخود کی ہے رباعی

کسانیکہ آفاق گرویدہ اند بے سال و مہ در سفر بودہ اند

بہ تعریف کشمیر کشمیریان بہشت پر از دوزخی دیدہ اند

کشمیری سرگھوڑاتے ہیں اور گول پگڑی پہنتے ہیں۔ ازار پھنا عیب جانتے ہیں کرتہ
 دراز و فراخ سر سے پاتک پہنتے ہیں اور کر باندھتے ہیں۔

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۳ ہزار و پچاس خروار و یازدہ ترک ہے کہ بحساب نقدی عاکروٹ
 و ۴۶ لاکھ ۰۰ ہزار دام ہوتے ہیں ضابطہ حال کے موافق وہ آٹھ ہزار و پانسو سوار کی جگہ کشمیر میں
 درآمد کی راہ متعذر اگر کوئی شخص کشمیر کی بہار دیکھنی چاہے تو وہ مخمور راہ بگنی پر چڑھ کر وہاں آئے ہیں
 میں برت سے بھری ہوتی ہیں بھمبر کی راہ نزدیک ہے۔ کشمیر کی تفریبت و توصیف کتنے کیسلے
 و فقر چاہئے اس لئے اس کے اوضاع و خصوصیات کا محل بیان ہوتا ہے کشمیر ایک باغ ہے ہمیشہ
 بہار یا قلعہ ہے آہنیں حصار بادشاہوں کے لئے ایک گلشن عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے
 ایک خلوت کدہ و لکٹا۔ چمن خوش۔ آبشار دل کش۔ آہائے رواں شرح بیان سے
 زیادہ اور چشمہ سار حباب و شمار سے باہر۔ جہاں تک نظر جاتی ہے آب و اواں و
 سبزہ ہی نظر آتا ہے۔ گل سرخ و بنفشہ و زگس خود دو صحرا اصحرانواع گل و قسام ریاضیں میں
 سے زیادہ ہیں کہ شمار میں آئیں۔ بہار میں کوہ و دشت اقامت شگوفہ سے مالا مال و رودیوار اور صحن
 و بام گھروں کے مشعل لالہ سے بزم افروز اور جلکھائے سطح و سرگہ کا کیا بیان ہو۔ کشمیر میں
 لکڑی کے مکانات ایک منزلہ اور دو منزلہ و سہ منزلہ و چار منزلہ بناتے ہیں اور کونھوں کو خاک پوش
 کر کے پیاز لالہ کو سال بسال لگاتے ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہے
 نادر العصر اور تاج حضور نے جو پھولوں کی تصویریں کینچی ہیں وہ سو سے زیادہ ہیں۔

اقبال نامہ اور اور کتابوں میں لکھا ہے کہ اس ملک کا محصول برنج و زعفران ہے
 زیادہ تر آدمیوں کی غذایہ گندہ یعنی بھات ہی۔ چنا و ماں اول سال خوب پیدا ہوتا ہے
 لیکن اگر اس کو دوسرے سال بوؤ تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہے اور پھر اگر تیسرے سال بوؤ
 تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے۔ پہلے زمانہ میں یہاں بڑا گھوڑا اور گاؤ و گاؤ میں کیا جتے
 تازہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح پکاتے ہیں وہ شام کو کھاتے ہیں۔ جو شام کو
 پکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں۔ طعام میں نمک ڈالنے کا رواج اس قدر کم ہے کہ عورتوں اور
 مردوں کے چہرہ میں نمک کا اثر نہیں ہے۔ عورت و مرد کا بلبوسات پشینہ متعارف پتو
 ہے۔ جس پتو کو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کھانا نہیں چھو

کوئل بھولباس سے نیچے تک ۶۰ کوس، جہانگیری ہے۔ عرض میں ۲۰ کوس سے زیادہ نہیں ہوا اور اس
کوس سے کم نہیں ہے۔ شیخ ابوالفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے کہ اس ملک کا طول دریائے گنگا
سے نیچے تک ۲۰ کوس ہے اور عرض دس کوس سے کم اور پچیس کوس سے زیادہ نہیں ہے مگر حقیقتاً
اعتماد کے لئے ایک معتمد کارواں جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ قرار
واقعی حقیقت لکھی جائے۔ شیخ نے ۲۰ کروہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۶۰ کروہ
ہوئے۔ یہ امر مقرر ہے کہ ہر ملک کی حد اس جائے سے شروع ہوتی ہے کہ اس ملک کی زبان پائے
باشند بولتے ہوں۔ اس لئے بھولباس سے کہ گیارہ کوس ہرکشن گنگا سے اسطرت ہوشمیر کی
سرحد مقرر ہوئی۔ اس حساب سے ۵۶ کروہ ہوتے ہیں اور عرض میں دو کروہ سے زیادہ فرق نہیں
معلوم ہوا۔ اور نیازمند کے عہد میں ہر کوس پانچزار ذرع ہے اور ہر ذرع دو شرعی ذرع کا
ہے اور ہر ذرع میں ۲۴۰ انگشت ہوتے ہیں اور جہاں کوس یاگز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
اسی معمولی گز اور کوس سے ہوتی ہے۔ شہر کا نام سری نگر ہے اور اس کی آبادی کے اندر سے
دریا بہت گذرتا ہے اور اس کے سرچشمہ کو دیرناگ کہتے ہیں۔ وہ شہر سے چودہ کوس پر جنوب
میں واقع ہے۔ میں نے اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور باغ ترتیب دیا ہے۔ شہر میں چار پل لگے
جو بکے نہایت مستحکم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اس پر آتے جاتے ہیں۔ اس ملک کی اصطلاح میں پل کو
کدل کہتے ہیں۔ شہر میں ۱۵۰۰ میں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک مدت
کے بعد وہ جل گئی تو پھر اس کو سلطان حسین نے بنایا۔ ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا
۱۵۰۰ میں ابراہیم ناکری وزیر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی۔ حکام کشمیر کی سب سے زیادہ
عہدہ یاد گاری مسجد ہے۔ آدمی کی آمد و رفت اور غلہ دہیہ کی نقل۔ تحویل کشتی پر ہوتی ہے
شہر و پرگوں میں ۵۰۰۰ کشتیاں ہیں ۴۰۰۰ ملاح۔ کشمیر میں ۳۰۰۰ پرگے ہیں اسکے دو حصے کئے
ہیں۔ بالائے آب کو امراج کہتے ہیں اور پائیان آب کو کامراج ضبط و داد و مستد زروسم کی
رسم جزوی سی ہے سائر جہات و نقد و جنس کا حساب خروار شاہی سے ہوتا ہے ہر خروار میں
۵ سیر وزن مال ہے۔ کشمیری دو سیر کو ایک من کہتے ہیں۔ چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک تل کہتے ہیں

ہوتی ہیں لیٹا ہے۔ سات سو زچوت تو پچی قدیم سے نو کر ہیں اولن کی تنخواہ میں زعفران مقرر
کر رکھا ہے جو ایک من یعنی دو میر خریدار کے ہاتھ چار روپیہ کو بکتا ہے۔ راجہ کا کل حاصل ڈیڑھ
پرموقوف ہے۔ ذرا ہی تقصیر پر بہت روپیہ ڈیڑھ میں لے لیتا ہے۔ جس کسی کو کہ متمول اور
صاحب جمعیت دیکھتا ہے بمانہ بنا کے کل روپیہ ادس کالے لیتا ہے۔ بہر جہت تجنیٹا ایک
لاکھ روپیہ حاصل ہوتا ہے۔

حسن ابدال سے کشمیر تک جس راہ سے بادشاہ آیا ۵۵ کوس کی مسافت تھی جبکہ بادشاہ نے
۹ کوچ اور ۶ مقام کر کے ۲۵ روز میں طے کیا۔ دارالخلافہ آگرہ سے کشمیر تک تین سو چھتیر کوس
مسافت ایک سو دو کوچ اور تریسٹھ مقام میں طے کی۔ خشکی کی راہ جو متعارف ہے تین سو چار
اور آدھ کوس ہے۔

سہ شنبہ دو از دہم کو دلاور خاں حسب الحکم راجہ کشنوار کو مسلسل حضور میں لایا راجہ کی شکل
و چاہتے خالی نہیں تھی پر شمش اس کی اہل ہند کی روش پر تھی۔ برخلافت اور زبیرداروں
کے وہ دونوں بزمین ہندی و کشمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم
دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو
جس و قید سے نجات پائے۔ اور آسودہ و فاریغ البال زندگی بسر کرے اور نہیں تو ہندوستان
کے کسی تلمیذ میں جس ددام میں رہے گا۔ راجہ نے عرض کیا کہ میں اہل و عیال و فرزندوں کو بادشاہ
کی مازست میں لاتا ہوں امیدوار محنت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجا لاؤنگا۔

جہاں گیارہ لکھتا ہے کہ کشمیر تعلیم چارم میں سے ہے عرض اس کا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول
اس کا جزائر سفید سے ۱۰۵ درجہ ہے۔ اس ملک میں قدیم سے راجہ حکومت کرتے تھے اور انکی حکومت
کی مدت چار ہزار سال ہے ان کا حال اور اسامی تاریخ راجہ ترنگ میں کہ والد ماجد کے حکم سے
سنسکرت کے فارسی میں ترجمہ ہوئی ہے۔ یہ تفصیل مرقوم ہے ششم میں اس ملک کے نور اسلام سے
روشنی پائی ہے۔ ۳۲ مسلمان بادشاہوں نے ۲۸۲ برس اس ملک کی حکومت کی ۱۹۱ میں والد
ماجد نے اس کو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک کہ ۳۵ سال ہوئے ہمارے قیض میں ہو ملک کشمیر

صاحب مسافت منظر

راجہ کشنوار کا بادشاہ پاس آنا

دلاور خاں نے اوس کی فریب آمیز باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول
مقصود واپس کیا اور دلاوری و شادری سے دریائے ذخار سے پار ہوا اور مخالفوں سے
سخت جنگ لڑ کر مخالفت پل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازموں نے پھر پل کو باندھا اور
باقی لشکر لے کر عبور کیا اور بھندر کو روٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آب مذکور سے دریائے
چناب تک نہ مخالفوں کا اعتضاد قوی تھا، و تیر انداز مسافت تھے۔ اور آب چناب کے
کنارہ پر ایک پہاڑ تھا۔ اس آب سے عبور دشوار تھا۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے
دو موٹے رستے اس طرح لگائے کہ ان کا ایک سر اقلہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا
دریائے کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دو رسوں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے فاصلہ
سے چوبیس لگائیں اور دو اور رستے پہلے رسوں سے ایک گز اونچے لگائے کہ پیادے
ان چوبیس پہاڑوں کی گھٹیاں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریائے سے
گزر ہو۔ اس کو کوہستانوں کی اصطلاح میں رم پہ کہتے ہیں جہاں رم پہ باندھنے کا مقصد
ہو سکتا تھا وہاں بند و چکی اور تیر انداز کام کے آدمیوں سے استحکام دیکر خاطر جمع
کی۔ دلاور خاں جالے بتا کر اپنے آدمیوں کو اون پر بٹھاکے چاہتا تھا کہ دریائے سے پار پہنچے
لیکن پانی میں ایسی تندی و شورش تھی کہ جالیں فٹائیں آگیا اور وہ آدمی بجز عدم میں
غرق ہوئے۔ اور دس آدمی شادری کی یاوری سے سلامت آئے۔ اور دو آدمی دریائے کے
پار جا کر مخالفوں کے ہاتھ میں اسیر ہوئے۔ غرض دلاور خاں چار مہینے دس وز تک بھندر کوٹ
میں سہی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایک زمیندار نے راہ بری کی اور ایک جگہ سے جہاں
مخالفوں کو رم پہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دو سو بادشاہی سپاہیوں کو لے گیا اور یہ بے خبر
راجہ کے سر پر جا پہنچے۔ مخالفت خواب و بیداری کے درمیان سراپیمہ نکلے اور قتل ہوئے
ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوس نے فریاد کر کے کہا کہ میں راجہ ہوں مجھ کو دلاور خاں
پاس لے چلاؤ انھوں نے اوس کو اسیر کیا۔ کشتوار میں جو وحش و اژدہا بہت ہوتے
ہے۔ یہاں رسم نہیں کہ راجہ خراج لے ہر خانہ سے سال میں شش ہنسی کہ چار روپیہ کی برابر

پہاڑی

میں آیا تو دلاور خاں کا کہ حکم کشمیر کشوار سے اس منزل سے بادشاہ پاس آیا۔ کشمیر کی
 جنوبی سمت میں ہے۔ معمورہ کشمیر سے منزل آنکہ تک حکم نشین کشوار ہے۔ اور کشمیر سے ساٹھ گیسو
 کی مسافت رکنا ہے۔ دہم شہر پور سے جلوس کو دلاور خاں دس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں
 کو لیکر فتح کشوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے پیٹھ حسن کو گرد علی میر بحر کے ساتھ شہر کی
 محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا۔ چونکہ گوہر چکب اور ایسہ چکب وراثت
 کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشوار اور اوس کی نواح میں بڑے پھرتے تھے۔
 دلاور خاں نے اپنے بھائیوں میں سے ہیبت کو دیو کے مقام میں کہ کوئل پر پنجال کے
 متصل واقع ہے احتیاط کے لئے چھوڑا اور منزل مذکور سے افواج کو تقسیم کیا۔ خود سنگین پور کی
 راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر اللہ عرب و علی ملک کشمیر اور ایک اور جماعت
 بند بٹے جمائگیری کو دوسری راہ پر تعین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جمال کو جو ان کا طلب
 کے ساتھ ہر اہل فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپ دست راست کو مقصد رکیں۔
 گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اس لئے چند گھوڑے پاس رکھے جاتی کشمیر واپس بھیجے
 جو ان کمر بستہ پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑنے لڑنے نہ کوٹ تک پہنچے۔ یہ جنگ
 غنیم کی حکم تھی۔ جلال و جمال کی فوجیں مختلف راہوں سے آنکر ٹل گئیں۔ مخالفوں میں تاب
 مقاومت نہ رہی وہ بھاگ گئے اور بادشاہی بہادر جان نثار بہت تشیب فراز طے کر کے دیارے
 مرتکب گئے۔ اب مذکور کے کنارہ پر آتش قتال نے اشتعال پایا۔ اور ایسہ چکب دار گیا اسکے
 مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر
 شاہی سے دریا کے پار اترنے پر بیس رات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ و
 مقابلہ کیا۔ جب دلاور خاں گھاٹوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ نے
 حیلہ بازی اور رو بہ بازی سے دلاور خاں سے التماس کی کہ میں اپنے بھائی کو مع بخشش
 کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجتا ہوں اور جیب میسر اگناہ معاف ہو جائے گا
 اور ہم و ہر اس پیری خاطر سے زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونگا

جائگہ لکھا ہے کہ جب اجیر میں مجھے کچھ ٹکسہ وضع ہوا تو اس سے پہلے یہ خبر ناخوش لاییت بنگال میں پہنچی۔ ایک دن اسلام خاں فلوت میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اس کو دکھائی دیا کہ میری طبیعت میں گرائی ہے جس کا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز چیز کو فدا کرے اور اس نے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر کم عمری اور رحم پدری کے سبب سے اس کو چھوڑ کر خود اپنے تئیں فدا کیا۔ خدا نے اس کی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ صحت سے آنا نائیں مر گیا۔

۱۵۔ رجب الاول ۱۲۹۱ مطابق ۱۰۔ اپریل ۱۸۷۴ کو میر اعظم مراد بخش عالم برج محل میں آیا جسٹن معمولی ہوا۔ روز یکشنبہ۔ سوم فروردی کو ساڑھے چار کو سٹلے کر کے موسراں میں نزول ہوا۔ شب جمعہ کو بارہ مولہ کے سوداگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ نے ان سے بارہ مولہ کی وجہ تسمیہ پوچھی۔ انھوں نے کہا کہ بارہ زبان سنکرت میں خوک کو اور مولہ مقام کو کہتے ہیں یعنی جائے بارہ ہندوؤں کے مذہب میں اوتاروں میں خوک بھی داخل ہے۔ بارہ مولہ کثرت استعمال سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھول باس سے آگے چلا تھا کہ برف و باران نے اسے گھیر لیا وہ اون کے آسیب سے بچنے کے لئے معتقد خان مصنف اقبال نامہ کے خیمہ میں گیا اور اس میں مع اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتقد خان کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے دو گنٹھ میں ڈھائی کو س مسافت طے کر کے آیا اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا۔

آد خیالم نیم شب جاں دا دم و شتم نخل
خجالت بود و ریش راناگ چو مہمان در رسد
جو کچھ اس کی بساط میں نقد و جنس ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے برسم پا انداز پیش کیا بادشاہ نے سب اس کو بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متاع دنیا ہائے چشم بہمت میں بیچ معلوم ہوتی ہے ہم جو ہر اخلاص کو گراں بہا سے خریدتے ہیں۔ اس اتفاق کو اصل اخلاص اور تائیدات طالع سے سمجھنا چاہئے کہ مجھ جیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ شبان روز اس کے گھر میں رات و آرام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ منتر لیں طے کرتا ہوا جب شہاب الدین پلو

اسلام خاں عالم بنگال کا تارک

جسٹن یا نوز دم ۱۲۹۱ سنہ شمسی

بناوٹ و حرام نکی جو اب تک وہ پوشیدہ رکھتا تھا بے اختیار ظاہر کیا۔ جب بادشاہ کو اس کی
 خبر ہوئی تو اس نے حکم دیا کہ اس کے بھائی اور بیٹے کو قلعہ گوالیار میں مقید کریں۔ ایک
 سال بعد الہ داد ندامت زدہ بادشاہ پاس حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اس کا قصور معاف کیا
 اور بدستور سابق و وہزار پانصدی اور بارہ سو سوار کا منصب دیا۔ بادشاہ نے سنا کہ سہرند
 (سہرند) میں شیخ ایک مکار نے مکرو فریب کا جال بچھا کر بہت ظاہر پرست بے معنی کو اپنا
 شکار کیا ہے۔ ہر شہر دو یاریں اپنے مریدوں کو جو دوکان آرائی کا آئین اور معرفت فروشی و
 مردم فریبی میں اوروں سے زیادہ پختہ تھے غلیظہ نام رکھ کر بھیجا ہے اور اپنے مریدوں مقتدوں
 کے لئے مفر خرافات لکھ کر ایک کتاب جمع کی ہے اور اس کا نام مکتوبات رکھا ہے اور اس میں مہملات
 اور بہت مقدمات لا طائل مرقوم کئے ہیں کہ زندہ و کفر پر منجر ہوتے ہیں ایک مکتوب میں وہ
 لکھتا ہے کہ اثنا و سلوک میں مقام ذی النورین پر میرا گزر ہوا وہ نہایت عالی و خوش و مصفا
 تھا رہا۔ نہ گزریں میں مقام فاروق میں آیا۔ اور مقام فاروق سے مقام صدیق پر عبور کیا
 اور ہر مقام کی تعریف جو اس کے لائق تھی لکھی۔ وہاں بے محبوبیت میں وصل ہوا
 ایک ایسا مقام مشاہدہ کیا کہ نہایت سنور و ملون تھا انواع انوار والوان ایسے مجھ میں
 منعکس ہوئے تھے یعنی دستغفر اللہ مقام خلفاء سے گزر کر عالی مرتبت پر پہنچا اور او
 گستاخان کیں جن کا لکھنا طول سے خالی نہیں اور ادیسے دور ہے۔ اسلئے بادشاہ نے حکم دیا
 کہ عدالت میں وہ حاضر ہو حسب حکم حاضر ہوا جو کچھ بادشاہ نے اس سے پوچھا اسکا معقول
 جواب دے سکا۔ باوجود عدم خرد و دانش کے نہایت مغرور و خود پسند تھا اس لئے بادشاہ
 نے اس کو زندان ادب میں قلعہ گوالیار میں محبوس کیا کہ اس کی شوریدگی مزاج اور
 ہمت شکنی و ماغ قدرے تسکین پائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو۔ پھر بادشاہ نے اس کو
 ایک سال بعد چھوڑ دیا خلعت و ہزار روپیہ دیا اس نے عرض کیا کہ حضور کی یہ تہنیت و تادیب
 و حقیقت میرے لئے ایک ہدایت تھی۔ امان اللہ سپر مہابت خاں نے لڑکر اعداد کی
 فوج کو شکست دی اور بونت افغانوں کو مار ڈالا۔ بادشاہ نے شمشیر خاصہ اسکو غنیمت کی

شیخ احمد کا سہرند (سہرند) میں مقید ہونا

اس پل کے مجاوی دو سراپل باندھا گیا۔ ۵ ذرعہ طول میں اور تین ذرعہ عرض میں۔ پانی عمیق اور تند تھا۔ باقیوں کو تنگ اس دریا سے عبور کرایا اور پیادے اور سواروں کو پل پر سے میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق میں پہاڑ پر ایک پختہ سراپتھر چوڑے کی نہایت مستحکم بنائی گئی تھی۔ رودخانہ کشنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے (غلط لکھا ہے وہ شمال جنوب کی طرف بہتا ہے) دریا بہت سمت مشرق سے آتا ہے اور کشنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے (آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے۔ لیکن جب کشنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے)

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ الہ داد خاں پسر جلال افغان باغی ہوا۔ مہابت خاں کو بنگش کے انتظام اور افغانوں کے استیصال کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ الہ داد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں کہ اون کے عوض میں وہ کوئی خدمت کرے گا۔ مہابت خاں نے اس کے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کا فہرہ نعمتوں حق ناشناسوں کی سرشت میں نفاق و بداندیشی داخل ہے اس لئے خرم و احتیاط کی وجہ سے یہ مقرر ہوا کہ اپنے فرزند و برادر درگاہ میں بطریق یرغمال بھیج دے کہ وہ بادشاہ کے حضور میں رہیں۔ جب اس کے پسر و برادر درگاہ شاہی میں آئے تو اون کی تسلی و دلاسی کے واسطے ترم اور نوازش اون پر کی گئی۔ لیکن

گلیم بخت کسے راکہ بافتند سیاہ باب زمزم و کوثر سفید نہ تو ان کرد

جس تیار نہ سے کہ الہ داد اس سرزمین میں گیا بے دولتی اور حق ناشناسی اس کے احوال سے ظاہر ہوئی مہابت خاں نے نظام کار کے لئے سرشتہ مدار کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک فوج اپنے بیٹے کو سردار بنا کے افغانوں کے سر پر بھیجی اور الہ داد کو اس کے ہمراہ کیا۔ گراوسکی بداندیشی اور نفاق کے سبب سے اس یورش نے خاطر خواہ سرانجام نہ پایا اور بے حصول مقصود مراجعت کرنی پڑی۔ الہ داد کے دل میں یہ تو ہم پیدا ہوا کہ کہیں مہابت خاں مجھ سے باز پرس کر کے پاداش کردار میں نہ گرفتار کرے اس لئے اس نے پردہ (آزم) کو اٹھا کر

منزل چوب سے بناتے ہیں گوڑے اونٹ گائے نہیں پالتے ہیں بزاور مرغ بہت ہیں اتر
یہاں چھوٹی چھوٹی تہہ بارگراں اس پر نہیں لاؤ سکتا معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں
ہے کہ وہاں غلہ ایسا ملے کہ لشکر کو کفایت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کارخانجات
ضروری ہمراہ ہوں ہاتھیوں کی تحفیف ہو اور تین چار روز کا اذوقہ ہمراہ ہو چند ملازم ساتھ ہوں
باقی آدمی بکر و گوسفند اور انھن بخشی کے چند منزل پیچھے آئیں۔ کمال تاکید و احتیاط سے سات سو
زنجیریل پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے ضرورت سے بہادر دہنتوری لشکر بخشی کا ملکی مقرر
ہوا۔ اور یکشنبہ سبت و نعم سو پانچ کوس چلکرتیں سکھ کے روڈ خانہ سے عبور کر کے منزل ہوئی۔
تین سکھ شمال سے جنوب کی جانب بہتی ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان سے نکلتی ہے جو
بدخشان و تبت کے درمیان ہے یہاں ندی کی دو شاخیں ہوتی ہیں اس سبب سے لشکر کے عبور
کرنے کے لئے لکڑی کے دو پل باندھے گئے ایک ۷۰۰ گز دوسرا ۴۰۰ گز طول میں تھا۔ عرض میں ہر
ایک پانچ گزہ تھا اور اس ملک میں پل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے درختوں کو جیسے کہ بڑا اور
تاڑیں پانی کے اوپر ڈالتے ہیں اور اس کے دونوں سروں کو چٹانوں سے باندھ کر استحکام دیتے
ہیں اور ان پر لکڑیوں کے موٹے تختے بچھا کر میخ و طناب سے قوی اور مضبوط کرتے ہیں توڑی
مرمت سے ایسا پل سالہا سال برقرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پیایاب اوتارا اور سوار و پیادے پل پر
سے اترے سلطان محمود نے اس روڈ خانہ کا نام نین سکھ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام
کو ساڑھے تین کوس قریب چلکرتیں گنگا کے کنارہ پر منزل ہوئی اس راہ میں ایک کوتل واقع ہے
اس کا ارتفاع نہایت بلند ڈیڑھ کوس اور سر نشیب ڈیڑھ کوس ہے اور اس کوتل کو پیم درنگ کہتے
ہیں وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں رونی کو پیم کہتے ہیں حکام کشمیر نے داروقہ مقرر کیا تھا کہ کوئی
پر تمغا (محصول) لے یہاں تمغا لینے میں درنگ ہوئی تھی اس لئے اس کا نام پیم درنگ مشہور
ہو گیا پل سے گذر کر ایک آبشار آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے میں نے لب آب و
سایہ درخت میں پیالے معتاد پیئے شام کو منزل پر پہنچا اس روڈ خانہ پر قیدی پل تھا۔ اس
کا طول ۴۰۰ گز اور عرض ڈیڑھ درجہ تھا کہ پیادوں کا گذر ہو سکتا تھا۔

اسپ و خنجر تو اسی کو دے دئے۔ باز وجرہ کو حکم دیا کہ پٹیاں باندھ کر میرے روبرو لائیں۔
 سرکار پنگلی ۵۴ کوس طول میں ۲۵ کوس عرض میں ہے شرق رو یہ کوہستان کشمیر ہے اور مغرب
 کی سمت میں ایک بنارس ہے یہاں قریب بنارس ایک چوٹا سا گاؤں اب بھی ہے، جانب
 شمال میں گنور جانب جنوب میں گگر واقع ہے۔ جب صاحب قراں امیر تہور ہندوستان کو فتح
 کر کے ملک توران میں گیا تھا تو ایک طائفہ کو جو اس کے ہمراہ تھے ان حد و حد کو محنت کیا تھا۔
 وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات قارنخ ہے لیکن وہ متحضر نہیں جانتے کہ اس وقت میں اُن کے
 بڑے کون تھے اور اُن کا نام کیا تھا بالفضل وہ لاہوری محض ہیں اور انہیں کی زبان بولتے ہیں۔
 دہنخور کے آدمیوں پر یہی ہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں دہنخور کا زنفدار شاہرخ
 تھا اب اس کا بیٹا بہادر زنفدار ہے اگرچہ سب آپس میں خوشی و پیوند کی نسبت رکھتے ہیں لیکن ہمیشہ
 سرحد پر حد و حد کی بابت نزاع کرنا اُن کو لازمی ہے وہ ہمیشہ میرے دو لخواہ رہے ہیں سلطان محمود
 پدر سلطان حسین و شاہرخ دونوں میری شاہزادگی کے وقت میں میری ملازمت کے لئے آئے
 تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اس کے قوائے ظاہری میں اصلاً فتور نہیں آیا اور
 سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے۔ اس ملک میں نان و برنج سے بوزہ بناتے ہیں اور اس
 کو سیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے یہاں کے آدمیوں کی خوراک کا مدار سیر پر ہے
 جتنی وہ کھنہ ہوتی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے۔ مگوں میں سیر کو بہرتے ہیں اور اُن کا منہ خوب کھلم
 باندھ کر دو تین سال تک گھر میں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے زلال کو نکال لیتے ہیں اُس کو آجی
 کہتے ہیں۔ آجی وہ سالہ ہی ہوتی ہے اور اس سے پہلے کی ہی جس قدر پُرانی ہو اتنی ہی اچھی
 ہوتی ہے۔ اقل مدت اُس کی ایک سال ہے سلطان محمود اس کے پیالے کے پیالے پیتا
 تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں نے بھی امتحاناً اُسے پیاس کا نشہ مشقی
 ہے مگر گنتی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں توڑی سی بنگ بھی لوگ ملاتے ہیں اس
 کے خمار کا غلبہ ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ شراب نہیں ہے مگر بالضرور شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں
 میوے نر و آلو و شفا لو و امرود بغیر رویش کے خورد و ہوتے ہیں یہاں کشمیر کی روش پختانہ و

چھ ہزار گائیوں بھلا ہے۔ دہشتی کی گائیں خوب ہیں۔ سکیس کے ہمسار کے گھوڑے بہلے ہیں اور بہشت نگر کے چاول اچھے ہیں۔

روزِ یکشنبہ نوزدیم کو پونے چار کوس چکر موضع نوشہرہ میں منزل ہوئی جو دہنتور میں داخل ہے یہاں جہان نیک نظر کام کرتی تھی گل تل کنول قطع گل سرشت سبزہ راروں میں شگفتہ اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روزِ دو شنبہ ساڑھے تین کوس چکر موضع سلہ میں نور و ہوا۔ یہاں نیابت خان نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات مواری ساتھ ہزار روپیہ کا دیا۔ اس سرزمین میں ایک پہول دیکھا کہ سرخ آستین تھا اوگل خطمی کی برابر اندام میں تھا۔ مگر اُس سے چوٹے چند گل بہت پاس پاس ایک جگہ کھلے ہوئے۔ دور سے یہ معلوم ہوتے تھے کہ ایک پہول ہی اس کا درخت زرد آلو کی برابر تھا۔ اس دامن کوہ میں خود رو بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ اس کا برفستہ سے کمتر تھا۔ سہ شنبہ بہت فیکم تین کوس طے کر کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج مہابت خان کو بخش رخصت کیا اور اسپ و فیل خاصہ و خلعت مع پوسیتن مرحمت ہوا۔ آج آخر منزل تک بارش رہی۔ شنبہ پنجشنبہ کو ۲۲ کو مینہ برسا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب راہ میں سپین ہو گئی و بلا چار پایہ جہاں گرا وہاں سے پھر نہ اُٹھا پچیس باقی سرکار خاصہ کے تصدق ہوئے۔ بارش کے سبب سے دور وز مقام ہوا۔ روزِ پنجشنبہ بہت سوم کو سلطان حسین زمیندار پگلی زمین بوس ہوا۔ یہ جگہ ملک پگلی میں داخل ہے۔ یہ عجب اتفاق ہے کہ جب والد ماجد کا یہاں گزر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی۔ کئی سال یہاں برف نہیں پڑی تھی بلکہ مینہ ہی کم برساتا روز جمعہ بہت و چہارم چار کوس طے کر کے موضع سواڈ نگر محل نزول ہوا۔ اس راہ میں چیمپہ بہت تھا بہت زرد آلو اور شفتالو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریب دیتے تھے اور شنبہ بہت و پنجم ساڑھے تین کوس کے قریب چکر پگلی کے باہر لشکر نے آراستگی پائی۔ روزِ یکشنبہ بہت و ششم کو لک کے شکار کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرزا کی درخواست سے اُس کے گھر گیا اور اشمال و امیر و میں اُس کا حجر بڑھایا۔ والد ماجد بھی اُس کے گھر گئے تھے۔ گھوڑے و خچر و باز و جرہ پیش کش میں دئے۔

بیگیوں کے ساتھ حضرت مریم مکانی توقف کریں اور اس وقت کی کے ساتھ شریف لائیں مدار ملک
 اعتماد الدولہ النجافانی وصادق خاں بخشی واردت خان میر سامان علم ہوتات وکارخانجات کئی
 دفعہ میں عبور کریں رستم میرزا بے صفوی و خان اعظم اور ایک اور نوکروں کی جماعت کو حکم دیا کہ
 راہ پونچ سے آئیں۔ جریدہ چند اپنے پسند کے خاص خدمتگاروں کے ساتھ ۱۷ روز جمعہ کو
 ساڑھے تین کوس کوچ کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امرنگ کے مرنے
 کی خبر آئی کہ وہ اودے پور میں اجل طبعی سے راہ عدم کا مسافر ہوا۔ جگت سنگھ نیروہ اور بیہم
 پسر اس کا بادشاہ کی ملازمت میں تھے ان کو خلعت دیا گیا اور حکم ہوا کہ راہہ کشد اس فرمان
 رحمت افرارانا کے خطاب کا اور خلعت واسپ و فیل خاصہ کنور کرن کے لئے لے جائے
 اور تعزیت و تہنیت کی مراسم بجالائے اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سنا کہ غیر ایام ہر سات میں
 کہ اصلاً اثر بروصافہ کا نہیں ہوتا۔ اس پہاڑ سے صدائے ابر کی مانند آواز آتی ہے اس لئے
 اس کو کوہ گرج کہتے ہیں ایک دو سال کے بعد ایسی صدا ظاہر ہوتی ہے ۲۰۰ برس ہوئے کہ
 یہاں قلعہ کوہ پر قلعہ سری ہوت بنایا گیا جب سے اس آواز کا آنا متوقف ہوا اب اس قلعہ
 کو گندگڈہ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ کہتے ہیں کہ پہلے اس کو لوگ
 گنج گڈہ کہتے تھے ظاہر گنج گڈہ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی بڑھکی کی اور سبزی کے نہ ہونے کے
 سبب سے رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے اس کا گنچا پن مٹانے کے لئے گندگڈہ رکھ دیا۔ گندگڈہ
 کی گمائیوں میں کہتے ہیں کہ راہہ رسالو نے کوئی راکش غار میں بند کیا تھا اس کی یہ آواز آتی تھی
 وہ راہہ سالباہن کا بیٹا تھا جس نے پلور میں عثمان کما تور کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز
 سہ شنبہ ۱۷ کو ساڑھے چار کوس کوچ کر کے موضع سخی میں آیا اس منزل سے پرگنہ ہزار اقلانہ میں
 گذر ہوا اس پرگنہ کا نام ہزار اقل کی مشہور قوم کے نام سبب سے نہیں رہا ہے اس میں کوئی مغل
 نہیں رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور کیوں مشہور ہیں چنانچہ یہ شعر مشہور ہے
 جج ہزارا کنکا ہلیاں دہنی کوپ گائیں
 سور سکیہر تی کور پہلے اشنود آب تی دیا لیں

یہ میوہ اُس ملک میں نہیں ہوتا اور وخت گرم سیری و سرد سیری تھے اور تین سو سو روکے درخت تھے پنجم دی کو اکبر پور کے مقام میں کشتی سے اترے اور خشکی میں کوچ کیا اگر وہ سے منزل مذکور تک کہ پرگنہ ٹوریہ سے دو کوس ہے ۱۲۳ کر وہ براہ دیا کہ ۹۱ کر وہ براہ خشکی ہے ۲۳ کوچ اور ۱۷ مقام میں طے کئے اُس کے سوائے ایک ہفتہ شہر دہلی میں رہا اور ۱۲ روز چولی پالم میں سکار کیلا کل ۷۰ روز ہوئے۔

بادشاہ نے ایران کو عالم خان کو سفیر مباح کے بھیجا تھا جب اُس کے نزدیک آنے کی خبر ہوئی تو اُس کو عطر جھاگیری بھیجا۔ اور یہ مطلع لکھا۔

بسویت فرستادہ ام ہوئے خویش
کہ آرم تراز و در سوئے خویش

باغ کلا نور میں خان عالم آیا وہ نفایس دنوار و روزگار سے یہ تحفہ لایا کہ صاحبقران اور نقیش خاں کی مجلس صف جنگ کی تصویر تھی اُس میں امیر تموری کی اور اس کی اولاد ماجا داو اور اہل عظام کی تصویریں تھیں جو اس جنگ میں اُسکے ہمراہ تھے اور ہر صورت پر یہ لکھا تھا کہ کسی شبیہ ہے اُس میں ۲۲۰ تصویریں تھیں اور مصور نے اپنا نام خلیل مرزا شاہ رخ لکھا تھا اُس کا کام نہایت پختہ اور اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اگر مصور کا نام نہ لکھا ہوتا تو یہ معلوم ہوتا ہوا ہزار دنے اس مجلس کی تصویق بنائی ہے

چونکہ وسعت کشمیر اس قدر نہیں ہے کہ اس کا محصول اس جماعت کے لئے کافی ہو جو موکب دالا کے ہمراہ رہتی ہے اور میرے آنے کی خبر سے غلات و جوہات کا نرخ بھی بڑھ جاتا ہے میں نے عامہ خلیق کی رفاہیت کے لئے حکم دیا کہ جو ملازم ہر کاب ہیں وہ اپنے آدمیوں کا سامان کریں اور چند ضروری آدمیوں کو ہمراہ لے چلیں اور باقی کو اپنی جاگرو میں رخصت کریں اور ایسے ہی چوپایوں اور شاگرد پیشوں کی تخفیف کے لئے تاکید کی شاہجان بی لاہور انکر باپ پاس آیا۔ طالب آملی کو خطاب ملک الشعراء کا ملا۔ اُس کے سخن کا رتبہ سب سے بڑھا ہوا تھا۔

۳۶ دام مقرر ہو۔

یہ ہی ایک روایت ہے کہ خسرو کی آنکھوں میں سلائی باپ نے پروائی تھی مگر پرفط پدری سے کسی عمدہ حکم سے اُس کی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری آنکھ میں کچھ نقص رہا جو اعلیٰ خسرو جو افغانستان میں پیدا ہوا تھا اُس نے اپنی آنکھوں پر نشانہ کوئی لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قید پر مدت گزرتی تھی اس لئے باپ نے اُس کو مجبوس کرنا اور سعادت خدمت سے محروم کرنا اپنی رحمت سے بعید جانا اس کے جرائم معاف کر کے اُس کو بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

بادشاہ منزل بمنزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمایوں کی قبر پر گیا اور پھر سلطان المشایخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گدہ میں اپنے دولت خانہ میں گیا پرگنہ پالم میں شکار کیلئے گیا۔ چودہ روزیں ۲۲۶ ہرن شکار کر کے حضرت اکبر کا ارشاد تھا کہ ہرن کچھ جیتے کے منہ سے چٹائیں گو اُس پر کوئی چلتے کا آسیب زخم نہ پہنچا ہو مگر زندہ نہیں رہتا جانگیر نے ہی اس کا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

آغا ئی آغیاں ۳۳ سال سے میری خدمت گذارتی اور اب بڑی بڑھپا ہو گئی تھی ساتھ رہنے میں اُسے تکلیف ہوتی تھی اس لئے اس نے دہلی رہنے کی درخواست کی بادشاہ نے منظور کی اس نے یہاں ایک باغ و سراے و مقبرہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ اس کی ایسی خدمت گذاری کرے کہ کسی طرح کی اس کو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل اور ارباب سعادت میں سے تھے بادشاہ کی خدمت میں آئے ایک کتاب انہوں نے بڑی محنت سے تصنیف کی تھی اس میں مشایخ ہند کا احوال لکھا تھا وہ کتاب مجھے دکھائی۔ مدت سے وہ دہلی میں توکل و تجرید میں زندگی بسر کرتے ہیں خلقت اُن کو بزرگ جانتی ہے ان کی صحبت بے ذوق نہیں ہے میں نے اُن پر طرح طرح کی رحمت و دلوازی کر کے نصرت کیا۔

دہلی سے پرگنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خاں کا باغ دیکھا جس میں پستہ کا درخت بہتر تھا

بادشاہ کا دہلی میں آنا

شیخ عبدالحق دہلوی

سفر کیا

پانچ لقمے وہ اُس کے لئے تیار رکھتے بطریق گدائی کھت دست پر رکھ کر نگل جاتا۔ چباتا
 نہیں تاکہ ذائقہ سے اور اک لذت نہ ہو۔ اس کی ذیست و زندگی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں
 کی ملاقات کا خواہاں نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اُس کی زیارت کو جاتے
 تھے۔ وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علم ہیانت کو کہ علم تصوف ہے خوب جانتا تھا۔ چم گڑی اُس
 کی صحبت میں رہا خوب باتیں کیں۔ گسائیں جدر و پ یہاں مہراں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں
 بے تکلف اُس کے گوشہ تنہائی میں گیا اور بخان بلند درمیان میں آئیں۔ حق جل و علی نے اُس
 کو عجیب توفیق غایت کی ہے۔ فہم عالی و فطرت بلند و مدر کہ تند کے ساتھ دانش خدا داد جمع ہو
 اور تعلقات سے اُس کا دل آزاد ہے عالم پر اور یا فہا پر لات مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی
 و بے نیاز بیٹھا ہے۔ اسباب دنیا میں سے اُس کے پاس آدہ گز کپاس کی لنگوٹی ستر عورت
 کے لئے ہے اور ایک مٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے۔ زمستان اور تابستان و برسات
 میں عریاں و سر و پا برہنہ بسر کرتا ہے اور ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کے اندر جانے کی راہ
 ایسی تنگ ہے کہ طفل شیر خوارہ زحمت سے جاسکتا ہے۔ یہ حکم سنائی کی دو تین بتیں اُس کے

حسب حال ہیں۔

داشت تھان بے کریجے تنگ	چوں گلو گاہ نامے و سینہ چنگ
بوالفضولے سوال کردار وے	چلیت اینجانہ شش بدست و پے
بادم گرم و چشم گریاں پسید	گفت ہذا لمن میوت کشیر

اس کے پاس پھر ملاقات کو گیا اور رخصت ہوا۔ اس کی جدائی میرے دل کو ناگوار ہوئی۔
 حضرت اکبر کے عہد میں سیر کا وزن ۳۰ دام تھا میں نے اس ضابطہ کے خلاف سیر کے
 وزن کو نہ بدلا اور ۳۰ دام ہی رہنے دیا۔ گسائیں جدر و پ نے کسی تقریب میں مجھ سے کہا
 کہ کتاب بید میں جس میں ہمارے احکام دین تحریر ہیں۔ سیر کا وزن ۳۶ دام لکھا ہے۔ چونکہ آپ کے
 احکام اتفاقات غیبی سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن کے ۳۶ دام
 مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اس لئے میں نے حکم دیا کہ تمام مالک محروسہ میں سیر کا وزن

اون کے چمکا دڑوں اور انا بیلوں نے اس قدر گھر بنائے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک دم نجات نہیں ہوتی ۵

از بروں چوں گور کا فرخ پرسل در درون قمر خداے غزوجل

قراولوں نے خبر دی کہ یہاں شیر قریب ہے کہ رعایا کو آزار اور آسیب پہنچاتا ہے بادشاہ نے مامیوں کو بھیجا اور اس کو گھر دیا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ نے عہد کیا تھا کہ کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نورجسٹ بیگم سے کہا کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا۔ گز بیگم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام تمام کیا۔ جب بادشاہ اوچین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جدروپ سے جا کر ملا تھا جس کا حال وہ یہ لکھتا ہے کہ میں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سنیاسی مرتاض جدروپ نام بہت برسوں سے شہر اوچین کے نزدیک گوشہ صحرائیں آبادانی سے دور معبود حقیقی کی پرستش میں متوجہ و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اس کے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر پون کوں سپیادہ اوس کی ملاقات کو گیا وہاں میں نے دیکھا کہ وہ ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کا طول ساڑھے پانچ گرہ اور عرض ساڑھے تین گرہ تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف سے اس بھٹ میں رہ جاسکتا تھا۔ اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جس میں یہ ساسکتا تھا نہ اس میں بوریاتھا نہ فرش کا ہی تھا۔ اس سوراخ تنگ و تیرہ میں گذر کرتا تھا۔ ایام زمستان اور ہوائے سرد میں باوجودیکہ محض برہنہ رہتا تھا اور صرف لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی آگ نہیں چلاتا تھا جیسا کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے ۵

پوشش باروز تاب آفتاب شب نہالی و لحاف از ماہتاب

اس کے محل سکونت کے قریب ایک تال تھا ہر روز وہ دفعہ جا کر غسل کرتا تھا اور شہر اوچین میں ایک دفعہ جاتا تھا۔ سات برہمنوں کے گھر اس نے چُن لئے تھے اور وہ صاحبِ فرزند تھے اور اون کی درویشی و قناعت کا اعتقاد اوس کو تھا اون میں سے تین کے گھر جاتا بشرطیکہ اون کے گھروں میں کوئی آفت نہ ولادت نہ واقع ہوتی اور زن مائل نہ ہوتی کھانے کے

نورجسٹ کا شیر کا شکار

گسائیں جدروپ

لگوائے تھے اور خیابان ترتیب دینے کا حکم دیا تھا۔ ان دنوں میں حکم صادر کیا کہ اگر وہ سے
 لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (نثارہ) بنادیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور ہر تین کوس پر
 ایک کنواں بنائیں کہ مسافروں کو آمد و رفت میں آرام ملے اور تشنگی اور تابش آفتاب سے
 محنت و صعوبت نہ کھنچیں اور اور درخت لگانے کا حکم زمینداروں کو دیا گیا۔ جہاں محال خالصہ تھے
 وہاں سرائے بنانے کا حکم دیا اور امرا کو حکم دیا کہ اون کے تعلقہ محال جاگیر میں مکان سرائی کے
 قابل ہو وہاں سرائے پختہ مسجد و چاہ بنائیں کہ مسافروں اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر عمدہ
 جاگیرداروں نے بادشاہ کے اشارہ سننے اور باہم ہم چشتی کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک
 سرائی بنادی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت نام امور اخروی کے اجراء میں متصرف تھی جس سے
 خیر و برکت تھی۔ مگر پھر ایک زمانہ اوس کے خلاف آیا کہ ابنائے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ
 ساری بنائے دولت کے انہدام کرنے میں اور ایک دوسرے کی آبرو برباد کرنے میں ہمت
 لگانے لگے۔ ارباب مکنت و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو ارباب حاجت کے منہ
 پر اس مرتبہ سد و کیا کہ وہ کل نعمت ہائے الہی کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور محتاجوں کی دلخواسی
 کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام اشجار میوہ دار کے باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو
 جو پہلے نیک فرجام آدمیوں نے پرورش کئے تھے اور مسافروں کو آرام دیتے تھے اور تھکات
 و دہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی مشر سے اور
 لشکریوں کے ارہہ تم سے سب کے سب عمارت و مطبخ اور چار پائلیوں کے کام میں آئے
 اکثر راہ کے اطراف پر ان درختوں کا نشان نہیں رہا ایسی ہی سرائیوں و مقبروں و مساجد کو جو
 مرمت طلب تھیں اون کے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت
 لیکر بنائیں خرچ کیا۔

اسی سال میں بادشاہ نے کشمیر کی طرف سفر کیا اشنا راہ میں متھرا میں آیا۔ یہاں جا کر
 بندرا بن کے بت خانوں کی سیر کی۔ ان کی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والد ماجد کے عہد
 میں راجپوت امیروں نے عمارت اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

سراہوں پر درخت لگانا اور سرائیوں کا بنانا

بادشاہ کا کشمیر کی طرف تھنا

فتح پور میں نرول ہوا اور پورا تخفیف بیماری دار الحکومت میں نیک ساعست میں داخل ہو۔

آصف خاں کی بیٹی نے جو عبداللہ خاں پسر خاں اعظم کی اہل خانہ ہمدردہ ایک نقل عجیب غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ ایک دن صحن خانہ میں ایک چوہا نظر آیا کہ افتاں خیزاں بطورستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا ہوں۔ میں نے ایک لونڈی سے کہہ کر اس کی دم پکڑوا کے بلی کے آگے ڈلوادیا۔ بلی نے شوق سے جا کر چوہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اسے چھوڑ کر بھاگی اور مرنے کے قریب ہو گئی تریاق فاروق دینے کے لئے جو اس کا منہ کھولا تو اس کے تالو اور زبان دو نو سیاہ نظر آئے تین روز تک اس کا حال تباہ رہا۔ چوتھے روز وہ ہوش میں آئی۔ پھر اس لونڈی کے دانہ طاعون ظاہر ہوا۔ اور سوزش اور درد کی شدت سے ایک دم آرام نہ لیتی تھی۔ رنگ اسکا متغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور تپ محرق ہوئی دوسرے روز مر گئی۔ اور اس روش سے سات آٹھ آدمی وہاں ضائع ہوئے۔ اور کئی ایک بیمار ہوئے۔ اس گھر سے جدا ہو کر باغ میں گئے۔ جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ پھر کسی کے دانہ نہیں نکلا۔ محض آٹھ۔ نو روز میں سترہ آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ جن کے دانہ نکلا ہوا ہوتا اگر اس کو کوئی پانی پینے کو یا کھانے کو دوسرا دیتا فوراً اس میں یہ بیماری اثر کرتی آخر کو تو ہم انتہا کو پہنچا کہ کوئی شخص اس کے گرد نہ پھرتا۔

چودھواں نوروز بیج الاول سنہ ۱۱۷۰ مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۷۵۷ء کو واقع ہوا۔ اس جشن کا انصرام شاہجہاں نے کیا۔ اور ایک لاکھ روپے کے جو اہر سوائے نقد و جنس کے پیش کش میں دئے۔ ان دنوں میں شہنواز خاں کی بہار جوانی پر صرصر ابل آئی۔ داراب خاں اس کا بھائی اس کے منصب پر مقرر ہوا۔ یہ دونویٹے خان خانان کے ہیں۔ شاہزادہ پرویز بھی الہ آباد سے آنکر باپ کی ملازمت سے مشرف ہوا۔ خاندوران خاں نے کبر سن کے سبب استغفا دیا۔ پچھتر ہزار روپیہ کی جاگیر پر گنہ خوشاب میں اود کو ملی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دربار اٹک تک اور آگرہ سے بنگالہ تک دو طرفہ سفر پر درخت

نوروز چار ماہ میں

خدمت پر تھا بلا کر سوچ ل کی جگہ مقرر کر دیا۔

دوشنبہ ۳۔ دی کو بادشاہ قلعہ رتھنپور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک کورن کہتے ہیں دوسرے کو تھنپور۔ تھنپور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو ترکیب دے کر رن تھنپور اس کا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں پانی بہت ہے لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اس کی طرف سے قلعہ فتح ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اکبر نے اسی طرف سے اس کو فتح کیا تھا۔ اس حصار میں ہندوؤں کی روش کے مکان بے ہوا اور کم فضا تھے وہ بادشاہ کے دلنشین نہ ہوئے اس لئے انہیں ٹھیرا نہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے اون کو بادشاہ نے بلایا ہر ایک کی جمیعت ل اور حقیقت احوال دریافت کر کے بمقتضائے عدالت حکم فرمایا کہ سوار خونی قیدیوں کے اور ان قیدیوں کے جن کی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑ دئے جائیں اور ہر قیدی کو اس کے حسب حال خرچ اور خلعت عنایت کیا۔

بادشاہ جب سے کہ اپنی دار الخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور تیر ملک کن کے لئے گیا تھا پانچ سال اور چار ماہ بعد فتحپور میں آیا۔ اور ۸۔ دی کی تاریخ منیجوں نے آگرہ میں داخل ہونے کے لئے تجویز کی۔

دو تونہاؤں کی عرض سے مکر یہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شائع ہو چکا ہے ہر روز سو آدمیوں سے کچھ کم و بیش یوں مرجاتے ہیں کہ اون کی بغل کے نیچے یا کش ران میں یا تہ گلوں میں دانہ نکلتا ہے۔ اس وبا کو یہ تیس سال ہے کہ موسم زمستان میں اس کا طغیان ہوتا ہے اور تابستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے۔ اور عجیب بات یہ ہے کہ ان تین سال میں کل قصابات و قریات نواحی آگرہ میں اس وبائے سرایت کی ہے مگر فتحپور میں حملہ اس کا اثر ظاہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈھائی کوس ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس وبا کے خوف سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر حرم و احتیاط کی مراعات کو ضروریات سے سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساعت مسعودی مبارکی اور فرخی کے ساتھ

شاہجہاں کی خدمت میں دکن بھیجا۔ جب ممکن سے ان فراغ ہوا تو اس نے شاہجہاں سے عرض کیا کہ میں کانگرہ کی فتح کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ شاہجہاں نے اس کو اور اس کے ساتھ اتنی کو ایک شالستہ فوج کے ساتھ روانہ کیا۔ جب سورج مل کا مقصد حاصل ہوا تو اس نے ماتقی کے ساتھ بھی خصوصیت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور مکر اور اس کی شکایت کی عرضداشتیں یہیں اور صاف لکھ دیا کہ میری اس کے ساتھ نہیں بھیگی۔ اور اس خدمت کا اس سے انعام نہ ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جائے کہ یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ ماتقی کو بھی بادشاہ نے بلایا راجہ بکراجیت ایک تازہ رور فوج کے ساتھ بھیجا۔ راجہ نے جب جانا کہ بکراجیت کے آگے حیلہ و تزویر سے کام نہیں چلے گا تو اس نے یہ شرارت کی کہ ملازمان شاہی کو اس بہانہ سے رخصت دیدی کہ وہ مدت سے اس میں لگے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ اپنی جاگیر میں جا کر بکراجیت کے آنے تک اپنا سامان درست کر لیں اس سبب دو تخواہوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب تھوڑے رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے صنفی خاں بارہ اپنے بھائیوں سمیت اس سے لڑا اور جان دیدی۔ بیضوں کے زخم کاری لگے ان کو سورج مل میدان جنگ سے پکڑ کر اپنے گھر لیگیا ایک جماعت نے بھاگ کر جان بچائی۔ راجہ نے دامن کوہ کے پرگنات پر تعدی اور تصرف کیا جب راجہ بکراجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں آگیا تو سورج مل نے کچھ دنوں یا وہ درائی سے بھر کر کرنی چاہی مگر بکراجیت اس کی باتوں میں نہ آیا اس نے جرات اور ہمت یہی کی کہ سورج مل سٹی بھولا نہ وہ جنگ صفت لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی رد و خورد میں بہت آدمیوں کو مردا کے آوارہ ہو گیا اور قلعہ ہوا اور شہر جو اس کے اعتقاد قوی تھے بے محنت و تعب مفتوح ہو گئے اور اس کا ملک جس میں اس کے باپ دادا حکومت کرتے تھے پامال لشکر شاہی ہوا اور وہ خود گریو نور دہوا۔ بکراجیت اس کے پیچھے پڑا۔ بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بھیجا کہ قلعہ اور عمارت جو اس کی اور اس کے باپ کی ساتھ وپرداختہ ہوں جڑ پھڑ سے اکھاڑی جائیں اور کوئی نشان اذن کا باقی نہ رہے۔ بادشاہ نے اس کے پھانی اُگلست سنگہ کو جو بنگال میں ادنیٰ

باغبان کی فراست پر صورت حال بیان کر کے آفریں کی اور اس دختر کی خواستگاری کی یہ داستان صفحہ روزگار پر اس سلطان کی یادگار رہی القصہ ان امور معنی آثار کا ظہور مدت کے ثمرات اور نیک نیت کے آثار میں جس وقت سلاطین معدلت آئین کی ہمت و نیت آسودگی خلق و رفاهیت رعایا پر ہوتی ہے تو خیرات و محصول زراعت باغات کا ظہور مستعد نہیں ہے لہذا احمد کہ میرے زمانہ میں سردرختی کا محصول ایک جہہ و ایک دام خزانہ عامرہ میں داخل اور دیوان اعلیٰ میں وصل نہیں ہوتا بلکہ حکم ہے کہ جو شخص زمین مزرعی میں باغ لگائے تو حاصل اس کا معاف کیا جائے۔ خدا میری نیت خیر کو ہمیشہ برقرار رکھو۔

چونیت بخیر است و حیزم دہی

راجہ بانو کے چنبیٹے تھے۔ اگرچہ سورج مل بڑا بیٹا تھا اس کی بداندیشی فتنہ جونی کے سبب سے باپ اس کو ہمیشہ مجبور رکھتا تھا اس سے ناراض اور آرزو خاطر ہی وہ مر گیا۔ بھائی گئے راجہ باسو کی خدمات پر نظر کر کے اور کسی اور فرزند کے رشید اور قابل نہ ہونے کے سبب سے سورج مل کو راجگی کے خطاب سے اور منصب و ہزاری سے سرفراز کر کے باپ کی جگہ مقرر کر دیا جب اللہ جلوس میں مرتضیٰ خاں فتح کانگرہ کی خدمت پر مامور ہوا۔ تو راجہ سورج مل جو اس کو ہستان میں عمدہ زمیندار تھا اس کی کمک کے لئے مقرر ہوا تو اس نے بظاہر خدمات و ولت خواہی کا تمہد کیا۔ جب مرتضیٰ خاں نے محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو تنگ کیا۔ تو سورج مل نے صورت حال دریافت کر کے جانا کہ قلعہ عنقریب مفتوح ہوگا تو مرتضیٰ خاں کے آدمیوں سے اس نے بگاڑی اور امداد اور اعانت کی جگہ مخالفت و مخالفت کرنے لگا۔ مرتضیٰ خاں نے اس کی شکایت کی عرضیاں بادشاہ پاس بھیجیں۔ راجہ نے شاہجہاں سے فریاد شروع کیا کہ مرتضیٰ خاں ارباب غرض کی تحریک سے میرے برباد کرنے کے درپے ہوا اور عصیاں اور بغی سے متہم کیا۔ اب میری نجات کا سبب اور حیات کا باعث ہو جائے اور اپنے پاس بلا لے لے شاہجہاں نے باپ سے یہ حال عرض کیا اس نے مرتضیٰ خاں کو بلالیا۔ انہیں نوں میں مرتضیٰ خاں مر گیا۔ اور قلعہ کانگرہ کی فتح میں جب تک التوار ہا کہ دوسرا سردار بنیما جاوے۔ جو حمل کو ہلا کر

راجہ سورج مل کی بیباکیت اور قلعہ کانگرہ پر لگا کر

کا ایک قدح لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن سیرت رکھتی
 تھی وہ فی الحال ایک قدح آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور چند پتے اوس کے
 اوپر ڈال لائی سلطان نے اوس کے ہاتھ سے قدح لیا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان پتوں
 کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب ہے دختر نے زبان فصیح اور ادائے طبع سے معروض
 کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ حضور چلنے سے پسینے میں غرق ہو رہے پانی ایک دم پناہ حکمت
 کے منافی ہے اس لئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ آہستگی سے
 اوس کو نوش جاں فرمائیں سلطان کو یہ سن بدا اوس کی نہایت خوش آئی اور اوس کے
 دل میں آیا کہ اپنے محل کے خادموں میں داخل کروں پھر اوس نے باغبان سے پوچھا
 کہ اس باغ کا حاصل تجھے کیا ملتا ہے اوس نے کہا کہ تین سو دینار۔ بادشاہ نے کہا کہ
 دیوان کو کیا دیتا ہے اوس نے جواب دیا کہ سلطان سرورختی کا محصول کچھ نہیں لیتا ہے
 بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان کے دل میں آیا کہ میری مملکت میں باغ بہت
 اور درخت بیشمار ہیں۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لوں تو بہت روپیہ مجھے ملے اور
 رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہوگا۔ اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر
 اوس نے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر گئی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قدح لائی
 سلطان نے کہا کہ اس دفعہ تو جو گئی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی۔ اس دفعہ
 بہت انتظار دکھایا۔ اور کتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اوس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قدح
 بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ اناریں نے پھوٹے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا سلطان کو
 حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف
 ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آپ بادشاہ ہیں جس وقت باغ کے حاصل کو مجھ سے پوچھا
 تو آپ کی نیت کچھ اور ہو گئی میوہ سے برکت دور ہوئی۔ سلطان متاثر ہوا۔ اور اپنے فکر
 کو دل سے نکال ڈالا اور دختر سے کہا کہ ایک دفعہ اور آب انار کا قدح لاؤ پھر گئی اور جلدی
 سے قدح لبالب بھرا لے آئی۔ اور خداں و شاواں بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ نے

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں رکھتا ہے
چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب میں
زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کے
اجرام فلکی کا نام حریر رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اس کا ظہور ضعف ملوک عرب، استیلا، دشمنان ملوک
عرب پر دلالت کرتا ہے واعلم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راتوں کے بعد جہاں وہ
ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اس کا سر روشن تھا اور دو تین گز
اوس کی دم دراز معلوم ہوتی تھی مگر اوس کی دم میں اصلا روشنی اور درخشندگی نہ تھی
اقبال نامہ میں تو اوس کی تاثیرات یہ گھڑ دیں کہ یہ اسی کی نحوست تھی کہ تمام ہندوستان کے
ملک میں اسی وبا پھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ پھیلی تھی۔ ہندوؤں کی مقبرہ کتابوں میں کبھی ایسی با
کایان نہیں ہے اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ وبا آئی تھی اور آٹھ برس تک ملک میں
پھیلی رہی اس دمدار ستارہ کے ظہور ہی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہجہاں کے درمیان آٹھ
سات برس تک نا اتفاقی رہی۔ کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں
بہادر خاں حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور اوسکی نواح میں چوہوں کی
ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل محصولات و غلات مرزوعی و سر درختی کو انہوں
نے ضائع کر دیا چنانچہ چوتھائی محصول شاید وصول ہوا ہو۔ ایسے ہی فالیزوں اور باغات
کا نشان نہیں چھوڑا۔ چند مدت کے بعد وہ آوارہ اور معدوم ہو گئے۔ اب شائبہ
ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر ہنستے ہیں۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ اثناء راہ میں جوار کے کھیت پر میرا گزر ہوا ہر تہ میں ایک خوشہ
لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس
حال میں مجھے بادشاہ اور باغبان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں سے ایک گرم ہوا
میں ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑا باغبان دیکھا کہ دروازہ پر کھڑا ہے
اس سے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے اوس نے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ آب انار

میا زار مورے کو دانہ کش است کہ جاں دارد و جاں شیریں خوش است

جہانگیر نے لکھا ہے جب شاہجہاں کے بیٹے شجاع کو ام نصیبیاں ہوئی اور کسی ملازم سے آرام نہ ہوا تو میں نے اس کی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہنچاؤں گا تو شجاع اچھا ہو گیا۔ عا دل خاں نے شاہجہاں کے فریب سے جہانگیر کی شبیہ کی درخواست کی تھی۔ جہانگیر نے ایک لعل گراں بہا و لعل خاصہ کے ساتھ مشاعرۃ المیہ کو اپنی شبیہ عنایت کی اور فرمان جاری کیا کہ نظام الملک اور قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تصرف میں آئی وہ اس کو انعام دینی جائے اور جب وہ ملک اور مدد چاہے شہنواز خاں اس کی کمک کیواسطے فوج بھیجے۔ پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلان ترین تھا اور سب اس کی کلائی کو قبول کرتے تھے اور برادر ہمین جانتے تھے ان دنوں میں عا دل خاں خدمات شائستہ کا مصدر ہوا اور اس کو خطاب والا فرزند ملا ہے اس کو تمام ملک دکن کی سرداری دوسری دی گئی اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی خاص اپنے خط سے بادشاہ نے لکھی۔

اے سوے تو دوایم نظرِ حرمت ما آسودہ نشیں بسایہ دولت ما

سوئے تو شبیہ خویش کردیم رواں تہمسنی بہ مبنی از صورت ما

بادشاہ کے عبور کرنے کے لئے دریا دہلی پر خواجہ ابوالحسن مین بخش کی اہتمام سے ایسا مضبوط پل بنایا گیا کہ بادشاہ نے ایک بڑا ہاتھی اور تین ہتھیاں اس کے استحکام کے امتحان کے لئے بھیجیں ان سب سے اس کے اوپر سے عبور کیا اور وہ پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

۱۴۔ ذیقعد کو بادشاہ کی منزل رام گڑھ تھی۔ اسے چند شب پہلے طلوع آفتاب سے تین گھڑی پہلے کرہ ہوا میں مادہ بخار و دغانی عمود کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گھڑی پہلے یہ نسبت پہلی شب کے وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اس نے اپنی شکل بالکل حربہ کی دکھائی اس کے دو نو سرے باریک تھے اور کمر اس کی موٹی اور خم دار مانند و ہرہ پشت بجانب جنوب دروے بسوئے شمال اور پھر طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔

منجھوں اور اختر شنباسوں نے اس کا قد و قامت اسطرلاب سے ناپا تو باختلاف نظر آلہ ۲۴ درجہ فلکی ہر

یہ خاص ہیا نگاہ عا دل خاں والی پیا پور

دریا دہلی کا پل

دستار ۱۰

زکھو کشائے تفسر مان دہم یکے از گدایاں میں درگم
تو بر خیز و نیکی دہم دسترس و گرنہ چہ چیز آید از من کس
نم بند گاں ز اخدا و ندگاں خدا و نذر اسندہ حق گذار

جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مدد معاش کے خواستگار تھے میں نے ان کے استحقاق کے موافق ہر ایک کو زمین اور خرچ مرحمت کیا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ اس ملک گجرات کی آب ہوا مجھے ناسازگار تھی حکماء نے یہ صلاح بتائی کہ معتاد پیالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اونکی صوابدید سے میں نے شراب کا پیالہ کم کیا۔ ایک ہفتہ میں بقدر ایک پیالہ کے شراب کم کی اول ہر شب کو چھ پیالے پیتا تھا اور ہر پیالہ میں ساٹھ سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۴۴ تولہ ہوئی یہ معتاد شراب مزوج کی تھی۔ اب چھ پیالے پیتا ہوں اور ہر پیالہ میں چھ تولہ تین ماشہ شراب ہوتی ہے کل شراب ساٹھ سینتیس تولہ ہوئی۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ بدائع و قایع میں سے ہر آب سے سولہ ترہ برس پہلے الہ آباد میں اپنے خدا سے عہد کیا تھا کہ جب میری عمر کے سالوں کی تعداد پچاس ہوگی تو میں شکار اور تیر و بندوق کو ترک کر کے کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزرہ نہ کروں گا۔ مقرب خاں جو میرا منظور نظر تھا اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ القصہ اس تاریخ میں میری عمر سن مذکور میں پہنچی۔ پچاسویں سال کا آغاز ہے۔ ایک دن کثرت درد و بخار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں الامام غلبی سے مجھے اپنا عہد جو خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غزیت سابق نے میرے دل میں پائی اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاسواں سال اور مدت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی توفیق سے اپنے والد بزرگوار عرش آشیانی کی زیارت سے مشرف ہوں۔ اور اوکی باطن قدسی سے استمداد ہمت کر کے اس شغل سے باز آؤں۔ اس خیال کے آنے سے کلفت و آزدگی جو تھی رفع ہوئی اپنے تئیں خوشوقت اور تازہ پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

بخش گفت است فردوسی پاکیزا و کہ رحمت بر آں تو بیت پاک یاد

اس نمک بھراں کو مجبوس و مقید کرنے کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس کے رشتہ دار بہت سے نوکر تھے
اولن کی سفارش سے اور بلوچ خاں قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ مگر وہ
بے سبب بھاگ گیا۔ بری شکل سے وہ مقید مسلسل ہو کر بادشاہ پاس آیا اور اس نے اس کے
قتل کا حکم دیا۔ میر غضب جس قدر جلد ممکن تھا اس کو سیاست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ
دیر کے بعد مقریین کی سفارش سے بادشاہ نے جان بخشی کی اور ہفت پاؤں کاٹنے کا حکم دیا
مگر حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرنے قتل کا سستی تھا مگر بادشاہ کو اس کے
مارے جانے سے بڑی مذمت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے
اس کو باوجود تاکید اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر
اس وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اس کو قتل کرو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اس کا دستور یہ تھا کہ حسب الحکم صحیح دولت خانہ میں
شہر کے اہل بازار دال حرفہ دکانیں آراستہ کرتے تھے جو اہر و صبح آلات و انواع
اقمشہ اور اقسام منعمہ جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے روہر و لاتے تھے
جہانگیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی فانوسین و کانوں کے روہر و
رکھی جائیں جس سے خوب غور ہو اور بادشاہ خود وکانوں پر جائے اور جو چاہے
خرید لائے۔ یہ بھی جہانگیر کا ایجاد تھا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان ۹۷۲ھ کو احمد آباد
سے آگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز جشن وزن شمسی منعقد ہوا۔ سنہ شمسی کے خاب سے
میری عمر کا پچاسواں سال شروع ہوا۔ ضابطہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے
وزن ہوا۔ موتی اور سونے کے پھول نثار کئے۔ روز جمعہ ۲۲۔ رمضان کو حکم دیا کہ کل
مشائخ و ارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ
افطار کریں۔ تین راتیں اس و تیرہ پر گزریں ہر رات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کر زبان
حال سے میں یہ کہتا تھا۔

خداوند گازا تو نگر توئی توانا و درویش پرور توئی

خانان نے ایک فوج بسر کر دی اپنے بیٹے امیر اللہ کے گونڈوانہ میں اس غرض سے بھیجی کہ
خاندان کے زمیندار پٹو پاس جو ایک کان الماس ہے اس پر تفرق کرے۔ زمیندار نے لشکر
شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی داروغہ بادشاہی وٹاں
مقرر ہوا یہاں کا الماس اصالت و نقاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز کرتا ہے
اور جوہریوں کے نزدیک وہ نہایت مقیم اور ایک اندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسری کان
کو کہیں ملک بہار کے اندر ہے جن کا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی میں سے ہیرا
نکلتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں تھیب الملک کی سرحد سے پچاس کوس پر الماس
کی چار کانیں زمینداروں کے تفرق میں ہیں الماس وہاں کا اکثر پختہ ہوتا ہے۔

جانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں وقائع و دوازدہ سال لکھے گئے ہیں تو میں نے کتاب
خانہ کے مقصدیوں کو حکم دیا کہ ان دوازدہ سال احوال کو ایک جلد میں کر کے نسخہ
متعدد ترتیب کرو کہ بندہ خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلاد میں بھیجوں کہ ارباب
دولت و اصحاب سعادت دستور العمل روزگار بنائیں۔ ایک واقعہ نویس جانگیر
نامہ تمام لکھ کر اور جلد بند ہوا کر میر۔ سر رہبر ولایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب ہوا تھا
اوس کو میں نے اپنے بیٹے شاہجہاں کو دیا۔ میں اس کو ساری چیزوں کے لئے تمام بیٹوں
میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلاں تاریخ فلاں مقام
میں اپنے فرزند کو یہ جانگیر نامہ عنایت کیا امید ہے کہ اوس کے مطالب کے دریافت کی توفیق سکے
ہوگی جس سے رضا جوئی خلائق اور دعا گوئی غلط اوس کو نصیب ہو جو۔ بعد اس کے جوہر
جانگیر نامہ مرتب ہوئے ان میں سے ایک مدار الملکی اعتماد خاں کو اور دوسرا آصف خاں
کے فرزند کو عنایت ہوئے۔

سبحان قلی قراول پسر حاجی جمال بلوچ کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عہد قراولوں میں تھا
شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگام میں اسلام خاں کانور وہ ہو گیا اس نے عثمان افغان کے
بہکالنے سے اسلام خاں کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خاں کو یہ حال معلوم ہو گیا اس نے

کان الماس

جانگیر نامہ

سبحان قلی قراول کا قتل

میں جو سگ تیار ہوا اسکے اوپر بڑے کی شکل اور جو اردی بہشت میں تیار ہوا اوپر بڑے کی شکل اور
اس طرح جس ماہ میں جو سگ تیار ہوا اس طرح کی صورت اور پشیمانی جو ہمیں نیر اعظم طالع ہو۔

جہاں گلیہ لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا اور آخر کو تپ آنے لگی شراب معتاد بھی نہ پی آدھی رات
کو خمار کا آزار تپ کی تکلیف پر اور زیادہ ہوا۔ صبح تک بستر پر تڑپتا رہا دوسرے دن آخر روز میں
تپ میں تخفیف ہوئی۔ حکیموں نے پوچھ کر دو ٹوٹ معتاد شراب پی۔ اطمینانے مونگ کا پانی
اور تیج پینے کی تاکید کی مگر میں نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب تک مجھے مشہور ہوا ہر مجھے یاد نہیں
کریں نے ایسے شور بے پٹے ہوں امید ہے کہ اس کے بعد بھی اُس کے پینے کی حاجت نہ ہو
کھانا میرے روبرو لائے طبیعت نے رغبت نہ کی چھ لائق روز و شب فاقہ ہوا اگرچہ تپ
ایک رات دن آلی تھی مگر ضعف و بے طاقتی اس حد پر تھی گویا میں مدتوں سے صاحب فراش
تھا۔ اشتہا مطلق نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سپالار اٹالین فاشا ناں نے اس مشہور مصرع پر غزل کہی۔ ہر ایک گل زحمت صد خار
مے باید کشید۔ اور بادشاہ نے یہ مطلع بدیہ کہا۔

ساغر مے برنج نگزار مے باید کشید ابر بسیار است مے بیار مے باید کشید

یہ اتفاق کی بات ہے کہ یہ اوپر کا مصرعہ جامی کا بطور ضرب المثل کے زبان زد خلایق ہی ابوالحسن
مصور نے جن کا خطاب نادور الزماں تھا جہاں گلیہ کی مجلس جلوس کی تصویر جہاں گلیہ نامہ کے
دیا چاہے کینچر پیش کی۔ بادشاہ نے اس کی بڑی تحسین اور آفریں کی۔ جہاں گلیہ لکھتا ہے
کہ ذوق تصویر و مہارت تمیز اس درجہ پر میرے پہنچی تھی کہ گذشتہ و حال کے مصور استادوں
کے کام جو میرے سامنے آتے تھے بغیر اس کے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی
بتا دیتا تھا کہ یہ کام فلاں مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس عتی جس میں چند چہرے ہوتے اور ہر ایک
چہرہ ایک استاد کا کھینچا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا ہے
اور اگر ایک صورتیں چشم و ابرو کوئی دوسرا مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اس چہرہ
کس نے بنایا ہے اور چشم و ابرو کس نے بنائے ہیں۔

بادشاہ کی عظمت

نوعی

مصور

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے عادت ایسی ہوئی ہے کہ رات میں دو تین گھنٹے سے زیادہ میرے وقت کو خواب تاراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظور تھے ایک یہ کہ ملک سے آگاہی ہو۔ دوم بیدار دلی یاد حق میں ہوجیت ہے کہ یہ عمر چند روزہ عقلت میں گزرے ایک خواب گراں آگے آنے والا ہے جس میں بیداری خواب میں بھی نہیں دیکھو ٹکا ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا تمہیں چاہئے۔ باشش بیدار کہ خواب عجیبہ پیش ہست اسی دن شاہ جہاں کو بھی تپ آئی دس روز تک اوس نے اوس کی کوفت اوٹھائی اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خاں لکھتا ہے کہ کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اس لئے اوس نے اوس کی یہ خاک اور اٹی ورنہ احمد آباد ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسلیقہ کے نزدیک ہندوستان کے نام ممالک محروسہ میں شاہ جہاں آباد کے بعد ہی اور کوئی اور مہمورہ اوس کے مقابل کا نہیں ہے۔ خصوصاً و فورازانی سے اکثر اشیائے ناکولات و فواکہ ہم پہنچتے ہیں۔ بلاد ایران و توران و امصار جہاں پر یہاں کے انواع اقسام اقمشہ نفیسہ و تحفہ غریبہ فخر رکھتے ہیں۔ یہاں ہر سال تجارت لاکھوں روپیوں کی ہر ایک جنس ادنیٰ و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور ہفت اقلیم کی اطراف اکناف سے آجاتے ہیں۔ یہاں خر بوزہ سات مہینے بکتا ہے۔

۱۔ احمد نیک خاں کا بلی کہ کشمیر کی حکومت پر سرفرازی رکھتا تھا اوس نے تہمد کیا تھا کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشتوار کو میں فتح کر دوں گا۔ یہ وعدہ اس کا ناقضی ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اس لئے اوس کو بادشاہ نے مغرور کیا اور لاواؤں کا کہ کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اوس نے خط تہمد لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشتوار فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکوں میں ایک طرف میرا نام اور دوسری طرف تمکسال کا مقام و ماہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں بیٹھے یہ سوچتی کہ پہلے کسی کو نہ سوچی تھی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسمانی کی صورت نقش ہو کر۔ جو جن ماہ ہو نہ ہو مثلاً ماہ فروی

مسموم زمین اوس کی کم آب۔ رنگ بوم اور گرد و غبار اس حد پر جس کا بیان پہلے ہوا۔ پانی نہایت ناگوار۔ روو خانہ کہ کنارہ شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔ کنوئیں اکثر کھاری و تنخ۔ سوا شہر میں جو تالاب ہیں وہ وہو بیوں کے صابن سے چھاپچھ بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب مقدور ہیں۔ اونھوں نے گھروں میں برکہ بنارکھے ہیں۔ برسات کا پانی اس میں بھرتے ہیں اور اس کو سال بھر تک پیتے ہیں۔ اسے پانی کی مضر تین ظاہر ہیں کہ نہ جس کو ہوا لگے نہ بخارات نکلنے کی جگہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سبب نہ و ریاحین کے گرد تمام زقوم زار ہے جو ہوا زقوم زار پر چلے اس کا فیض معلوم۔ ع اے مجموعہ خوبی بچہ نامت خوانم۔ پہلے میں نے اس کا نام گرد آباد رکھا تھا۔ اب میں نہیں جانتا کہ مسموستان نام رکھوں یا بیمارستان یا زقوم زار یا جہم آباد۔ اس میں یہ سب صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مانع نہ ہوتا تو اس محنت سرا میں ایک روز توقف نہ کرتا اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو رنج و محنت سے خلاص دیتا۔ اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف دل و عاجز ہیں اس احتیاط کے سبب سے کہ مبادا کہیں اہل ارد و تعدی و ستم کر کے خانہ ملک میں اتر پڑیں اور فقرا اور مساکین کے احوال کے مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل اون کی رو دیدگی کے سبب سے مد اہنت کریں اور ان ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکیں۔ جس روز سے اس شہر میں بادشاہ آیا با وجود حدت و حرارت ہوا کے ہر روز دوپہر کی عبادت سے فایغ ہو کر جھروک میں کہ دریا کی طرف بہے دو تین گھنٹہ بیٹھا۔ اس کے سامنے کوئی درو دیوار دیسا ول و چو بدار حامل و مانع نہ تھا۔ وہ بے قضاے عدالت و ادخا ہوں کی فریاد سناتا۔ ستم پیشوں کو جرم و تقصیرات کے موافق سزا دیتا ایام ضعف و درد و الم میں بھی ہر روز بدستور جھروک میں اکرتن آسانی کو اپنے اوپر حرام کرتا۔

بہر نگہبانی خلق خدا
شب نکم دیدہ بخواب آشنا
از پے آسودگی جسد تن
رنج پسندم بہ تن خویش تن

بیٹھے کے لئے ایک تخت چوبی بچھایا۔ اور اس کے اطراف میں چند درختوں پر اور امیروں کے لئے نشیں بنائے۔ دوسو فیل نروادہ مستحکم کندوں کے ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ فیل آؤ رکھی گئیں۔ اور فیل پر دو نفر فیل بان قوم جرگہ کے مقرر تھے۔ قوم جرگہ کے ساتھ ہاتھی کا شکار مخصوص ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیملہ صحرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے روبرو لائیں تاکہ وہ شکار کا تماشا دیکھے۔ اتفاق سے جس وقت اطراف سے جنگل میں آئے درختوں کی انہوی آؤ زمین کی بلندی پستی کی کثرت سلسلہ نظام ٹوٹ گیا اور قرقند کی ترتیب پر جانہ رہی۔ جنگلی ہاتھی سرسبز ہر طرف دوڑتے اور اس جانب میں دس بارہ فرادہ آئے۔ خوف یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں خانگی ہاتھیوں نے آگے جا کر اونکو بازہ لیا۔ مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو نفیس ہاتھی بندی میں آئے وہ بہت خوبصورت اور اصیل تھے جس کو میں یہ ہاتھی بہتے تھے اوکو کرشس پہاڑی یعنی دیو کو کہتے ہیں اس سبب ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ نے ان سر دباؤں کے جو دیوؤں کے نام ہیں۔

بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پھر آیا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے اس نے محنت بہت اٹھائی تھی اور اگرہ تک جانے میں بھی مسافت بعید طے کرنی پڑتی تھی۔ اس نے اس لئے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگر نہ جاؤں۔ اس نے ملک گجرات کی برسات کی بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشگال بڑی شہرت رکھتی تھی اور اگرہ میں وہ باپھلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اس لئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑے آدمی تھے جو دو تین روز اس بلا میں مبتلا نہ ہوئے ہوں۔ تب حرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار دیتا تھا۔ صحت کے بعد ضعف و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آب و ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اس لئے بادشاہ یہاں آنے سے پشیمان تھا۔ بادشاہ بیمار ہوا تو اس نے کہا کہ میں حیرت میں ہوں کہ بانی شہر نے کیا خوبی اور نظافت اس سرزمین بنے فیض میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اس کی

احمد آباد میں بادشاہ کا زور بارہ آنا اور احمد آباد

جب دریا رہی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمیں بوس ہوا اس کا نام جساتھا اور اس کا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اس کو جام کہتے ہیں ملک گجرات کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہی اس کا ملک دریا رستور سے ملا ہوا ہے۔ پانچ چھ ہزار سوار ہمیشہ اپنے پاس رکشا ہڑ اور کارنے کے قوت دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اس کی ولایت میں گھوڑے اچھے ہوتے ہیں اسپ بکھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جمانگیر نامہ لکھا تھا اس کی نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اس کی بنا لی جائے کہ وہ بندہ نامے خاص کو مرحمت ہو۔

جمانگیر لکھتا ہے کہ اتوار کی رات ۲۳۔ ربیع الاول ۱۰۸۰ھ کو مطابق ۱۰۔ مارچ ۱۷۶۸ء کو حضرت نیر عظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے برنج محل میں آیا۔ اور نیا زمند درگاہ الہی کا تیرہواں سال سنہ جلوس اور اکیانو سال عمر کا شروع ہوا۔

میر جملہ عرف میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گل کسٹڈہ کا ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحب مدار سلطنت ہو گیا تھا۔ مگر جب اس کے بعد اس کا برادر زادہ سلطان محمد بادشاہ ہوا۔ میر جملہ کی اس سے موافقت نہ ہوئی وہ عادل خاں بیجا پور پاس گیا تو دہاں بھی حسب مراد صحبت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جوبہر اور اور تحاکف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دئے مگر بادشاہ کی طرف سے کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوتی اسلئے وہ جمانگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیش کش دی بادشاہ نے اس پر بہت عنایت کی۔

بادشاہ موضع سلجا راین آیا جہاں سے شکار گاہ ڈیڑھ کوس ہے دوسرے روز اپنے بندہ نامے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھیوں کی چراگاہ کو ہستان میں واقع ہے اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اس میں پیادہ چلنا مشکل ہے پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گھیرا اور جنگل کے باہر ایک درخت پر بادشاہ کے

جام گجرات

نوروز پیر زمین شاہ

باقی کا شکار

بڑے شہروں میں اس قسم کی دیواریں بادشاہ کی طرف سے بنانے کا حکم دے دیا۔ چنانچہ ان میں سے بعض اب تک آگرہ میں موجود ہیں۔ دوسلوں کو گاڑ کر ایک بڑی سل رکھ دیتے ہیں۔ بادشاہ مانڈو سے کھنبایت جس راہ سے گیا وہ ۱۲۴ کوس تھی ۲۸ کوچ اور ۳ مقام کے اور کھنبایت میں بادشاہ دس روز رہا اور کھنبایت سے احمد آباد ۲۱ کوس ہے پانچ کوچ دو مقام میں طے کمر ہجلا اس سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈو سے کھنبایت تک اور کھنبایت سے احمد آباد تک ۴۵ کوس دو مہینے پندرہ روز میں طے کے ۳۳ کوچ ۴۲ مقام۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف میسی سنی تھی ویسا اس کو نہ دیکھا اگرچہ بازاروں کے رستے عریض و وسیع ہیں لیکن دکانیں وسعت بازار کی مناسبت سے نہیں بنائیں عمارتیں اس کی سب کڑی کی ہیں دکانوں کے ستوں پتیلے۔ کوچہ و بازار پر گرد و غبار عمارات شاہی خراب و ویران۔

مکرم خاں و معظم خاں صاحب صوبہ اڑیسہ کی عرضی آئی کہ اس نے ولایت خورہ کو فتح کیا اور وہاں کاراجہ راج چندرہ بھاگ گیا۔ خانزادوں میں مکرم خاں لائق تربیت تھا۔ اس کے منصب کا اضافہ ہوا اور سہزاری ذات و دھنرار سوار ہوا نقارہ و سپہ قلعیت اسے سرفراز ہوا ولایت اڑیسہ اور گولکنڈہ کے درمیان و وزیردار تھے۔ ایک راجہ خورہ دوم راجہ ہندرہ۔ ولایت خورہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی امید ہے کہ راجہ ہندرہ بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیوڑوں کا گروہ اکثر بلا دہندیں ہوتا ہے۔ خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سوڑے کی خرید و فروخت کا مدار بنیوں پر ہے اور وہ ان سیوڑوں کے بڑے معتقد ہوتے ہیں اس لئے یہاں سیوڑے بہت رہتے ہیں۔ تجاؤں کے سوادہنیوں نے مکان اونکے رہنے اور عبادت کرنے کے واسطے بنا دیے ہیں۔ یہ مکان حقیقت میں دار الفساد ہیں سیوڑوں کے پاس اپنے زن و دختر کو بیچتے ہیں اصلاح و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ نے اطراف میں نرائین بھواسے کہ جہاں اوکی قلمرو میں سیوڑہ ہوا دسکو خارج کر دیں۔

ملک خورہ کی فتح

سیوڑوں کا ارتاج

لاتے ہیں اور اس طرح جہازوں میں اسباب لادنے کے لئے عربوں میں اسباب لے جاتے ہیں بادشاہ کے آنے سے چند عراب بنا در فنگ سے کھنایت میں آئے تھے اور خرید و فروخت کرتے تھے اور مراجعت کا ارادہ رکھتے تھے یکیشنیہ کو وہ سب عربوں کو راستہ کر کے بادشاہ کے روبرو لائے اور رخصت لیکر اپنے مقصد پر متوجہ ہوئے۔ بادشاہ نے خود ایک عراب میں بیٹھ کر ایک کونسل سمندر کی سیر کی۔

سلطین گجرات کے زمانہ میں اس بندر کا متغابہ تھا اور اب شاہ جہانگیر کا حکم تھا کہ چالیسویں حصہ سے زیادہ متغابہ لیا جائے اور بناذریں دسواں اور آٹھواں حصہ لیتے تھے اور تجارت اور آنے جانے والوں کو طرح طرح کی تکالیف دیتے تھے اور مراجعت کرتے تھے جدہ کہ بندر کہ ہے چوتھائی لیتے تھے بلکہ اوس سے زیادہ اس پر قیاس کرنا چاہئے کہ حکام سابق کے زمانہ میں بنا در گجرات سے کس قدر روپیہ لیا جاتا تھا اب جہانگیر نے کل ممالک محروسہ سے متغابہ حساب سے باہر ہے معاف کر دیا اور اس کی قلمرو میں متغابہ کا نام مٹ گیا۔

ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر و روپیہ سے آدھا سکہ ٹنکہ طلا نقرہ جاری کیا جائے ٹنکہ طلائی کی ایک طرف لفظ جہانگیر شاہی ^{۱۵۷۸} اور دوسری جانب ضرب کھنایت ^{۱۵۷۸} جلوس منتقل ہوا اور سکہ ٹنکہ نقرہ میں ایک رخ پر ٹنکہ کے درمیان میں لفظ جہانگیر شاہی ^{۱۵۷۸} اور دوسری طرف یہ مصرع ^{۱۵۷۸} بدینہ را بن سکہ زد شاہ جہانگیر ظفر پر تو ^{۱۵۷۸} اور دوسرے رخ پر ٹنکہ کے درمیان ضرب کھنایت ^{۱۵۷۸} جلوس اور دوریں یہ مصرع دوم پس از فتح دکن آمد چو در گجرات از ماند و کسی عذیں ٹنکہ سوا دتا بنے کے سکہ نہ ہوا۔ طلا و نقرہ کا ٹنکہ جہانگیر کا اختراع تھا نام اوس کا ٹنکہ جہانگیر تھا۔ اب بادشاہ احمد آباد کی طرف چلا راہ میں بادشاہ نے دیکھا کہ اہل گجرات کا قاعدہ ہے کہ وہ دیواریں بنا دیتے ہیں کہ بوجھ اٹھانے والے تھک جاتے ہیں تو اسپر اپنا بوجھ دوسرے کی مدد بغیر رکھ دیتے ہیں اور اٹھائی لیتے ہیں بادشاہ کو اہل گجرات کا اس طرح دیوار بنا نا بہت خوش معلوم ہوا۔ اوس نے سارے بڑے

جہانگیر

بوجھ رکھنے والے دیوار بنانا

زراعت کی محافظت کا مدار زقوم کی غارتگری پر ہے۔ مزارعین اپنے مزرعہ کے گرد زقوم لگاتے ہیں
 اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمدورفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں۔ یہ سارا
 ملک ریگستان ہے۔ تھوڑی آمدورفت و اثر و حام سے اس قدر گرد و غبار اٹتا ہے کہ آدمی
 کا چہرہ شکل سے نظر آتا ہے۔ اس لئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اسے گرد آباد رکھنا چاہئے
 جہاں گھر لکھتا ہے کہ ساحل دریائے ستور پر میں آیا۔ کھنبایت بڑا پُرانا بندر گاہ ہے برہمن
 کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال اس کی بنا پر گذر گئے ہیں اب سد امیں اس کا نام تر بنا دتی تھا
 اس میں راجہ تر بنک کنوار حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن لکھا کھانتے ہیں
 وہ لکھی جائے تو طول ہو اس لئے مجلایہ بیان ہے کہ جب اس کے پوتے پڑتے راجہ
 ابھے مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضا آسمانی سے اس شہر پر ایک بلا نازل ہوئی
 اس قدر گرد اور خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور
 آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک بستے
 جس کی پرستش راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ مع اپنے
 اہل و عیال کے جہاز میں چلا آیا تھا اور اس بت کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا۔ اتفاقاً جہاز بھی
 طوفان بلا سے شکستہ ہوا۔ مگر راجہ کی زندگی باقی تھی اس ستون کے ذریعہ سے اس کی کشتی وجود
 ساحل سلامت پر پہنچی۔ اس نے پھر اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی
 علامت کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے کھڑا کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنبہ و
 استنبہ کہتے ہیں۔ اس نسبت سے تھبت نگری اور کھنبہ دتی اس کو کہنے لگے۔ سیارا جھکے
 نام کی مناسبت سے تر بنا دتی کہتے ہوں۔ کھنبہ دتی کثرت استعمال سے کھنبایت ہو گیا۔
 ہندوستان کے بڑے بندروں میں سے وہ ہے اور دریائے عمان کے جوروں میں سے ایک
 جوریں واقع ہے۔ اس جور کا عرض سات کوں اور طول قریب چالیس کوں کے تخمیناً ہے
 جو میں جہاز نہیں آتا۔ بندر گوگ میں کہ کھنبایت کے توابع سے ہے اور سمت در
 کے قریب ہے۔ جہاز لنگر ڈالتے ہیں اور وہاں سے اسباب کو عربوں میں بہر کنڈر کھنبایت میں

کھنبایت کی روایت

چار گھڑی میں برہان پور میں پہنچ جاتے۔

جب شنواز خاں ملک غیر سے لڑنے گیا ہے تو آدم خاں حبشی و جادو رائے و بالورائے کانٹیہ
اور دارام اور چند اور امرا نظام الملکی ملک غیر سے جدا ہو کر شنواز خاں پاس آئے تھے
غیر کی شکست کے بعد عادل خاں کی ملازمتوں سے اور ملک غیر کے فریب سے انہوں نے
بادشاہ کی دولت خواہی ترک کی۔ غیر نے آدم خاں سے قرآن کی قسم کھا کر اس کو واپس کا دیا
اور فریب سے پکا کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا۔ اور پھر مارڈالا۔ بالورائے کانٹیہ اور دارام
عادل خاں کی سرحد میں گئے۔ عادل خاں نے ان کو اپنے ملک میں راہ نہ دی۔ چند روز بعد
بالورائے کانٹیہ کو ایک دوست نے فریب دیکر مارڈالا۔ غیر نے دارام سے لڑنے کے لئے لشکر بھیجا
اور دارام نے اس کو شکست دی۔ اور وہ مع اہل عیال شاہجہاں پاس چلا آیا۔ بڑا مصعب پایا۔

جہانگیر نے اپنی مدت عمر میں فیصلہ کا شکار نہیں کیا تھا اور اس کو ولایت گجرات کے دیکھنے اور
دریائے شوز کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قراولوں نے جاگزیل ہائے صحرائی کو دیکھ کر
شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اس کے دل میں آیا کہ احمد آباد کی سپہ اور سمندر کا تماشا دیکھنے اور
مراجعت کے وقت کہ ہوا گرم ہوگی اور فیصل کے شکار کا موسم ہوگا۔ اس شکار کو کر کے دار الخلافہ
میں آئے۔ وہ ماٹھوسے ماہ آباد میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل۔ طے کر کے یکم دی کو
تال جسوڈ (جسود) میں پہنچا۔ اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ ہائے خدمتی رو ہو چھلی
کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو چھلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً رو ہو چھلی کا کہ ہندوستان
میں سب قسم کی مچھلیوں میں بہتر ہے۔ اور گیارہ مہینے سے باوجود تلاش کے
اس کو یہ مچھلی بھی ہاتھ نہ آئی تھی اسے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک
گھوڑا انعام دیا اگرچہ گجرات کی حد اماند (دانا داصل میں دودھ ہے وہاں سے مالوہ و گجرات
کی راہیں جدا ہوتی ہیں) سے شروع ہوتی ہے مگر کل خیزوں میں صبح اختلاف ظاہر ہوتا ہے۔ صحرا اور
ہے زمین اور ہے آدمیوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو راہ
میں جنگل نظر آتے ہیں ان میں درخت میوہ دار مثل اٹھ و مکھنی و تمبر ہندی کے لگے ہیں

امرا و کن کا غیر سے لڑنا

جہانگیر کا سفر گجرات

جس کی قیمت ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھے از انجملہ ایک لکھ لکھ گیا رہہ متقال کا تھا وہ ایک فرنگی
 اجمیر میں بیچنے لایا تھا۔ دو لاکھ روپیہ قیمت مانگتا تھا۔ اور جوہری اوس کی اسی ہزار قیمت آسکتے
 تھے اس واسطے اوس کا سودا نہ بنا۔ اولٹا لے گیا۔ جب وہ برہان پور میں آیا تو مہابت خاں نے
 اوسے ایک لاکھ روپیہ کو خرید لیا۔ بعد ازاں راجہ بہار سنگھ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور
 قدرے جواہر مرصع آلات پیش کش میں گذرانے ایسے ہی داراب خاں پسہ خانہ خاں و
 سردار خاں برادر عبداللہ خاں و شجاعت خاں عرب دیانت خاں و شہباز خاں و معتد خاں
 بخشی داود ارام کہ نظام الملکی سرداروں میں معتد تھا اور شاہزادہ خرم کے قول پر آیا تھا
 اور دولت خواہوں کی سلک میں تنظیم ہوا تھا اور اور الٰہی بہ ترتیب منصب ملازمت کی
 بعد ازاں عادل خاں کے وکلاء میں بوس ہوئے پہلے اس سے شاہزادہ خرم کو فتح رانا کی
 جلد میں منصب بست ہزاری وہ ہزار سوار مرحمت ہوا تھا اور جب دکن کی تسخیر کے لئے روانہ
 ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا۔ اب اس شائستہ خدمت کے جلد میں منصب
 ہسی ہزاری و بیس ہزار سوار اور خطاب شاہجہاں عنایت ہوا۔ اور حکم ہوا کہ تخت کے
 نزدیک ایک صندوق بچھائی جایا کرے اوس پر وہ بیٹھا کرے۔ اسی شہزادہ کے حال پر
 یہ خاص عنایت ہوئی۔ خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی۔ اور پچاس ہزار کا خلعت
 عنایت ہوا۔ نور جہاں نے بھی شاہجہاں کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ روپیہ خرچ کیا
 شاہجہاں نے دو لاکھ روپیہ کی پیش کش اپنی والدہ نور جہاں کو دی اور ساٹھ ہزار روپیہ اولاد
 ماؤں کو نذر کیا اور اوس کی نذروں میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نذریں قبول ہوئیں۔ غرض
 بائیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اوس کا نذروں میں خرچ ہوا۔

جہانگیر نے سنا تھا کہ خلفا بنی عباس بعد ادی کبوتروں کو نامہ بری سکھاتے تھے بادشاہ
 نے بھی کبوتر بازوں کو حکم دیا کہ کبوتروں کو یہ کام سکھائیں۔ ان کبوتر بازوں نے چند جوڑے
 ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں ماندوسے وہ پرواز کرتے۔ اگر بارش کی کثرت ہوتی تو
 دوپہر میں اور نہیں ڈیڑھ پہر میں اور اگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض کبوتر

کبوتروں کی نامہ بری

پیش کش بھی۔ غرض جاگیر کے پاس دکن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں۔

جب صوبہ دکن کی مہمات سے شاہزادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو ہزار و خاندین احمد نگر کی صاحب صوبگی سپہ سالار خانخاناں کو سپرد ہوئی۔ اور اس کے بیٹے شہنواز خاں جو حقیقت میں جوان خانخاناں تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالاگھاٹ نظام الملکی کے انتظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا۔ اور ہر جاوہر محل میں جاگیر پر معتبر آدمی مقرر کئے گئے غرض یہاں کا بندوبست جیسا کہ لالہ اور مناسب تھا کیا گیا۔ جس قدر شاہزادہ خرم پاس تھا اس سے تیس ہزار سوار و سات ہزار پیادے برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ پچیس ہزار سوار و ہزار توپچی ہمراہ لیکر شہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔

۱۱۔ سوال۔ بادشاہ کو بادشاہ کی خدمت میں وہ حاضر ہوا۔ آداب کورنش و زمین بوس کے بعد اس کو بادشاہ نے بھر دو کہ پر طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کر اس کو گلے لگایا۔ جس قدر ادب و فروتنی میں وہ زیادہ مبالغہ کرتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا۔ باپ نے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھے کا حکم دیا۔ شاہزادہ نے ہزار اشرفی و ہزار روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ برسم تصدق کے پیش کیا۔ چونکہ وقت اس کا مقتضی نہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیش کش رو برو کرتا۔ صرف فیل سرناک کو کہ عادل خاں کے فیلوں کی پیش کش کا سر حلقہ تھا اور صندوقچہ جو اہر نفیس کو اس وقت نذرین گذرانا۔

بعد اس کے بخشیدل کو حکم ہوا کہ امرا جو شاہزادہ کے ساتھ آئے ہیں بترتیب منصب ملازمت میں آئیں۔ اول خاں جہاں نے سعادت ملازمت سے سرفرازی پائی اور اس کو بادشاہ نے اوپر بلا کر قدمبوسی کی دولت سے ممتاز کیا ہزار مہر و ہزار روپیہ و صندوقچہ جو اہر اور مرصع آلات سے بھرا ہوا پیش کش میں دیا۔ اس کی پیش کش سے بادشاہ نے پینتالیس ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد ازاں عبداللہ خاں آتاں بوس ہوا سو مہر نذر دیں پھر مہابت خاں زمین بوس ہوا۔ سو مہر و ہزار روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گزہ جو اہر و مرصع آلات کی پیشکش میں دی

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراووں نے چارشیروں کو گھیرا تھا۔ میں اپنے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا جب شیر نظر آئے تو فوراً جہاں نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیروں کو بندوقوں سے ماروں میں نے کہا کہ اچھا اُس نے دو شیروں کو بندوق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو دو تیر مار کر نیچے گرایا۔ ایک لپکا مارنے میں ان چاروں شیروں کا قالب جان سے خالی کیا۔ ایسی تفتنگ اندازی اب تک دیکھنے میں نہیں آئی تھی کہ ہاتھی کے اوپر سے عاری کے اندر سے چھ تیر پھیکے جن میں سے ایک خطانہ کرے۔ چار درتدوں کو ہلنے اور لوٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس کماتاری کے جلد میں ایک ہزار اشرفی نثار کی اور ایک جوڑی بچھی الماس قیمتی ایک لاکھ روپیہ کی نور جہاں کو مرحمت کی۔

شروع سال میں سید عبداللہ خاں بارہ شاہنژادہ خرم کی عرضداشت لیکر بادشاہ کی خدمت میں آیا اس میں لکھا تھا کہ عادل خاں وغیرہ اور دکن کے اور سرکشوں نے اطاعت و عہدیت اختیار کی اور اپنی تقصیرات کے عذر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور قلعوں کی کھینیاں جن پر عنبر متصرف تھا ملازمان شاہی کو حوالہ کیں۔ اور جو ولایت کہ ہاتھ تلے سے نکل گئی تھی وہ اولیائے دولت کے تصرف میں آئی۔ مفیدین جو استکبار کا دم بھرتے تھے عجز و نیاز سے انکسار اظہار کر کے باج سپار اور خراج گزار ہوئے۔ جہانگیر بہ شرفہ سکر نہایت خوش ہوا اور شاد دیا نے کے نقائے بچوائے۔ سید عید اللہ خاں کو سیف خاں کا خطاب دیا اور شہزاد کے لئے ایک لعل بے بہا بھجوا یا۔ اور عادل خاں کے نام فرمان جاری کیا جس میں یہ شعر جہانگیر نے اپنا طبع زاد لکھا تھا۔

شدی از التماس شاہ خرم بفرزندِ بامشورِ عالم
اس فرمان کے آنے پر عادل شاہ نے افضل خاں اور بکر جیت کے ہاتھ ڈیڑھ لاکھ من اور دو لاکھ روپیہ کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس پندرہ لاکھ روپیہ کے پیش کش بھیجے۔ اور سفیروں کو دو لاکھ روپے دئے۔ قطب الملک نے بھی اسی قدر روپیہ کی

نور جہاں کا شیروں کا شکار کرنا۔

دکن کے باب میں موصداشات شاہنژادہ خرم و عادل خاں حاکم بنگالور۔

بادشاہ نے جن کی معمولی نذرین خرم کو اور اور امراء کو معاف کر دیں۔

جماگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور خراجوں میں تنباکو کا استعمال فساد پیدا کرتا تھا اس لئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے بھائی شاہ عباس نے بھی تنباکو کے ضرروں پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے۔ خان عالم جو میرا چلی شاہ ایران پاس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مداخلت پر نہ بے اختیار تھا علی سلطان اچلی شاہ ایران نے اپنے بادشاہ پاس عرضداشت یہ بھی کہ خان عالم تنباکو کے بدن ایک قم نہیں رہ سکتا تو اودکی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے رسول یار میخو اہد کبہ اظهار تنباکو من از شمع و فارو شن کم بازار تنباکو اس بیت کے جواب میں خان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا۔

من بیچارہ عاجز بودم از اظهار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد بازار تنباکو ہندوستان میں امریکہ سے تنباکو آیا تھا۔ اطبانے اس کے احوال کی تشخیص و تجویز کر کے اس کی دودکشی بطور مہود بعض امراض کے لئے مناسب جانی۔ رفتہ رفتہ وہ سب ہی طبائع کا مرغوب ہوا اور اس کا بیج جو ممالک ہند میں بویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اس کی حاصلات کو اور اجناس پر تقویٰ ہوا۔ عہد جماگیر میں اس کا زیادہ رواج ہوا۔ اس کی دودکشی کے آرزو مند بہت آدمی ہوئے۔ اور سب ماکولات و مشروبات پر اس کو تقدم ہوا اور معانوں کے لئے حاضر اور اخلاص مندوں کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اس کی لوگوں کو ایسی عادت ہو گئی کہ اس کا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہوتا تھا وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا تر ہو اور نرخ اس کا گراں تر ہونے

بسیار کیسہ خواہش ازدل و جان کیاب کسے بود کہ اور اکم خواست اس کے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں۔ وہ انسان کی دولت کے ایک حصہ کو آگ لگاتا ہے۔ پیر الماخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حصہ پتا جماگیر کا ہونٹ کھاتا

جہاں گیر باقی کا شکار کبھی نہیں کھیلا۔ اس کو آبی جانوروں کے مارنے کا شوق ہوا۔

جب پادشاہ کے جب وخواہ پر دینے لشکر دکن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اس کو الہ آباد کا صوبہ کیا
شاہزادہ خرم کو اس کی جگہ مقرر کیا اور اس کی پشت گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا۔ جبکا اوپر
میاں ہوا۔ شاہزادہ خرم نے آپ زبرد اپر پہنچنے سے پہلے علای افضل خاں وراجہ کرماجیت
کو نظام الملکی و عادل خانی و کلا کے ساتھ جو اس پاس حاضر تھے ملک غبر و عادل خاں پاس
بطریق سفارت بھیجا اور ان کو فرمان لکھا جس میں تمہید و وعدہ و وعید کے اور یہ اشعار لکھے کہ
دو شعلہ زیک شمع دارم بچنگ یکے نور صلح دیکے نار جنگ
بود نور صبح شبستاں فروز و لے نار جنگم بود خانہ سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خاں پاس دو نو جائیں۔ عادل خاں نے جبہ آئے اطاعت قبول کی
اور بعض محال جو بادشاہی لشکر سے اس کے ملازموں نے چھین لئے تھے واپس حوالہ کرنے
کا وعدہ کیا اور غبر کو بھی حکم کی انقیاد کی باب میں مہیا کہ لکھنا چاہئے تھا اس نے لکھا
اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدم بیگانہ افیدی افغان جو دولت خواہ و
فرمانبردار تھا اور کتل خیر کی راہداری اس سے تعلق رکھتی تھی تھوڑے توہم سے اس نے
اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراوٹھایا اور ہر تھا نے میں اپنی
جماعت کو بھیجا۔ جہاں وہ خود اور اس کے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے
سبب قتل و غارت کیا ایک خلق کثیر کو اس نے ضائع کیا۔ اس نے عقل افغان کے سبب سے
کوہستان افغان کے درمیان ایک دند بچ گیا۔ اس افغان کا بہائی مارون اور بیٹا جلال بدو نو
بادشاہ کے پاس تھے اور بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں مجبوس کیا اور افغانان بچکا نہ بنگا نہ
نے عبد السمحان پر اور خانی عالم کو ایک شہانہ میں مار ڈالا۔ خان عالم کو اس قضیہ کے
چکانے کا حکم ہوا۔

۱۲۔ ربيع الاول ۱۰۳۸ مطابق ۱۰ مارچ ۱۶۲۸ء کو نوروز کا معمولی جشن ہوا۔ شاہزادہ
خرم نے باپ کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اس لئے نذر معاف کیجئے اسلئے

شاہزادہ پر دینے شاہزادہ خرم کو دیا۔

کوہستان و افغانستان کا فساد

نوروز و روزگار و غیرہ

بعض صفات حمیدہ ایسی ہیں کہ وہ مردوں کے لئے نیک شمار کی جاتی ہیں اور ان میں ان کی تعریف ہوتی ہے۔ لیکن عورتوں کے باب میں عیب گنتے ہیں۔ یہ صفات شجاعت و سخاوت کی ہیں۔ غرض یہ بات جمانگیر کی خاطر نشان کی تو وہ بدستور سابق نور جہاں پر مہربان ہوا۔ اور اس روز سے نور جہاں نے غربت کے سبب سے بدوق کا استعمال کیا اور تھوڑے دنوں میں اس کی مشق کر لی۔ آگے اس کے شیر انگلی کا بیان آئیگا۔

جمانگیر لکھتا ہے کہ میرے دل میں آیا کہ ابتدا میں تیرے ایک جو شکار کئے میں اور ان کا شمار کیا جائے اس لئے واقعہ نویسوں و شرفان شکار و قزاقان علم و فعل کو یہ خدمت سپرد کی کہ وہ تحقیق کر کے ہر جنس کے جانور جتنے شکار ہونے میں ان کے مجموعہ کا حال مجھے سنائیں تو انہوں نے مجھے بتلایا کہ میری بارہ برس کی عمر ۱۸۷۰ء میں تھی اس سال سنہ میں پچاس برس کی عمر ہے اس مدت میں میرے ۲۸۵۲۳۳ شکار ہوئے ہیں اور ان میں سے ۱۷۱۶۷ شکار خود بدوق وغیرہ سے میں نے مارے ہیں جنکی تفصیل یہ ہے۔

۸۸۹	ریچھ پیتھ - لومڑی - اود بلاؤ کفار	۸۶	شیر
۱۷۷۰	سیاہ ہرن چکارہ پھیل - بڑ کوہی وغیرہ	۳۵	مساگون
۲۱۵	قون و آہوے سرقہ	۹	نیل گلبے
۳۶	کاومیش صحرائی	۶۸	بھیر پے
۲۶	زنگ	۹۰	سور
۱۰۲	ارغلی	۲۲	قون کوہی
۲۳ ۳۸۹۱	خرگوش	۶ ۳۱۷	گورنر

کل میزان چوپایوں کے شکار کی ۳۲۰۳

۷۹	نیلو از چند قوطان پیش جوز	۱۰۳۶۸	کوتبر
۱۵۰ ۶۲۹	مرغابی	۲۵ ۲۸	ایائل
۱۷۱۶۷	میزان کل	۱۳۹۵۸	میزان کل

جوان طبعی کے اوس نے اپنے ہمراہیوں کی جماعت کو حکم دیا کہ نصیر کی قبر پر لکڑیاں ماریں
میں بھی جب اُس کی قبر پر گیا تو کئی لائیں اوس کی قبر پر ماریں۔ اور اپنے ہمراہیوں سے کہا کہ وہ
بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اوس سے تسکین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ اوس
کی قبر کو پھاڑ کر اُس کے ناپاک اجزا کو آگ میں ڈال دیں۔ لیکن پھر مجھے یہ خیال آیا کہ آتش تو
انوار الہی میں سے ایک نور ہے حیث ہے کہ اس کا جسم کیفیت اس جو ہر لطیف کے ساتھ آلودہ ہو
مبادا اس جلانے سے اُس کے عذاب میں تخفیف ہو اُس لئے میں نے حکم دیا کہ اس کے فرسودہ
استخوانوں کو مع اجزاء خاک شدہ کے دریا، انہر، باد میں بہا دیں۔ ایام حیات میں طبیعت میں
حرارت غالب تھی ہمیشہ پانی میں پڑا رہتا تھا۔ اب ایک سو بیس برس بعد یہ واقعہ پیش آیا کہ
اوس کے اجزاء فرسودہ بھی پانی میں ل گئے۔

کہتے ہیں کہ شکار گاہ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ نور محل ہمراہ تھی۔ قراول اعظم بارہ میں ایک بڑا
قوی ہیکل شیر گیر کر لائے تھے۔ بادشاہ پر خواب متاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا۔ بندوق
خاصہ فیکہ روشن کے ساتھ مسند خاص پاس رکھی ہوئی تھی۔ دو محل مع دو تین خواص کے برسم
پرستاروں کے بادشاہ کے اطراف میں بیٹھی ہوئی تھیں اس اثنا میں بارہ سے شیر دھاڑتا ہوا
باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی تعید رہتی تھی کہ سلاطین ہندوستان کی پردیگان حرم
اور پرستاران خاص سواری اسپ و تیر و تفنگ اندازی میں مشق کیا کریں۔ نور جہاں اس فن
سے عاری تھی۔ جو ہیں شیر دور سے محل کلاں کی نظر میں آیا تو اُس نے بندوق جھک کے
شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اوچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
شیر کے دھاڑنے اور بندوق کی آواز سے جاگا اور شیر کو پٹا ہوا دیکھا اور رانی کو دیکھا کہ خوشی
خوشی بندوق ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور نور محل لرزاں و ترساں گریزاں ہے بادشاہ نے رانی
کلاں کو آفریں کر کے گلے لگایا۔ اور اوس پر مہربانی زیادہ کرنی شروع کی اور نور جہاں کو
تشبیح کی اور اوس پر توجہ کم کی۔ والدہ نور جہاں فراست و عقل میں عورتوں میں ممتاز تھی
اوس نے تدبیر و تمہید سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ

شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکاروں کا حساب بارہ برس کی عمر میں لکھا گیا

اجیر سے ماندو ۵۹ کوس ہے اس فاصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دو روز میں طے کیا ۶۷ کوچ اور
 ۸ مقام۔ ان ۶ کوچوں میں بحسب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو تالابوں
 اور ندیوں اور نروں کے کنارہ پر واقع ہوتیں۔ ان میں درخت و میوہ کثرت سے
 ہوتے خشناس زار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کوچ و مقام میں شکار نہ ہوتا مجھے اس
 سفر میں ذرا امکان نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ ماندو کا حال
 بادشاہ لکھتا ہے کہ ماہوہ کی سرکاروں میں ماندو مشہور سرکار ہے اس کی جمع ایک کر ڈرا دنیس
 لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ وہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں
 برپا و ہر جا ہیں ان میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۲۴۔ کوئیں ان عمارتوں کی میر کو گیا اول
 جامع مسجد میں گیا۔ سلطان ہوشنگ غوری نے اس کو تعمیر کیا تھا تو اس کی تعمیر پر ایک سو اسی
 سال گزر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج ہی راج اوکو بنا کے اٹھے ہیں۔ یہ عمارت بڑی
 عالیشان ہے۔ سازی تراشیدہ سنگوں سے بنی ہے۔ پھر حکام خلیجہ کے مقبرہ میں گیا وہاں دوسرا ابدوار
 نصیر الدین ابن غیاث الدین کی قبر بھی تھی یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت نے اپنی باپ غیاث الدین
 کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دو دفعہ زہر دیا۔ باپ پاس زہر مہرہ تھا اس سے
 اس نے دفع کیا۔ تیسری مرتبہ شربت کا پیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ہاتھ سے باپ کو دیا اور کہا
 کہ اس کو آپ پیجئے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیٹا میرا مرنے کا ہوتا ہے تو اول زہر مہرہ کو اپنے بازو
 سے کھول کر اس کے آگے ڈال دیا اور خاقیے نیاز کی درگاہ میں عجز و نیاز کے ساتھ یہ
 زبان پر لایا کہ اے خدا میری عمر اب اسی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں نے دولت و عشرت
 و کامرانی سے گزارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی اب میرا باز پس کا زمانہ ہے
 امیدوار ہوں کہ نصیر سے میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اہل مقدور پر
 حساب کر کے اس سے باز خواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت کے پیالہ کو بالکل پی
 گیا اور جان آڑیں کو جان سپرد کی۔

مشہور ہے کہ جب شیر خاں افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا باوجود

قصد سے مشرق کو جائیں تو فیل دندان دار پر سوار ہوں اور اگر مغرب کی جانب تو سپیکنگ
پر۔ اور اگر شمال کی جانب تو پالکی اور سنگاس میں۔ اور اگر جانب جنوب میں تو تھیں سوار
ہوں۔ جہانگیر ۵ دن کم تین سال اجیر میں رہا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ اجیر اقلیم دوم میں ہے
جو اس کی قریب۔ اعتدال ہے۔ مشرق میں دار الخلافہ اگر وہ شمال میں قصبہ جلی جنوب
میں صوبہ گجرات۔ مغرب میں صوبہ ملتان و دیبال پور۔ یہ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس
زمین میں بدشواری پانی نکلتا ہے۔ کشت کار کامدار بارش اور تر زمین پر ہے۔ اوسکے
زمانہ میں اعتدال ہوتا ہے اوسکا تابستان اگر وہ سے ملائم ہے۔ اس صوبے ۸۶ ہزار
سوار اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کارزار کے وقت نکلتے ہیں۔

بادشاہ اجیر سے منزل بمنزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا۔ کشتیاں اس کے ساتھ
چھکڑوں میں لدر کھلتی تھیں۔ جہاں کہیں تال جھیل دریا آتا تو ان کشتیوں میں بیٹھ کر
آبی جانوروں کا شکار کھیلتا۔ جب راہ میں وہ اوڑے پور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی ملازمت
میں آیا۔ نذر دی خلعت پایا۔ قلعہ رنخنبور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو مدت کے مقید تھے
رہا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی درازی ولایت
کرنا کی انتہا سے ولایت بانسوال تک ۲۵۵ کوس اور عرض اس کا پر گنہ چندیری سے پر گنہ
نذر بار تک ۲۳۰ کوس اس کے مشرق میں ولایت مانڈو و شمال میں قلعہ تر و جنوب میں
ولایت بکلانہ غرب میں صوبہ گجرات و اجیر۔ یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے
پانچ دریا سوا، نروں و ندیوں و چشموں کے اسمیں جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گوداوری
بیمبا۔ کالی سند۔ نیرا۔ زبدا۔ ہوا اس کی اعتدال کے قریب ہے۔ اس ولایت کی زمین
اپنی اطراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ دہار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں و دفعہ انگو
لگتے ہیں اس کی کشاورز و حرفہ بے صلاح نہیں رہتے۔ اس ولایت کی جمع ۲۴ کڑوڑ ستر
لاکھ دام ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین سو کئی سوار اور چار لاکھ
ستر ہزار تین سو بیس ایک سوز پنجر فیل کے ساتھ نکلتے ہیں۔

جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے

لکھایا وہ مرگئی۔ اور جن کتوں نے اس گائے کا گوشت کھایا وہ دیں نہیں رہے۔ غرض ہندوستان کا کوئی ملک اس دیاتے خالی نہیں با۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ بڑی بڑی عرب کے آدمیوں کی زبانی اور توارخ سے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں اپنا رخ نہیں دکھایا۔ اس کا سبب دانائے حکیموں سے جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتایا کہ دو سال سے خشکی ہے اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے۔ بعض نے یہ کہا کہ خشکی و کمی بارش کے سبب ہے ہوا میں بغوث پیدا ہوئی اس سبب یہ حادثہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور پر حوالہ کیا اعلیٰ علیہ السلام نے تقدیرات الہی پر گروں کھنی چاہئے۔ چہ کند بندہ کہ گردن نہ نمد زماں را۔

گو توالی کے چوتھے کے حوالی میں خزانہ شاہی تھا اس میں سے چوروں نے روپیہ چرایا چند روز کے بعد سات چور پکڑے آئے۔ ان چوروں کا سر غنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا۔ اور کچھ مسروقہ روپیہ بھی ملتا آیا۔ بادشاہ کے دل میں آیا کہ چوروں نے چوری میں بڑی دلیری کی ہے ان کو بڑی سزا دینی چاہئے۔ ہر ایک کی سیاست فاس کی گئی۔ نول کو ہاتھی کے پانوں تلے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں فیصل سے جنگ کروں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا۔ ایک فیصل بدست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خنجر دیکر اس کے روہر کو یکا چند مرتبہ فیصل نے اوسکو گرایا مگر ہر مرتبہ اس متور پیاک نے باوجودیکہ وہ اپنے رفیقوں کی سیاست دیکھ چکا اپنے پانوں جہاں کو سنڈ میں ایسے مردانہ خنجر لگائے کہ ہاتھی نے اُس پر حملہ کرنے سے منہ پھیر لیا جب بادشاہ نے اوسکی دلیری و مردانگی مشاہدہ کی تو حکم دیا کہ اوسکے احوال سے خبردار رہیں تھوڑے دنوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر بھاگ گیا۔

یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی اوسکو گرفتار کر کے پھانسی دیدی سعدی نے یہ رنج کہا ہی کہ
عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

روزہ شنبہ غزوہ واقعہ کو اجمیر میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہو کر نکلا جس میں چار گھڑے تھے ہوئے تھے اس نے حکم دیا کہ اکثر امارتھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں۔ شام کو موضع دیورائی میں پونے دو کوس چکر آیا۔ اہل ہند نے یہ منظر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک گیرمی کے

خزانہ شاہی میں چوروں کی چوری

بادشاہ کا فرنگی رتھ میں سوار ہونا۔ اور اجمیر کا بیان

کہ اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اہر خانہ خاصہ میں الماس نہایت عمدہ جمع ہو جائے گی
 گیارہویں نوروز اول ربیع الاول ۱۰۲۵ سنہ مطابق ۱۰ مارچ ۱۷۱۶ء حیدر علی خان نے
 پادشاہ پاس احمد نگر کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبداللہ خاں صوبہ دار
 نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گھر سے پیادہ یا نہایت نفعت کے ساتھ بلایا اور نہایت
 امانت کی پادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خاں جا کر عبداللہ خاں کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر
 گھوڑے پر سوار کر کے لائے عبداللہ خاں کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو احمد آباد سے چھپا دیا
 خود روانہ ہوا۔ دیانت خاں سے رستہ میں ملا وہ بزور اس کو گھوڑے پر سوار کر کے بادشاہ
 کے روبرو بلایا۔ بادشاہ نے اس کو بے منصب کیا اور مجرا ممنوع فرمایا پھر مرزا خورم کی سفارش
 سے قصور معاف ہو گیا۔

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان کے بعض مقام میں و بے عظیم پھیلی پرگنات
 پنجاب سے اس کا ظہور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس وباء سے بہت ہندو مسلمان تلف
 ہوئے پھر وہ سر ہند میں آئی اور میان دو آب میں دہلی اور اسکے اطراف تک پہنچی۔ بہت
 سے دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک چوہا نکلتا۔ وہ سوراخ
 سے مدھوشانہ نکل کر درو دیوار سے سر ٹک پٹک کر مر جاتا۔ اگر اس چوہے کے مرتے ہی اطمینان
 اپنا گھر بار چھوڑ کر صحرا و جنگل میں چلے جاتے تو اون کی جان سلامت رہتی اور نہیں تھوڑے
 عرصہ میں تمام آدمی اس وبیہ کے صحرائے عدم میں چلے جاتے۔ اگر کوئی میت یا اس کے مال کو
 ماتھے لگاتا تو جاں بربت ہوتا۔ اس وبا کا اثر ہندو پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھروں میں دس دس
 بیس بیس آدمی مر جاتے ان کی بدبو سے ہمسایہ عاجز آ جاتے محلہ کو چھوڑ دیتے۔ گھر کے گھر
 تیتوں سے بھرے پڑے متعل رہتے۔ جان کے خوف سے کوئی اون کے گرد نہ جاتا کہن و فن
 کی فرصت نہ تھی مرگ انبویہ خشنہ دارد پر عمل تھا۔ پرستہ و باتم کی رسم متروک تھی۔ کاشمیر میں
 اس وبا کی شدت عظیم ہوئی یہاں تک نوبت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک درویش نے
 گھاس پر غسل دیا تھا۔ دوسرے روز درویش مر گیا۔ جس گھاس پر غسل دیا تھا اس کو جس گائے نے

الماس ہوتا ہے اس پر بہت ریزہ پرند جانور پیشہ کی قسم کے جس کو ہندی میں جھنگیا کہتے ہیں
 ڈھیروں جمع ہو جاتے ہیں رودخانہ کے طول میں جہانتک جاسکتے ہیں دیکھ بھال کر
 وہ لوگ گورابوں (جن سوراخوں میں پانی ہو) کے اطراف کو سنگ چین (انکے گرد تھر لگاتے
 ہیں) کرتے ہیں پھر بیل (کدال) اور کلندان (پھاوڑے) سے گورابوں کو گز ڈیڑھ گز نیچے
 لیجا کر ان کے گرد کھودتے ہیں جو سنگ ریگ ریزہ نکلتے ہیں ان میں تلاش کر کے چھوٹے بڑے
 الماس نکالتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ پارچہ الماس ایسا ہاتھ لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ
 اس کی قیمت ہوتی ہے۔ اس ولایت اور اس رودخانہ پر ایک ہندو زمیندار درجن سال
 متصرف تھا ہر چند صوبہ بہار کے حکام اس پر فوج کشی کرتے تھے مگر بسبب اہموں کے استحکام
 اور جنگلوں کی کثرت کے دو تین الماس لے کر قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر
 چھوڑ دیتے تھے جب صوبہ مذکور میں ظفر خاں کی جگہ ابراہیم خاں مقرر ہوا تو جہانگیر نے رخصت کے
 وقت اس سے کہا کہ ان زمین کو درجن سال کے تصرف سے نکالنا چاہئے۔ ابراہیم خاں مجرد
 اس ولایت میں آنے کے جمعیت کے ساتھ زمینداروں کے سر پر چڑھا انہوں نے بدستور سابق آدمی
 پہنچ کر چند الماس کے دانوں اور چند ہاتھیوں کے دینے پر عہد و پیمان کرنا چاہا مگر خاں مذکور اس پر
 راضی نہ ہوا۔ تیز و تند اس کی ولایت میں آیا پہلے اس سے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع
 کرے راہبڑوں کو پیدا کیا اور ایلغار کر کے پیچر کوہ درہ کو کہ اس کا مسکن تھا محاصرہ کر لیا
 اور درجن سال کے نقص میں آدمیوں کو پہنچا تو اس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ
 پایا جن میں سے ایک اسکی ماں تھی اور دوسری اسکے باپ کی بیویوں میں سے تھی ان کو اسکے
 بھائیوں میں سے ایک بھائی کو پکڑ لیا۔ اور تلاشی لیکر میرے جو اس کے پاس تھے
 لے لیے اور پیش ہاتھی بھی ہاتھ لگے اس خدمت کی جلد میں ابراہیم خاں کا منصب رہنماری
 ذات و سوار مرحت ہوا۔ اس زمانہ سے یہ ملک اور رودخانہ بادشاہی تصرف میں
 ہے۔ اور اس رودخانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس پہنچ دیتے
 ہیں۔ ایک الماس کلان ایسا پہنچا گیا۔ جس کی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اس احتمال ہوا ہے کہ

دوروز میں اپنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فیضانِ مست اور جوانانِ جنگ پرست کو آراستہ کیا۔ تیسرے روز نالہ پر لڑائی شروع ہوئی۔ ضرب گولہ و تفنگ و صدمہ بان اور تیر سے دہکنوں کے بہت سے سردار بے سرو پا ہوئے نشیب و فراز اور تنگی راہ سے اُن کے اہل فوج کام ایسا تنگ ہوا کہ بہت سوار اور پیادے ایک دوسرے پر قطار پر قطار گرتے تھے جو پانی میں بہنس باتے تھے اُن کی اصل کے سوار کوئی دستگیری نہ کرتا تھا جو گھوڑا دلدل میں بہنستا تھا اُس کا راکب خلاصی کو عطیہ الہی جانتا تھا۔ جو تیر پہچی اور تازی گھوڑوں کے لگتا تھا وہ چکر لہا کر چار یا پوتا تھا اور اپنے سوار دو پا کو نیچے ملتا تھا۔ جو فوج دہکنوں کی کمک کو عقب سے آتی تھی وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پھر جاتی تھی بادشاہی فوج مردوں نیم جاں زندوں کو روندتی ہوئی نالہ پر آئی۔ غنبر اپنے دلاوروں کو لیکر بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لیے کھڑا ہوا اور ایسا لڑا کہ ایک دفعہ لشکر شاہی میں زلزلہ اُس نے ڈال دیا اور قریب تھا کہ بادشاہی لشکر کی فتح نمایاں نہریت بن جائے۔ مگر شہ نواز خاں اور یاقوت خاں سیل رواں کی طرح غنبر کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستمانہ کام کے کہ غنبر کو ناپا فرار دولت آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت ہاتھی و گھوڑے اور تین سوانٹ بان اور کارخانجات کے بار سے لدے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ آئے۔ بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب اور رنگ آباد کھلاتا ہر تعاقب کیا۔ تین روز تک اُس کو خوب لوٹا اور غارت کیا اور پھر امن دیا۔ بعض سببوں سے بادشاہی لشکر نے مراجعت کی شہ نواز خاں و یاقوت خاں مع کل امیروں کے عنایتِ شاہی کے مورد ہوئے۔

تیسری خبر ولایت کو کمرہ کی فتح اور کانِ اہماس ہاتھ آنے کی تھی۔ ابراہیم خاں کی حُسن سعی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کمرہ صوبہ بہار و پٹنہ کے توابع سے ہے۔ اس میں ایک رو د خانہ جاری ہے جس میں ایک ویش خاص سے اہماس نکالتے ہیں اور نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے۔ تجر بہ سے دریافت کیا ہے کہ جس دنوں میں گورابوں و آب کندوں میں پانی کم ہوتا ہے تو جس گوراب میں

ولایت کو کمرہ کی فتح اور کانِ اہماس ہاتھ آنا

ترجمہ کرے اور تحت اللفظ معنی پر ایک حرف زیادہ مکرے اور اصلاح شرح و بسط و شان نزول کا میقہ نہوا اور جب تمام ہو جائے تو اپنے فرزند کے ہاتھ پہنچے۔

دوسری خبر خانناں کے بیٹے شہنواز خاں کی فتح اور عنبر کی شکست عظیم کی ہر جس کا محل میان یہ ہے کہ جن نوں میں خانناں کی طرف سے شہنواز خاں بالاپور برار میں سردار فوج تھا تو یا قوت خاں آدم خاں اور ایک جماعت امرادکن کی اور جہ دوراے اور بابو کاٹھ ملک عنبر سے رنجیدہ اور برگشتہ ہو کر شہ نواز خاں پاس آئے شہ نواز خاں اُن کے آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان بے ہمتوں کے مزید اعتبار کے لیے اور دور و نزدیک کے فدیوں کے کان میں مرزہ تقویت کے پہنچانے کے لیے اُس نے شادیاں بچوائے کا حکم دیا عنبر سے لڑنے کے لیے لشکر و توپخانہ لیکر سوار ہوا۔ محل دار خاں یا قوت خاں آتش خاں ولد دلاور خاں کو امرائے نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم افروز اور توپخانہ دشمن سوز کو بطریق ہر اول عنبر کی اُس فوج کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو محالات میں مورخ کی طرح پرانگندہ تھی۔ اور پرگنات بادشاہی سے تحصیل زر کرتی تھی۔ دکنی سب طرف سے فراہم ہو کر بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقابلہ کرتے ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے عنبر کے سینہ و جگر میں غیرت کی آگ روشن ہوئی۔ وہ خود بڑی شان و دید بہ سے لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور توپخانہ آتش با اور پیادے بشمار لیکر دولت آباد سے شہ نواز خاں کی فوج سے مقابلہ کرنے کے قصد سے آیا ان دونوں لشکروں میں چہ کر وہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ ان کے درمیان حامل تھا دکنیوں کے پیگہر کے اطوار سے یا قوت خاں خوب آگاہ تھا اُس نے پیش آہنگی کر کے میدان جنگ کی جائے سہراہ نالہ پر گل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور برقداز و تیر انداز و بہادر دلاور نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کیے اور ان کے عقب میں جا بجا فوج کو ملی کی جماعت مقرر کی کہ وہ گولہائے سوزاں اور بانہا آتش فشاں اور شمشیر ہائے جاں سستاں سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں۔ دکنیوں نے بھی

شہ نواز خاں کی فتح ملک عنبر پر

اور دن کو خاندن خاں نے اس طرف سواری کی جب مخالف اپنے حیوانات کو چرانے لگے اور احد اپنی جماعت کے ساتھ کمین گاہوں سے نکلا کہ یکبارگی ایک گردلے سے ظاہر ہوئی جب اس کی خبر اس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خاندن خاں ہر تو اسے متلاشی و مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خان مذکور کے قزاقوں نے بھی خبر کی کہ یہاں احد اب ہر تو خان احد کے پاس گیا اور جو آدمی کمین گاہ میں تھے اُن کو بھی سرراہ لیکر حملہ آور ہوا۔ دو پہر تک بہت قہقہہ و شکستگی جا اور بیماری جنگل معرکہ جنگ قائم رہا۔ آخر الامر افغانوں کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں وہ گئے اُن کے تین سو کے قریب کام کے آدمی مارے گئے اور سو آدمی قید ہوئے احد دو بارہ اس اپنے محکم جا میں نہ سکا بالضرورت قندھار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے چرخ میں افغانوں کے مقاموں میں جا کر اُن سب کو جلا دیا اور یخ و بنیاد سے اکھیر کر بھیک دیا۔

تال کا کریم کے کنارہ پر ایک سنیاسی فقیرانہ مکان میں ہوتا تھا۔ طائفہ ہندو کے مہاتماؤں میں سے تھا۔ بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی صحبت کی طرف راغب تھا وہ بے تکلف اُس کی ملاقات کو گیا اور بہت دیر تک اُس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھتا ہر کہ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آگاہی و معقولیت سے خالی نہیں ہر اور اپنے آئین کے موافق متہ مات صوفیہ سے خوب واقف ہر اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہر اور طلب خواہش سے ہاتھ کھینچ لیا ہر اس سنیاسی سے بہتر کوئی اب تک اس طائفہ میں نہیں دیکھا۔

بادشاہ نے سید محمد میرہ شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور اُس کو قرآن کی قسم دی کہ تو مجھ سے مانگ اُس نے عرض کیا کہ حضور نے مصحف کی قسم دی ہر وہی مجھے عنایت کیجئے اُس کی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا جو نفاس روزگار سے تہا میر مذکور کو عنایت کیا۔ اور اس کی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلاں تاریخ فلاں مقام میں سید محمد مذکور کو یہ قرآن مرحمت کیا اور سکو حکم دیا کہ مصحف کو نینیس عبارت میں کہ تکلف و تصنع سے خالی ہولناات ریختہ میں ان کا لفظ بلفظ فارسی میں

شراب انگوری سے مزج کرین چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق ہوتا تھا۔ ہر روز کم کرتا جاتا تھا سات سال ہوئے کہ چہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سوا اٹھارہ مثقال ہوتا تھا اب پندرہ برس ہوئے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اُس سے نہ زیادہ ہونہ کم۔ اور رات کو پیتا ہوں روز پنجشنبہ جو میرے جلوس کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شہسوار مہرک سے ہے اور روز مہرک اُس کے لگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب ن ختم ہوتا تو شراب پیتا مجھے یہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو غفلت میں گزاریوں اور منعم حقیقی کے شکر میں تقصیر کروں اور روز پنجشنبہ و روز یک شنبہ کو گوشت نہیں کھاتا پنجشنبہ میرے جلوس کا دن اور روز یک شنبہ پدر بزرگوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اس کو عزیز رکھتا تھا کچھ دنوں کے بعد فلونیا کو ایفون سے بدل لیا۔ اب میری عمر چالیس سال چار ماہ شمس کی اور ۴۴ سال نوماہ قمری کی ہے۔ آٹھ رتی ایفون پانچ گھڑی دن چڑھے اور چھ رتی پھر رات گئے کھاتا ہوں۔

اس سال میں ممالک محروسہ کی اطراف سے فتح فیروز ی اور ظفر بہر زوی کی خبریں آئیں اول اہل اعدا و افغان کا قضیہ ہے کہ مدت دراز سے کوہستان کا بل میں سرکشی و فتنہ انگیزی کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے والد بزرگوار کے زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوس کا دسواں سال ہر ہمیشہ افواج اس کے سر پہنچی جاتی تھی رفتہ رفتہ وہ شکستیں کھاتا اور پریشانیوں اٹھاتا اُس کی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا۔ دوسرا حصہ متفرق ہوتا چرخ میں کہ اُس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں ہا اُس کے اطراف کو خاندوراں خاں نے محاصرہ کیا اور درآمد و برآمد کی راہیں بند کیں۔ جب اُس کے پاس حیوانات کے لیے گھاس اور خوراک نہ رہی تو راتوں کو اپنے مویشی کو پہاڑ کی ترائی میں چراتا تھا اور خود بھی اس نے آتا تھا کہ درآمدی اُس کی ہمراہی کریں خاں دوراں خاں کو یہ خبر پہنچی تو سرداروں کی ایک جماعت کو اور تجربہ کار آدمیوں کو ایک معین شب میں تعین کیا کہ حوالی چرخ میں جا کر کین میں بیٹھیں یہ جماعت جاگرات کو پناہ گاہوں میں پنہان ہوئی

اطراف

در بیا ریش مضرت اندک نیست در اندک و منفعت بسیار است
 بہت مبالغہ کر کے شاہزادہ خرم کو شراب پلائی میں نے پندرہ برس کی عمر تک شراب نہیں پی تھی
 لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور راناؤں نے اور اطفال کے علاج کی تقریب
 کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بقدر ایک تولہ کے گلاب آب میں ملا کر کھانسی
 کے دور کرنے کے لیے مجھے پلایا تھا۔ ان دنوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان یوسف زئی کے
 دفع کرنے کے لیے گیا تھا۔ تو قلعہ اٹک میں کہ آب نیلا کچے کنارہ پر واقع ہے میں بھیہرا ایک دن
 شکار کھینے سے بہت تھک گیا تو اُسدا شاہ قلی تو اپنی نادری نے کہ میرے عم بزرگوار مرزا حکیم
 کے ہاں دُشربادرتو بچیان تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوش جان فرمائے تو ماندگی اور کسوت
 سب دور ہو جائے گی۔ چونکہ ایام جوانی تھے ایسے امور کی طرف طبیعت مائل تھی محمود ابدار کو
 حکم دیا کہ حکیم علی کے گھر میں جا کر شربت کیفیت ناک لائے حکیم نے میٹھی شراب زرد بقدر ایک پیالہ
 کے چوتے شیشے میں بھیجی سکویں نے پیائیں اس کی کیفیت خوش معلوم ہوئی اُس کے بعد شراب
 یعنی شروع کی روز بروز بڑھائی یہاں تک کہ پھر شراب انگوری نشہ کی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق
 پینا شروع کیا رفتہ رفتہ نوبس کی مدت میں عرق دو آتشہ کے بیس پیالے پینے لگا چودہ پیالے دن کو
 پیتا اور باقی رات کو اس شراب کا وزن چہرہ سیر نہدوستانی ہوتا تھا اور میری خوراک نان و ترب کے
 ساتھ ایک مرع بھی اس حال میں کسی کی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا یہاں تک نوبت بھینچی کہ اُس
 کے خمار میں بھی بہت رعشہ ہوتا اور ہاتھ کے لرزے سے اپنا پیالہ آپ نہیں تھام سکتا تھا اور لوگ
 اُسکو پلاتے تھے جب یہ حال ہوا تو میں نے حکیم ہام برادر حکیم ابو الفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب
 تھا طلب کیا اور اپنے حال سے اطلاع دی اُس نے کمال اخلاص اور نہایت دلسوزی سے بیجاہانہ
 کہا کہ صاحب عالم اگر اس دُش سے عرق کو نوش جان فرمائیں گے تو چہرہ مینے بعد وہ حال ہو جائیگا
 کہ علاج پذیر نہیں ہوگا اس کی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان شیریں عزیز ہوتی ہر سبکی
 بات نے مجھ میں اثر کیا اور میں نے اُس تباخ سے شراب کم کر فی شروع کی فلونیا
 (ایفون بھنگ) زیادہ کی جتنی شراب کم کرتا فلونیا زیادہ کرتا۔ میں نے حکم دیا کہ عرق

کشن سنگہ برادرزادہ اُسکا چاہتا تھا کہ مقتول کے عوض میں وکیل سے قصاص لیا جائے وکیل سے
 سو بچ سنگہ بہت محبت رکھتا تھا۔ اس قتل کے مقدمہ کو یوں ہی ٹالنا چاہتا تھا کشن سنگہ مع اپنے
 برادرزادہ کرن کے راجپوتوں کی ایک جماعت لیکر گوہند واس کے گھر پر چڑھ گیا۔ وہ سو بچ سنگہ کی
 بنیاد میں ہوتا تھا ایک شورا اور ہنگامہ برپا ہوا۔ گوہند واس کی جستجو میں کشن سنگہ تھا کہ وہ اس غلبہ
 ہجوم میں غیر منسلک نہ ہو۔ سورج سنگہ اس غوغا سے خبردار ہوا اور ننگی تلوار لیکر باہر آیا اور راجپوتوں
 کی جماعت ساتھ لپکر کشن سنگہ اور کرن اور ایک جمع کثیر کو مار ڈالا۔ کشن سنگہ کے آدمی چونکے
 تھے وہ لڑتے ہوئے مکان سے باہر آئے اور متحاشہ کرتے ہوئے بارگاہ شاہی کو روانہ ہوئے اس
 جماعت کا تعاقب راجہ سورج سنگہ نے کیا اور دو تھانہ کے دروازہ پر آیا اور بھر دیکر کے نیچے ایک
 فتنہ وغوغائے عظیم برپا ہوا اور اس میدان میں بادشاہ کے روبرو چند راجپوت کشتہ ہوئے اور
 بہت کوشش یہ فساد دور ہوا۔

۲۸۔ صفر ۱۰۲۸ھ حضرت نیر اعظم نے بروج حوت سے شرف خانہ محل میں نول فرمایا جشن نوروز اور
 آئین بندی نے بدستور سابق تربیت پائی۔ رانا کرن منصب پنہزاری ذات و سوار سے سرفراز
 ہوا۔ ایک بیچ خود مرید و زمرہ کی جس کے بیچ میں لعل تھا اور ہندوؤں کو سحر کہتے ہیں اُس کو
 عنایت کی۔ چنانچہ لکھتا ہے کہ

۲۵۔ دی کو شاہزادہ خرم کے تلامذہ کا دن تھا۔ اُس کی عمر اس سن میں ۲۴ سال کی تھی
 یہاں شاہزادیاں بھی ہو چکیں تھیں اور صاحب ولادت تھا۔ اس نے کبھی شراب پی نہ تھی۔ آج اسکے وزن
 کی مجلس تھی میں نے کہا کہ بابا تو صاحب ولادت ہوا ہے۔ بادشاہ اور شاہزادے شراب پیتے
 ہیں آج میرے وزن کا جشن ہے تجھ کو شراب پلاتا ہوں اور اجازت دیتا ہوں کہ جشن کے دنوں
 میں اُیام نوروز میں و بزرگ مجلسوں میں شراب پیا کر مگر اعتدال کے ساتھ۔ اتنی شراب پینی
 نہ عقل کو زائل کرے دانشمندوں نے رد نہیں رکھی اُس کے پینے سے غرض فقط نفع و فائدہ
 ہو۔ بوعلی کہ طبقہ حکما اور اطباء کا بزرگ ہے اُس نے یہ رباعی لکھی ہے۔

مردم مست دوست ہستار ہست اندک شریاق و بیش از ہر ما زہست

جشن ہمیں نوروز کے شاہزادہ خرم کو شہر آباد ہوا اور شاہزادیاں اور صاحب ولادت کی مجلس تھی

جواوپر بیان ہوئی اور دوسری خوشخبری یہ تھی کہ بہادر کے مرنے کی خبر آئی جو ولایت گجرات کا حاکم زادہ تھا اور تھنہ و فساد کا مایہ تھا وہ اہل طبعی سے مرگیا۔

سوم خوشخبری پرتگیزوں کی شکست تھی اُس کی تفصیل یہ ہے کہ گوا کے فرنگیوں (پرتگیزوں) نے بے تولی کر کے چار جہاز جنہی کہ بندر سورت کے جہازات مقررہ میں سے تھی حوالی بندہ میں تالیج کیے اور مسلمانوں کی جماعت کثیر کو اسیر کر کے اس کا مال متاع سب چھین لیا۔ بادشاہ کو یہ امر ناگوار خاطر ہوا۔ یہ بندر مقرب تھاں کے سپرد تھا اُس کو تدارک اور تلافی کئے لیے رخصت کیا۔ اب پرتگیزوں (وآرزی نے) قلعہ و بندر سورت کی تسخیر کا سامان ہم پہنچایا تھا اور اس کے فتح کرنے کو آئے تھے بندر مذکور میں پرتگیزوں اور انگریزوں کے درمیان لڑائی ہوئی۔ اس بندر میں انگریز پناہ کے لیے آئے تھے انگریزوں نے اپنی آفتبازی سے پرتگیزوں کے اکثر جہاز جلا دیے۔ ناچار تاب مقاومت پرتگیز نہ لائے اور گریزاں ہوئے اور شاہ گجرات کے حاکم مقرب خاں پاس دی ہیکر صلح کے خواہاں ہوئے اور اظہار کیا کہ ہم صلح کے لیے آئے تھے نہ جنگ کے قصد سے انگریزوں نے یہ لڑائی کھڑی کر دی۔ یہ خبر آئی کہ چند راجپوتوں نے عنبر کے مارنے کا قصد کیا تھا وہ گھات لگا کے عنبر تک پہنچ گئے ایک راجپوت نے اُس کے ایک ناقص زخم لگایا۔ عنبر کے گرد کے آدمیوں نے اُسے مار ڈالا اور عنبر کو اُس کے گھر لے گئے۔ اُس کے مرنے میں کچھ نہ رہا تھا افسوس ہے کہ ایک ایچ کی کسر باقی رہی۔ بادشاہ اس سال میں در دس روپے میں مبتلا ہوا تھا۔ نور جہاں نے مسیحائی کی کہ ان امراض کا علاج شراب کی کمی اور غذا کی سادگی سے کر دیا۔ جب بادشاہ کو صحت کامل ہوئی تو جیسا وہ باطن میں معتقد اور حلقہ بگوش خواجہ بزرگوار تھا اور اُن کو اپنی ہستی کا سبب سمجھتا تھا ایسے ہی ظاہر میں اُس نے اپنے دونوں کان چھدوا کے ہر کان میں ایک دانہ مروارید ڈالا۔ اس کے بندگان مخلص بھی اُنکی تقلید کی اُن کو ۷۳۲ دانے مرارید قیمتی چھتیس ہزار روپے کے عنایت کیے اس سال کے غرائب القعات سے شاہ زادہ نرزم کے خالو کش سنگھ کا مارا جانا ہے اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ لڑجہ سورج سنگھ کا وکیل گو بندہ اس تھا اُسے راجہ کے برادر زادہ کو بہ سبب نزاع دینی مار ڈالا

تفرقات

کش سنگھ شاہ نرزم کے خالو کا مارا جانا

لوہ نور دساتھ لے کر ہراول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اُس کے ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے اس ہنگامہ میں عبداللہ خاں فیروز جنگ اور دلاور خاں کا کر کو ملی احمد آباد بھی پہنچ گئے اور لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ اب ہوا کی ناموافقیت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور خدای نہ کر تلف و بیمار ہو گئے۔ باوجود اس کے شاہزادہ خرم نے رانا اور اُس کے کارپردازان اور سرداروں کو ایسا تنگ کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور مان کی التماس کی اور سوپ کرن اپنے خالو کو بھیج کر شفیع جراثم بنایا اور بعدہ رانا بر خلافت اپنے آبا و اجداد کے طریقہ کے کہ ہرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات ہاتھی پیشکش کے ساتھ نذر دے شاہزادہ نے خلعت و شمشیر صغ و دو فیل اور پچاس گھوڑے اُس کو دیئے اور ایک سو بیس خلعت اُس کے ہمراہیوں کو عنایت کیے اور اس کو اپنے گھر رخصت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب ٹیکہ کو شاہزادہ کے ہمراہ کاب بادشاہ کے پاس واپس کیا۔ بادشاہ پاس جب شاہزادہ آیا تو اُس کے منصب دواڑہ ہزاری پر شش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن پر کہ وحشی طبیعت و مجلس نادیدہ تھا کو ہستان میں اُس کی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز زیادہ عنایت کی اور اُس کو نور جہاں نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ بادشاہی فوج کو اودے پور کی لڑائی بھڑائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی خرمی ایسلے ہوئی کہ وہ اُس کے لاڈلے بیٹے خرم کے سبب سے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس سے چلا آیا تھا اس سبب سے خرم کی قدر و منزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان کی تدبیر ملکی بھولا تھیں جب رانا اطاعت کے لیے آیا تو اس کو گھلے لگایا اور اپنی برابر بٹھایا اور شہنشاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اُس کو دیدیا اور جہانگیر بھی اپنے باپ کی تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ بہاؤتک ممکن ہو قدیم خانوادے خراب نہوں۔ پہلی خوشخبری تو یہ تھی

ہما بخت خاں جو خان اعظم اور اس کے بیٹے عبداللہ خاں کو لینے گیا تھا اُن کو لایا خان اعظم کو صفت خاں کے حوالہ کیا کہ اس کو قلعہ گوالیار میں نگاہ رکھے۔ اس قلعہ میں پہنچنے سے غرض یہ کئی کہ مبادا ہم رانا میں بہ سبب خسر کے رشتہ مندی کے وہ نفاق و فساد نہ پیدا کرے اسلئے میں نے حکم دیا کہ اس کو قلعہ میں بطریق بندیوں کے نہ رکھیں بلکہ اسباب رخت و آسودگی اور کھانے پینے کا سامان اُس کے واسطے بھیجا کہیں بہن کے ہمینے میں خوشخبریاں متواتر آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگھ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی اس مقدمہ کی کیفیت یہ ہے کہ عبداللہ خاں صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بتا کہ صباد رہو کہ خود اپنے تئیں شاہزادہ خرم پاشاں پہنچائے اور دکن کے بعض کو لکیوں کو حکم صادر ہوا کہ شانت فوج کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے ملیں کل میں ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے تعین ہوئے شاہزادہ خرم جب رانا کے تعلقہ میں داخل ہوا تو اُس نے اپنے بخشی محمد تقی جس کا خسر کو خطاب شاہ قلی خاں ہوا پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہراول رخصت کیا اور حکم دیا کہ جس جگہ ملک رانا کا کوئی قصہ و معمورہ ہو اس کو تاخت و تاراج کرے اور بت خاں کو جہاں پائے سمار کرے۔ اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے اُن کی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور پہاڑوں پر جو مخالفوں کا بلجا ہر لشکر کو لے جائے رانا کی جائے حاکم نشین اودے پور تھا۔ اس شہر کا رانا سانگا کے بیٹے اودے سنگھ نے ایک قلب مکان میں آباد کیا تھا جس کے تین طرف پہاڑ واقع تھے اور دو تالاب اُس کے متصل بنائے تھے اور جب سے چتوڑ کو چھوڑا تھا اب تک رانا نہیں سکونت رکھتا تھا اب وہ اُسے چھوڑ کر دشوار گزار پر اشجار کو ہستان میں بطریق فرار چلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود اودے پور میں آیا اور اطراف ملک میں چار فوجیں متعین کیں اور ملک کے بند و بست و رسد کے پہنچنے کے لیے چمہ تہانے مقرر کیے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کارزار ہوئی خصوصاً تخیانوں کے سمار کرنے میں جن کی حفاظت میں راجپوت ایسے جان توڑ کرم کو لڑے کہ دونوں طرف کے آدمی کشتہ ہوئے۔ رانا کے پسر ارشد نے ایک رات کو بچ

ہیں نوروز اور رانا کی اطاعت

پیغام اُس کو دے کر جس وقت تو برہان پور میں تھا تو آرزوئیں کر کے اس خدمت کے لیے
 چھتے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور مجالس و محافل
 میں مذکور کرتا تھا کہ اس عزیمت میں اگر کشتہ ہو گا تو شہید ہوں گا اگر غالب آؤ گا تو غازی
 ہوں گا تو تجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو پچانہ کی جو مدد اور کمک چاہی تھی اس کا
 سرانجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ جب تک میں ان حدود میں نہیں آؤ گا اس جہم کا
 فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں۔ تیری ہی صلاح سے میں اجمیر میں آیا اب تو نے عرض
 میں معقول وجہ بیان کر کے شاہزادہ کی استدعا کی۔ غرض تمام مقدمات تیری رائے
 اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا کہ کیا رگی مگر کہ سے اپنے پانوں کو باہر
 نکالتا ہر اور ناسازگاری کرتا ہر اس مدت میں بابا سرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا۔ محض
 تیری کارروائی کے اعتماد پر اُس کو پہنچا ہر تو تجھے جانتے تھے کہ نیک خواہی اور نیک اندیشی
 کا طریقہ منظور فرمائی رکھے۔ رات دن فرزند سعادت مند کی خدمت سے غافل نہ ہوئے
 اگر ان باتوں کے خلاف امر کرے گا اور اپنی قرارداد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھ لے کہ
 اپنا نقصان کرے گا۔ ابراہیم حسین نے جا کر یہ باتیں خانِ عظم کو سمجھائیں مگر اس کا نتیجہ
 صلا کچھ نہ ہوا۔ اور اپنے فعل و قرارداد سے باز نہ آیا۔ جب بابا خرم نے دیکھا کہ اس کا
 یہاں ہونا کام میں مغل ہوتا ہر۔ اس کی نگہداشت کر کے عرضداشت کی۔ کہ یہاں اس کا
 ہونا کسی طرح لائق نہیں ہر اور محض اس سبب سے کہ وہ خسر سے نسبت و رشتہ رکھتا
 ہر۔ کار شکنی میں کوشش کرتا ہر۔ میں نے مہابت خاں کو پہنچا کہ جا کر اس کو اوڈپور
 سے لے آئے۔ محمد تقی دیوان بیوتات کو تعین کیا کہ مند سور میں جا کر اس کے فرزندوں
 اور متعلقین کو اجمیر میں پہنچا دے۔ ۱۶۔ کو فرزند بابا خرم کی عرضداشت آئی کہ قیل عالم
 کمان جس پر رانا کو نازشش تھی اور سترہ فیلوں کے ساتھ ہمارے ہاتھ آیا ہر اور
 عنقریب انکا صاحب بھی گرفتار ہوگا۔

۹۔ صفر سنہ ۱۰۷۰ نوروز ہوا اور جشن رسم مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس پہننے کی جا کر

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود دکن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے ملازم اس ارادہ کے مانع ہوئے اور ابوالحسن نے عرض کیا کہ اس دکن کی ہمت کو جیسا کہ خانخاناں سمجھا ہر ایسا کوئی نہیں سمجھا اسکو پہنچنا چاہئے کہ اس بگڑے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں نے بھی میرا دے دی۔ غرض خانخاناں کو اور خواجہ ابوالحسن کو ہم دکن پر تعین و مقرر کیا دکنیوں نے امراء و لشکروا سے صلح کی باتیں کرنی شروع کیں عادل خاں الی بیجا پور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا کیا ہوا ملک پھر دلاؤں۔ جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خانخاناں کو اسے سپرد کر دیا۔

آٹھواں نوروز ۲۶ - محرم ۲۸ مطابق ۸ مای ۱۵۸۹ء کو واقع ہوا۔ جشن بڑی دہوم دہام سے ہوا۔ جہانگیر لکھنپاڑہ میں ۲۰ شعبان ۲۸ کو آگرہ سے اس نیت سے چلا کہ اول اجیر میں خواجہ جنین الدین شہتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا امر سنگھ کو رفع دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہر کہ ہم رانا نامتام رہی تھی میرے دل میں آیا کہ آگرہ میں مجھے کچھ کام نہیں ہر اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خود اس ہم پر متوجہ نہیں گا کوئی صورت نہوگی ساعت مقرر میں قلعہ آگرہ سے باہر آکر باغ دہرہ میں آیا دوسرے روز دہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی گھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظریے گزرے۔ پانچویں شوال کو اجیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا۔ صبح کو قلعہ و عمارات روضہ کی نظرائیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا۔ شہر میں داخل ہو کر روضہ کی زیارت کی میرے دل میں آیا کہ اجیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم رانا کے لیے پیچوں ۶۰ دی کو اسکو رخصت کیا۔ خان اعظم کو اس کے ساتھ تعین کیا۔ بارہ ہزار سوار اس کے ہمراہ کیے۔ فدائی خاں کو بخشگیری کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شاہزادہ خرم اس خدمت پر مامور ہو۔ باوجودیکہ شاہزادہ نے ہر طرح سے اس کی دیکھائی کی مگر اس کے ساتھ اسنے موافقت نہ کی شیوہ ناستودہ پر عمل کیا۔ جب یہ مقدمہ میں آتا تو ابراہیم حسین اپنے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا کہ وہ لطف آمیز نہرا نگر

۱۰۲۲
بادشاہ کا اجیر جانا اور شاہزادہ شہر میں
نوروزی جلوس۔

نہ پہنچائی ہو۔ عبداللہ خاں نے عاجز ہو کر ہماہمیوں سے صلاح کار پوچھی نہ خواہوں نے مصلحت
بتلائی کہ احمد آباد کی طرف سے مراجعت کر کے دوبارہ لشکر مستعد اور توپخانہ سنگین اور فیلان
جنگی کے ساتھ آئیں اور تلافی کریں اسلئے ناچار مراجعت کو قرار دیا اور لشکر ہراول جو دولت آباد
کے قریب پہنچ گیا تھا وہ پھر آیا۔ دکنیوں کے تعاقب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلوں میں
تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صف آرا تھا شائستہ فوج کے ساتھ چنداول بنایا گیا۔ دکنی ہر طرف
سے فوج فوج آنکڑور کرتے تھے مگر جب علی مردان خاں کی فوج اُن کے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پھر
بے خبر دوسری طرف سے نمودار ہوتے اور گاہ و بگاہ غافل و ناگاہ بھیہر پرتاخت کر کے غارت کرتے
اور مقابلہ میں لشکر پر کار تنگ کرتے۔ اور اندھیری راتوں میں دائیں بائیں طرف سے بے شمار
بان مارتے۔ آخر کار دس بارہ ہزار سواروں نے علی مردان خاں کو چاروں طرف سے گھیر لیا
علی مردان خاں نے تردد دنیا یاں کیا اُس کے زخم کاری لگے اور زندہ دستگیر ہوا۔ مہر پٹے
ملک عنبر پاس اُس کو لے گئے ملک عنبر نے اس کو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جماع
اسکے علاج کے واسطے معین کیے مگر زخم کچھ نہ ہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اُس کے
سامنے ایک شخص نے کہا کہ فتح آسمانی است تو اُس بہادر نے جواب دیا کہ فتح آسمانی است
مگر میدان آزماست۔ مخالفوں نے سرحد بکلا نہ ٹک لشکر شاہی کا تعاقب کیا اور بہت شونیاں
کر کے پھر گئے۔ اگرچہ بموجب حکم کے سرداران برہان پور عبداللہ خاں کے روانہ ہونے کی خبر
برابر سے سنکر دولت آباد کے عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ بھی عبداللہ خاں کی
زفاقت سے راضی نہ تھے اور عبداللہ خاں نے بھی اُن کو خبر نہ کی تھی تو وہ کچھ مقام کرتے
ہوئے آہستہ آہستہ جاتے تھے اُنہوں نے یہ خبر سنکر مراجعت کی اور عادل پور میں شاہزادہ
پروین پاس چلے گئے۔ عبداللہ خاں گجرات کو چلا گیا۔

بادشاہ کی رائے صائب معلوم ہوتی ہر اگر دونوں طرف کے سردار اتفاق بے نفاق
کو کار فرما ہوتے تو اغلب تھا کہ کام دلخواہ ہو جاتا۔ لیکن نوکروں کے رشک اور عدم اتفاق
یتیم برعکس ظہور میں آیا جب بادشاہ پاس یہ خبر اگر میں آئی تو اس کی طبیعت میں بڑا شورش

ظن غالب یہ تھا کہ فتح ہوتی۔ عبد اللہ خاں جب گھائیوں سے گزرا اور غنیم کی ولایت میں آیا
 نو اس کا مقید ہوا کہ قاصدوں کو پہنچکر دوسری فوج کو اپنی خبر کرتا۔ اور قرار داد کے بموجب اپنی حرکت
 کا موازنہ دوسری فوج کی حرکت سے ایسا کرتا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت
 اور قدرت پر کچھ کر کے اس بات کو خاطر میں لایا کہ خاں جہاں کی رفاقت بغیر اس ہم میں اس کے
 ہی نام پر فتح ہو اُس نے بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ رہا نہ پورے سرداروں و سپاہ کو طلب
 کیا نہ اُن کو اپنی خبر بھی یہ قصد کیا کہ نظام الملکی ملک کی تسخیر کا تقارہ اس کے نام پر بلند آواز ہو
 گیا رہنما سوار جن میں اکثر بہادر و نرم آزمائے اور ہر ایک جماعت دار اپنے کو شیر سمجھتا تھا اُس کے
 پاس تھے وہ ایسے لشکر سے ملک عنبر کے تہیصال کے درپے ہوا۔ ملک عنبر کو عبد اللہ خاں کی
 بہتر پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیب نادر کہا جاتا ہے اس کی قوت کو جانچکر لشکر بحیاب
 پہنچ گیا۔ اور توپ خانہ عظیم اُس کے ساتھ کیا۔ اس دیار میں بہ نسبت ہندوستان کے کچھ پوشان
 فرنگ کے قرب جوار کے سبب مصالح توپ و تفنگ نے زیادہ رواج پایا تھا۔ اس لیے ملک عنبر کا
 توپخانہ بادشاہ کے توپخانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبد اللہ خاں کے مقابلہ میں تعین
 کیے۔ تراق پیشہ دکنی (مرہٹے) یکہ تاز خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے بڑھے اور اُس سے
 چار پانچ کوس کے فاصلہ پر بے خبر ہی مارنے لگے اور عبد اللہ خاں کی فوج کے اطراف کے لوٹنے
 میں مصروف ہوئے۔ اور دکنیوں کے قواعد کے موافق جنگ صف نہیں کرتے اور جنگ بگرنز
 اور ترقی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے وہیں بائیں طرف بے خبر آنکر دست بردنمایاں
 کرتے چار پانچ کوس جہاں ہاتھ لگتے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے اور کوچ
 کے وقت شتر پر بار قطار قطار اُن کے ہاتھ آتے۔ لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک کان کاٹ کر
 لے جاتے روز بروز ملک عنبر کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور مورخ کی طرح جمع ہو کر قوت پکڑتے جاتے
 تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبد اللہ خاں کا نصف لشکر تلف ہو گیا
 اور کوئی جنگ صف نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے فرار اختیار کیا۔ کوئی
 دن نہ ہوتا تھا کہ ملک عنبر کی ملک نہ پہنچتی ہو اور وہ فوج شاہی کو ایک زخم تازہ

۱۶۔ ماہ فروری کو مقرب خاں کہ محرم قدیم الخدمت تھا بندر کمبایت سے چند عجیب و غریب جانور لایا کہ بادشاہ نے ابتک نہ دیکھے تھے بلکہ اُن کا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا یا بر بادشاہ نے اپنے واقعات میں بعض جانوروں کی صورت و تمکین لکھی ہیں لیکن مصوروں کو حکم نہیں دیا کہ اُن کی صورت کی تصویریں بچ جانور بادشاہ کو عجیب معلوم ہوئے اس لیے اُنکا حال بھی لکھا اور جہانگیر نامہ میں اُن کی تصویریں بھی مصوروں سے کچھ ایں تاکہ حیرت جوسنے سے ہوتی ہو کر وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہودلیپ کا باپ اے رائے سنگھ مر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ نے ٹیکہ اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باپ کے وطن میں عنایت کی لکھی چند راجہ کیوں کو کوہستان کے راجاؤں میں سب سے بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا اُس نے اسپان کوٹ اور جانوران شکاری اور ناقہ مشک اور آہوے مشک کے پوست جس میں ناقہ بند تھا اور کھانڈے اور کٹاریں نذر میں دیں۔ کہتے ہیں کہ اس راجہ کے ملک میں معدن طلا ہے۔

سنہ ۱۵۸۱ میں عثمان کے شکست پانے اور مارے جانے سے جنگ لہ کا سنگامہ خاتمہ پر پہنچا اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی تھنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی۔ جہانگیر نے یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمایہ میں ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن پر حملہ کریں تاکہ اس بزم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے پروائی سے ہوتے ہیں اُن کی مکافات ہو جائے اُس نے یہ تجویز کی تھی کہ عبداللہ خاں حاکم گجرات ناسک اور تربنگ کی راہ سے مع لشکر گجرات اور امرائے جو اس کے ساتھ معین کئے گئے ہیں روانہ ہوا اور یہ فوج سرداران معبر و امراء کا مطلب مثل راجہ رام داس خاں عالم و سیف خاں و علی مردان بہادر و ظفر خاں سے آراستہ تھی اور اُس کی تعداد دس ہزار سے گزر کر چودہ ہزار ہو گئی تھی اور جانب برار سے یہ مقرر تھا کہ راجہ مان سنگھ و خانہماں و امیر الامرا اور بہت سے سردار متوجہ ہوں اور یہ دونوں وجہیں اپنے کوچ و مقام سے ایک دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تاریخ معین پر دونوں جانب سے ضمیمہ کو گہیر لیں۔ اگر یہ ضابطہ منظور ہوتا اور دل متفق ہوتے اور غرضیں دانستہ ہوتیں

کمبایت سے جانوروں کا آنا

راجہ کیوں

دکن میں فتح شاہی کی شکست

اور نالہ کی زمین جو بالکل دلدل و چمکھتی جنگ کی جگہ قرار دی روز یکشنبہ ۹ محرم کو شجاعت خاں نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جا پر بھیج دیا کہ آمادہ جنگ رہیں عثمان کا ارادہ اُس دن لڑنے کا نہ تھا مگر جب اُس نے دیکھا کہ لشکر شاہی آگیا تو سخت لڑائی ہوئی۔ عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دوپہر تک اس نے ہنگامہ جنگ گرم رکھا ولی برادر عثمان و عزیز اُس کا بیٹا اور اُن کے خویش و نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع ہوئے تو اُن کے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں رہے گا اگر ہم شکستہ و ریختہ اپنے قلعہ میں ہیں تو ایک آدمی زندہ نہیں پہنچ سکے گا اسی جگہ رہیں اور جس شب کو فرصت میں قلعہ میں اپنے تئیں پہنچائیں۔ اُسی رات گئے عثمان مر گیا۔ تیسری پہر رات کو اُس کی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ لے گئے اور اُس کے ساتھ کاسبب چھوڑ گئے اور قلعہ میں چلے گئے۔ شجاعت خاں کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تعاقب کرنا چاہئے اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے مگر سپاہیوں کی ماندگی اور مردوں کے کفن و دفن اور بچہ دھوؤں اور زخمیوں کی عیوضی کے سبب آگے جانے یا پیچھے ہٹنے میں متردد تھے۔ اس حالت میں عبدالسلام خاں تین سو سوار اور چار سو توپچی لیکر آگیا۔ اب اس تازہ زور سپاہ کے آنے سے تعاقب کا ارادہ مصمم ہوا اور آگے بڑھے عثمان کے بعد ولی اس کا قائم مقام ہوا تھا۔ جب اس کو یہ خبر ہوئی کہ شجاعت خاں ایک فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو اُس نے شجاعت خاں سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دنیا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت باقی رہی ہے اس میں اور آپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہر اگر قول و دو تو آپ پاس آنکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خاں نے بمقتضائے وقت مصلحت و ولت قول دیا دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خویش سب شجاعت خاں پاس گئے اور ۴۹ ہاتھی پیش کیے۔ شجاعت خاں ولی اور سب کو جہانگیر نگر میں ۵ صفر کو اسلام خاں پاس لایا اس نیکو خدمتی کے عوض میں منصب شہزادی ذات سے سرفراز ہوا۔ اور شجاعت خاں رستم زماں کا خطاب ملا۔

بیہ قبے جوار کے پنجنہاری ذات سوار کا منصب یکڑہیجا کہ بنگالہ میں جا کر اس کا متصرف ہو
 اور اسلام خاں کو کہ دارالخلافہ اگر وہ میں تھا فرمان ہبیجا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہو اور اس ولایت
 کو اپنی جاگیر سمجھے۔ جب جہانگیر قی کی حکومت داری پر تھوڑی مدت گزری تو بیمار رہ کر
 وہ مر گیا تو میں نے اسلام خاں کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو افضل خاں کے سپرد کر کے خود بہت
 جلد بنگالہ جائے۔ اس خدمت بزرگ پر مقرر کرنے پر اکثر بندگان درگاہ یہ اعتراض کرتے
 تھے کہ وہ خرد سال و ر کم تجربہ ہے۔ لیکن جو ہر ذاتی اور استعداد فطری اُس کی منظور نظر حق
 میں تھی اس کو میں نے اس خدمت کے لیے اختیار کیا۔ بحسب اتفاق اس ولایت کی
 ہمت کو اس روش سے انجام دیا کہ جب یہ ملک تصرف میں آیا تھا اب تک کسی کو اس طرح
 کا کام انجام دینا میسر نہیں ہوا تھا۔ اس کے کارہائے نمایاں میں ایک کام عثمان افغان
 کا رافع کرتا تھا کہ وہ کئی دفعہ میرے والد کی افواج سے مقابلہ و مقابلہ کر چکا تھا اور وہ دفع
 نہوا تھا ان دنوں میں اسلام خاں نے ڈھاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس نواح کے زمینداروں
 کے رافع دفع کو پیش نہاد ہمت کیا اُس کے دل میں آیا کہ عثمان خاں کے سر پر فوج کو بھیجنا
 چاہئے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اس سے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے طریقہ سے
 اُس کے ستمروں کو سزا دیکر نیست و نابود وہ کرے ابھی اسلام خاں پاس شجاعت خاں آیا تھا اسکو
 سردار کیا اور کشور خاں اور افتخار خاں و سید آدم بارہ و شیخ اچھے برادر زادہ مقرب خاں
 و معتمد خاں و پسران معظم خاں و اہتمام خاں اور امیروں کو اُس کے ہمراہ کیا اور ایک
 اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا نیک ساعت میں ان سب کو روانہ کیا۔ میر قاسم پسر مرزا
 مراد کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی رہنمائی کے لیے ساتھ لیے جب
 یہ لشکر عثمان کے قلعہ وزمین کے حوالی کے نزدیک آیا تو مردم زبان داں اس کی
 نصیحت کے لیے بھیجے گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کرے۔ یعنی طغیاء کے طریقے
 سے راہ صواب پر آئے۔ وہ غرور کے سبب سے اس تمام ملک کی تسخیر کا
 داعیہ رکھتا تھا اُس نے اصلاً ان باتوں کو نہ سنا جدال و قتال کے لیے مستعد ہوا

و حالت کے اندازہ کے موافق تردد کیا اور کابیوں اور متوطنوں و سکنہ شہر نے خصوصاً کل قزلباشوں کی جماعت نے کوچوں کو کوچہ بند کیا اپنے گہروں کو مضبوط و مستحکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کوچوں اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر روشنائیوں کی جگہ کثیر کو قتل کیا۔ باری جو ان کا معتبر سردار تھا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے انہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جوانب سے آدمی جمع ہو کر باہر جانے کی راہ ان پر نہ بند کر دیں وہ پریشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے۔ قریب ہتی نفر کے ان میں مارے گئے دو سو گھوڑے ان کے پکڑے گئے اور وہ اس جہلکے جان سے باہر چلے گئے۔ نادعلی میدانی ہلو گہ میں اُسی دن اس خبر کو سنکر شہر میں سب پر کو آگیا اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اس لیے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آنے کے سبب اور معز الملک کی حسن کارگزاری کی وجہ سے اضافہ منصب ان کا کیا گیا۔ اور قلیج خاں کا بل بھیجا گیا کہ وہ احداد کے فساد کو رفع و دفع کرے۔

نوروز ہفتم ۱۔ محرم ۱۰۲۱ (۶۱۔ مای ۱۰۲۱ء) کو واقع ہوا۔ حسب ستورخشن نوروزی ہوا۔

۶۹۔ محرم کو اسلام خاں حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ پاک ہوا جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے اس سے کہ حقیقت جنگ مرقوم کروں خصوصیات بنگالہ کی چند سطریں لکھتا ہوں اقلیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اس کا بندر چاکم سے گڈھی تک چار سو پچاس کوس ہے اور اس کا عرض کو ہبار شامی سرکار مدارن تک و سو بیس کوس ہے جمع اس کی چھینٹا ساٹھ کروڑ دام (دیڑہ کروڑ روپیہ) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے اور ایک ہزار ہاتھی اور چار پانچ ہزار کشتیاں نوارہ جنگی وغیرہ کی رکھتے تھے یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا جب میں بادشاہ ہوا تو سال اول میں میں نے راجہ مان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت وادری کہتا تھا اپنے پاس بلا لیا اور اس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خاں کو بھیج دیا۔ جب کو اتبہ ہی میں شیر افغن خاں نے مارڈالا اور خود مارا گیا۔ تب جہانگیر قلی خاں کہ بہار کا صاحب بڑا جاگیر دار تھا

ایک بادشاہ کے جامہ کے ٹکڑے پر یہ شعر بدیہ کہا ہے

ترانہ نکلے لعل است برقبائے حریر
شدہ است قطرہ خوں منت گریباں گیر
یہ شعر بھی بیگم کی تصنیف سے ہیں ۵

دل بصورت نہ ہم تاشدہ سیرت معلوم
بندہ عشقم و ہفتاد و دولت معلوم

زاہد اہول قیامت مفلک در دل
ہول ہجر اہل گذرانہ کیم قیامت معلوم

اس نور جہاں کے سبب سے جہانگیر کو اس کا باپ مرزا غیاث معتمد الدولہ جیسا قافل فرزانہ اور اس کا بڑا بھائی ابوالحسن جیسا جو امیر و فرزانہ ہاتھ آیا اسے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح بہت کر دی اُس نے اپنی فہم و فراست سے ساری اُس کی خود پسندی و ستم شعاری اور خود پرستی حد اناترسی دور کر دی۔ شراب کا نام رام رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ رنگ لیاں کرتا تھا وہ سب موقوف کر دیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہوشیاری اور عدالت سننے کرتا۔ کوئی بھی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زماں گذری ہر ملک اس کے بس میں جو بادشاہ اگیا تھا اُس کے بعض بُرے نتیجے پیدا ہوئے اُس نے اپنی بیٹی کو جو شیر فگن خاں سے پیدا ہوئی تھی شہر یار پسر خور و جہانگیر بادشاہ سے بیاہا تھا جو عورتوں کو اپنی لڑکیوں کے سبب جو محبت و داماد کے ساتھ ہوتی ہر اور اُن کی غرض آلود حسد سے جس سے شیر مردوں کو نفرت ہوتی ہر شہر یار کی برتری کے لیے شاہزادہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار کرنا چاہا جس کا بیان آگے آئیگا۔ باوجود دانائی اور عقل کے اس رہم اندازی میں اس نے مال کا ز پر نظر نہ کی کہ اُس سے سلطنت اور ملک مال و بادشاہ و رعایا کے حال میں کیا خلل پیدا ہوتے ہیں وہ ہندوستان کے زہور خانہ کو شورش میں لائی اور مہابت خاں کو جو اُس کے بھائی سے دینی و ملکی نزاع رکھتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیگا۔

دوم ماہ صفر سنہ کو سردار اعداد نے سنا کہ خاندوراں خاں کا بل سے چلا گیا ہر کوئی سردار صاحبِ قاروہاں نہیں ہر اور معز الملک چند ملازموں کے ساتھ کا بل میں ہر تو اسے اس صحت کو غنیمت گن بہتے سوار اور پیادے لیکر بے خبر کا بل میں آیا۔ معز الملک نے اپنی توبت و

فرقہ و کشیدگی کے سردار اعداد کا کفار

انہی ماں کا ایجاد کیا ہے مگر معلوم نہیں کہ مورخوں کو کیوں نورجہاں کے ایجاد کا شبہ اُس پر ہوا ہے۔ بہاری
 بادلہ کہ بادشاہ اور کارخانہ کے نام سے موسوم ہے اور ہلکہ بادلہ کہ جس منگھوس کے ہاں دولہا اور دلہن
 کے خلعت پندرہ بیس روپیہ میں تیار ہو جاتے ہیں اُس نے اپنی دانائی سے اپنے نام پر نور علی
 وضع کیا ہے غرض اس کے تصرفات جو شاہ و گدا کے کام میں آتے ہیں اور زیادہ لکھنے
 فضول معلوم ہوتے ہیں کثیر ہندوستان کے انداز کو اُس نے نمود دی ہے۔ اس قدر فیض سال
 تھی کہ ہر سال بے سروسامان منگھوں کی جماعت کثیر کو ان کی ولایت میں اور مکہ و مدینہ کر بلا
 و نجف اشرف میں روپیہ پہنچتی تھی اور کئی ہزار بے پدر دختروں اور بیکیوں اور بے نواؤں کو چھینکا
 سامان اور اور خراج اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا کرتی تھی اس کو گھر کے کاموں میں ایسا
 سلیقہ تھا کہ عریض کے زربفت کے خریطے جو آتے تھے اُن کو جوڑ کر ہاتھیوں کی چوپلیں بناتی
 ہگوڑے پر سوار خوب ہوتی تھی تنکار ایسا کھیلتی تھی کہ ایک دفعہ شیر کو مارا تو ایک نظر لپٹنے
 یہ شعر کہا کہ ۷

نورجہاں گرچہ بظاہر زن است و صیف مردان زن شیر افکن است
 کہتے ہیں کہ اُس کی طبیعت موزوں تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و ظرافت میں بلیں
 ہزار داستان تھی حاضر جوابی میں اُس کا جواب تھا شرفا کی مجلسوں میں اُس کی حاضر جوابی
 کی آج تک نقلیں ہوا کرتی ہیں۔ ایک دن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نورجہاں کی طرف مخاطب
 ہو کر یہ مصرع پڑھا ع ہلال عید براہِ فلک ہویدا شد تو نورجہاں نے بدیدہ یہ مصرعہ
 پڑھا کہ ۔ کلید میکہ گم گشتہ بود پیدا شد ۔ وہ شاعروں کی قدر شناس تھی ایک دن طالب
 آملی سے جو جہانگیر کے زمانہ میں ملک الشعراء تھا یہ کہا کہ ہماری مدح میں آپ نے کچھ فرمایا
 آملی نے جواب دیا کہ جس کسی کو دیکھا نہو اس کی مدح کوئی کیا کرے تو اس کے جواب
 میں یہ شعر پڑھے ۷

بت پرستی کے کند گر برہمن بنید مرا

میل دیدن ہر کہ دارو در سخن بنید مرا

بلیں از چمن بگذر در چمن بنید مرا

در سخن پنہاں شدم چون بونے گل در برگ گل

باب میں اُن کو عقلاً و نقلاً غلط ثابت کر دیا ہر حکم شرع کے موافق و لو کا آپس میں نکاح ہوا اور جشن ملوکانہ ہوا اول مہر النساء کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہاں بادشاہ بیگم کا خطاب یا اگرچہ بادشاہ کی بیبیاں بڑے بڑے راجاؤں کی بیبیاں تھیں مگر نور جہاں کے آگے سب کا چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اُس کے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت و جلوت میں اُسی کا جلوہ تھا۔ امورات سلطنت میں جو اختیارات اُن کو حاصل ہوئے وہ پہلے کسی بادشاہ کی بیگم کو نصیب نہیں ہوئے۔ اُس کے نام کا سکا لگا ہے

بحکم شاہ جہانگیر یافت حد زیور بنام نور جہاں بادشاہ بیگم زر

اُس کی مہر میں یہ سجا کہا۔

در جہاں گشت بفضل الہ ہمدوم و ہمراز جہانگیر شاہ

خطبہ میں اس کا نام نہیں پڑا گیا اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا دسائے کا رویہ بار امور ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کار فرما ہوئی بادشاہ کسی لمحہ دوم اس کو جدا نہ کرتا تھا جس وقت دربار میں بیٹھتا تو پردہ کے پیچھے بادشاہ کی بیٹھ پر ہاتھ رکھ کر ملکہ بیٹھتی تھی۔ جب ہاتھ پر بادشاہ سوار ہوتا تو پس پردہ وہ بھی سوار ہوتی۔ نور جہاں عجیب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی پتیلی زور حسن سے آراستہ تھی اُس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنا لیا کہ وہ کہنے لگا کہ میں سلطنت کو نور جہاں کے ہاتھ دو شراب کی پیالیوں اور ایک سیخ کباب پر بیچ چکا ہوں اس عاقلہ اور فیض رساں عورت نے زنانہ ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کیے جو نعل بادشاہی و امارت مغلیہ میں ایک و اج رکھتے ہیں زیور و پیرایہ سابق کہ بہت بد نما تھے منسوخ ہو گئے مگر بعض بلاد و در دست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہے۔ چاندنی کہ نفس الامر میں عجب فرش عیب پوش نامردوں کے گہر کا اور فرش گرد پوش دولت مندوں کا ہے اور چاندنی راتوں میں ایک خاص نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض زیور و پوشاک بناؤ سنگھار۔ گہر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی لباس کو اُس نے نیا لباس پہنایا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں پیراستہ کیا۔ تو زک جہانگیری میں گل بک کا عطر (عطر جہانگیری)

حاصل تھا کھینچ کر قطب الدین خاں کے پیٹ میں مارا کہ تمام ترڑیاں گھوڑے سے نیچے گریں۔
 چاہتا تھا کہ وہ باہر بھاگے کہ مقتول کے ہمراہیوں میں سے ایک کشمیری نے اُس پر تشویر کا زخم
 لگایا۔ شیر افگن نے زخم کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قطب الدین خاں کے ملازم یہ دیکھتے
 ہی اُس پر ٹوٹ پڑے اور اس تنہا جو انہوں نے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ ایک
 روایت یہ بھی ہے کہ اگرچہ شیر افگن خاں کے زخمائے کاری جاں ستاں لگے تھے مگر یہ تشویر نہجاً
 غیرت کی تقویت سے زن و خوشدامن کے مارنے کیلئے گھوڑا دوڑا کر انہوہ سے نکلا اور گھر کے
 دروازہ تک زندہ پہنچا مہر النساء کی ماں قاضی ہشیار تھی اُس نے یہ دیکھ کر کہ شیر افگن خاں
 تو مر تا ہی ہے وہ ناحق خون زن مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑا دھڑ
 روٹی پٹی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر سن کر کنوے میں ڈوبی۔ اب شیر افگن خاں
 کے گھر میں آنے سے فائدہ کیا ہے۔ باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہتے شیر افگن یہ بیوی کا حال
 سن کر دنیا سے چل بسا۔ اگر یہ روایت سچ ہو تو اچھا ہوا یہ مظلوم مریوی کو مار کر ظالم نہ مرا۔
 شیر افگن خاں کا ایک تصور یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ
 اُسے بادشاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اسکو نہایت عزیز تھا ایلئے وہ بادشاہی مجرم ٹھہرا۔ سارا
 گھر باغضبط ہوا۔ مہر النساء بھی قید ہو کر بادشاہ پان بھیجی گئی۔ اب تو حجاب بھی درمیان نہ رہا اور
 حکم کھلا بادشاہ نے نکاح کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے اُسے جو انمردی
 اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر افگن خاں جیسے خاوند کو گناہ دوسرے خاوند کا منہ دیکھنا
 وفاداری سے دور ہے اس بد نصیب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گا۔ اس میں کسی بیوہ پر رحم نہ رہا
 اور اُس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائے اس جواب کو سن کر بادشاہ کا دل بھی اُس اچاٹ
 ہو گیا۔ غضب سے محبت بدل گئی اور کینیزان مفضوبہ میں داخل کر کے اس کو سلطان سلیم
 بیگم مادر بستی کے سپرد کیا۔ ایک سال عاشق و معشوق کے ناخوشی و ناکامی میں گزے
 پھر عشق کی دبی آگ سلگی۔ مہر النساء بھی آخر کو پسج گئی اور سمجھ گئی کہ مسند شاہی پر
 کیوں خاک ڈالوں (یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں خصال جہانگیر کے

اُس سے کر دی۔ اور بنگال میں بردوان اس کی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب اُس کے قصہ طرازوں کی
 چوٹی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت سے عشق کی چنگاری پر
 خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگا کی ہم رانا میں شہزادہ کی خدمت میں چند روز علی قلی بیگ
 رہا اور پھر اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ جب شہزاد سلیم یا دشاہ جہانگیر ہوا تو پھر عشق کا زخم ہمارا ہوا
 علی قلی کو کسی بہانہ سے بلا بھیجا اور اس کی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اُس کے
 ذمہ نہ لے۔ ایک دن ہست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اس کو اس شیر نے ہٹا کر بھگا دیا پھر ایک تیر
 تنہا لڑا دیا اُس کو اس نے مار ڈالا۔ تو اس کو شیر افگن خاں کا خطاب یا جب یہ وار نہ چلے تو
 ایک ازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیر تمد کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکری اور
 حضور ہی بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خاں لکھتا ہے بادشاہ
 اپنے کو کہ قطب الدین خاں کو جس کو وہ اپنے بھائی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کو صوبہ مقرر
 کیا رخصت کے وقت میں شیر افگن خاں کے باب میں چند کلمے کہے شیر افگن خاں کو اپنے وکیل
 کے نوشتے سے از روئے قیاس کہ بونے عشق و مشک پنہاں نہی ماند اطلاع ہوئی اُسی دن
 غیرت کے مارے نے واقعہ نگار سے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور بحسب ظاہر
 براق باندہ ہنابی چھوڑ دیا۔ جب قطب الدین خاں بنگالہ میں پہنچا تو شیر افگن خاں کی طلب
 میں مکر آدمی اور نوشتے بھیجے مگر اس نے اپنے آنے میں تعلق و تجاہل کیا ہاں تک کہ قطب الدین خاں
 کسی ضرورت کی تقریب بنا کے شیر افگن خاں کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا پیغام بھیجا شیر افگن
 بحریہ نیم استین کے نیچے بکھر و شمشیر حاصل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خاں
 کے نزدیک آیا ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خاں نے ملائم زبان سے وہ
 پیغام جو شیر افگن خاں کی طبیعت کو نا ملائم ہوتے تھے ادا کیے مگر اس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہو
 پھر گفت و شنید کنایہ آمیز اور پند و نصائح فساد انگیز بادشاہ کے حکم اطاعت کے باب میں
 ہوئیں جنکی توضیح میں قلم کو رنج نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا متحمل نہ ہوا
 اب اس نے جان لیا کہ سوار کرنے اور مارنے کے آبرو کے ساتھ جان بچا نا محال ہے نیچہ گزیر استین

محل میں ایک شہزادی سے اس کا بہنیا ہو گیا اُس کی لڑکی جس کا نام مہر النساء (نور جہاں) تھا سیاتی ہو گئی تھی اور حسن خداداد قیامت کا پھر اس پر دادا انداز غضب کا۔ سب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی ہیں کہ معلوم نہیں یہ آفت روزگار کمر واپسے دام میں گرفتار کر لیگی گاہ گاہ شہزادہ سلیم کی نگاہ بھی سپر پڑتی تھی اور میں خاطر اُس کی طرف زیادہ ہوتا جاتا تھا اُس نے چہر چہار کر فی شروع کی۔ ایک ن کا ذکر ہے کہ شہزادہ نشہ کے عالم میں مینا میں ادھر سے جاتا تھا اور دوسرے مہر النساء (نور جہاں) اپنی لیلی چال سے چلی جاتی تھی شہزادہ کے ہاتھ میں دو کبوتر تھے اُس نے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا ہمارے کبوتر لے لو میں تو رومنگا اُس نے کبوتر ہاتھ سے لیے۔ شہزادہ پھول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر پھڑک کر ہاتھ سے اڑ گیا۔ جب شہزادہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نثار دے گا اُس نے پوچھا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اُس نے کہا کہ صاحب عالم کبوتر اڑ گیا شہزادہ نے کہا کہ کس طرح اڑا اُس نے دوسرا کبوتر اڑا کر دکھا دیا کہ اس طرح۔ اس بھولے پن کی ادائے عشق کے زخم پر اور نمک چھڑکا۔ جب ماں کو ان چہر چہاروں کی خبر ہوئی تو اس نے بیٹی کا محل میں لیجنا چھوڑ دیا۔ اور جس بیگم سے بہنیا تھا شکایت کی۔ اس بیگم نے بادشاہ کے روبرو اُس کی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیٹے کو بلا کر بہت سمجھایا کہ شہزادوں کو بھلے مانسوں کی بیویٹیوں سے چہر چہار کر فی نہایت نامناسب ہے اور مہر النساء کے لیوں کو کھلا بھجوا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کر دیں۔ اور شہزادہ سے اُسکو الگ تھلگ کھیں مرزا فیاض نے عرض کیا کہ ہم بندوں کو خانہ زادوں کے باب میں کیا اختیار ہے۔ علی قلی بیگ آجگوشا ایران سمعیل ثانی کا تربیت یافتہ تھا اور نعمت خانہ شاہ ایران کا داروغہ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت سے ملتان میں خانخانان کی خدمت میں آگیا جو ان سپاہی کا طلب صاحب جوہر تھا خانخانان اُس کے حال پر متوجہ ہوا۔ اور غائبانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اُس نے خانخانان کے ساتھ ٹھہر کر لڑائی میں کارہا نمایاں کیے۔ خانخانان نے اُس کو بادشاہ کے روبرو کیا۔ بادشاہ نے اُس کی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عہدہ دیدیا اور مہر النساء کی شادی

کوشش کی اور نیک انجام دہوں سے انکو خوش کیا اور بڑے آدمیوں کے گھروں کے
دستور کے موافق بچہ کو دایہ کے حوالہ کیا۔ اور اس کے مناسب حال کھانسنے پینے کا سامان ہیا
کر دیا خدا نے اس مصیبت میں یہ بے بسیگیری کی کہ لڑکی کی لڑکی ہاتھ آئی اور روٹی کا بھی سہرا
ہوا۔ سواری بھی ملی۔ غرض اس نیک اختر کے پیدا ہونے سے نحوست ٹلی ملک مسعود نے
مرزا غیاث بیگ کے حسب نسب کا حال دریافت کیا اور اس کی لیاقت پر مطلع ہوا
تو بہت افسوس کیا اور اپنے کارخانہ میں اُسکو داخل دیا۔ جب ملک مسعود قچور میں شہنشاہ
اکبر کی خدمت میں آیا اور اس نے اپنے ارمغان پیش کیے تو شہنشاہ اکبر نے فرمایا کہ ایک
دفعہ کیا ہر کہ ہماری سرکار کے قابل کوئی تحفہ تو نہیں لایا ملک مسعود نے عرض کیا کہ ہم
کر پاس فرشتوں پاس کو نسا تحفہ ایسا ہو سکتا ہر کہ حضور کی درگاہ کے لائق ہو مگر میں اس
سفر میں دین جو اہر جاندار بے بہا لایا ہوں اگر نظر تربیت سے حضور انکو ملاحظہ فرمائیں
تو اتنا یک ایران اور توران سے بادشاہان سلف کے لیے کوئی تحفہ ایسا نہیں آیا۔ بعد ازاں
اُس نے غیاث بیگ کو مع اُسکے بیٹے ابوالحسن کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجا وہ بادشاہ کے
ملازموں کے زمرہ میں داخل ہوا بادشاہ سے مرزا نے اپنے دادا جان خواجہ محمد شریف کی
خدمات کا استحقاق بتایا جو اس نے ہمایوں کی ہرات میں کیں تھیں خود بھی صاحب قیادت
تھا شاکستہ خط کا خوش نویس خوش بیان شاعر منشی تھا۔ بیوات کا دیوان مقرر ہوا خدمات
شاہی سے جو وقت بچتا اُسکو شعر و سخن میں صرف کرتا اہل خدمت و حاجت کے ساتھ ہکا
سلوک اس بہرہ پر تھا کہ جو صاحب غنیمت اُسکے گھر آتا آزدہ خاطر نہ جاتا مگر رشوت ستانی میں
دلیرو میاں کا ہاتھ غرض اپنے جو ہر ذاتی کے سبب مراتب و منصب عزت و جاہ میں بڑھتا
گیا۔ قافلہ سالار کی بیوی کو محل میں جانے کی اجازت تھی اس کے ہمراہ مرزا غیاث
کی بی بی کو محل میں آمد و رفت کرتی تھی جشن کے دنوں اور نوروزوں میں ہیکوں اور محل
کی عورت خادموں کا مجرا ہوتا تھا اور ان کی عزت اُپر و بڑھائی جاتی تھی نقد و جنس
زیورہ ان کو دیئے جاتے تھے۔ مرزا غیاث کی بی بی کو بھی یہ شرف حاصل تھا

اور صدقات اور حوادث و زکات سے ایسا تنگ ہوا کہ وطن سے دل برداشتہ ہوا معاش کی تلاش میں وطن سے نکلا۔ دولہا کیوں اور ایک لڑکا ساتھ تھے کہ وہ قافلہ ہند کے ہمراہ اکبر کے عہد میں ہندوستان کا غارم ہوا۔ راہ میں ایک اور حادثہ اُس پر واقع ہوا کہ جو کچھ اس پاس تھا یا نہ تھا راہ کے درمیان لٹ گیا اور ایسا پریشانی حال ہوا کہ پانچ چہرہ آدمیوں کے درمیان بار بار دو اور سواری کے لیے دو اوتھ اس پاس تھے کہ اُن پر باری باری سے سوار ہوتے تھے یہ وہی حاملہ تھی زیادہ تر اُس کی سواری میں رعایت کی جاتی تھی جب قندھار کے قریب وہ آیا تو لڑکی پیدا ہوئی اس بے سامانی میں جنگل میں اُن ماں باپوں کے ہاں بچہ کا ہونا جو ہمیشہ حملوں میں پانوں پہلا کے سوئے ہوں کیسی سخت آفت و مصیبت تھی۔ بچہ کا ساتھ لے چلنا پہاڑ تھا اور سامان تو درکنار زچہ کے لیے کھانے پینے کا سامان ہونا بھی دشوار تھا۔ کمال عشرت و شہوت راہ سے ماں کی چھاتیوں میں دودھ اس قدر نہ تھا کہ وہ بچہ کی غذا کے لیے کفایت کرتا۔ رات بھر ماں باپ روتے رہ رہ باپ نے اپنی حالت کو سوچا اور وہ بولا کہ خدا پر توکل کر کے اس بچہ کو ہمیں چھوڑو ہر چند ماں کی مانتا بچہ کے چھوڑنے سے پھر کتنی تھی مگر کچھ بن نہ آئی تو کچھ پر ہتھ رکھا اور اپنے کچھ کے ٹکڑے کو ایک پارچہ میں پیٹ کر حافظہ برحق کو سپرد کیا اور ات کے وقت قافلہ میں ڈال دیا یہ ایک است کی جان جنگل میں پڑی روتی تھی اور انگلیاں چوستی تھی۔ جب قافلہ چلا اور ملک مسعود قافلہ سالار کے ایک نوکر کے کان میں بچہ کے رونے کی آواز آئی تو وہ اس بچہ کو اٹھا کر قافلہ سالار پاس لایا فوراً اس چاند کے ٹکڑے کو دیکھتے ہی قافلہ سالار کے دل میں خدا نے اسی محبت پیدا کر دی کہ اس کی پرورش پر وہ متوجہ ہوا۔ کوئی انکی اولاد نہ تھی اس کو اپنا فرزند بنایا اور اس سبب سے کہ قافلہ ہندوستان کے برخلاف قافلہ ایران میں عورتیں کمتر ہوتی ہیں اس جنگل میں وہ حیران تھا کہ اُس کے لیے کہاں سے دودھ پلانے والی پسند کروں اس کی تلاش ہوئی سو اس بچہ کی ماں کے کوئی اور عورت وہ پلانے والی نہ ملی اس کو اعزاز کے ساتھ قافلہ سالار نے طلب کیا اُس کے گھر کے ہر ایک آدمی کے واسطے سواری اور سبب کی ہرزادوں سے لے کر ہر قسم کے

جہانگیر نے بار بار سنا تھا کہ سرحد کے امراء بعض مقدمات کہ اُن سے مناسبت نہیں رکھتے
 قوت سے فعل میں لاتے ہیں؟ ورتورہ اور ضوابط کا ملاحظہ نہیں کرتے اُسے پنجشویں کو
 حکم دیا کہ امرا سرحد کے نام فرمان صادر ہو کہ آئندہ وہ ان امور کے ترکیب نہوں جو بادشاہوں
 کے ساتھ مخصوص ہیں اول جبر کہ میں نہ بیٹھیں دوم چھ امیر و سردار اُن کے ملکی ہیں اُن کو تکلیف
 چوکی اور تسلیم کی نہ دیں سوم ہاتھی نہ لڑائیں۔ چہارم سیاست میں اندھانہ کریں اور ناک
 کان نہ کاٹیں۔ پنجہم کسی کو زبردستی مسلمان نہ کریں۔ ششم نوکروں کو خطاب نہ دیں
 ہفتم نوکران شاہی سے کورنش و تسلیم نہ کریں ہفتم اہل نغمہ کی چوکیاں جو دربار کے لیے
 معمول ہیں نہ مقرر کریں۔ ہم باہر جانے کے وقت نقارہ نہ بجوائیں۔ دہم جب ہ نوکران
 شاہی اور اپنے نوکروں کو گھوڑا ہاتھی دیں تو باگ اور کجگئی کے کتبہ ہر پر رکھو وہ تسلیم نہ
 نہ کر لائیں۔ یازدہم سواری میں ملازمان بادشاہی کو اپنی جلو میں پیادہ نہ لے جائیں۔
 دوازدہم۔ اگر نوکران شاہی کو کوئی سند دیں یا حکم لکھیں تو کاغذ کے اوپر چہرہ نہ کریں۔
 یہ ضوابط آئین جہانگیری مشہور ہوئے اور اُن پر عمل ہوا۔

آسی سال کے واقعہ عظیم میں سے جہانگیر اور نورجہاں کا نکاح ہر جس کو ایک کا زمانہ
 آسمانی اور نیز نگ فلکی بنا کے یادگار روزگار بناتے ہیں۔ خانی خاں لکھتا ہے۔ اس واقعہ
 کو مولف جہانگیر نامہ نے پاس ادب کر کے کوتاہ قلبی کی اور اس ترانہ کو مختلف پردوں میں اور
 قانون سے سجایا ہے مستند کتابوں سے جو اس کی تحقیق قریب بصدق ہو سکتی جاتی ہے۔
 محمد خاں منگلو حکام خراسان کا وزیر خواجہ محمد شریف طہرانی تھا۔ وہ محمد خاں کے مرنے کے بعد
 ظہما سپاہ ایران پاس چلا گیا شاہ ایران نے اسکو مزدکی وزارت تفویض کی یہ خواجہ
 شریف وہ امیر ہے کہ جب ہمایوں ایران کو گیا ہے تو اس کی مہمانداری اور تواضع و تکریم
 کے احکام ہی کے نام شاہ نے ایران صادر کیے تھے اس کے دو بیٹے آقا طاہر اور مرزا
 غیاث بیگ تھے۔ مرزا غیاث بیگ کا نکاح ایک امیر کبیر عماد الدولہ کی بیٹی سے ہوا تھا وہ
 شاہ ظہما کے عہد میں خراسان کی حکومت رکھتا تھا۔ وہ شہر کا رشاہ کا باقی دار ہوا۔

ساتھ لیکر قلعہ سے باہر آیا اور برہانپور میں آنکھ شہزادہ کی ملازمت کی جب اس کے آنے کی عرض بادشاہ پاس آئیں تو معلوم ہوا کہ اُس نے تردد اور نمک حلائی میں تقصیر نہیں کی بادشاہ نے اسکو پنہجاری ذات کے منصب پر جاگیر و تنخواہ کا اضافہ کیا۔

ملک کن کی تیغ کے لیے جو لشکر پرویز کی سرداری و سرکردگی میں اور خاناناں کی سربراہی میں امرائے کلاں مثل راجہ مان سنگھ و خانبھاں و صف خاں و امیر الامرا کی ہمراہی میں بھیجا گیا تھا اس کی جہات کا حال یہ ہوا کہ آدھی راہ سے پھر کر وہ برہانپور میں آگیا اور سب بندگان مقیمہ اور راست گفتار واقعہ نویسوں نے درگاہ میں عرض بادشاہ پاس بھیجیں کہ اگرچہ اس لشکر کی برہم خوردگی اور خرابی کے بہت سے سبب و جہتیں ہیں لیکن بڑے اسباب اُس کے یہ ہیں امرائی بے اتفاقی اور بالخصوص خاناناں کا نفاق اس سبب بادشاہ کے دل میں آیا کہ خانِ اعظم کو تازہ زور لشکر کے ساتھ بھیجنا چاہئے تاکہ بعض نالائق امور و ناشائستگیوں کی تلافی و تدارک کیا جائے جو امرائے نفاق سے وقوع میں آئی ہیں خانِ عالم اور فرید خاں برلاس و یوسف خاں و لد حسین خاں و تگر بیہ اور علی خاں نیازی و باز بہادر قلماق اور منصبدار اور دس ہزار سوار اس کی ہمراہی کے لیے متعین ہوئے اور سوا دانِ احدیوں کے جو لشکر میں تھے دو ہزار احدی اور ہمراہ گئے کل بارہ ہزار سوار اور تیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اور چند حلقہ فیل ہمراہ ہوئے غرض خانِ اعظم اس لشکر کے ساتھ روانہ ہوا اور اس کو پانچ لاکھ روپیہ اور مدد خرچ کے لیے روانہ ہوا۔ مہابت خاں کو کہ چار ہزاری ذات کا منصب اور تین ہزار سوار رکھتا تھا پانسو سوار اور دیکو اس کو حکم تھا ہی ہوا کہ اس لشکر اور خانِ اعظم کو برہانپور پہنچا دے اور لشکر کی برہم خوردگی کی حقیقت دریافت کرے اور خانِ اعظم کی سرداری کا حکم اس حدود کے امرا کو پہنچا دے اور سب کو اُس کے ساتھ متفق و یک جہت کرا دے اور وہاں کے لشکر کا سامان دیکھے اور جہات مروجہ کے نظام اور انتظام کے بعد خاناناں کو ہمراہ لیکر بادشاہ پاس آئے۔

۴۔ محرم سنہ اکوئور ہوا اور حسب دستور اس کا جشن ہوا

تو میری طرف سے بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں اس خدائے مجازی کی خدمت میں اپنی جان و حیات کے فدا کرنے کا خواہاں ہوں کیشو داس کا عدم وجود کیا ہے کہ اُس کے پہنچنے میں ایسا تدبیر کروں۔ حضور جو ہر تقریب میں میری اعتباری اور اعتمادی خدمت گاروں کو طلب کرتے ہیں وہ اوروں کی نوامیدی اور شکست خاطر کا سبب بنتا ہے اور جناب قبلہ کی بے غنایتی پر محمول ہوتا ہے۔

جب قلعہ احمد نگر جہانگیر کے بہائی دایناں مرحوم کی سعی سے بادشاہی تصرف میں آیا تھا اور یہاں کا والی جب سے احمد نگر فتح ہوا تھا نظام الملک قلعہ گوالیار میں مقید تھا تو ملک عنبر نے نظام الملک کے سلسلہ سے ایک لڑکے کی قرابت کی نسبت قرار دیکر اس کو نظام الملک بنایا تاکہ لوگ اس کی حکومت دل و جان سے قبول کریں اور خود اپنے تئیں بیشوا بنایا آئے مغلوں کو نئی دفعہ شکست دی اور کوہستان دولت آباد کے نیچے کھر کی کوٹ نظام کا دار السلطنت بنایا۔

تاریخ حال تک احمد نگر کی حفظ و حراست خواجہ بیگم مرزا صفوی کو سپرد تھی جو شاہ پٹھان کے خونیوں میں تھا جب کینوں نے بہت شورش برپا کی اور انہوں نے قلعہ مذکور کا محاصرہ کیا اُسے لازم جانپساری اور قلعہ داری میں تقصیر نہیں کی باوجودیکہ برہان پور میں خانخاں و امراء و سردار جمع ہوئے تھے اور پرویز کی ملازمت میں کینوں کی رفع دفع میں مصروف تھے لیکن لڑیوں کے اختلاف اور امرائے نفاق سے اور سرد و غلہ کی بے سربانجامی سے لشکر گراں کو جس میں بڑے بڑے کاموں کی صلاحیت تھی نامناسب ہوں اور پہاڑوں اور صعب کتلوں میں لے گئے اور پہاڑیوں میں پریشان و بے سامان کر دیا جب نویت یہاں تک پہنچی کہ غلہ کی تنگی سے جان کو ناکام عوض میں دینے لگے تو بے علاج مقصد نہ حاصل کر کے پھر آئے قلعہ احمد نگر کا لشکر حبکو اس لشکر کے امداد کی امید تھی اس خبر کو سنکر بے دل اور بے پامہ اور ایک بارگی جوش میں بھرا اور چاہے لگا کہ قلعہ سے نکل گئے خواجہ بیگم مرزا کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اس نے اُس کے دلاسا دینے میں ہر جذبہ کوشش کی مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا۔ آخر الامر تنوں و قرار کر کے وہ اپنے آدمیوں کو

میں بھیجا گیا تھا۔ جب خانخاناں برہان پور میں آیا تو اس نے ملاحظہ وقت نکلیا اور اس وقت میں کہ حرکت نہیں کرنی چاہئے تھی سلطان پرویز کے لشکر کی رسد اور ضروریات کا سرانجام نہیں کیا اور سلطان پرویز کو اور اس کے لشکروں کو بالالگٹ دکن میں لایا اور رفتہ رفتہ سرداروں کے نفاق اور اناصوابیوں کے اختلاف سے نوبت یہاں تک پہنچی کہ غل بدشواری میسر ہوتا اور ایک من غلہ روپیوں کو بھی ہاتھ نہ آتا۔ سپاہ کا سارا کام مختل اور درہم ہو گیا اور کوئی اگے نہ چل سکا اور گھوڑے اور اونٹ اور چارپائے ضائع ہوئے مصلحت وقت کے سب سے ایک طرح کی صلح مخالفوں سے کی گئی سلطان پرویز لشکر کو برہان پور میں الٹا لایا جب معاملہ خوب ہوا تو یہ تفرقہ اور پریشانی دولت خواہوں کے مجموع میں خانخاناں کے نفاق اور بے سرانجامی سے سمجھی گئی۔ اس باب میں جہانگیر پاس عرائض آئیں اگرچہ اس بات کا بادشاہ کو مطلق باور نہ تھا مگر پھر بھی اس کے دل میں حدشہ تھا کہ خانجہاں کی عرضداشت پہنچی کہ خانخاناں کے نفاق کے سبب یہ ساری پریشانی واقع میں آئی یا تو بادشاہ اس خدمت کو باستقلال اس کو پھر سپرد کرے یا اس کو اپنے پاس بلا لے اور مجھ کو اختہ و پرداختہ کو اس خدمت پر متعین کرے اور میں ہزار سوار بندہ کی ملک کے لیے متعین و مشخص کیے جائیں تاکہ ۱۰ سال میں تمام ولایت شاہی کو کہ ضمیمہ کے تصرف میں ہر مستخلص کروں اور قلعہ قند ہارا اور سرحد کے اور قلعے تصرف میں لاؤں اور ولایت بیجا پور کو محالک محروسہ کا ضمیمہ بنائوں اور اگر اس خدمت کو مدت مذکور میں انصرم کو نہ پہنچاؤں تو سعادت کورنش سے محروم کیا جاؤں اور اپنا منہ بند گانہ حضور کو نہ دکھلاؤں۔ چونکہ خانخاناں اور سرداروں کے درمیان یہ حالت ہو گئی تھی اس لیے خانخاناں کا وہاں رکھنا بادشاہ نے مناسب نہ جانا۔ خانجہاں کو سرداری تفویض کی اور خانخاناں کو بلالیا۔ بالفعل خانخاناں پر بادشاہ کی بے توجہی اور بے اتفاقی کرنے کی یہ وجہ تھی۔ آئندہ جو بادشاہ کی توجہ اور بے توجہی خانخاناں پر ہوئی وہ اپنے محل پر بیان ہوگی۔

بادشاہ نے لکیشو داس کو سلطان پرویز کے پاس سے بلالیا تو شہزادہ نے لکیشو داس سے کہا

ہوئی اور تھوڑی دیر لڑائی رہی کہ وہ سب پریشان ہو گئے۔ قطب چند آدمیوں کے ساتھ قلعہ کی طرف آیا فضل خاں بھی اس کے پیچھے آیا کہ قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی مہلت نہ دی تو وہ فضل خاں کی جوتی میں آیا یہ پہرہ نہ دوخورد ہوتی رہی اور تھینا تیس آدمی زخم تیر سے نہال ہوئے غرض جب ہمراہی مارے گئے تو قطب نے عاجز ہو کر ان طلب کی فضل خاں پاس آیا۔ فضل خاں نے اس فساد کے مٹانے کے لیے ٹہنی دن اُسکو مار ڈالا اور جو ہمراہی اس کے زندہ گرفتار ہوئے تھے اُنکو منقید کیا۔ یہ اخبار متواتر بادشاہ پاس جاتے تھے بادشاہ نے شیخ بنارسی وغیرہ خانی اور ارمیہ داروں کو جنہوں نے قلعہ کی حفاظت فہرست میں تقصیر کی تھی اگر وہیں طلب کیا اور سب کی دائرہ منڈوائی اور سر کے بال اُتر اُسے اور چادر اُڑھائی اور گدھے پر بٹھا کر سارے شہر میں آگرہ کے گڑا گڑا اور بازاروں میں پھرایا تاکہ اوروں کو عبرت بنیجے اور عبرت کا سبب ہو۔

ان دنوں میں پرویز کے اور امراتینا ت کن کی اور وہاں کے دولت خواہوں کی عرض متقابل یک دوسرے کے آئیں کہ عادل خاں بیجا پوری کی یہ التماس اور ہتد عا کر کہ میرہ جمال الدین حسین انجو کو اُس پاس بادشاہ بھیج دے جس کے قول و فعل پر دکن کے کل دنیا پر پورا اعتماد رکھتے ہیں تاکہ وہاں کی جماعت ملکر تفرقہ اور وحشت کو اُن کے دلے دور کرے اور وہاں کے معاملہ کو عادل خاں کے حسب الاستصواب صورت پر پر کرے عادل خاں نے دولت خواہی و بندگی کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ بادشاہ نے میرند کو رو بھیج دیا وہ برہان پور میں جا کر وکھائے عادل خاں کے ہمراہ بیجا پور گیا۔ اور ۲۷ شعبان کو عادل خاں کی خدمت میں پہنچ گیا۔

۱۲۔ آبان کو خانخاناں جہانگیر پاس آیا۔ اُس کے باب میں اکثر دولت خواہوں نے مقدمات واقع اور غیر واقع اپنی فہمیدگی کے موافق عرضداشت کئے تھے اور بادشاہ کی خاطر اُس سے منحرف ہو گئی تھی اس لیے جو التفات اور عنایت کہ ہمیشہ بادشاہ اور اس کا باپ سپر کیا کرتا تھا وہ اس بار عمل میں نہ آئی اور پر لکھا ہر کہ خانخانان نے یہ تعہد کیا تھا کہ محبوبہ دکن کی خدمات میں ایک مدت میں انصرام کر دوں گا تو وہ دکن کی مہم عظیم میں سلطان پر ویر کی خدمت

۱۳

کہ پٹنہ سے سات کوس پر پہنچا ہوا تھا پھر گنتہ اس کو جاگیر میں تازہ ملا تھا اور وہ قلعہ اور شہر
 کو شیخ بنارسی اور غیاث زین خانی دیوان صوبہ کو اور منصب داروں کی ایک جماعت کو
 سپرد کر گیا تھا۔ اس گمان سے کہ ان حدود میں غنیمت نہیں ہے اسلئے قلعہ اور شہر کی حفاظت جیسی
 کرنی چاہئے تھی نہیں کی اتفاقاً اوجھ کے آدمیوں میں سے ایک مجہول شخص قطب رویشوں کے
 لباس میں لایت اوجھ میں آیا کہ نواحی پٹنہ میں واقع ہے اور یہاں کے آدمیوں سے جو
 مفسد مشہور ہیں آشنائی پیدا کی اور ان سے کہا کہ میں خسر وہوں اور بندی خانہ سے
 بھاگ کر ان حدود میں آیا ہوں اگر تم ہمراہ ہو کر میری امداد کرو تو کام بننے کی صورت میں
 میری ساری سلطنت کا دار قہا ہے ہی دم کے لیے ہو گا۔ غرض ایسی ابلہ فریب باتوں
 ان احمقوں کو یقین دلادیا کہ حقیقت میں وہ خسر وہ ہے۔ کسی وقت میں اس کی آنکھوں کی
 اطراف پر داغ لگا یا گیا تھا اور اس کے نشان باقی تھے وہ ان گمراہوں کو دکھاتا تھا کہ
 بندی خانہ میں میری آنکھوں پر کٹوری باندھی گئی تھی۔ یہ نشان اُس کے ہیں غرض
 اس کی اس ترس ویر اور فریست سوار اور پیادوں کی جماعت اس پاس جمع ہو گئی اور یہ خبر سنکر
 کہ پٹنہ میں افضل خاں نہیں ہے وہ اپنی فوج عظیم سمجھ کر ایلغار کرنے لگے اور اتوار کو دو تین گھنٹے
 دن رے شہر میں لگے اور قلعہ کے لینے کا ارادہ کیا۔ شیخ بنارسی کہ قلعہ میں تھا مضطر بنا قلعہ
 کے دروازہ پر آیا۔ غنیمت جلد پر چلا آتا تھا اُس نے قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی فرصت نہ دی
 وہ غیاث کو ساتھ لیکر ایک کھڑکی سے دریا کے کنارہ پر آیا اور کشتی لیکر افضل خاں پاس
 جانے کا قصد کیا۔ مفسد قلعہ کے اندر آئے اور افضل خاں کے مال اسباب اور خزانہ سنا ہی پر
 متصرف ہوئے اور واقع طلب آدمیوں کا مجمع اُن کے پاس ہو گیا۔ گورکھپور میں افضل خاں
 کو بھیجے بیٹھی اور شیخ بنارسی اور غیاث بھی اس پاس پہنچے اور شہر سے خطوط لگے کہ جو شخص
 اپنے تئیں خسر کہتا ہے وہ حقیقت میں خسر نہیں ہے۔ افضل خاں پانچ روز میں حوالی
 پٹنہ میں آیا جب مفسدوں کو افضل خاں کے آنے کی خبر پہنچی تو قلعہ کو کسی اپنے معتمد کو بہرہ
 کر کے سوار اور پیادے لیکر چار کوس پر افضل خاں سے لڑنے لگے اور دریا کے پین پین پر لڑائی

بچا کر بھاگ گیا اسکو میں نے تنگ کر رکھا ہر عنقریب وہ گرفتار ہو جائے گا۔

روز شنبہ ۲۴ ذی الحجہ مطابق ۱۰ مارچ سنہ ۱۱۸۰ کو برج حمل میں آفتاب نے قدم رکھا اور پرگنہ پاری میں مجلس نوروزی نے بطور آبائی ترتیب پائی۔ غرائب اتفاقات سے ملا علی ہر کن کی وفات ہو جس کی شرح یہ ہے کہ شب پنجشنبہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجلس شاہی میں سرود گاتی تھی اور امیر خسرو کی اس بیت پر کہ

ہر قوم رست را ہر دینی قبلہ گاہے
من قبلہ رست کردم بر سمت کج کلاہے
سیدی خاں برسم تقلید سماع کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی حقیقت کیا ہے۔ اُس نے عرض کیا کہ میں نے اپنے باپ کی زبانی سنا ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا، گوشہ سر پر کلاہ کج رکھے ہوئے جمن کے کنارہ پر کھٹے پر بیٹھے ہوئے تھے ہندوؤں کی عبادت و پرستش کا تماشا دیکھ رہے تھے۔ حضرت امیر خسرو بھی حاضر تھے شیخ نے اُن سے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم رست را ہر دینی و قبلہ گاہے۔ امیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ من قبلہ راست کردم بر سمت کج کلاہے۔ ملا ند کو رک کی زبان پر سمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اسکا سنیں ہوا۔ اور جان آفریں کو جان سپرد کی۔

ایک بیوہ عورت نے مقرب خاں کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو تندرہ کنہایت میں لُکے آدمی بزرور پہنکے گھر میں لے گئے مدتوں تک اسکو اپنے گھر میں کہا جب میں نے اپنی لڑکی کو مانگا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اہل موعود سے مرگئی اسلئے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور بہت جستجو کے بعد یہ معلوم ہوا کہ مقرب خاں کے ملازموں میں سے ایک نے یہ تعدی کی تھی اُس کی سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خاں کا نصف منصب کم کیا اور اس ضعیفہ ستم رسیدہ کو مدد معاش اور خرچ راہ کے لیے مرحمت کیا۔

۱۹۔ ماہ اردی بہشت شہہ جلوس مطابق ۴۔ صفر سنہ ۱۱۸۰ کے پٹنہ میں کہ صوبہ بہار کا حاکم ہر ایک امر غریب اور حادثہ عجیب واقع ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ فضل خان گورکھپور کو

تین روز کا سفر

دائمہ عجیب

ایک بیوہ کا انصاف

پٹنہ کا نساہ

ملاحظہ کیا اور حکیم دوہزاری منصب سے سرفراز کیا۔ مقرب خاں نے ایک تصویر بھی جو فرنگیوں کے عقیدہ میں تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی جس وقت کہ ایلدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ میں گرفتار ہوا تو ہتھنول کے نصرانی حاکم نے ایلچی تحفے و ہدیے دیکر پہنچا اور اطاعت بندگی کا اظہار کیا۔ اور ایلچی کے ہمراہ مصور بھی پہنچا تھا جس نے تیمور کی شبیہ کھینچی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی کچھ اصل ہوتی تو کوئی چیز اس سے بہتر میرے لیے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ تصویر تیمور کی اولاد اور فرزندوں میں سے کسی کی صورت و حلیہ سے مشابہت نہیں رکھتی۔ اس کی سچی تصویر ہونے پر میرا اطمینان خاطر نہیں ہوا۔

چہار دہم ذی الحجہ ۸۰۷ مطابق ۱۱ مارچ ۱۴۰۵ء نوروز ہوا۔ جشن معمولی ہوا۔ ہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہونا چاہیے تھا مہابت خاں سے نہوسکا اس لیے بادشاہ نے اُسکو اپنے پاس بلالیا اور اس کے بجائے عید اللہ خاں کو سردار لشکر مقرر فرمایا۔ اس سال میں شاہزادہ پرویز کو صوبہ دکن میں بھیجا اور لشکر دکن کی مدد خراج کے واسطے بیس لاکھ روپیہ ساتھ کیا اور صفا کو اسکا اتالیق مقرر کیا۔ اور امیر الامرا اور سران سپاہ شاہزادہ کی کوہک کے لیے مقرر ہوئے بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شاہزادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس ہم دکن کا کام اچھی طرح نہیں چلتا۔ دکن کے دنیا داروں نے لشکر فراہم کیا ہم اور ملک عنبر کو اپنا سردار بنایا ہم اور اس سبب وہ بیباک پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور تشکیر کا دم بھرتے ہیں۔ بادشاہ نے شاہزادہ کی کوہک مدد کے لیے خانخاناں خانجہاں کو دو ہزار سوار دیکر اور سیف خاں بارہ و حاجی بے اوزبک سلام اللہ عرب کو دکن روانہ کیا اور متحدہ خاں کو حکم دیا کہ عید اللہ خاں کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار رانا سے لڑنے گئے ہیں ان میں سے چار ہزار سواروں کو لیکر نواحی اجمین و مندھ میں خانجہاں پاس پہنچا دے اور خود واپس چلا آئے۔

عید اللہ خاں کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی کہ کوہستان میں قلب جاؤں میں رانا کا تعاقب کیا گیا اور چند ہاتھی اور سبب اسکا چھینا گیا۔ رات ہو گئی تھی اس میں ہ اپنی جان

تصویر تیمور

نوروز چہارم ۸۰۷ مطابق ۱۱ مارچ ۱۴۰۵ء جشن عید اللہ خاں

عید اللہ خاں کا رانا

پاس آئے تو اُس نے جس دواہ کی سزا دی۔

کشن سنگھ کو مہابت خاں کے ساتھ مقرر کیا تھا وہ شاہزادہ خرم کا ناموں تھا اُس نے خدا
پسندیدہ کی تھیں۔ رانا کی لڑائی میں اسکے پانوں میں برچہ کا زخم لگا تھا اُسے میں نامی آدمی
قتل کیے تھے اور تین ہزار آدمی اس پر وہ دو ہزاری ذات کے منصب سے اور ہزار سوار کی
افسری سے سرفراز ہوا۔

جہانگیر پیادہ پالنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اُس نے لکھا کہ اگر ہو سکتا تو میں ہلکوں
سے اور سر کے بل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ نے میری ولادت کے لیے فتحپور سے اجیر
لنگ جو ایک سو بیس کو سہ ہر حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے مزار کی زیارت کے لیے پیادہ
سفر کیا اگر میں بسر و چشم اس راہ کو طے کروں تو کیا بات ہے۔ میں اُس کی زیارت سے مشرف
ہوا۔ مقبرہ کی عمارت جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا ہوا
منظور نہ تھا کہ عالم کی سیر کرنے والے اُنکی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکیں
جب اُس کی تعمیر ہو رہی تھی تو کج بخت خسرو کے سبب مجھے لاہور جانا پڑا۔ بد سلیقہ معماروں
نے اُس کو اپنے طور پر بنادیا۔ آخر الامر بعض تصرفات اس میں کیے گئے اور سارا روپیہ
خارج ہو گیا تین چار سال اس تعمیر میں صرف ہوئے میں نے حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب
وقت و اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں رفتہ ایک عمارت عالی
سامان پذیر ہوئی اور مقبرہ کے گرد ایک باغ نہایت با صفا لگایا گیا۔

دروازہ نہایت بلند بنایا گیا۔ چار منارے سنگ سفید کے ساختہ و پرداختہ ہوئے مجملہ
پندرہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گھر میں اس حوض کے تماشا کیلئے
بادشاہ گیا کہ جس کی مثل ایک حوض لاہور میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں بنایا گیا تھا حوض چہ
گرت چہ گرت تھا اُسکے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ پانی میں سے
تھی اور اس راہ سے پانی گھر میں نہیں جاتا تھا۔ دس بارہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد
و جن کو کچھ حکیم علی پاس معبود تھا بادشاہ کو پیش کش میں آیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اسکے مقررین

کشن سنگھ کی قبر

بادشاہ کا باپ کی قبر پر پیادہ جانا اور مقبرہ کی تعمیر کی اصلاح کرنا

عجیب حوض

وزیر تھ۔ بادشاہ کی نذر میں دیا اُس کے بہائی ابوالقاسم خاں نے پچتر ہزار روپیہ
کو خرید اٹھا نہایت خوش رنگ اور خوش اندام تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک وہ ساٹھ
ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک مادہ آبوشیر دار بادشاہ پاس لائے وہ چار سیر روز دودھ دیتی تھی ایسی بہرنی بادشاہ
نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنی تھی بہرنی کے دودھ کے اور گائے شیش کے دودھ کے مڑوں میں کچھ
فرق نہ تھا ضیق النفس کے لیے بہرنی کا دودھ مفید ہے۔ راجہ مانسنگ نے جو لشکر دکن کے
سراجم کرنے کی خدمت کے لیے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی رخصت طلب کی
بادشاہ نے فیصل خاصہ ہشیار مست نام اسکو عنایت کیا خانخاناں متعہد ہوا کہ وہ ولایت
نظام الملکیہ کو جس میں شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب سے بعض فتور آگئے صاف کر دوں گا
اور لکھ دیا کہ اگر دو سال میں اس خدمت کو میں انصرم نہ دوں تو مجرم ٹھہروں مگر شریک
کہ سوا اس لشکر کے جو اس صوبہ میں متعین ہے اور بارہ ہزار سوار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ
عنایت ہو۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ لشکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے وہ روانہ کیا جائے۔
ہندوستان میں خصوصاً ولایت سلطنت میں کہ توابع بنگالہ سے ہر قدیم رسم چلی آتی
تھی کہ رعایا اور آدمی وہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرا بنانے کے مال و اجبی کے عوض میں
حکام کو دیتے تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور ولایتوں میں بھی سرایت کی تھی۔ ہر سال
بہت سے لڑکے ضائع اور مقطوع النسل ہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام زواج
پایا تھا ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ کوئی اس طریق پر قیام و اقدام نہ کرے خود سامان
خواجہ سرا یوں کی خرید و فروخت بالکل موقوف کر دیجائے اسلام خاں اور حکام صوبہ بنگالہ
کو فرمان صادر ہوئے کہ جو شخص اس کام کا مرتکب ہو اُس کی تنبیہ و سیاست کریں۔ جس
شخص کے پاس خواجہ سراے خردسال ہو اس کو چھپنے لے تہیک کسی سلطانین سابق کو یہ توفیق
نہیں ہوئی تھی کہ خواجہ سرا کی خرید و فروخت منع ہوگی تو پھر کوئی اس ناخوش فعل کا مرتکب نہیں
ہوگا اس سبب سے تھوڑے دنوں میں یہ مرد و رسم ہر طرف ہو جائے گی۔ اس جرم کے مجرم حبس بادشاہ

اصحت خاں

آبوشیر دار

راجہ مانسنگ خان خاں

خواجہ سرا بنانے کی قاعدہ

منے میں نہیں آئی۔ ہندوؤں میں رسم ہے کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں سستی ہوتی ہیں وہ خواہ محبت کے سبب سے خواہ باپ کی حفظ ناموس اور خوشیوں کی شرم کے سبب اپنے تئیں جلاتی ہیں مگر مسلمانوں اور ہندوؤں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے پانزدہم ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو بادشاہ نے مرحمت کیا وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اسکو بادشاہ ایک مملکت دیتا تو وہ ایسا خوش نہوتا۔ شانزدہم کو راجہ مان سنگھ کے پسر کلاں جگت سنگھ کی بیٹی کی جہانگیر نے دینا کی تھی اسکی ساجد میں آتی ہزار روپیہ بھیجا۔ مقرب خاں نے بندر کھنایت سے پردہ فرنگی ارسال کیا اب تک جہانگیر نے اُس کی برابر فرنگی مصوروں کا کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دختر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت مریم زمانی کے محل میں مجلس عقد نکاح منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساٹھ زنجیر فیل جہیز میں سوار اور چیزوں کے دیئے چونکہ جہانگیر کو رانا کا رقیع دفع کرنا پیش نہاد ہمت تھا تو اُس نے جہابت خاں کو بھیجا۔ بارہزار سوار مکمل کا ردیدہ افسروں کے ساتھ اُس کے ہمراہ کیے سوار اُن کے پاس نو نفر احدی اور دو ہزار برقعہ از پیا دہ مع توپخانہ کے جس میں ستر توپ گنج نال و شتر نال و ساٹھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لیے مقرر کیے اور خزانہ سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ رہے۔

خانگاہاں کہ بادشاہ کا آلائق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ پانوں آیا ہوں یا سر کے بل مضطربا وہ بادشاہ کے قدموں میں گرا۔ بادشاہ نے اسکا سر اپنے پاؤں پر سے اٹھایا اور مرحمت و ہربانی سے اُس کو گلے لگایا اور اُس کے منہ پر بوسہ دیا اُس نے دو تیس بیس موتیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمر کے پیشکش میں گزارنے جو اہر مذکور کی قیمت تین لاکھ روپیہ تھی اور سوار اس کے ہر نفس اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اُس نے نذریں دیں۔ باپ کے بعد اُس کے بیٹے آئے کہ انہوں نے پچیس ہزار روپیہ اور چار خانگاہاں نے نوے ہاتھی پیشکش میں دیئے۔ بہت دوم کو صفت خاں نے ایک لعل جو سات ڈاناک کا

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلایا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ پیر خاں کشمیری نے کہ اُس کے غلاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دوڑا کر شیر افگن کے سر پر تلوار لگائی شیر افگن خاں نے اُس کے ایک تلوار ماری جس سے اُس کا کام تمام ہوا۔ پھر قطب الدین خاں کے آدمیوں نے گھیر کر اُس کو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور تونزک جہانگیری میں تو یہ حال لکھا ہے۔ مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھیں گے گو وہ پانہ اعتبار سے ساقط ہے۔

۲۔ ذی الحجہ ۷۸۰ھ مطابق غرہ ماہ فروری کو نوروز ہوا۔ اور اگر وہ سے پانچ کوس پر موضع رنگھ میں مجلس نوروز منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ پر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے کہ اگر اُس کی زیارت کو جاتا ہوں تو کوئی اندیشہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی تبرک کی زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسیلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگر وہ میں جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کر کے پیادہ یا مقبرہ پر آؤں جو شہر سے ڈھائی کوس ہے۔

۵۔ ذی الحجہ کو میں اگر وہ میں اپنی دولت سرائے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا۔ راہ میں پانچزار روپیہ ان فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں دورویہ کھڑے تھے۔ اُس دن راجہ نرسنگ دیو نے ایک سفید چیتا لاکر پیش کیا اگرچہ چرند و پرند کی انواع حیوانات میں خیس سفید پیدا ہوتی ہے جس کو طوقان کہتے ہیں لیکن اب تک سفید چیتا نظر نہ آیا تھا۔ اس کے حال کہ سیاہ ہوتے ہیں نیلہ رنگ تھے اور اُس کی سفیدی بدن بھی کچھ نکلا ہٹ رکھتی تھی۔

۸۔ محرم ۷۸۱ھ جلال الدین مسعود کہ منصب چار صدی ذات کار کہتا اور مردانگی سے خالی نہ تھا۔ چند معرکوں میں بڑے کام دکھایا تھا مگر خطبہ سے خالی نہ تھا۔ پچاس یا ساٹھ برس کی عمر میں مرض اسہال سے مر گیا۔ اُس کی ماں پیر کی طرح افیوں کو ریزہ ریزہ کر کے اُسکو کھلایا کرتی تھی۔ جب اُس کے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے تو اُسکی ماں نے نہایت محبت سے اس افیوں کو جو رومیٹ کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ کھلا دی جس کے ایک وساعت کے بعد مٹا مر گیا۔ اتقدیر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

بندہ ہائے درگاہ کی سلک میں منتظم کیا اور اُس نے ٹھٹھ کی مہم میں خدمات پسندیدہ کیں۔
 خانخاناں نے ہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اُس کی حسن خدمات کا ذکر کے ایک مکتبہ
 منصب اُس کو دلویا اور اُنسی زمانہ میں میرزا غیاث الدین بیگ کی بیٹی مہر النساء کا نکاح
 اُس سے ہو گیا۔ جب شہنشاہ کبیر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور شاہزادہ سلیم رانا
 کی استیصال کے لیے بھیجا گیا تو علی قلی بیگ اُس کی کمک کے لیے مقرر ہوا سلیم نے
 اُس کے جال پر التفات کر کے شیر افگن کا خطاب کیا۔ جب بادشاہ ہوا تو اس کو صوبہ
 بنگال میں جاگیر دی۔ جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اُس کی طبیعت فتنہ جوئی اور شورش
 طلبی پر مائل ہے تو قطب الدین خاں کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بنا کے رخصت کیا
 اشارہ کر دیا کہ اگر شیر افگن غیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اس کو بحال خود رہنے دینا ورنہ
 اسکو درگاہ والا میں روانہ کرنا اور اگر آنے میں ہٹل کرے تو اُس کو سزا دینا۔ اتفاقاً
 قطب الدین خاں اُس کے طرز سلوک اور معاش سے بد مظنہ ہوا ہر چند اس کو بلوایا مگر
 وہ نہ آیا۔ دروازہ کار عذر کرتا رہا۔ اور نادرست اندیشے کرنے لگا۔ قطب الدین خاں نے
 حقیقت حال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیر افگن کو ہمارے پاس
 وہ بھیج دے اگر اس کے اطوار اور خیالات باطل معلوم ہوں تو اسکو گردارنا ہنجاہ کی سزا دے
 اس فرمان کے آتے ہی قطب الدین خاں بے توقف و تامل جریدہ ایفغا کر کے بردوان
 میں جو شیر افگن کے تیل میں مقرر تھے پہنچا۔ جب اسکو قطب الدین خاں کے آنے کی
 اطلاع ہوئی تو وہ اس کے استیصال کے لیے جریدہ دونو کروں کے ساتھ آیا ملاقات
 کے وقت آدمیوں نے ہجوم کر کے اسکو گھیر لیا۔ تو اُس نے کہا کہ بھگیا طرز توڑک
 اور سلوک کی ہے۔ قطب خاں نے آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اُس سے باتیں
 کرنے لگا۔ شیر افگن خاں اُس کے تیوروں سے پہچان گیا کہ عذر کا ارادہ ہے۔
 ایسے اُس نے اُس سے پہلے کہ کوئی اس پر وار کرے قطب خاں کے پیٹ میں ایسا
 تلوار کا زخم کاری لگا یا کہ ساری آنتیں اُس کی نکل پڑیں قطب الدین خاں دونو

اجازت نہیں دی کہ میں اُسکی جان کا قصد کروں باوجودیکہ قانون سلطنت اور طریقہ جہانداری میں ایسے امور میں مراعات کرنی ناپسندیدہ ہو اُس کی تقصیر اسے چشم پوشی کی اور ہکو نہایت آسودگی اور فائزیت میں نگہبانی کی معلوم ہوا کہ اُس نے بعض اوباش زنا عاقبت اندیشوں کے پاس آدمی بھیجے اور اُنکو فساد کی اومیر سے مارنے کی ترغیب دی اور وعدہ کا امیدوار کیا۔ ایک جماعت تیرہ روز گار کوتاہ فکر نے آپس میں اتفاق کر کے یہ چاہا کہ جب آپس کا بل میں اور اور اُسکی اطراف میں شکار کرنے جاؤں تو وہ میرا شکار کریں۔ مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ بادشاہوں کا حافظ و پاسبان ہوتا ہی اسلئے وہ اس بات کو نہ کر سکے جس دن کہ میں خواب میں اُترا تھا۔

اس جماعت میں سے ایک آدمی سر پہوئے ہوئے خواجہ و سی دیوان شاہزادہ خرم پاس آیا اور اُس نے کہا کہ خسر کے فساد پیدا کرنے سے فتح اللہ پسر حکیم ابو الفتح و نور الدین پسر غیاث الدین علی صہب خاں شریف پسر اعتماد اللہ ولد پانسوا دمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لیے فرصت طلب قابو جو ہیں خواجہ دیسی نے اس بات کو سنتے ہی شاہزادہ خرم سے کہا خرم بیتاب ہو کر میرے پاس دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنایا میں نے خرم کو دعائے بر خورداری دی اور اس کے درپے ہوا کہ ان سب کوتاہ اندیشوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی عقوبت دوں اور سیاست کروں پھر میرے محل میں آیا کہ میں بہر سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور بربہم خوردگی ہوگی اسلئے میں نے فساد و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کیے جائیں فتح اللہ کو مقید و مجبوس کر کے مقدمہ کے حوالہ کیا اور نامی بے سعاد توں کو مع تین چار بڑے سیاہ رویوں کے قتل کرایا۔

جہانگیر پاس آگے سے اسلام خاں کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خاں کا خط ملفوف تھا۔ اُس میں لکھا تھا کہ سوم صفر کو بعد ایک پھر کے قطب الدین خاں کو بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خاں استاجلوانے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو مر گیا اور اُسکے ہمراہیوں نے قاتل کو مار ڈالا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی مذکور شاہ اسماعیل دلی ایران پسر شاہ طہماسپ کا سیفرہ چی تھا وہ قندھار کی راہ سے ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخاناں سے ملا۔ بوٹھٹہ کی طرف جاتا تھا۔ خانخاناں نے اُس کو بائبا نہ

شہر خاں شورش خوردگی ہوگی اسلئے

امن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اُس کے قریب ایک صفحہ پتھر میں سے تراش کر بنایا تھا جس پر حضرت فردوس مکانی بیٹھ کر شراب نوش جان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کونہ میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دو من ہندوستانی شہاب آتی تھی اور دیوار صفحہ پر یہ عبارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ ظہیر الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورکان خدا اللہ ملکہ نے ۱۳۵۰ھ میں بنوایا میں نے حکم دیا کہ اس صفحہ کے برابر ایک اور تخت بنایا جائے حوض چھ اُسکے کنارہ پر پہلے حوض چھ کی وضع پر بنایا جائے اور میرا نام صاحبقرانی کے نام کے ساتھ کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دونوں حوضوں کو شراب سے بھر دیا اور تینے ملازم میرے ساتھ آئے سب کو شراب پلائی۔ ایک شاعر نے یہ تاریخ کہی۔ بادشاہ ہلا دہفت اقلیم۔ اسکو بھی کندہ کرانے کا حکم دیا۔

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لیے واقعات بابر میرے مطالعہ میں رہتی تھی وہ ساری سوا سار ہر چار چار کے حضرت بابر کے دست مبارک کی لکھی ہوئی تھی۔ سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان چاروں جڑوں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخر میں اسی ترکی عبارت لکھی جس سے معلوم ہو کہ میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں بڑا ہوا ہوں لیکن ترکی بات کے بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں۔

سوم ربیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں و شاہزادوں کو سوار کر کے گھوڑ دوڑ کرائی سب کو گھصہ عربی کہ عادل خاں الی بیجا پور نے پہنچا تھا وہ سب گھوڑوں پر سبقت لے گیا۔ ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خاں کو کابل سپرد کر کے ہندوستان کو روانہ ہوں۔ راجہ نرسنگ دیو کی عرضداشت آئی کہ میں نے اپنے برادر زادہ کو کہ قتلہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا اور اُسکے آدمیوں کو قتل کیا۔ قلعہ گوالیار میں اُس کے قید کرنے کا حکم میں نے دیا۔

۱۲ صفر کو میں نے خسرو کو بلا کر اُسکے پانوں سے بیڑیاں اتروائیں اور شہر آربانغ کی سیر کی اجازت دی۔ مہر پوری نے نہ مانا کہ میں اُس کو بانغ کی سیر سے محروم کروں۔ خسرو نے اعلان ناشائستہ مکر ظہور میں اُسے تھے اور ہزار طرح کی عقوبت کا مستحق وہ تھا مگر مہر پوری

واقعات بابر کی

شاہزادہ خسرو

مقرر ہوئے شیخ عبدالرحمنؒ کے شیخ ابو الفضل کو منصب و ہزاری ذات اور ہزار و پانصد سوار اور افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور بندہ ہزار و بیہ عرب خاں کو دیا گیا اور قلعہ میش بلغ کی مرمت کے واسطے میں ہزار اور اُس کی تحویل میں دیا گیا اور دلاور خاں افغان کو سہ کار خانہ ہر محنت ہوئی سہ شنبہ ہنزہم پلستان سے باغ شہر آرتک جہاں میرا لشکر اُترا اور وہی فقرا اور محتاجوں پر روپے ٹھنیاں چونیاں پکیرے گئے اور میں باغ مذکور میں داخل ہوا اس باغ کے درمیان ایک چارگز کے قریب عریض جوئے تھی میں نے اپنے ہم سالوں اور ہم سنوں سے کہا کہ اس ندی پر سے پھلانگیں اکثر نہ پہلانگ سکے اُس کے اندر یا کنارہ پر گر پڑے میں بھی پہلانگا مگر جس پستی و چالاکی سے کہ بیس سال کی عمر میں اپنے باپ کے سامنے پہلانگا تھا۔ اب چالیس برس کی عمر میں نہ پہلانگ سکا۔ اسی دن کابل کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ پایہرا۔ ایک قطعہ زمین اُس کے مالکوں سے خرید کر کے ایک باغ لگوایا اور اُس کا نام جہاں کر کہا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جب تک میں کابل میں ہوں ہر شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور یہ بھی حکم دیا کہ کنار جوئے پر جو خوبا وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو فرخ بخش اور دوسرے کو سایہ بخش کہا کریں اور سفید سنگ کے پارچہ کو کہ ایک گز طول میں اور پون گز عرض میں ہونصب کریں اور ایک طرف میرا نام اور صاحب قرانی کا نام اُس پر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ زکات و اخراجات کابل را بالتمام بخشیدم ہر کس از اولاد و اعتاب ما خلافت ایں عمل نماید بفضنب دستخط الہی گرفتار آید۔ میرے جاؤں تک یہ اخراجات معمول و مستمر تھے ہر سال اسوجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا۔ میری سلطنت کے زمانہ میں یہ بدعت رفع ہوئی اور میرے آنے سے کابل میں یہ تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی اور غزنین کے رئیسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور اُن کے مطالب مقاصد حسب دلخواہ برآمد ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر روز شنبہ ہنزہم صفر کندہ کیا جائے کہ یہ شہر کابل میں میرے آنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کابل کے جنوب

یسا ول میں کہ دریا کے کنارہ پر واقع ہر منزل ہوئی دریا کے اس طرف ایک پہاڑ ہر کہ
 جلا درخت و سبزه وہاں نہیں ہوتا اس لیے اُس کو کوہ بے دولت کہتے ہیں والد ماجد
 میں نے سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہر امیر الامر کو مالی اور ملکی خدمات پہنچ
 کی تھیں اُسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اُس کی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جو ایک
 ساعت مقرر میں نذ کو رہتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز نسیان
 زیادہ ہوتا جاتا تھا۔ وزارت کی خدمت آصف خاں کو عنایت ہوئی رو دخانہ میں ایک
 سنگ سفید تھا میں نے حکم دیا کہ اُسکونیل کی صورت میں تراش کر اُسکی سینہ میں یہ مصرع
 جو تالیخ ہجری کے مطابق ہر نقش کیا جائے سنگی سفید نیل جہانگیر بادشاہ۔ ۳ صفر کو
 کلیان پسر راجہ بکوحایت گجرات سے آیا اور اس حرازہ مقصد کے مقدمات غیر مکر میں
 سنے تھے ایک اُن میں سے یہ تھا کہ کسی مسلمان لولی عورت کو اُس نے اپنے گھر میں ڈال لیا تھا
 اور اس لیے کہ انہیں مقدمہ کی شہرت نہو اُسکے ماں باپوں کو مار کر اُنکو اپنے گھر میں گور میں
 دفن کر دیا تھا اول اس کو قید کیا اور تحقیق کے بعد حکم دیا کہ اول اُس کی زبان کاٹی جائے
 اور دائم الجس ہر اور سگ بانوں اور حلال خوروں کے ساتھ کھانا کھلایا جائے۔ پھر سہر خات میں
 بعد اُسکے جگہ لاک میں منزل ہوئی۔ یہاں چوب بلوٹ دیکھیں جس سے بہتر کوئی لکڑی جلانے
 کے لیے نہیں ہوتی۔ آب باریک میں پھر یورت بادشاہ میں منزلیں ہوئیں اور پھر بگرام میں اس
 منزل میں ایک اہلق جانور بشکل موش پراں جس کو ہندی میں کلہیری کہتے ہیں مجھے دکھایا گیا
 اور لوگوں نے کہا کہ جس گھر میں یہ جانور ہوتا ہر اُسکے پاس چوہا نہیں پھٹکتا اسلئے اُس کو میر
 موشاں کہتے ہیں میں نے اب تک اپنی عمر میں اُسے دیکھا نہ تھا مصوروں کو حکم دیا کہ اُسکی شبیہ
 کھینچیں۔ وہ راسوت بہت بڑا ہوتا ہر اور اُسکی صورت بتی سے مشابہت رکھتی ہر۔

احمد بیگ خاں افغان کونگش کی تفیہ و تادیب کے لیے تعین کیا اور عبدالزاق مہجوری
 کو جواک میں تھا حکم دیا کہ وہند اس پسر راجہ بکوحایت کی تولیداری میں دلا کہ وہ پسر ہمراہ
 کرے کہ لشکر نذ کو رکے کیوں میں قسم کرے اور ہزار پر قند از بھی اس لشکر کی ہمراہی کے لیے

والد ماجد

شہزادہ

میرزا

اُسکو اب اکثر لٹڈی مانڈ کہتے ہیں۔ بچکوروہ کے ملک سے لٹڈی نکلتی ہے اور تقریباً جنوب میں
 بھکر پشاور کے سامنے دریا کابل میں مٹی ہے۔ جلال آباد سے پشاور تک اُسکو کامہ کہتے ہیں
 اجالہ کو بانس اور خس سے ترتیب دیتے ہیں اور اُس کی تہ میں ہوا سے بہری شکیں باندھتے
 ہیں اس ولایت میں اُسکو شال کہتے ہیں جن دریاؤں اور پانیوں میں پتھر ہوتے ان میں
 وہ کشتیوں سے زیادہ امین ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ شریف آملی اور اس جماعت
 کو جولاہور میں متعین تھے دے گئے کہ فقرائیں تقسیم کریں اور عبد الرزاق مہموری اور
 ہاریداس بخشی اہدیان کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خاں کے ساتھ چھوڑی گئی ہے اس کے لیے
 سامان تیار کر کے روانہ کریں یہاں سے ایک منزل درمیان سرائے بارہ میں منزل ہوئی
 سرائے بارہ کے مقابل میں آب کامہ کے اس طرف ایک قلعہ زین خاں کو کہنے ہو وقت
 بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے ہتھیال کے واسطے گیا تھا اور اُس کو نو شہر سے موسوم
 کیا تھا اور اُس میں پچاس ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہوا تھا۔ کہتے ہیں حضرت ہمالوں
 نے اس سرزمین میں گورنر کا شکار کھیلا تھا اور میں نے اپنے باپ سے سنا کہ اُس نے
 اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشا دیکھا تھا روز پنجشنبہ بست و پنجم
 سرائے دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ کابلی جاگیر دار پرشا در یوسف زئی
 اور غور بہ خیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا۔ احمد بیگ کی خدمت مستحسن
 نہیں معلوم ہوئی اُسکو بدل دیا اور شیر خاں افغان کو یہ ولایت عبادت کی چار شنبہ
 بست و ششم بانع سرائے خاں میں کہ حوالی پرشا در میں ہر منزل ہوئی اس نواح میں جو گیوں کے مشہور ہے
 گھور کہتری کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر آئے کہ اُس کی صحبت سے
 فیضیاب ہوں مگر فقیر تو حکم عفا اور کیمیا کار کہتا ہے۔ ایک کلمہ سبکی بے معرفت نظر آیا
 جس کے دیکھنے سے تیرگی کے سواء کچھ نہیں حاصل ہوا روز پنجشنبہ بست و ہفتم کو
 حرم و دیں نزول ہوا۔ روز جمعہ بست و ہشتم کو کوئل خیر میں آیا اور علی مسجد میں منزل
 ہوئی سنہ شنبہ بست و نہم کو کوئل مار پیچ سے گزر کر غریب خانہ میں اترائے شنبہ

میں صرف ہوتا ہے۔ اس صفحہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے مدفن کے لیے بنایا تھا مگر بحسب
 اتفاق یہ جگہ اُس کو نصیب نہ ہوئی۔ حکیم ابوالفتح گیلانی اور اُس کا بھائی حکیم بہرام میر
 باپ کے بڑے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانزدہم کو امر دی میں منزل ہوئی یہاں
 ایک عجب سبزہ زار ایک دستی دیکھا۔ جس میں صدائندی اور پستی نہیں۔ اس موضع میں
 اور اُس کے حوالی میں سات آٹھ ہزار خانوار کھاتا اور دلازاں کے متوطن ہیں یہ طح
 طح کے فساد و تعدی و رہزنی کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور اٹاک کی سرکار
 ظفر خاں پسرین خاں کو سپرد ہو اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازاں
 کو لاہور کی طرف وہ پیچھے اور کھاتوروں کے سرداروں کو پکڑ کر مجھ سے مقید
 کرے رفتہ رفتہ بنفقت ہم ایک منزل درمیان قلعہ اٹاک میں دریائے نیلاب کے کنارہ پر
 نزول ہوا۔ اس منزل میں جہایت خاں کو منصب و ہزار پانصدی ملا۔ یہ قلعہ والد ماجد
 نے بنوایا تھا اور خواجہ شمس الدین کے اتہام سے اس کی تعمیر تمام ہوئی تھی یہ ایک ستھم قلعہ ہے
 دریائے نیلاب طغیانی پر تھا۔ اٹھارہ کشتیوں کا بیل بند ہا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیر الام
 ایسا ضعیف اور بیمار تھا کہ میں نے اٹاک میں اُس کو چھوڑا اور خشیوں کو حکم دیا کہ کابل کی
 ولایت لشکر عظیم کی برداشت نہیں کر سکتی سوائے نزدیکوں اور مقرروں کے کوئی دریا سے
 عبور نہ کرے وہ میری معادرت تک اٹاک میں ہیں اور چہار ششبنہ نوزدہم شاہزادوں اور چند
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پر سوار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گزرا (نیلاب ایک قصبہ تھا
 جس کے سبب سے اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب اٹاک شہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف
 اسکو ابیاہیں کہتے ہیں اور کالاباغ سے اٹاک تک اسکو اٹاک کہتے ہیں اور اُس کے ہمسایہ
 کے ہندو سندھ کہتے ہیں ایسے کہ انہوں نے اپنے دہرم شاستر میں یہی نام پڑھا ہے اور
 دریائے کامہ کے کنارہ پر فروکش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کامہ کی
 وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قطعہ کا نام ہے۔ وہاں دریا کابل سے
 دریا کو نیر ملتا ہے) کو نیر کو بھی کامہ کہتے ہیں جس کے نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کامہ لکھا ہے

گنبد بنایا تھا اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے اس گنبد کا اندام خربوزہ
 مشابہت رکھتا تھا ایسے اُس کا نام بھی مشہور ہو گیا۔ سہ شنبہ یازدہم کو کالابانی میں آیا
 اس منزل میں ایک کوتل ہر جس کا نام مارگلہ ہر ہندی میں مار کے معنی زدن کے ہیں
 اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلے مار جاتے تھے ایسے اُس کو مارگلہ کہتے تھے لکھنؤ
 کی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی رہتی ہے
 ہر چند میں نے چاہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔

جان جاہل بخیتی از رانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہے)
 روز چہار شنبہ دوازدہم حسن ابدال میں منزل ہوئی۔ شرق رویہ ایک کوس پر آبشار ہے
 جس کا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ کابل کی راہ میں اُس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے
 کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں۔ اس آبشار کا جو آب گیر مینے ہے اُسے
 درمیان راجمان سنگ نے ایک مختصر عمارت بنائی تھی۔ اس آب گیر میں آدہ اور پانچ گز
 لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں اس دلکش مقام میں تین روز توقف ہوا اور اپنے مقربوں کے
 ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کیا۔ اب تک میں نے سفرہ جال جس کو ہندی میں ہنور
 جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا اس کا لگانا شکل سے خالی نہیں سکھو میں نے اپنے
 ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر انکی ناک میں موتی ڈال کر چوڑ دیا۔
 یہاں کے متوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ معلوم ہوا جس سے پوچھا اُس
 شخص جواب نہیں دیا۔ یہاں سب سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دامن کوہچہ سے
 ایک چشمہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور حلوات و لطافت ایسی رکھتا ہے کہ
 حضرت امیر خسرو کا بھٹہ شراب اُس پر صادق آتا ہے۔

درتہ آتش از صفاریگ خرد کور تو اند بدل شب شمر د

یہاں خواجہ شمس الدین محمد ثانی نے جو الدبزرگوار کا وزیر مدتوں تک رہا ہے ایک صفحہ بنایا
 اور اُس کے درمیان ایک حوض بنایا جس میں چشمہ کا پانی آتا ہے اور زراعت باغات

اور اُس کی کالی ہوتی ہر اور بوٹہ اسکا گل سُنج کے بوٹہ کی برابر لیا د کہانی دیتا ہر کہ سپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور اتفاق کے نور کا حجاب سحاب تھا
 اور پورا پڑتی تھی تو میں نے شراب پی اور ٹنگٹنگی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طے کی۔
 اس محل کو بتایا اس سبب کہتے ہیں کہ اُس کو لکھنیا تھی نے آباد کیا ہر اور اس ملک کو مارگلہ
 سے بتایا تک پونھوار (پنھوار) کہتے ہیں۔ ان حد و میں زلع بہت کم ہوتا ہر۔ رہتاس
 بتی تاک بوگ بال کا ملک کہلاتا ہر لوگ مال لکھنوں کے ساتھ خوشی و ہم جد ہر۔ روز
 جمعہ ہفتم کو پونے پانچ کوس کوچ کر کے یکہ میں منزل کی۔ یکہ اُس کو اس سبب کہتے ہیں
 کہ اُس میں پکی اینٹ کی سربے بنی ہوئی ہر؟ یہ بڑے پر گرد و ننگ منزل تھی۔ راہ
 کے ناخوش ہونے کے سبب بڑی مشکل سے ارا بے منزل پر پہنچے۔ اس جگہ زلوج (کہتا
 ساگ) کا بل سے لائے تھے اکثر اس میں سے ضائع ہو گیا۔ روز شنبہ ہشتم ساڑھے چار
 کوس کوچ کر کے موضع کور میں (کھر) منزل ہوئی۔ لکھنوں کی زبان میں کھر جز اور ٹنگٹنگی کو
 کہتے ہیں۔ اس لایت میں درخت کم ہیں۔ روز یکشنبہ نہم کو راول پنڈی سے گزر کھنول
 نزول ہوئی اس موضع کو راول ایک ہندو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں پنڈی
 وہ کو کہتے ہیں اس منزل کے قریب درہ کے درمیان پانی کی روجاری تھی اس کے آگے
 تال تھا جس میں وکا پانی آنکر جمع ہوتا تھا۔ سر منزل صفائی سے خالی نہ تھا میں اُس جگہ
 اتر ادر گھکروں سے پوچھا کہ اس تال کا عمق کس قدر ہر تو انہوں نے جواب شخص نہ دیا
 ادر بیان کیا کہ باپ دادا سے سنتے چلے آئے ہیں کہ اب پانی میں نہنگ ہوتے ہیں
 اور جو جانور پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب کسی کو اس پانی
 میں جانے کی جرات نہیں ہوتی میں نے حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے
 وہ تمام حوض میں تیر کر باہر نکل آئی پھر میں نے ایک فراش کو تیرنے کا حکم دیا وہ بھی تیر کر سالم
 اس معلوم ہوا کہ لکھنوں نے جو کہا اُس کی کچھ اصل نہ تھی۔ اس تال کا عرض ایک تیر
 انداز کی برابر ہو گا۔ دو شنبہ دہم موضع خربوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں لکھنوں ایک

صفہ مذکور کے تین ضلعوں میں عمارتیں بنائیں۔ لیکن کوئی عمارت زین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی۔ کشمیر کی خزاں و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں میں نے فصلِ حسنہ ان دیکھی اُس کا حال جو سنا تھا اُس سے بہتر پایا۔ اُس کی فصل بہا نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا۔

روز دوشنبہ غرہ محرم کو دریا سے بھت کے کنارہ پر ایک روز درمیان قلعہ رہتا جس میں آیا جس کو شیر خاں نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایسی شکستگی زمین میں بنایا ہے کہ اس سے زیادہ استحکم جگہ خیال میں نہیں آتی۔ یہ زمین گھگھروں کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و متمرد ہے۔ یہ قلعہ خاص اُس کی تنبیہ اور سرکوبی کے لیے بنایا گیا ہے۔ کچھ بنا تھا کہ شیر خاں مر گیا۔ اُس کے بیٹے سلیم خاں کو اُس کے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کاخ پرچ کندہ کیا ہے۔ ۱۶ کروڑ دس لاکھ دام کسر کے زائد اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندوستان کے حساب سے چالیس لاکھ پچیس ہزار روپیہ ہوتا ہے۔

سہ شنبہ کو پونے پانچ کوس چلکر تلہ میں منزل کی تلہ گہروں کی زبان میں ٹیلہ کہتے ہیں۔ اور وہاں سے بھکر ا کی وہ میں آیا۔ اسی جماعت کی زبان میں بھکر ایک بیٹہ ہے جس میں گل سفید بے بو کے ہوتے ہیں تلہ سے بھکر اتاک تمام راہ میں رود خانہ کے درمیان آیا اُس میں پانی رواں تھا اور کثیر کے پھول کہ شگوفہ شفتالو کی کھلیوں کا عالم دکھا۔ تلہ تھے نہایت رنگیں و شگفتہ تھے ہندوستان کی زمین میں یہ پھول ہمیشہ شگفتہ و پر بار رہتا ہے اس وود خانہ کی اطراف میں وہ کثرت سے تھے کہ میں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادے میرے ہمراہ ہیں اس پھول کے دستے سر پر لگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پھول نہوں اُس کی دستار اتاری جائے۔ یوں مجھے ایک عجیب گلزار ہاتھ لگا۔ روزِ پنجشنبہ شہر کو سپاہ میں نے منزل کی یہاں گل پلاس (ٹیسو) شگفتہ تھے۔ یہ پھول بھی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں بو نہیں ہوتی مگر اس کا رنگ نارنجی آتشیں ہوتا ہے۔

بنائی ہر اس عمارات کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہر اس آب گیر کی تہ عمیق ہر
اول اس میں کشتیوں میں پتھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ پھر کئی ہزار کشتیاں پتھر و س
بھر کر اس میں ڈبوئیں اور بہت محنت و جانکاہی سے پانی سے باہر سو گز مریم ایک صفہ
بنایا اور صفہ کے چاروں طرف عمارات بنائیں۔ ایک عبادت گاہ کہ اپنے پروردگار کی
پرستش کے واسطے ترتیب دیا۔ اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہاں آتا اور بہت سے
چلتے کھینچتا۔ ایک دن ایک ناخلف زادہ قتل کے قصد سے عبادت خانہ میں اسکو تباہ سمجھ کر شمشیر
کشیدہ آیا۔ مگر جب باپ پر اسکی نظر پڑی تو صلابت پدنی و شکوہ صلاح سے سرا سیمہ مضطر
ہو کر اٹھا پھر بعد ایک لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے ٹھکرائی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر
شہر کو روانہ ہوا اور اتنا راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میں اپنی تسبیح بھول آیا ہوں
کشتی میں سوار ہو کر میری تسبیح لے آ۔ بیٹا عبادت خانے میں آیا تو باپ کو بیٹے نے دیکھا یہ
بے سعادت از روئے شرمندگی باپ کے قدموں پر گرا اور اپنی تقصیر کی غدر خواہی کی غرضاً سطح
کی اسکی خوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلع بدن کا علم اسکو خوب آتا تھا (اب ان
جھوٹی جھوٹی باتوں کو احمقوں کے سوار کون یقین کرتا ہے) چونکہ وہ اپنے بیٹوں کے اوضاع
و اطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت ریاست کی طلب میں نہیں کرتے ہیں تو اُس نے ان سے
کہا کہ مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے بعد تم میں سے
کوئی کام نہوگا اور تمہاری دولت کو بقا نہوگی اور تھوڑے دنوں میں اپنے عمل اور نیت کی
جزا کو پہنچو گے۔ یہ بات لہکر اُس نے کہا نا اپنا چھوڑا اور ایک چلتے اسی طرح گزرا اور اپنی
آنکھوں کو غواہ سے آشنا نہ کیا اور ارباب سلوک و ریاضت کے ساتھ عبادت الہی
میں مشغول ہوا۔ اور چالیسویں دن وادیت حیات سپرد کر کے جو ارحق سے پیوستہ ہوا
اُسکے تین بیٹے آدم خاں - حاجی خاں - بہرام خاں - آپس میں لڑے اور سب
غارت ہوئے اور کشمیر کی حکومت جماعت چکاں کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے
عوام الناس میں تھے اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں کی اپنی حکومت میں

چار انگشت اسکی ساق نکلتی ہے تو پھول سو سنی رنگ کجس کی چاریٹیاں ہوتی ہیں نکلتا ہے اور چار ریشہ نارنجی شش گل منصفہ اس کے اندر ہوتے ہیں اور درازی میں ایک پور کی برابر زعفران پھی ہوتا ہے۔ وہ خشک زمین میں جسکو پانی نہیں یا جاتا دھیلوں میں پیدا ہوتا ہے، بعض عفران زار ایک کوس اور بعض آدہ کوس کے ہوتے ہیں دور سے بہت بڑے عمدہ نظر آتے ہیں اس کی بو کی تیزی سے میرے مقبولوں کے سر میں رد ہونے لگا باوجودیکہ مجھے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا پیلا پیتا تھا مجھے بھی درد سر ہوا۔ حیوان صفت کشمیریوں سے جو زعفران چن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا کیا حال ہے تو معلوم ہوا کہ کبھی عمر بھر درد سر ان کے تصور میں بھی نہیں آیا۔ اس چشمہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے ہیں اس کے داہیں بائیں طرف سے ندی نالے ملکر اسکو دریا بنا دیتے ہیں اور وہ شہر کے مین وسط میں گزرتا ہے۔ عرض اس کا اکثر جا زیادہ نہیں ہوتا اس کے پانی کو بہ سبب کثافت کھاری پن کے کوئی نہیں پیتا۔ سارے کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہے اور اس کا نام ڈال پانی پیتے ہیں اور آب بھٹ اس تالاب میں آنکر بارہ مولہ کی راہ سے پگلی اور دتور سے پنجاب میں جاتا ہے۔ کشمیر میں ود خانے اور چٹے بہت ہیں۔ اور سب میں بہتر آب درہ لار ہے جو موضع شہاب الدین پور میں آب بہت ملتا ہے اور یہ موضع بھی کشمیر کے مشہور مقامات میں دریا بہت کے قریب ہے یہاں سو چنار خوش اندام ایک قطعہ زمین میں سرسبز خورم ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ دے کھڑے ہیں اور اس سارے زمین کو اپنے سایہ سے گھیرے ہوئے ہیں۔ سطح زمین پر سبزہ و سہ برگہ ہے اس کے اوپر فرش بچانا میدروی اور بدلیٹگی ہے۔ اس درہ کو سلطان زین العابدین نے آباد کیا ہے جس نے اس ملک میں بادوں برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اس کو یہاں بارو شاہ (بڑا بادشاہ) کہتے ہیں۔ اس کے خوارق عادات کی نقیص بہت لوگ کرتے ہیں۔ کشمیر میں اسکی عمارات و علامات اتنا بہت ہیں۔ منجملہ اس کے ایک آب گیر کے درمیان جن کا نام اولر ہے اور عرض طول اسکا تین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت زین لنگا (یا زین)

اپنی اوقات بسر کرتی ہر روز جمعہ کو گجرات سے پانچ کوس پر خواص پورہ میں منزل ہوئی اُس کو خواص خاں غلام شیر خاں نے آباد کیا تھا اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت مقام ہوا۔ اس ن شدت سے ہوا چلی اور کالی گھٹا آسمان پر آئی مینہ اس شدت سے برسا کہ پوچھ بولے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا مینہ برسنایا دہیں۔ پھر اقلے مرغی کے انڈے کی برابر پڑے پانی کی طغیانی اور بارش کی شدت سے پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے بل حرم اور مقبول کے ساتھ کشتی میں عبور کیا۔ کشتیاں کم تھیں۔ میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں لا کر از سر نو پل باندھیں۔ ایک ہفتہ میں پھل بنا اور تمام لشکر بغراغت گذرا۔ کشمیر میں دیکھا بہت کچھ مینے ایک چشمہ ہر تر باک اس کا نام ہر اور ہندی زبان میں تر باک سانپ کو کہتے ہیں ظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہوگا۔ اپنے باپ کی حیات میں درتبہ اس سر چشمہ پر میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ بیس کوس پر ہے۔ وہ نمین حوض کی شکل کا ہے۔ تخمیناً بیس گز سے بیس گز ہوگا۔ اس نواح میں ریاضت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار سنگین حجرے اور رخار متعدد موجود ہیں۔ اس سر چشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا اگر ایک خشنخاش کا دانہ اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے تک نہ کھائی دیگا۔ میں نے سنا تھا کہ یہ چشمہ تھانہ نہیں رکھتا اسلئے میں نے رستی میں پتھر باندھ کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیڑھ قد کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ کو پتھر سے بستہ کر کے اسکی اطراف میں باغچہ لگائے۔ جوے کو اس کی جدول بنادیا اور دوششمہ پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتب کر دیا کہ رب مسکون کے سیر کرنے والے کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو کردہ پر موضع پام یا پم پور میں چشمہ کا پانی پہنچتا ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا زعفران یہیں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کسی جگہ یہاں سے زیادہ زعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستانی پاسبان زعفران پیدا ہوتا ہے میں اس سر زمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل زعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کے بہوہوں میں اول شاخ بعد از ارباب گ پھر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل زعفران ہے کہ خشک زمین سے

۲۔ ذیحجہ قلعہ لاہور سے باغ دل فروز میں کہ راوی کے کنارہ پر ہر منزل گویں ہوا۔ اور چار روز یہاں توقف کیا ۱۹۔ فروری روز یکشنبہ کو کہ آفتاب کاروز شرف ہر اس باغ میں بسر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اضافہ منصب کیا اور دس ہزار روپیہ حسن بیگنے ستاد دار اسے ایران کو عنایت کیے قلعہ خاں میران صدر جہاں و میر شریف آملی کو لاہور میں متعین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان مہمات کا انصرام کریں جو پیش آئیں دوشنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آیا کہ شہر سے ساڑھے تین کوس ہے۔ سہ شنبہ کو جہانگیر پور میں آیا یہ موضع میری مقرری شکار گاہوں میں ہے اُس کے حوالی میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر جس کا نام ہنس راج تھا مزار بنایا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان جنگ میں اور آہوان صحرائی کے صید میں بے نظیر تھا۔ اور اس مینار پر ملا محمد حسین کشمیری نے کہ خوش فیسون میں سہرا د تھا یہ نثر ایک پتھر پر نقش کی ہے کہ دریں نصائے دلکش آہوے بدام جہاندار خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض یک ماہ از وحشت صحرائیت برآمدہ سر آمد آہوان خاصہ گشت بنا بہ ندرت مذکور حکم کر دم کہ صبح کس قصد آہواں ایں صحرائی کند و گوشت آہنا بر بندہ و مسلمان حکم گوشت گا و گوشت خوک داشتہ باشد و سنگ قبر اور بصورت آہوم تب ساختہ نصب کند اور سکندر معین کو کہ پرگنہ مذکور کا جاگیر دار تھا حکم دیا کہ جہانگیر پور میں مستحکم قلعہ بنایا جائے پنجشنبہ ۲۰ کو پرگنہ چندالہ میں منزل ہوئی روز شنبہ ۲۱ کو ایک منزل درمیان حافظ آباد میں ان منازل میں منزل ہوئی کہ میر تقی الدین نے وہاں کے کروڑی سے بنوائی تھیں۔ دو کچ میں دریائے چناب کے کنارہ پر پہنچا اور پنجشنبہ ۲۲ ذیحجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پرگنہ گجرات کے حوالی میں گیا۔ یہاں منزل ہوئی جب الد ماجد کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گروہ جو اس نواح میں زدی اور لاہرنی کرتا تھا اُس کو اس قلعہ میں لاکر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اس کا نام گجرات رکھ کر علیحدہ پرگنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی تو م کشت و کار کمتر کرتی ہے اور شیر و جغرات پر

اور تیز رو قاصد میرے پاس بھیجے۔ میں لاہور میں تھا اس خبر کے سنتے ہی ایک فوج کلاں اور امراتہ نصیب ارون کو بسہ داری مرزا غازی روانہ کیا پہلے اس سے کہ مرزا قندہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراہ نے مع اس نواح کے بعض جاگیرداروں کے ولایت قندہار کا قصد کیا ہے۔ اس بات کو نامناسب سمجھ کر حسین بیگ کے ہاتھ ایک فرمان اُن کے نام پہنچا کہ قلعہ قندہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سبب سے چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محنت و سوالات قدیم سے یہی جماعت پہلے اس سے کہ حسن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے لشکر شاہی کی خبر سنتے ہی چلے گئے تھے جن بیگان آدمیوں کو ملامت کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ یہ جماعت قندہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ آئی تھی۔ ایسا نہ کہ حضور کی خاطر پرگانی ہوا سیلے میں حاضر ہوا ہوں۔ غرض جب قندہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار خاں کے سپرد ہوا۔ اور شاہ بیگ مع لشکر کمک لیکر عازم درگاہ ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا کہ اپنے آبا و اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراء النہر کو فتح کروں سیلے میں یہ چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مفسدوں و متمرّدوں کے خس و خاشاک سے پاک صاف کروں اور اس ملک کو کسی فرزند کو سپرد کر کے خود آراستہ لشکر جہار اور فیضان برقی فتّا اور خزانہ وافر ہمراہ لیکر ولایت موروث کی تسخیر پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پرویز کو راناکنی دفع کے لیے بھیجا اور خود ملک دکن کی عزیمت رکھتا تھا کہ اس اثنا میں خسر و تے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اُس کا تعاقب کر کے اُس کے قلعہ کو دفع کرنا۔ اسی سبب سے پرویز کی مہمت نے صورت پسندیدہ نہ پیدا کی اور مصلحت وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اُس کے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس آنے کے لیے روانہ ہوا اور لاہور میں ملا۔ جب خسر کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور قزلباشوں نے جو قندہار کا محاصرہ کر رکھا تھا انکی شورش بھی سہل طور پر دفع ہوئی تو دل میں آیا کہ کابل میں جا کر سیر و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مآلوف کا حکم رکھتا ہے پھر ہندوستان میں آئے اور اپنے ارادوں کو قوت سے قفل میں لائے۔

یہ میرے باپ کا ضابطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا اس سبب نہیں کہ بے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ سے کہ بشریت ہر آدمی کو فتنہ دہی سے خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا مانع پیش آئے تو دوسرے حاضر ہوتا کہ کاموں اور جہات میں بندگانِ خدا معطل نہ رہیں۔ میں بھی اس ضابطہ کا پابند تھا۔ بنیدل کہنڈ میں اچندر پسرند کو اد کو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبد اللہ خاں نے کاپلی سے ایلغار کر کے گرفتار کیا اور کاپلی میں لایا اور پھر میرے پاس بھیجا میں نے اس پر ایسی ہربانی کی جس کا خیال بھی اُس کو نہ تھا اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار رنگ ام کو جو تین چار ہزار سواروں کی جمیعت رکھتا تھا اُس نے بڑا فساد مچایا تھا۔ جہا نیگر قلی نے اُس کو تفتنگ سے نابود کیا ولیپ سنگہ ولد راسے رائے سنگہ کو نواحی ناگور میں کہ مضافات اجمیر سے ہزار ہا خاں پسر صادق خاں و عبد الرحمن بن شیخ ابوالفضل نے لڑ کر شکست عظیم دی اور اُس کے بہت آدمی مارے وہ جگل میں بھاگ گیا۔

بست دم ذیقعدہ ۱۰۵۱ مطابق ۱۰ مارچ سنۃ کو نور فرہوار رسم معہود کے موافق جشن ہوا۔ اُس روز عراضِ قند ہار سے مجھے معلوم ہوا کہ لشکر بسیر کردگی میرزا غازی ولد میرزا جانی کے شاہ بیگ کی کمک کے لیے تعین ہوا تھا وہ ۱۲ شوال سنہ مذکور کو بلدہ قند ہار میں داخل ہوا۔ تزلزلاتوں نے جب قند ہار سے ایک منزل پر اس لشکر شاہی کے آنے کی خبر سنی تو وہ سر اسیمہ و پریشان کنارہ آب ہلند تک ۵۰ گوس بھاگ گئے اب معلوم ہوا کہ حاکم فراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرشِ آشیانی کے مرنے کے بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قند ہار آسانی سے ہاتھ آجائے گا بغیر اسکے کہ شاہ عباس کا حکم اُن پاس پہنچے جمیعت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متفق کر کے حسین خاں حاکم ہرات پاس آدمی بھیج کر اُس سے کمک طلب کی اُس نے بھی ایک جماعت بھیجی۔ اُن نے متفق ہو کر چڑھائی کی۔ یہاں کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ سہوار و اگر شکست ہوگی تو قند ہار ہاتھ سے جائیگا قلعی ہونا جنگ بہتر جانا اور تملعہ داری کی پٹیرائی

نہایت بزرگ و آدمیوں کا حکم کرنا
زمینداروں کی سرکشی و سبزی بائی

نور فرہوار رسم معہود

مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سرا پر دگیان محل مقدس و گنہائے عالم کا
مدفن تھا اس لیے جب میں نے اگر سے خسر کے تعاقب میں توجہ کی تو پرویز کو لکھا
کہ تیرے اخلاص و خدمت نے یہ نتیجہ دیا کہ خسر و دولت سے بھاگا اور سعادت تیرے
پاس آئی۔ میں نے اُس کے تعاقب میں ایلغار کیا ہر مہات رانا کو بمقتضائے و
اصلاح دولت کسی نوع سے توفیصلہ کر کے خود جلد آگرہ میں آجا۔ پائے تخت اور خزانہ
تجکو حوالہ کیا اور تجکو خدا کے سپرد کیا پہلے اس سے کہ پرویز پاس یہ حکم پہنچے رانا نے عاجز
ہو کر آصف خان پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کیے سے بخل و نادام ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم
میرے شفیع ہو کر شہزادہ کو کسی نوع سے اُس پر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے بالکھ کو اس پاس
بھیج دوں پرویز اس بات پر راضی نہوا اور اُس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آیا کرن کو بھیج
اسی وقت خسر و کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے صف خاں اور دولت
خاں بالکھ کے آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منڈل گروہ میں شہزادہ کی خدمت میں
بالکھ آیا۔ پرویز راجہ جلناتھ اور امراتینات کو لشکر میں چھوڑ کر خود صف خاں اور
چندا اور اہل خدمت کے ساتھ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اور بالکھ کو درگاہ والا میں بھیجا
جب وہ حوالی آگرہ میں آیا اور فتح اور گرفتاری خسر و کی خبر اُسے سنی تو دو روز مقام
کیا اور اُس پاس میرا حکم پہنچا کہ میری خاطر سب طرف سے جن ہر بہت جد میرے پاس
وہ نہایت شوق سے ایام برسات میں دو دراز مسافطیں طے کر کے میرے پاس
آیا اور میں نے دس ہزاری منصب اور آفتاب گیر اس کو مرحمت کیا۔

دائینال کی یاد

دائینال کے فرزندوں کو مقرب خاں میرے پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں
تھیں۔ بیٹوں کے نام طہورث۔ بالینقر ہوشنگ تھے۔ میں نے اُن پر ایسی
مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اس کا گمان بھی نہ تھا۔ سب سے بڑے بیٹے
طہورث کو حکم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کیا
کہ وہ اُنکی خبر گیری کریں۔

مر جاتا۔ ان دونوں بیانون کا مقابلہ کر کے دونوں ترکوں کے اختلافات اور اشتراک کو دیکھ لو
بادشاہ ہم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خواہوں کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
صوبہ گجرات و دکن بنگالہ میں فی الجملہ نخل ہر اگرہ جانا مصلحت ہے۔ یہ تجویز جہانگیر کو اسلئے
پسند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عراض سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندہار کی طرف قزلباش
فساد کرنے والے ہیں۔ چنانچہ حسین خاں حاکم ہرات کی کمک سے اس نواح کے جاگیر دار
قندہار پر چڑھ گئے اور اُس کا محاصرہ کر لیا۔ شاہ بیگ کی ہمت مردانگی پر شاہ بانش ہے
کہ مردانہ پاؤں کو جاکر قلعہ کو مضبوط اور مستحکم اور خود قلعہ مذکور کے ارک سوم پر اس طرح بیٹھا
کہ باہر والے علانیہ اُس کی مجلس دیکھتے۔ محاصرہ کے دنوں میں کمر نہ باندھی۔ سرور پابرمینہ
مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر لشکر غنیم کی برابر وہ سپاہ نہ بھیجتا
اور مردانہ کوشش نہ کرتا لشکر قزلباش نے اُس کا تین طرف سے محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر
جہانگیر کو لاہور میں پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب سمجھا اور فوراً ایک فوج کلاں بسپرداری
مرزا غازی خیمہ زاری بھیجی اور اُس کے ہمراہ اور بڑے بڑے منصبدار اور امیر روانہ کیے اسکے
ہمراہی بقرا خاں کو تینتالیس ہزار روپیہ اور تلج بیگ کو پندرہ ہزار روپیہ مدد خرچ کے
لیے ملا۔ اس خدشہ کے رفع کرنے کے لیے اور کابل کی سیر کے لیے بادشاہ نے لاہور
میں توقف کیا۔

گوند وال میں ریا بیباہ کے کنارہ پر مصرارجن رہتا تھا۔ اُس نے خسر کے ہاتھی پر
زعفران کا نقشہ نیگ تنگونی کے لیے لگایا اس قصور میں جہانگیر نے اُس کو قتل کیا اور مال
اور اسباب مکان منازل اسکے ضبط کیے۔ خسر و جب لاہور میں تھا تو راجو اور ابنائے
لوٹ مار مچائی تھی راجو کو دار پر کھینچا اور ابنائے ایک لاکھ پندرہ ہزار روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات
میں صرف کیا۔ جب خسر و بھاگتا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ جب تک خسر و کو نہیں پکڑ لیا
ہیں تو وقف نہ کرونگا اور یہ احتمال تھا کہ خسر و ہندوستان کی جانب اپنا رخ پھیرے گا۔ ایسی
حالت میں دار الخلافہ آگرہ کھالی چھوڑنا صلاح ملک داری سے بعید تھا وہ

قندہار پر حاکم ہرات کی چڑائی

خسر و کے ماراؤں کو خسر و

بہر رکبکہ کہا کہ یہ اقبال ہر خوف خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دونو شیخ فرید اور ابوالقاسم اوزبک (بہادر خاں) نے اپنی بڑی جوانمردی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دونو کو میں نے پنہزاری متعصب یا اور اس کے ساتھ نقارہ و علم اور سپہنم ساز مصلح اور کمر بند مصلح غایت کیا۔ اور بہادر خاں کو قند ہار کا حاکم مقرر کیا۔ شیخ فرید پہلے دہلوی امیر تھا اب میں نے پنہزاری امیر کر دیا۔ سیف خاں پسر سید محمود عمدہ خدمات بجالایا اور سترہ زخموں سے کم اُسکے نہیں لگے تھے اور سید جلال الدین کے ایک نغم ایسا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

خسر کے دوسرے سال ارسیدہ حل لول اور اُس کا بہائی نقارہ شاہی کی دہوں دہوں سنتے ہی لڑائی کے ابتدہ میں بھاگے چار سو اویماق لڑائی میں مارے گئے اور سب جگہ سے سات سو آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے۔ خسر و کا صندوقہ جس میں دو کروڑ مثقالی اشرفی کے جواہر بنف آدیوں کے ہاتھ میں آگیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون تھے۔ اس پنجشنبہ کو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اُس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد نے اسلئے بنایا تھا کہ ہاتھنوں کی کشتی کا تماشا دیکھا کرے یہاں بیٹھ کر میں نے حکم دیا کہ تیر چوہیں دریائے راوی میں گاڑی جائیں ان سات سو مفتریوں کو جو خسر کے ساتھ بغاوت کی سازش میں شریک ہوئے تھے زندہ کہاں کچوائی اس سے زیادہ کوئی عذاب کی تقدیر مخرجوں کے لیے نہیں ہے کہ وہ دیر تک تکلیف میں سسکتے رہیں اس سے ایسی عبرت لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ بہر کشتی کا خیال اپنے محسن سے نہیں کرتے میرا خزانہ اگر وہ میں تھا صلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی بہتہ اسلطنٹ میں مدت تک لاہور میں ہوں۔ میں نے لاہور سے اگر وہ کی طرف کوچ کیا اور خسر کو دلا اور خاں کے حوالہ کیا کہ وہ اُس کی نگرانی خوب رکھے۔ ۲۶۔ صفر کو شانہ کو میں دار اسلطنٹ اگر وہ میں آیا۔ کم نجات خسر نے اپنی بد فعلی کی نہ امت کے سب سے تین رات نیک نہ کھانا نہ پیا اور تار ہا۔ غم و غصہ و بھوک پیاس میں گھلتا رہا اُسکو اپنے گناہ کی نہ امت ایسی تھی جیسی کہ ولیوں کو ہوتی ہے اُس نے آخر یہ چاہا کہ زندہ رہنے کے لیے کچھ کہنا ناصر و ہر اگر وہ نہ کہا تا تو تین رات تک نہ کھانے سے چوتھے روز وہ مر جاتا

مگر اُس کے فتنہ پر دازا و باش ہمارے ہیوں نے نہ جانے دیا اور یہ جواب میرے پاس چل لائے کہ
 تر بائی آریا کہ اب تیغ زنی کے سوار اور کوئی بات نہیں ہے۔ خدا جس سر کو سلطنت کے لائق
 جانے گا اُس کے سر پر تاج رکھے گا۔

جب میر جلال الدین کی معرفت میرے پاس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس کی
 بیٹے کے لیے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہی میں نے شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں نہ لگ
 نہ کرے اُس نے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا بہادر خاں اوزبک نے اس ہزار سپاہ سے عقب
 پراور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر تیس ہزار لشکر سے حملہ کیا دو گھنٹہ دن چڑھ کر سے منہ کے
 وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور تیغ میں دشمنوں
 کے دس ہزار آدمی مارے گئے۔

بہادر خاں ہاں آیا جہاں خسر و گھوڑے سے اتر کر ایک سنگان میں اسلئے بیٹھا تھا
 کہ اس طرح کے ہنگامہ میں کوئی اُسے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائے گا۔ بہادر خاں نے
 اسے پہچان کر گھیر لیا اور شیخ فرید بھی یہاں آگیا۔ اب خسر نے یہ سمجھ کر کہ کوئی بھاگنے کی راہ
 نہیں ہے تو وہ سنگان سے باہر آیا اور اُس نے شیخ فرید سے کہا کہ اپنے بدستی کی ضرورت
 نہیں ہے میں خود ہی باپ کے قدموں میں گرنے جاتا ہوں۔ خدا کی قسم کہاؤ۔

میں گو بندہ وال کے پل کے سرے پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوا؟ میر جلال الدین
 مجھ سے کہہ۔ ہاتھ کہ میں نے خود خسر کے لشکر میں پچاس ہزار سپاہ دیکھی ہے اور مجھے شبہ ہے کہ
 کہ شیخ فرید اُنکو مغلوب کر سکے اُس کی سپاہ اور بہادر خاں اوزبک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار
 سوار سے زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ شیخ فرید کی فتح اور خسر کی گرفتاری
 کی خبر آئی۔ میر جلال الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا اور کہا کہ اقبال کے
 اصل معنی یہ ہیں مگر مجھے اتنا کہ خبر کے پتے ہونے میں تامل ہے۔ ابھی یہ بات پوری کہنے
 نہ پایا تھا کہ خسر اور اُس کے خواجہ سہرا میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے سامنے
 اپنا سر زمین پر رکھا۔ یہ دیکھ کر میر کو تعجب ہوا اور اُس نے دوبارہ میرے قدموں پر

اور فوج شاہی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہر توان کو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت حماقت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچایا کہ جس میں امن سے رہتے اس پریشانی میں وہ جنگ پر دل نہاد ہوئے اور انہوں نے ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمہ تکبیش پر بارہ ہزار سپاہ سے شب خون ماریں۔

اس ارادہ سے جنگل کو مغرب اور عشاء کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑا۔ دوسرے دن صبح کو مجھے سہراے قاضی علی میں خبر آئی کہ خسرو محاصرہ چھوڑ کر پچیس ہزار سپاہ کے ساتھ چل دیا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینہ میں آگ لگ گئی اور میرے دل میں خیال آیا کہ کہیں اور کسی ہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گو مینہ بہت برس ہاتھ میں نے خیموں کے آگے پڑنے کا حکم دیا دریا کو گوند وال سے عبور کر کے دیوال میں گیا۔

جمعات کو دوپہر کو شیخ فرید خسرو کی سپاہ کا مزاحم ہوا اور نصیب دشمن کے سامنے آیا۔ میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھانے کا طبق آیا تھا اور میں کہانے کو تھا کہ خبر آئی لڑائی پور ہی ہے۔ میں نے شگون کے لیے صرف ایک نوالہ کھایا کہ گھوڑا تیار ہو کر آیا اور میں اس پر سوار اور اس کو دوڑایا۔ میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔ اگرچہ میں نے اپنا چلتہ خاصہ مانگا مگر کسی نے نہیں دیا۔ میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور خدا پر بھروسہ کرنے کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا۔ میرے پاس دس ہزار سوار تھے میں نے بخشیوں کو حکم دیا کہ وہ ان کو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں جب میں گوند وال کے پل پر آیا تو میں نے بیس ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو بھیجے۔

میں نے میر جلال الدین آج کو خسرو پاس بھیجا کہ اس کو نصیحت کرے کہ گوجہک شیطانی نے بہکائے گمراہ کیا ہے کہ بر ملا باپے جنگ کر رہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ پاس چلیگا تو تو اپنے افعال پر اس کے روبرو مذمت ظاہر کرے گا تو وہ تیرے سائے تصور معاف کر دیگا تو اس جواب دہی سے بچے گا جو خدا کے سامنے باپے قتل کرنے کی اور ہزاروں بندگان خدا کی جان لینے کی کرنی پڑے گی اگرچہ خود دل میں اس نے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں جا

چوٹی توڑ میں جس طرح اس کا بیان کیا ہے۔

چار پہر تک زندہ رہا اور پھر دم گھٹنے سے دم نکل گیا۔ عبد الرحیم حر کے پوست میں تھا خارج سے بھی اُس کو رطوبت پہنچتی تھی وہ زندہ رہا۔

چلنے کی ساعت نیک نہ آئی تھی میں نے روزِ دوشنبہ آخرِ ذی الحجہ سے ۹ محرم مذکو تک مرزا کامران کے باغ میں توقف کیا۔ بہرِ وال جہاں جنگ ہوئی تھی شیخ فرید کو میں نے عنایت کی اور مرتضیٰ خاں کا خطاب والا دیا۔ سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے باغ مذکور سے لیکر شہر تک دورِ وہ داریں کھڑی کیں اور ایما ق کے فتنہ انگیزوں کو کہ اُس شورش میں خسر و کے ہمراہ تھے۔ سیاست غیر مکر سے جزا سزا دی۔ اقبال نامہ میں یہ لکھا ہے کہ خسر و کو ہاتھی پر بٹھایا اور داروں کے درمیان پہرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو اُس عقوبت میں دیکھے اور اپنے عملِ زشت سے عبرت پکڑے اُس پر بھی حاشیہ بھی چڑھایا کہ خسر و کو یوں چڑھایا کہ چوبدار سے یہ کہوایا کہ شاہزادہ اپنے خاص ملازموں کا آداب اور تسلیمات قبول کرے جن امیدواروں نے دولت خواہی کی تھی اُن کو ریاست چودہ بہت چناب بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین مدد معاش کے طور پر مرحمت کی حسین بیگ جبے زاشا ہرن کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر رفتہ رفتہ امیر صاحب خزانہ و دینہ ہو گیا اور اسی آزادی کرنے لگا اُس کے مال میں سات لاکھ و بیس ہیر محمد باقی کے گہر سے نکلا جو روپیہ و مفلوق میں اُس نے رکھا ہو گا اور اپنے ساتھ لیا ہو گا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہو گا۔

اقبال نامہ جہانگیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عبد الرحیم کو پوستِ خراب میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پھرایا گیا تھا۔ پوست سگ اُس کو بچھایا گیا تھا اور کوچہ و بازار قسم خیار سے اور مرطوب چیزوں سے جو کچھ اس کو ہاتھ لگتا وہ کہتا۔ ایک دن زندہ رہا دوسرے روز اُس کو پوست سے نکالا۔ ایک اتن میں اُس کے پوست میں کیڑے پڑ گئے مگر وہ زندہ رہا۔

چھوٹی تو زک میں لکھا ہے۔ جب قلعہ لاہور کی تسخیر سے خسر و اور اُس کے سپہ راہا پس ہو

کہ رات کو ایک جماعت آپ چناب سے اُترنا چاہتی ہے تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں آیا اب
نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ہلال خاں کو تیروں سے پکڑا اور کنارہ پر سے داماد کمال نے
بھی تیر اندازی شروع کی چار کوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر پہنچے گئی اور آخر شب کو ریگ
میں پھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھ سکی صبح صادق ہوئی ابوالقاسم و خواجہ
خضر خاں نے ہلال خاں کے انتہام سے دریا کی جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور جانب
شہر قی کو زمیں سدا روں نے مستحکم کیا تھا۔ ہلال خاں کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے
اس لشکر کی سزاویں کے لیے بھیجا تھا کہ سعید خاں کی ماتحت کشمیر کو جاتا تھا وہ اس نواح
میں عین وقت پر پہنچا۔ اس کا انتہام ابوالقاسم خاں نمکین اور خواجہ خضر خاں کی جماعت
کے لانے اور خسر و کے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا۔ صبح روز یکشنبہ ۲۹۔ ماہ مذکور
کو آدمیوں نے ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر خسر و کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز چھ اُسکی
خبر ہوئی۔ میں نے امیر الامرا کو خسر و کے لانے کے لیے بھیجا۔ امور سلطنت و ملک اکثر
اپنی رائے اور فہمیت سے کرتا ہوں۔ اوروں کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اچھا جانتا ہوں
چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صوابدید کے برخلاف میں الہ آباد سے باپ
کی خدمت میں گیا جس سے دین دنیا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس تدبیر کے سبب سے
میں بادشاہ ہوا۔ دوم خسر و کے تعاقب میں کسی چیز کا ساعت کے مقرر کرنے میں مقید
نہیں ہوا۔ روز پنجشنبہ محرم ۵۸۰ کو مرزا کا فرمان کے باغ میں خسر و کو دست بستہ
و پاب نہ بخیر طرف چپ سے بموجب اسم و تورہ چنگیز خاں میرے روبرو لائے حسین بیگ
کو اُس کے داہیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا۔ خسر و ان دونوں کے درمیان
کھڑا الرزما اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھ نفع ہو پریشان باتیں بناتا
تھا۔ جب اُس کی غرض معلوم ہوئی تو اُس کو چپ کیا اور خسر و کو مسلسل حوالات میں
بھیجا اور ان و منفردیوں کو گاؤ و خر کی کہا لوں میں بند کر کے دراز گوش پر لٹا بٹھا کے شہر
میں پھرایا گائے کا پوہٹ بہ نسبت گدھے کے زیادہ جلدی خشتک ہو گیا۔ جنین بیگ

اگر کابل میں وہ توقف نہ کرے اور بدخشاں یا اس کی حدود میں جائے تو کابل میں مہابت
کو چھوڑ کر خود بخیریت واپس آوں اور بدخشاں نہ جانے کا سبب یہ تھا کہ اگر میں وہاں جاتا
تو خسر و اوزبکوں کے پاس چلا جاتا اس میں مابہ دولت کی خفت ہوتی جس وقت لشکرِ ثواب
کے لیے روانہ ہوا تو میں نے بندرہ ہزار روپیہ مہابت خاں کو بیس ہزار روپیہ اہدیوں کو
دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اُس کی ضرورت ہو خرچ کریں ۲۷۔ کو لاہور سے ۷ کو بنگلہ مندر
میں لشکر آیا۔ خسر و دریا سے چناب کے کنارہ پر آیا شکست کے بعد اُس کے اُوٹھنے کی
راہوں میں اختلاف ہوا افغان اور اہل ہند جو اکثر اُس کے قدیمی رفیق تھے یہ چاہتے تھے
کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد و بغاوت کو پہلے حسین بیگ کہ
جس کے اہل عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا کابل جانے کے لیے کہتا تھا۔
خسر نے حسین بیگ کی رائے پر عمل کیا تو ایک قلم ہندوستانی اور افغان اسے جدا ہو گئے
دریا سے چناب سے شاہ پور کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی۔ سو دہرہ
روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں
سے بھری اُس کے آدمی لائے خسر و کی شکست سے پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیرداروں
اور راہ داروں گزربانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قرضہ یہاں ہوا ہر وہ خبردار و ہوشیار
رہیں ان تاکیدات کے سبب سے دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے حسین بیگ نے
چاہا کہ کشتی کے ملاح گھاس اور لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسر و کو پار آنا
دیں اس اثنا میں کمال چودھری سو دہرہ کا داماد یہاں آیا اُس نے دیکھا کہ ایک جماعت
رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اُس نے غل مچا کر ملاحوں سے کہا کہ جہانگیر بادشاہ
کا حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گزریں تو اُن سے ہوشیار رہنا چاہئے
اس شور و غل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے
کشتی چلانے کی بلی چھین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو روپیہ کا لالچ دیا گیا مگر
کسی نے قبول نہ کیا۔ ابوالقاسم کے گجرات میں حوالی چناب میں تھا اسکو یہ خبر پہنچی

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل اور بے ہتھیار ہے۔ جب خسرو کا
 شکہا سن دو خواجہ سہرالائے قومیہ کو اُس کا یقین ہوا اور اُس نے میرے پانوں میں سر
 رکھا اور کہا کہ اقبال اُس سے زیادہ بالائے بلندی نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ و قدویانہ
 سرداری کی۔ سادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر معرکہ میں اپنے کار نمایاں
 دکھاتے تھے۔ ہرا دل بنے تھے سیف خاں لدسید محمود خاں بارہ سردار قوم خود کمر دات
 کرتا تھا۔ سترہ زخم اُس کے لگے تھے۔ سید جلال تیر کے لگنے سے مر گیا۔ سادات
 پچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے انہوں نے پان پان سو و ہزار ہزار بد خشی
 سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا۔ سید کمال کہ اپنے بھائیوں کی ملک کو گیا تھا
 ایماقات کے چار سو آدمیوں کو پامال کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا۔ خسرو کا صندوق
 جواہر و نفائس کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس لےتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا۔

کہ دہشت کہ ایں کو دک خرو سال شود با بزرگاں جنیں بد سگال
 باول قدوح در مے آرد بہ پیش گدازد شکوہ من و شرم خویش
 بسوزاند اورنگ خورشید را تنہا کند تخت جمشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہ میں دلالت کرتے تھے مگر اصلاحی بات
 مجھے معقول و مقبول نہیں معلوم ہوتی تھی اور میں بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنیاد
 کی محاسنت پر ہو وہ پائیداری کیارکتی ہے۔ ناقص عقول کی مشورہ سے میں بیجا نہیں ہوا
 عقل و دانش کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپ مرشد و قبلہ و خدائے مجازی کی خدمت میں
 گیا اور اس نیت درست کی برکت سے جو مجھے حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس رات کو خسرو
 بھاگامیں نے راجہ باسو کو جو کوہستان لاہور کا مقبرہ زمیندار ہرخصت کیا کہ ان حد و میں
 جہاں کسی خبر و اثر کو سننے حتی الامکان اُسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خاں
 مرزا علی اکبر شاہی کو ایک انہو لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکور
 اسکا تعاقب کرے اور میں نے یہ بٹہ پایا کہ اگر خسرو کابل کو جائے تو میں اسے پیچھے جا کر پکڑوں

کو تو ان نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف ایک اور دیوار کھڑی کر لی ان دنوں میں کشمیر کے
 نینتائیوں میں سے سید خاں آب چناب پر فز و کش تھا کہ اس نے خبر کو سنکر ایذا کر کے لاہور
 روانہ ہوا۔ جب اوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر نہ تھی کہ میں دولت خواہی کے قصد سے آیا ہوں۔
 اہل قلعہ میں کشتیاں بھیج کر اس کو مع چند ہمراہیوں کے قلعہ میں لے آئے۔ قلعہ کے نوروز
 محاصرہ کے بعد خسر کو خبر ہوئی کہ میں اُس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں تو اُس نے فوج
 شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان کے سوادہاے اعظم میں سے لاہور ہر
 چہ سات روز میں خسر و پاس س بارہ ہزار سوار استعداد جمع ہو گئے اور اس ارادہ سے
 کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں۔ حوالی شہر سے چلے سرے قاضی میں ۱۶۔ کو
 بجے پھر خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مینہ بہت برساتا تھا میں نے کوچ کا تقارہ بجایا اور
 سوار ہوا۔ صبح کو سلطان پور میں آیا دو پیر تک سلطان پور میں رہا۔ بحسب اتفاق
 اس وقت میری اور خسر و کی سپاہ میں مقابلہ و مقابلہ شروع ہوا معز الملک
 طشت بریانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے کو تھا کہ جنگ کی خبر آئی بس ایک لقمہ
 تنکوں کے لیے کھا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پھینچنے کا اور کمی افواج کا خیال کچھ نہیں کیا
 بہت جلد جنگ کی طرف متوجہ ہوا۔ چلتے خاصہ کو ہر چند طلب کیا مگر کسی نے لا کر نہیں دیا
 ہتھیاروں میں سے سوار نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا۔ خدا کے بہر و سپر روانہ
 ہوا۔ اول میرے ساتھ پچاس سوار آئے اور کسی کو خبر بھی نہ تھی کہ آج جنگ ہوگی
 گوہند وال کے پل تک چار پانچ سو بڑے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے پل سے گزرتا
 تھا کہ شمس تو شکیبی فتح کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و میں
 خوشخبر خاں کا خطاب اُسکو دیا۔ میر جمال الدین حسین جس کو خسر و کی نصیحت کے
 لیے پہنچا تھا ابھی آیا تھا کہ وہ خسر و کے آدمیوں کی کثرت و شوکت و تقدیر بیان کرتا تھا کہ
 اُس سے میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آتی تھی مگر اس سادہ
 لوح کو کسی طرح باور نہیں ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ جس لشکر کو میں نے دیکھا ہر وہ کہونکر

نے یاد دہانی نہ کی۔ ثانی الحال ہر ایک نے کسی نہ کسی سے اپنی تقصیر کی توفی کی۔ دلاور خاں انصاری
 کو کے خسرو سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور ایسی خدمت نمایاں کیں کہ پہلے کو تباہی کا متارک پہنچا
 اور سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں تڑوات مرطونہ کئے۔ اپنے محل پر بالقبضہ بیان ہونے لگے
 ۷۰ ہادی الحجہ کرنال میں پہنچ کر مقام کیا۔ ۱۹ کو شاہ آباد پہنچا۔ یہاں پانی کی قلت تھی مگر بڑا سینہ بریہا جس
 بوگوں کا دل خوشی ہوا۔ منزل الودہ میں الوانی اوزبک کو ستاون مضبدا رہوں کے ساتھ شیخ فرید کی
 ملک کے لئے تعین کیا۔ اور چالیس ہزار روپیہ مدد خرچ کے لئے بھیجا۔ سات ہزار روپیہ خیمیل بیگ
 کو دیا کہ وہ ایماقات میں تقسیم کرے۔ میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دیے ۲۴ ماہ مذکور کو خسرو کے
 پانچ آدمی پکڑے آئے جن میں سے دو نے اوس کی نوکری کا اقرار کیا اور ان کو میں ہاتھوں کے
 پیر تلے دلاویا۔ اور تین آدمیوں نے انکار کیا اور ان کو زیر حوالات تحقیقات کے لئے رکھا
 ۱۴ فروری ۱۸۵۷ء مرزا حسین و نور الدین قلی کو تو ال شہر میں داخل ہوئے ۲۴ مئی وری کو
 دلاور خاں کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خروج کیا ہے اور
 لاہور کا قصد رکھتا ہے حضور خبردار رہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے
 گئے تاریخ مذکور سے دو روز بعد دلاور خاں کے تھوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ برج دوبارہ
 کو استحکام کرنا شروع کیا۔ جہاں شکست ریخت تھی اوسکی مرمت کی قلعہ کے اوپر توپیں اور ضرب بنیں
 لگائی گئیں۔ جنگ کی تیاری کی گئی۔ بادشاہی آدمی قلعہ کے اندر خدمات پر تعین ہوئے اور
 شہر کے آدمیوں نے بھی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دو روز کے بعد کہ فی الجملہ سب انجام
 ہوا تھا خسرو آن پہنچا اور ایک مسننل میں آرا اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے لڑائی شروع
 کی جائے اور دروازوں میں ایک دروازہ کے کسی جانب پر آگ لگا دی جائے اور اپنے
 نوکروں کو اوس نے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو وہ
 لوٹیں اور آدمیوں کی عورتیں اور بچوں کو قید کریں اوس کے نوکروں نے شہر کے ایک
 دروازہ میں آگ لگائی دلاور بیگ خان حسین بیگ دیوان اور نور الدین متلی نے

کے جانے کے بعد مغر الملک بخشی ہوا۔ پول و فریاد ہوتا ہوا ۱۲ روز جمعہ کو دہلی میں آیا۔ داوا کی قبر کی زیارت کو گیا۔ اپنے ہاتھ سے روپیہ تقسیم کیا۔ یہاں سے حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار کی زیارت کو گیا۔ اور فقیروں اور وریشوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۴۴ کو سراسر زلیہ میں گیا جس کو خسرو نے جلا دیا تھا۔ آقا ملانی میری خدمت بہت کرتا تھا۔ ہزاری ذات کا اضافہ اس کے اصل منصب پر کیا تین سو سو ادا اس کو دیئے ایماقات جو میرے ہمکاب تھے اون میں سی بعض خسرو سے اتفاق رکھتے تھے اس لئے کہ مبادا اون کی خاطر میں دغدغہ و تفرقہ آئے اون کے کماں رسوں کو دھڑار روپیے دیے کہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیں اور مراحم جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۶ کو پانی پت میں آیا۔ یہ منزل میرے آبا کے کرام و اجدا و ذوی الاحترام پر ہمیشہ مبارک و فرخندہ تھی۔ اس شہر میں دو فتح عظیم حاصل ہوئی تھیں۔ ایک ابراہیم کو بارہ نے شکست دی تھی جس کا ذکر تاریخ نہیں موجود ہے دوم والد بزرگوار نے ہیمو پر فتح حاصل کی تھی جب خسرو دہلی میں ہو کر برگرنہ مذکور کی طرف متوجہ ہوا تو بحسب اتفاق دلاور خاں وہاں آیا ہوا تھا۔ وہ جہنا سے اتر کر خود سپاہیانہ و قزاقانہ ایثار کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہونچ جائے۔ انھیں دنوں میں لاہور سے ایسے مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خاں نے اس کو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں کو میرے بیٹوں کے ساتھ جہنا پار ہیجہ سے اور خود کنارہ ہو کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرانبار و ترسندہ تھا اس کام میں اس قدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اُس پاس چلا گیا اور اس نے خطاب ملک انور راے کو پایا اور نبرد میں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خاں مردانہ لاہور کو گیا اور راہ میں ہری کی اور ہر طائفہ کو ملازمان درگاہ میں سے اور کروڑیوں اور سو داگروں وغیرہ کو خسرو کے خبیث کی اطلاع دی بعض کو اپنے ہمراہ لیا اور بعض کو کہا کہ راہ پر سے کنارہ ہو جاؤ اس کے بعد دست اندازوں اور غلاموں کے پنجہ سے بندگان خدا امین ہوئے۔ غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید اکمل اور پانی پت میں دلاور خاں جرأت و ہمت کر کے اور خسرو کو راہ میں روکے تو اس کے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پریشان ہو جاتی اور خسرو ہاتھ میں آجاتا۔ مگر اون کی ہمت

دیر میں مر گئی گویا کہ اوس نے دلپے بیٹے کا حال جو ہونے والا تھا پہلے سے دیکھ لیا تھا اول میری
 شادی اوس سے ہوئی تھی خسرو کے پیدا ہونے کے بعد لڑکی پیدا ہوئی جسکو شاد بگم کا خطاب دیا گیا
 وہ یہ نہیں دیکھ سکتی تھی کہ اوس کے بھائی اور بیٹے میرے ہاتھ بدسلوکی کریں۔ پریشان دماغ رہنے
 لگی اور اسی حال میں اپنی جان پر کھیل گئی کہ اس اندوہ و کلفت سے چھوٹ جائے اسکے مرنے سے
 بہر حال یہ ہوا کہ حیات و زندگی کا مزہ کچھ نہ رہا۔ کھانے پینے کو دل نہ چاہتا تھا جب والد ماجد کو میرا
 یہ حال معلوم ہوا تو ایک دلاسا نامہ نہایت شفقت اور مرحمت سے اس فمدی خاص پاس پہنچا اور
 غلعت و دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر میرے پاس بھیجے اس غنایت نے میرے سوز و گداز کی
 آگ پر پانی ڈالا۔ اور میرے اضطراب و اضطراب میں فی الجملہ قرار اور آرام ہوا۔ غرض ان مقدمات کے
 ذکر سے یہ ہے کہ اوس سے زیادہ کیا بے سعادت ہو سکتی ہے کہ فرزند اپنی ناخوشی سلوک اور اطوار
 ناپسندیدہ سے مادر کی خودکشی کا سبب ہوا اور اپنے باپ سے بغیر کسی سبب و باعث کے
 محض تصورات و خیالات فاسد سے بغاوت و عناد اختیار کرے اور اوس کی دولت طراست
 سے فرار پر قرار اختیار کرے منتقم جبار نے ہر کردار کے لئے اوس کی سزا برابر رکھی ہے اس لئے
 اوسکے حال کا مال یہ ہوا کہ بدترین حال سے مقید ہوا اور درجہ اعتماد سے گر کر زندانِ الہی میں گرفتار ہوا
 راہ چوستانہ رود و ہوشمند
 پائے بام آرد و سردر کمند

روزہ شنبہ دہم ذی الحجہ کو منزل ہوٹل میں آیا۔ شیخ فرید بخاری کو شجاعوں اور بہادروں
 کی جماعت کے ساتھ خسرو کے تعاقب میں لشکر کا ہراول بنا کے بھیجا۔ دوست محمد خاں کہ میرے
 ہم کتاب تھا بہ سبب سابق الخدمت اور ریش سفید ہونے کے قلعہ آگرہ کی محلوں خزانوں کی محافظت
 کے لئے بھیجا جب آگرہ سے میں آیا تھا تو اعتماد الدولہ اور وزیر الملک کو شہر کی حالت سپرد کی
 تھی میں نے دوست محمد خاں سے کہا کہ میں صوبہ پنجاب کو جاتا ہوں وہ صوبہ اعتماد الدولہ کی دیوانی
 میں ہے اوس کو میرے پاس مجھ دینا اور حکیم مرزا کے بیٹوں کو قید کر کے محبوس کر دینا اس لئے کہ
 میرے فرزند صلیبی نے یہ معاملہ کیا ہے تو برادر زادہ اور غمباز زادہ سے کیا توقع ہو سکتی ہے دوست محمد

یافوں میں تھا ملازمت کے قصد سے کابل سے آتا تھا کہ وہ خسرو سے ملا بدخشیوں کی طبع فتنہ
 و آشوب سے پرستہ ہوتی ہے وہ اس بات کو خدا سے چاہتا تھا۔ دوستوں میں ایامات بدخشاں
 اوس کے ہمراہ تھے وہ خسرو کا راہ براور سپہ سالار بنا۔ راہ میں جو شخص آگے آتا اوس کو لوٹ
 لیتا۔ گھوڑا اور اسباب اوس کا لے لیتا۔ سوداگروں اور مسافروں کا اسباب ان بچوں کا مال تھا
 جہاں وہ جاتے وہاں عورتوں اور بچوں کو ستاتے خسرو اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا کہ با سپہ
 داد اس کے ملک موروثی پر کیا کیا ستم ٹوٹ رہا ہے ان بد بختوں کے افعال ناشائستہ کو دیکھ کر
 ایک ساعت میں ہزار بار مرنے کی آرزو کرتا۔ مگر ان چمکتوں سے مدارا دھوسا کے سوا کوئی چارہ
 نہیں رکھتا تھا۔ اگر اس کا بخت و اقبال یاد رہو تو ندامت و پشیمانی کو دست و پا نہیں بناتا اور
 بے دغدغہ خاطر میری ملازمت میں آتا۔ عالم السراپرزو دانا ہے کہ میں اوس کی تقصیرات سے
 بالکل زر گذر کرتا اور اوس پر اس قدر لطف و شفقت کرتا کہ اوس کے دل میں بال کی برابر تفرقہ اور
 دغدغہ نہیں رہتا حضرت جنت آشیانی کے واقعہ میں بعض ہندوؤں کے فساد سے اوس کے
 دل میں جواراؤ سے پیدا ہوئے تھے وہ جانتا تھا کہ مجھے وہ معلوم ہیں اس لئے میری مہر و شفقت
 پر اعتماد نہیں کرتا تھا۔ میری شاہزادی میں خسرو کی ماں نے اوس کے اطوار اور اوصاف کی ناخوشی
 سے اور چھوٹے بھائی مادھو سنگھ کے سلوک سے آرزو وہ ہو کر ایون کہا کر اپنے تئیں ہلاک کیا
 اوس کی خوبیوں اور نیک ذاتیوں کا کیا بیان کروں غفل اوس کی کمال تھی اخلاص اس کا میرے
 ساتھ اس درجہ پر تھا کہ وہ ہزار ہر و برادر کو میرے ایک بال پر قربان کرتی تھی بار بار اوس نے
 خسرو کو اخلاص محبت پر دلالت کی جبکہ اوس نے دیکھا کہ اوس سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا اور انجام
 اس کا نامعلوم ہے کہ کیا ہوگا تو غیرت کے سبب سے کہ طبیعت راجپوتی کو لازم ہے مرنے کا ارادہ
 کیا کئی مرتبہ کبھی کبھی اوس کا مزاج شورش میں آیا تھا۔ یہ شورش موروثی تھی کہ اوس کے بھائیوں اور
 باپ دادا میں بھی دیوانگی میں ظاہر ہوتی تھی اور ایک مدت کے بعد علاج پذیر ہوئی تھی جس دنوں
 میں کہ میں شکاہ پر متوجہ تھا ۲۶ ذی الحجہ ۱۰۸۱ھ میں شورش شاہیں بہت سی ایون کھائی اور تہواری

لئے مقرر کیا اور یہ ٹھہرایا کہ جب دن ہو تو میں خود جاؤں بغیر الملک امیر الامرا کو لے آیا۔ میرے پاس خبر آئی کہ خسرو پنجاب کی راہ پر ایلتا کر کے جاتا ہے۔ میرے دل میں آیا کہ مبادا وہ راہ میں چپ زدگی کرے لیکن جائے اور طرف اور دکھایاے اور طرف۔ راجہ مان سنگھ اس کاموں بنگالہ میں موجود تھا اس لئے اکثر سنبہ ہا درگاہ کی واسطہ یہ تھی کہ خبر دو ہاں جائیگا۔ ہر طرف آدمی بھیج کر یہ تحقیق ہو گیا کہ وہ پنجاب کو جاتا ہے اس اشارے میں صبح ہوئی غنائت الہی پر بھروسہ کر کے غزنیہ درستی کے ساتھ میں سوار ہوا اور کسی چیز کا اور کسی آدمی کا مفید نہ ہوا اور چل دیا۔

بے آن را که اندوه است در پے

بے آن را که اندوه است در پے

نہ داند کہ آید با کہ ماند

نہ داند کہ آید با کہ ماند

اول والد بزرگوار کے روضہ پر گیا جو شہر سے ۳ کوس پر واقع ہے اور حضرت کی روضہ سے استمداد ہمت کی۔ اسی حال میں مرزا شاہ رخ کا بیٹا جو خسرو کے ہمراہ جانے کا ارادہ کرتا تھا پکڑا ہوا آیا۔ جب یہ بات میں نے اوس سے پوچھی تو وہ انکار نہیں کر سکتا تھا میں نے حکم دیا کہ اوس کے ہاتھ باندھ کر فیل پر سوار کریں یہ اول ٹنگون تھا کہ حضرت والد اکا کی روح کی برکت اور توجہ داداد سے ظہور میں آیا۔ دو پہر کو خوب لوگوں چلیں تو سایہ سے درخت کے نیچے میں نے توقف کیا اور خاں اعظم سے میں نے کہا کہ جب میرا باوجود اعینت خاطر کے یہ حال ہو کہ معناد افیون چھاؤں روز میں مجھے کھانی چاہی اب تک نہ کھانے ہوا اور کسی نے اوس کو یاد بھی نہ دلایا ہو تو اس نے سبب سعادت خسرو کا حال اسی پر قیاس کرنا چاہئے مجھے تکلیف اس سبب سے تھی کہ میرا عزیز نے سبب میرا خضم و غنیم ہو گیا اگر اوس کے پکڑنے میں سہی نہ کرتا تو مفید اور فتنہ اندیشوں کو دیکھتا ہوتا ہی اور وہ اپنا سر پکڑے ہوئے اوزبک یا قزلباشوں پاس جائیگا جس کے سبب میری دولت کو خفت ہوگی اس واسطے میں نے اوس کے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا۔ کچھ آرام لیکر رگنہ منتر سے کہ اگر ہ سے میں کوس پر واقع ہے دو تین کوس جدا اور اس رگنہ کے ایک موضع میں آرا جہاں تالاب بھی تھا خبر وجہ منتر میں آیا تو حسین بیگ بخشی کہ والد بزرگوار کی رعایت

سہرا کے حق تاج پرور بنو و نشاید از تلج و دولت ربود

مفسدوں اور کوتاہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوائے مذلت اور پشیمانی کی نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند درگاہ الہی کے ساتھ امور سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسر کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوحش پایا۔ ہر جذبہ میں نے چاہا کہ اسپر عنایت و شفقت کر کے اوس کے دل سے دغ و غم سے دور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت برگشتوں کے مشورہ سے شب یک شنبہ ذی الحجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا ہمانہ بنا کے قلعہ سے باہر آکر بھاگ گیا اور ساڑھے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اوس کی روانگی سے تھوڑی دیر بعد ایک چراغچی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اوس کو خبر دی کہ خسر وہاں گیا۔ وزیر الملک اُس کو امیر الامرا کے پاس لے گیا اوس نے اس خبر کو تحقیق کیا اور مضطرانہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ نیر کی معرفت کھلا بھجوا یا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے حضور باہر تشریف لائیں۔ یہ بات میرے سامان گمان میں بھی نہ تھی میں نے جانا کہ دکن یا گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ ماجرایہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ میں خود جاؤں یا حنترم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں میں نے کہا کہ ہاں اچھا تو اوس نے کہا کہ اگر خسر نصیحت کرنے سے واپس نہ آئے اور ہتیار چلائے تو مجھے کیا حکم ہے تو اوس سے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست پر نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تقصیر نہ کرنا۔ سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دار و بکسے آیا تین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اوس سے رخصت کیا۔ میرے دل میں آیا کہ خسر و امیر الامرا سے بالکل آزرہ ہی اور اوس کو جو قربت و منزلت حاصل ہی اس سے وہ امثال اور اقران کا محمود ہی مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اوس کو ضائع کر دے۔ معز الملک کو میں نے حکم دیا کہ جا کر اوس کو اٹالے آئے شیخ فرید بخش بگی کو اس خدمت پر تعین کیا اور حکم دیا کہ کل منصب داراؤں احدی کہ پہرہ پر ہیں۔ میری عمر ہی پر متوجہ ہوں۔ اہتمام خاں کو توال کو قراولی و خبر گیری کے

مجلس میں بادشاہ کو آنے کی تکلیف دیتا اور بادشاہ اپنے بندوں کی سزا فراموشی کے لئے قدم رنجہ فرماتا اور پیشکشوں کو ملاحظہ کرتا جو اس کو پسند آتا اس کو لے لیتا اور باقی کو صاحب مجلس کو بخش دیتا۔ بادشاہ کی طبیعت سپاہی اور رعیت کی رفاہیت اور آسودگی پر مائل تھی اس سال یہ پیشکش معاف ہوئی مگر بعض امیروں کی خاطر داری کے سبب سے ان کی پیشکشوں میں سے کچھ لے لیا گیا۔ آغا ز بطوس میں مظفر خاں گجراتی کی اولاد میں سے کسی بے جو اپنے تئیں اس ولیا کے حاکم زادوں میں سے سمجھتا تھا شور شرابا کی اور احمد آباد کی اطراف و جوانب پر تاخت و تاراج کیا اور چند شاہی سرداروں کو جیسے کہ بہادر اوزبک اور راسے علی بھٹی تھے مار ڈالا۔

بادشاہ نے راجہ بکراجیت اور بہت سے منصب داروں کو چھ سات ہزار سواروں کے ساتھ گجرات کی ملک کے لئے تعین فرمایا اور یہ مقرر کیا کہ جب تک کہ مفسدوں کے رفع دفع سے راجہ کی خاطر جمع ہو تو وہی گجرات کا صاحب صوبہ رہے اور قلیج خاں جو پہلے اس خدمت پر تعین ہوا تھا وہ بادشاہ پاس آئے۔ اس فوج کے پہنچنے ہی باغیوں کی جماعتیں پریشان ہوئیں ہر ایک عسکر جنگل میں بھاگ گئی اور اس ملک کا انتظام ہو گیا۔

خسرو کے دل میں عسکر و جوانی و کم تجربگی و مصاحبان نابالغ کی ناعاقبت اندیشی سے خیالات فاسد پیدا ہوئے۔ خاص کر اس زمانہ میں کہ میرے والد بزرگوار بیمار تھے اور بعض کو ماتہ اندیشیوں نے یہ سبب کثرت جرائم و تقصیرات کے کہ ان سے وقوع میں آئے تھے اور غفو و اغماض سے محض نا امید تھے یہ ارادہ کیا کہ اس کو دستاویز بنا کر امور سلطنت کے مختار بنیں اور اس معنی سے وہ غافل تھے کہ امور سلطنت و بہانہ بانی ایسا امر نہیں ہے کہ چند ناقص عقولوں کی سعی سے انتظام پائے۔ خالق داد راس امر عظیم الشان و رفیع القدر کے لئے جس کسی کو شائستہ جانتا ہے اور اس خلعت کے لئے جس کی قابلیت کے قامت کو راست سمجھتا ہے اس کو دیتا ہے۔ ۵

نزدارندہ نواں سد بخت را شاید خرید افسر و تخت را

گجرات میں مظفر خاں کی اولاد کی سواروں

خسرو کا بھائی نال سال اول کے بطوس کے درمیں اور اس کے معاملات

مہربان کو راجہ اور بیچارہ دس بجے رام اور سیام پسران جگو انداس عمو سے راجہ مان سنگھ کو ادن کی بداعمالی کی مزا دی گئی۔ ان کے سر میرے ہاتھوں سے کپاؤں تلے کچلے گئے۔ ان سب میں راجہ بڑا شیراز تھا۔ صمیمہ دیکھو۔

ایک دن میں نے پندرتوں سے جو ہندوستان کے دانشمندیوں سے عبارت ہی یہ پوچھا کہ اگر تمہارے مذہب کا منہ تیار ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات مقدس نے مختلف پیکروں میں حلول کیا ہے تو وہ ارباب عقل کے نزدیک مردود ہی اور اس سے یہ معنیہ لازم آتا ہے کہ واجب تعالیٰ جو تمام تعینات سے مجرد ہے صاحب طویل وعرض و عمق ہو جاتا ہے اور اگر ان اجسام میں نور الہی کے طور سے مراد ہی تو وہ سب موجودات میں مساوی ہے اور وہ ان دس پیکروں سے مختص نہیں ہے اور اگر صفات الہی میں سے کسی صفت کا اثبات مراد ہے تو اس صورت میں بھی تخصیص درست نہیں اس لئے کہ ہر دین قائم میں صاحبان معجزہ و کرامات موجود ہیں اور وہ اپنے زمانہ میں دانش و فراست میں ممتاز ہوئے ہیں۔ بہت سی گفت و شنود اور رد و بدل کے بعد اس خدا کے معرفت ہوئے جو جسم چون و چگونگی سے منزہ ہے ہندوؤں نے یہ کہا کہ ہمارا یہ خیال ہے کہ ہم ذات مجرد کے ادراک میں ناقص ہیں صورت کے وسیلہ بغیر خدا کی معرفت نہیں حاصل ہو سکتی ان دس پیکروں کو اپنی شناخت و معرفت کا وسیلہ جانتے ہیں تو میں نے کہا کہ تم ان پیکروں سے معبود تک پہنچنے کا مقصود کب حاصل کر سکتے ہو۔

شب شنبہ ۱۱ ذیقعدہ ۱۲۸۸ مطابق ۱۰ اپریل ۱۸۷۱ء کو آفتاب برج حوت سے برج حمل میں آیا۔ سال اول جلوس میں یہ پہلا نوروز تھا اسی نوروز سے بادشاہ اپنے جلوس کے سالوں کا حساب کرتا ہے۔ باپ کے دستور کے موافق دولت خانہ خاص و عام آراستہ ہوئے اور روز اول سے جب تک کہ حمل ۱۹ درجے آفتاب سے طے کر کے خانہ شرف میں آئے ہر روز جشن رہا اور حکم ہو گیا کہ کیفیات و غیرات میں سے جس کا جی چاہے کھائے منع و مانع کوئی نہیں ہے ان سترہ اٹھارہ روز میں اکبر کے عہد میں یہ بات مقرر تھی ہر روز امرا سے کلاں میں سے ایک امیر مجلس آراستہ کرتا اور پیشکش دیتا جس میں اقسام جواہر و مرصع آلات و ائمہ نقیبہ اور ہاتھی گھوڑے ہوتے اور اپنی

پندرتوں کے ساتھ مباحثہ

جشن اولین نوروز

سکے لیے بیچوں اور بعد ازاں اگر خدا فضل کرے تو دکن کی فتح کی تدابیر کو پورا کر کے میں خود ماوراءالنہر جاؤں۔ دکن کی فتح کا مجھے بڑا خیال تھا کہ اس لشکر کو جو اس پر فتح حاصل کرے عمر قند نے جاؤں اور یہ میلان خاطر مجھے اپنی باپ کے سبب سے پیدا ہوا تھا وہ بہت اس ملک موروثی ماوراءالنہر کو فتح کرنا چاہتا تھا مگر میں نے اس کو خرم و احتیاط سے بعید جانا کہ ہند کو بے سپاہ کسی بیٹے کو سپرد کر کے چلا جاؤں۔ میں نے یہی قرار دیا کہ پرویز کو رانا اودے پور سے لڑنے کے لیے بھیجوں۔

۴۷ شعبان کو پسران اسکے راج ولد بھگو انداس عمر سے راجہ مان سنگھ سے ایک مرغریب ظاہر ہوا ان بے سعاد توں کا نام ابھی رام و سنجے رام و شیام رام تھا۔ یہ نہایت بے اعتدال تھے۔ ابھی رام نے بہت بے اعتدالیاں کیں تھیں مگر میں نے اس کی تقصیرات سے اغماض کیا تھا۔ اس تاریخ میں مجھ سے عرض کیا گیا کہ ابھی رام یہ چاہتا ہے کہ اپنی عورتوں اور فرزندوں کو بے اجازت وطن پہنچا دے اور پھر خود بھاگ کر رانا کی پناہ میں رہے جو میرے خاندان کے نادولت خواہوں میں سے ہے۔ رام داس اور اورام رے راجپوت سے میں نے کہا کہ اگر تم میں سے کوئی اس کا ضامن ہو تو ان بدبختوں کی جاگیر اور منصب کو برقرار رکھوں اور اودن کے گذشتہ کو توکوں کو عفو کروں لیکن ان کی بدطینتی کے سبب سے کوئی شخص ضامن نہ ہوا تو میں نے امیر الامرا کو حکم دیا کہ جب تک کوئی اودن کا ضامن ہوا اودن کو عیالات میں رکھے اس نے ابراہیم خاں کا کر دلا اور خانی اور حاتم شنوار خانی کے حوالہ کیا۔ جب دنوں نے چاہا کہ ان جاہلوں سے ہتیار بے لیں تو وہ اپنے نوکروں کو ساتھ لیکر جنگ کرنے لگے امیر الامرا اور شیخ فرید نے اودن کو قتل کیا اور یہ شورش دولت خانہ خاص و عام کے صحن میں واقع ہوئی اور اس سیاست سے نا عاقبت اندیشوں کی تنبیہ ہو گئی ابوالہی اوزبک نے کہا کہ اگر اس قسم کا امر آذکیہ میں ہوا ہوتا تو اس جماعت کا سلسلہ و قبیلہ تیس ناس کیا جاتا میں نے کہا کہ یہ طائفہ رعایت کردہ اور تربیت یافتہ میرے والد بزرگوار کا ہے اسی کی میں مراعات کرتا ہوں اور مقتضائے عدالت بھی یہی ہے کہ ایک شخص کے جرم کو مؤخر بہت آدمیوں سے نہیں کرنا چاہئے چوٹی توڑک میں اس واقعہ کو مختلف طرح بیان کیا ہے کہ

پسران اسکے راج کی بے اعتدالی و دیوان خاص و عام کے صحن میں۔

کرنا تھا جس کا بیان اوپر ہو چکا۔

میر ضیاء الدین قزوینی جس نے جہانگیر کی ایام شاہزادگی میں خدمات اور دولت خواہیاں
کیں تھیں ہزاری کا منصب دیا طویلہ کا مشرف بنایا اور حکم دیا کہ ہر روز میں گھوڑے بخشش کے
لئے حاضر رکھے مرزا علی اکبر شاہی کو منصب چار ہزاری سے ممتاز کیا سرکار بنجل اوس کو جاگیر میں
دی امیر الامرا نے ایک دن کسی تقریب سے یہ بات جہانگیر سے کہی جو اوس کو بہت پسند آئی
کہ دیانت دے ویانیتی مخصوص نقد و جنس سے نہیں ہے بلکہ آشیایوں میں ایسی حالت کا دکھانا
کہ اون میں ہنواور اس استعداد کا چہنا جو بیگانوں میں ہو یہ بھی بے ویانیتی ہے یہ بات سچ ہے
کہ مقربوں کو آشنائو بیگانہ پر نظر نہ کرنی چاہئے ہر شخص کی حالت جیسی ہو عرض کرنی چاہئے جہانگیر
نے سلطان پر دیر کو رانا سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور یہ سمجھا دیا تھا کہ اگر رانا مع اپنے سپہ سالار
کرن کے اس کے پاس آئے اور اطاعت و بندگی اختیار کرے تو اوس کی ولایت سے تعرض
نہ کرے اس سفارش سے غرض اس کی دو مقدمے تھے۔ ایک یہ کہ اکبر کے پیش تھا و خاطر مارا و
کی فتح تھی۔ مگر جب یہ غریت وہ کرتا تو موافق پیش آتے اگر ہم رانا کوئی صورت پکڑے اور اس کا خدشہ
خاطر سے دور ہو تو ہندوستان میں پرویز کو چوڑ کر توفیقات الہی کی تائید سے ولایت موردی کو
وہ روانہ ہو خصوصاً ان دنوں میں کہ مادر النہر میں کوئی حاکم مستقل نہیں ہے وہاں باقی خاں بھی
جو عبداللہ خاں اور اوس کے بیٹے عبدالمومن کے بعد تخت نشین ہوا تھا مر گیا اور ولی محمد خاں اوس کا
بھائی اس ویار میں حاکم ہوا تھا۔ ابھی یہاں انتظام نہیں ہوا تھا۔ دوم سرانجام ہم پیکار و کن کہ میرے
والد بزرگوار کے عہد میں ایک حصہ دکن کا فتح و تسخیر ہوا تھا اوس کو خدا کی عنایت سے ایک دفعہ
تحت و تصرف میں لاکر مالک محروسہ میں داخل کروں۔

چھوٹی ٹونک میں یہ لکھا ہے کہ مجھے اطلاع ہوئی کہ سمرقند میں جو باقی خاں اور بک حاکم تھا
وہ مر گیا اور اوس کا جانشین ولی خاں ہوا ہے۔ اس کی حکومت کی ابتدا تھی میں نے خیال کیا کہ وہ
عجسے عداوت کے ساتھ پیش آئے یہی صورت میں میں نے یہ ارادہ کیا کہ پرویز کو اوس کے مقابلہ

پرویز کا رانا یا اس شخص اور مادر النہر کی فتح کا قصد کرنا۔

جہانگیر کی نیت میں یہ تھا کہ اکثر اکبری اور جہانگیری بندوں کو اپنے منتائے مطلب پر کامیاب کرے اس لئے اس نے بخشوں کو حکم دیا کہ جو شخص اپنے وطن میں اپنی جائگیری چاہتا ہو اس کو اطلاع دو تاکہ تورہ و قانون چنگیزی کے مطابق آلتقا اس کی جائگیری میں مقرر ہوا اور تغیر و تبدیل سے امین ہو۔ بادشاہ کے آباؤ اجداد جس کسی کو جائگیر بطریق ملکیت کے عنایت کرتے تھے۔ اس کے فرمان پر مہر آل تمغا لگتی تھی جو عبارت اس سے ہے کہ فرمان پر شجرت سے مہر لگائی جائے۔ جہانگیر نے حکم دیا کہ مہر گنے کی بجائے طلا پوش کی جائے اور مہر مذکور اس پر لگائی جائے اس کا نام آلتون تمغا یعنی مہر زرین رکھا جائے۔

بیر اس کو میر آتش بنایا اور راجہ بکر باجیت کا خطاب ملا اور حکم دیا کہ ہمیشہ توپ خانہ میں جو بادشاہ کے ساتھ رہے پچاس ہزار توپچی اور تین ہزار راجہ توپ متعدد آمادہ رکھے۔ چوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ ساٹھ ہزار شتری زنبورکیں جن میں سے ہر ایک کے لئے دس سیر بارود اور بیس گولیاں ہوں اور بیس ہزار اور قسم کی توپیں مع سامان چلنے کے لئے تیار رہیں اور اس کا رخانہ کے خرچ کے لئے پندرہ پرگے مقرر کئے جن کی آمدنی ایک لاکھ دانگی اشرفی تھی مرزا شاہ رخ بنیرہ مرزا سلیمان حاکم بدخشاں کو ہفت ہزاری منصب دیا۔ اس کو جہانگیر نے اپنے باپ سے التماس کر کے اپنی خدمت میں لے لیا تھا اور وہ اسی کے پاس بڑا ہوا تھا اس لئے اس کو وہ اپنے فرزندوں میں سے شمار کرتا تھا۔ راجہ رام سنگھ کے نسب سے زیادہ لائق بیٹے بھوانگہ کو منصب ایک ہزار پانصدی کا عنایت ہوا اور اس کا عہدہ سابق برقرار رہا۔ زمانہ بیگ پسر زنبور بیگ کابلی کو کہ خود سالی سے جہانگیر کی خدمت کرتا تھا اور اس کی ایام شاہزادگی میں احدی کے درجہ سے منصب پانصدی پر پہنچا تھا خطاب مہابت خانی کا دیکر منصب ہزار و پانصدی سے ممتاز کیا اور شاگرد پیشہ کی بخشی گری اس کے لئے مقرر ہوئی۔ راجہ زرسنگہ دیو کو کہ بندیلہ راجپوت تھا اور جہانگیر کا رعایت یافتہ تھا۔ شجاعت و نیک ذاتی اور سادہ لوحی میں اپنی مثال اور اقران میں ممتاز تھا سہ ہزاری منصب سرفراز ہوا۔ اس کی رعایت و ترقی کا سبب اس کا ابو الفضل کا قتل

نہ ہوگی۔ مگر ایک تو ہم جو اون کی طرف سے میری خاطر میں چلا جاتا تھا اس لئے میں میرا لام کو اپنا حافظہ نگہبان جانتا تھا۔ اگرچہ کل بندوں کا نگہبان اللہ تعالیٰ ہے خصوصاً بادشاہوں کا کہ جن کا وجود باعثِ رفاهیتِ عالم ہے۔ راجہ مانگہ کو جس سے بہت سی رشتہ مندیاں تھیں اور وہ میرے پر کے امرا، معتبر و معتمدین سے تھا اوس کو صوبہ بنگالہ کا حاکم مقرر کیا بعض امور اس سے ایسے صادر ہوئے تھے کہ اوس کو یہ توقع نہیں تھی کہ میں اوس کے حق میں ایسی عنایت کروں گا کہ ایسی ولایت دوں گا جس میں پچاس ہزار سوار رہتے تھے۔

جلوس کے بعد جمع امراء اپنی جمعیتوں کے درگاہ میں حاضر تھے میرے دل میں آیا کہ اس لشکر کو سلطان پر دیز کو عنایت کر کے رانا کے سر پر بہ نیت غزا بھیجوں۔ فرزند مذکور کو رخصت کیا اور میں ہزار سوار اور امراء مفضلہ ذیل اوس کی خدمت کے لئے یقین کئے اول آصف خاں پنجہزاری کو پر دیز کا اتالیق مقرر کیا اور حکم دیا کہ سب چوٹے بڑے منصب دار اوس کی صلاح و صوابدید سے باہر نہ جائیں گے اور عبدالرزاق معصوری کو بخشی اور ممتاز بیگ عمومی آصف خاں کو دیوان مقرر کیا۔ راجہ جگناتھ پنجہزاری اور رانا شنکر کو ہمراہ کیا۔ اور مادہ ہونگہ اور راول سال درباری کو علم اور سہ ہزاری منصب عنایت کیا شیخ رکن الدین شیر خاں کو سہ ہزاری منصب دیا شیخ عبدالرحمن پسر شیخ ابو الفضل کو اور مہاشنگہ نہیرہ راجہ مان سنگہ ذراہد خاں پسر صادق خاں کو اور وزیر جمیل و قرا خاں ترکمان جن میں سے ہر ایک دو ہزاری منصب رکھتا ہے خلعت و دیگر رخصت کیا۔ راجہ منوہر کے یکہ مات کچھو اتوں میں سے تھا اور میرا باپ خور دسالی میں اوس پر بہت عنایت کرتا تھا اور فارسی زبان جانتا تھا اوس کا یہ ایک شعر ہے کہ ۵

غرض ز خلعت سایہ ہمیں بود کہ کسے بنور حضرت خورشید پائے خود نہ ہند

وہ بھی اس مہم میں شریک کیا گیا غرض بڑے بڑے امیرزادے اور خانزادے اور راجپوت کا رطلب اس خدمت پر مامور ہوئے اور ایک ہزار احدی جن کو یکہ کہتے ہیں معین ہوئے۔

رانا کو گنگا کے لئے پر دیز کا لشکر مرتب ہونا۔

پائیں گے شیخ فرید بخاری کو جو میرے باپ کے عہد میں میر بخشی تھا خلعت و شمشیر صر و دوات
 قلم مرصع عنایت کی اور پہلی خدمت پر مامور رکھا اور اس کی سرفرازی کے لئے میں نے کہا کہ
 تجھ کو میں صاحب السیف و القلم جانتا ہوں مقیم کو کہ میرے باپ کے عہد میں وزیر خاں کا خطاب
 رکھتا تھا میں نے ممالک محروسہ کی وزارت دی۔ خواجگی فتح السد کو بھی خلعت و دیگر بدستور سابق
 بخشی کیا۔ عبدالرزاق معموری کو جو میرے ایام شانہ راہی میں بے سبب میری خدمت چھوڑ کر
 میرے باپ پاس چلا گیا تھا بدستور قدیم بخشی کیا۔ اور امین الدولہ کو جو میری اجازت بغیر بھاگ
 میرے باپ پاس چلا گیا تھا اس کی تقصیرات پر نظر نہ کر کے آتش بیگی کی خدمت پر مقرر کیا
 غرض بیرونی اور اندرونی ارباب خدمات و مہمات کو اپنے باپ کے عہد کے موافق بحال رکھا
 شریف خاں کہ خرد سالی سے میرے ساتھ بڑا ہوا تھا میں نے نفاذہ و تومان و تیغ اس کو محرمت
 کیا تھا اور منصب دوہزاری و پانصدی دیا تھا اور صوبہ بہار کی حکومت دارانی اور اس ولایت کا
 حل و عقد اس کے قبضہ اختیار میں چھوڑا تھا اور اس طرف رخصت کیا تھا وہ میرے جلوس سے
 پندرہ روز بعد میری خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کے آنے سے میں نہایت خوش ہوا۔ اس لئے
 کہ اس کی بندگی میری اس حد پر پہنچی ہے کہ میں اس کو نمبر نہ برادر و فرزند و یار و مصاحب کے
 جانتا ہوں۔ مجھے اس کے اخلاص عقل و دانائی و کاروانی پر اعتماد کلی تھا اس لئے میں نے
 اس کو وکیل اور وزیر اعظم مقرر کیا امیر الامرائی کا خطاب دیدیا۔ نوکری میں کوئی اور خطاب
 اس سے مافوق نہیں ہے اور منصب پچہزاری ذات و سوار و سکو دیا ہر چیز اس کے منصب
 میں افزائش کی گنجائش تھی کہ اس سے زیادہ مقرر ہوتا لیکن اس نے عرض کیا کہ جب تک کوئی مجھے
 خدمت نمایاں و قوی میں نہیں لگے گی منصب مذکور سے زیادہ نہ چاہوں گا۔ ابھی میرے باپ کے بندوں کی
 حقیقت اخلاص و قوی ظاہر نہیں ہوئی تھی اور بعضوں سے تقصیرات اور ناشائستہ ارادے
 جو خالق و خلق کو ناپسند تھے سرزد ہوئے تھے وہ خود بخود شرمندہ و شرمسار تھے۔ باوجودیکہ میں
 روز جلوس میں سب کی تقصیرات معاف کر دیں اور یہ قرار دے لیا تھا کہ امور گذشتہ کی بازخواست

تولہ کا کوب سعد۔ ایک تولہ کا جاگیر اور نصف تولہ کا سلطانی اور چوتھائی تولہ کا تجارتی اور تولہ کے دسویں حصہ کا خیر قبول رکھا اور اس روش پر تانبے کے سکے مسکوک کے اور ہر ایک سکے کو ایک نام سے معروف کیا۔ سو تولہ اور پچاس تولہ اور بیس تولے اور دس تولے کے مہروں پر یہ بیت سکھ ہوئی۔

مخط نور بر زر کلک تقدیر رقم زوشاہ نورالدین جہاں گیر
مصرعوں کے دریاں جگہ چوڑ کر کلہ اور دوسری طرف یہ بیت جس میں تانچ بھی چلتی ہے نقش ہوئی
شد چو خوریز سکے نوزانی جہاں آفتاب مملکت تانچ آن
دونوں مصرعوں کے درمیان مقام ضرب و سنہ ہجری و سنہ جلوس اور سکے نور جہانی کہ بعض
معمول ہے اور وزن میں زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کی جاتی ہے اس پر یہ بیت ثبت ہوئی۔
روئے زر اساخت نوزانی بنگ مہر شاہ شاہ نورالدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ
رکے کے ہر طرف ایک مصرعہ کندہ ہوا اور ضرب کا مقام سکے ہجری و سنہ جلوس نقش ہوا۔ سکے
جہانگیری کہ وزن میں ۹ زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کیا جاتا ہے نور جہانی کے دستور پر ہے
اور تولہ کا وزن و ونیم مثقال معمول ایران و توران ہے۔

مکتوب خاں داروغہ کتاب خانہ و نقاش خانہ نے تانچ جلوس خوب کئی بادشاہ کو بہت
پسند آئی۔

سال جلوس شاہی تانچ شد چو بہناد اقبال سرہ پائے صاحبقران ثانی
اپنے فرزند خسر کو ایک لاکھ روپیہ میں نے محنت کیا کہ وہ قلعہ کے باہر منعم خاں خانچاہاں
کے گم کو اپنے واسطے بنالے سعید خاں کو پنجاب کی ایالت و حکومت سپرد ہوئی۔ رخصت کے
وقت یہ مذکور ہوا کہ اوس کے خواجہ سر اسٹم پیشہ ہیں اور زیر دستوں اور مکیوں پر ظلم کرتے ہیں
اوس کو میں نے پیغام بھیجا کہ ہماری عدالت میں کسی پرستم روا نہیں ہے اور میزان عدل میں ہم کو
خوردی بزرگی منظور نہیں اگر اوس کے بعد اوس کے آدمی کسی پر ظلم کریں گے تو گو شمال بے التفاتی

(۱۲) میں نے حکم دیدیا کہ میرے باپ کے وقت کے منصب دار اور جاگیردار اپنے مناصب و جاگیر پر جب تک وہ زندہ رہیں مستقل کئے گئے اور جن میں زیادہ لیاقت میں نے دیکھی ان کا اضافہ منصب جاگیر کا کر دیا جس پاس دس گھوڑے تھے اوس پاس پندرہ گھوڑے کر دیے اور اسی نسبت سے اور امراء منصب داران کے اضافہ کئے۔ فقط بعض آدمی ناعاقبت میں فتنہ پرداز فساد انگیز ایسے تھے کہ باوجود میری اس فیاضی کے وہ میری تسلیم و کورنش نہیں بجالاتے تھے اور ملک میں بی بی پھیلاتے تھے اور یہ نہیں سمجھتے تھے کہ ہم جو طوفان برپا کرتے ہیں اس میں اول خود ہی برباد ہو جائیں گے۔ اس باب میں مجھے شاہ ظہار شاہ ایران کا مقولہ بہت پسند آیا اوس نے اپنے محل کے پاس ایک حوض بنوایا اور امیروں سے پوچھا کہ اس میں کیا بھرنا چاہئے ایک میر نے عرض کیا کہ حوض کو لبالب سونے سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو طامع معلوم ہوتا ہے دوسرے امیر نے کہا کہ اس کو گلاب و شربت و برف سے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو ایفونی معلوم ہوتا ہے تیسرے نے کہا کہ دودھ دہی قند سے بادشاہ نے کہا کہ تو بنگی ہے۔ آخر کو بادشاہ نے کہا کہ میری رائے تم سب کی رائے کے خلاف ہے اس حوض کو ان مفسدوں اور فتنہ پردازوں کے خون سے بھرنا چاہئے جو غدر و مچاکے غلائق کو برباد کرتے ہیں۔

میں نے تمام ممالک محروسہ کے قیدیوں کی رہائی کا حکم عام دیدیا۔ صرف قلعہ گوالیار سے سات ہزار قیدی چوڑے جن میں سے بعض چالیس برس کے قیدی تھے۔ رہائی یافتہ قیدیوں کی تعداد کا قلعوں کی تعداد پر قیاس ہو سکتا ہے۔ ہندوستان میں باستانا ملک بنگال و ہزار چار سو قلعے نہایت مستحکم و استوار ہیں۔ میں نے نیک ساعت میں سونے پر سکھ لگوا یا مختلف الوزن سونے چاندی کے سکے ملکہ کو کئے اور ہر ایک کا جگہ گانہ نام رکھا چنانچہ سو تولے کی مہر کا نام نور شاہی اور پچاس تولے کا نور سلطانی اور ۲۰ تولے کا نور دولت دس تولے کا نور کریم پانچ تولے کا نور مہر ایک تولے کا نور جہانی اور نصف تولے کا نورانی اور یا تو تولے کا رواجی نام رکھا۔ اور چاندی کے سکوں میں سو تولے کے سکے کا نام کوکب پچاس تولے کا کوکب اقبال بیس تولے کا کوکب مراد۔ دس تولے کا کوکب بخت پانچ

حوض شاہ ظہار

قیدیوں کی رہائی اور سکوں کے نام

تالاب بنائے جائیں کہ اوس کی روح کو ثواب پہنچے۔

دہ، کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ شراب یا کوئی اور مسکرات بنائے اور نیچے ہیں
یہ قانون بنایا گویں خود شراب پینے میں مشہور ہوں اور سولہ برس کی عمر سے یہ دھت میرے نیچے
لگی ہوئی ہے۔ باقی وہی بیان ہے جو حکم چارم میں لکھا ہے۔

دہ، ہیرے تمام ممالک و حدود میں کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ میری رعایا کے گھر
میں اترے۔ مگر جب سرکاری کام کے لئے کسی مقصد و دہ میں لشکر آئے تو بغیر زور و ظلم کے سپاہی
رعایا سے مکان کرایہ لے سکتا ہے اور نہیں تو وہ اپنے خیمے لگا کے الگ اترے اور اپنے لئے آپ
مکان بنائے اس سے زیادہ رعایا کو کیا تکلیف ہو سکتی ہے کہ محض اجنبی آدمی اوس کے کنبے کی
چھائی پر سوار ہوا اور اوس کے جو رو بچوں کے لئے ہاتھ پھیلانے کے لئے بھی جگہ نہ چوڑے۔
دہ، کسی شخص کو ناک کان کاٹنے کی سزا نہ دی جائے اگر چوری کا جرم ہو تو اوس کے کرہ
خارہ دار لگائے جائیں اور قرآن پر قسم لی جائے کہ آئندہ وہ جرم نہیں کرے گا۔

دہ، جاگیرداروں کو اور کروڑیوں کو حکم دیا گیا کہ وہ رعایا سے زمین زبردستی لیکر اپنی شت
اوس میں نہ کریں کسی جاگیردار کو یہ اجازت نہیں ہے کہ وہ اپنی سرحد سے پرے کوئی کام کرے اور
زمین اور مویشی دوسرے علاقہ کی زبردستی اپنے علاقہ میں کرے بلکہ اُس کو اپنے علاقہ کی ترقی
میں بالکل توجہ کرنی چاہئے۔ غیر علاقہ میں خل نہ دینا چاہئے۔

دہ، اگر کوئی شخص اپنے گھر میں کسی سبب سے ڈریاک کھا کر مر جائے تو دوسرے شخص سے
جو اوس کے گھر میں رہتا ہو اوس کے خون کا مواخذہ نہ کریں۔

دہ، سارے بڑے بڑے شہر کے حاکموں کو حکم دیا گیا کہ وہ دارالشفاق قائم کریں اور جو بیمار اور
اون کے اندر آئیں اون کو عمدہ دوا جب تک دی جائے کہ وہ اچھے ہوں اور جب وہ دارالشفاسی
جائیں تو اُن کو بقدر یا تجلج نقد روپیہ دیا جائے اور یہ سارے خرچ خزانہ شاہی سے اٹھائے جائیں
دہ، تو زک کلان کے حکم دہم کے موافق۔

صدارت کا اس سے متعلق تھا اُس کو حکم دیا گیا کہ وہ ارباب استحقاق کو رو برو کیا کرے۔

حکم دوازدہم چیل خانوں اور قلعوں میں مدت سے آدمی مقید و مجبوس ہیں وہ رہا کئے جائیں۔
غرض اُس نے بہت سے محمول جن میں رعایا کو اذیت و تکلیف پہنچتی تھی اور اکبر کے عہد میں اُن پر خیال نہیں ہوا تھا، ان سب کی اصلاح کی۔

یہ دوازدہ احکام چھوٹی توڑک میں اس طرح لکھے ہیں کہ میں نے بارہ تو انین سلطنت کے مختلف صیغوں کے لئے بنائے کہ اُس کو سب عامل دستور العمل بنائیں اور اُس سے کبھی انحراف نہیں کریں۔
آول میں نے اپنی تمام رعایا کو آمدنی ملک کے مختلف صیغوں میں تین صیغے معاف کر دئے
زکوٰۃ۔ میربحری۔ تمغہ راہ۔ جبکی آمدنی میرے باپ کے زمانہ میں تیرہ من سونامتی۔

(۲) میں نے حکم دیا کہ بندگان خدا جو ولایت میں سپرد ہوئے ہیں اُنکے مال کو اگر راہزن یا کوئی اور زبردست کہیں چھپے تو اس ضلع کے باشندے مال یا چور کے پیدا کرنے کے لئے مجبور کئے جائیں اس لئے کہ وہ خوب جانتے ہونگے کہ کیونکر یہ کام ہوا۔ میں نے ہدایت کی کہ جب کوئی ضلع ویران اور غیر آباد ہو تو وہاں وہاں آباد کئے جائیں اور مردم شماری اُنکی کی جائے۔ اور ہر طرح کی تدابیر ایسی کی جائیں کہ رعایا کو تکلیف نہ پہنچے۔ میں نے اپنے ممالک محروسہ کے جاگیرداروں کو حکم دیا ہے کہ وہ ایسے مقامات پر مساجد اور مراہیں بنائیں کہ وہ اضلاع آباد ہو جائیں اور سوداگروں کو آنے جانے میں تکلیف نہ ہو اور اگر ضلع خالص شاہی ہو اور کوری رہتا ہو تو وہ خزانہ شاہی سے اُن کاموں کو سرانجام دے۔
(۳) جو تاجر ملک میں آمد و رفت رکھتے ہیں اُن کے مال کی گٹھریاں کسی قسم کی بغیر اُنکی مرضی کے نہ کھولی جائیں مگر جب وہ اپنے مال تجارت کے فروخت پر بالکل راضی ہو جائیں تو خریداروں کو اجازت ہو کہ اُن سے مال خریدیں مگر کسی طرح کی آنکھ تکلیف نہ پہنچائیں۔

(۴) جب کوئی شخص مر جائے اور اُس کے بچے ہوں اور وہ سرکاری ملازم نہ ہو تو کوئی شخص مجاز نہیں ہے کہ اُس کے مال میں سوئی کے ناکے کی برابر دخلت کرے اور اُس کے بچوں کو ذرا بھی ضرر پہنچائے مگر جب اُنکے نسبتے ہوں اور نہ کوئی وارث ہو تو اُس کے مال سے مسجدیں

حکم پنجم۔ کسی رعایا کے مکان کو سرکاری آدمی نزدلی نہ بنائیں۔ بے گھر بے در کسی کا کرنا اچھا نہیں ہوتا

حکم ششم۔ منع کیا گیا کہ کسی جرم کی سزا میں ناک کان نہ کاٹے جائیں اور میں نے بھی درگاہِ الٰہی میں نذر کی کہ کسی شخص کو اس سیاست سے معیوب نہ کر دینگا۔

حکم ہفتم۔ کوئی جاگیر دار اور خالصہ کا عامل کسی رعیت کی زمین کو زبردستی چھین کے خود کاشت نہ کرے۔

حکم ہشتم۔ عامل خالصہ و جاگیر دراز جس پر گنہ میں ہوں بے حکم شاہی وہاں کے آدمیوں کے ساتھ رشتہ خویشی نہ پیدا کریں۔

حکم نهم۔ بڑے بڑے شہروں میں شفا خانے بنائے جائیں اور ان میں طبیب علاج کیا کریں بیماروں کو دوا و غذا ملا کرے یہ سارے خرچ سرکار خالصہ سے دیے جائیں۔

حکم دهم۔ میرے باپ کے طریقہ کے موافق ہر سال ۱۸ ربیع الاول کو جو اس کے تولد کی تاریخ تھی عمر کے ہر سال کے لئے ایک دز شمار کر کے اتنے دنوں تک ممالک محروسہ میں کوئی جانور نہ بیج ہو اور ایک شنبہ کو کہ میرے باپ کی ولادت کا دن تھا اور وہ اس دن کو اس سبب کہ نیر اعظم ہے وہ منسوب ہو اور آفریش عالم کا پہلا روز ہے مبارک ہے کہ بہت تعظیم کرتا تھا اس دن بھی کوئی جانور نہ بیج ہو حکم یازدہم۔ میں نے حکم عام دیا تھا کہ باپ کے نوکروں کی جاگیریں اور مناصب بدستور برقرار رہیں اور بعد ازاں بقدر حاجت ہر شخص کے منصب پر اضافہ کیا گیا دس اور بارہ سے کم کسی کا اضافہ نہ کیا گیا اور بعض کا دس سے تیس چالیس تک اضافہ ہوا۔ کل احدیوں کا علوفہ دس سے پندرہ کیا گیا اور کل شاگرد پیشہ کا ماہانہ دس سے بارہ مقرر کیا اور باپ کے سرپردگیوں کی تنخواہوں میں بقدر حاجت نسبت دس سے بارہ تک اور دس سے تیس تک اضافہ کیا گیا اور ممالک محروسہ میں اہالی ائمہ کی جو شکر دعا ہیں مدد معاش مطابق ذامین کے کہ ان پاس تھے برقرار و مسلم رکھے۔ میران صدر جہاں کو کہ ہندوستان کے سادات صحیح نسب سے ہیں اور مدتوں تک میرے باپ کے عہد میں جلیل القدر منصب

جو مظلوموں کی رسائی بادشاہ تک نہ ہوتی تھی اور وہ اُنکے حال سے بے علم رہتا تھا اس کا
 اندازہ ہوا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں نے یہ حکم دیا کہ کل ممالک محروسہ میں ان احکام کو عمل میں
 لائیں اور ان کو دستور العمل بنائیں اول زکوٰۃ و تمغا و میربحری و سائر تنکالیف جو جاگیرداروں نے
 ہر صوبہ و سرکاریں اپنے نفع کے لئے وضع کئے ہیں منع کئے جائیں یعنی راہوں اور دریاؤں اور
 شہروں اور قصبوں اور گھاٹوں اور بندرگاہوں پر محصول اور چنگی نہ لی جائے نہ بھیت دی جائے۔
 (یہ حکم اکبر اور بابر دونوں کے عہد میں جاری ہوا تھا اب اُسکی تاکید اور زیادہ کی گئی۔ حکم دوم۔ جن
 راہوں میں کہ چوری نہ ہوتی ہو اور ڈاکہ پڑتا ہو اور وہ آبادی سے دور ہوں تو اس نواح کے جاگیردار
 وہاں سرے اور مسجد بنائیں اور کنواں کھدوائیں تاکہ آبادی کا باعث ہو اور اس سرے میں ایک
 جماعت آباد ہو اور اگر ایسی راہیں محال خالصہ کے نزدیک ہوں تو وہاں متصدی سرکار اس کا
 سرانجام کرے اور راہوں میں سوداگروں کے مال کی گٹھیاں اُنکی رضا بغیر نہ کھولیں۔

حکم سوم۔ تمام ممالک محروسہ میں خواہ ہندو و مرے خواہ مسلمان اُس کا مال اسباب اُس کے
 دائرہ کو دیا جائے اور اس میں کوئی سرکاری ملازم مداخلت نہ کرے اور اگر کوئی لاوارث مرے
 تو اُس کے مال اسباب کی حفاظت کے لئے ایک مشرف و تحویدار انگ مقرر کیا جائے تاکہ وہ
 مال مصارف شرعی میں خرچ ہو جیسے کہ مساجد و سراویوں کے بنوانے میں اور کنوؤں اور تالابوں
 کے کھدوانے میں شکستہ پلوں کی مرمت کرانے میں سرکاری مصارف میں نہ آئے۔

حکم چارم۔ مسکرات و شراب نگ بوزہ کوئی شخص نہ بنائے پائے نہ بیچنے پائے اگرچہ میں خود
 شراب اٹھا رہے ہوں کی عمر سے اب تک یعنی اڑتیس برس کی عمر تک پتیاہوں اور عرق و دوا تشہ کے
 انہیں پیالہ نوش جان کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ شراب نے اپنا پورا اثر کیا تو اُس کا کم کرنا شروع کیا سات سال
 میں پندرہ پیالہ سے چھ سات پیالہ پر روزانہ نوب پہنچی۔ شراب پینے کے وقت بھی مختلف تھے۔
 بعض اوقات تین چار بجے دن کے پتیا شروع کرتا تھا۔ بعض اوقات رات کو کچھ دن کو تیس سال تک
 یوں شراب پی۔ بعد ازاں رات کو شراب پتیا۔ پھر آخر دنوں میں فقط ہضم طعام کے لئے شراب پتیا۔

کشتوں میں سوار ہو کر بنگال کو جاتا ہی اور اپنے تمام خدمتکاروں اور سپاہ کو ساتھ لئے جاتا ہے
 جہانگیر کو اس سے ایک فکر پیدا ہوا اس نے راجہ کے بھائی مادھو سنگھ کو بھیجا کہ اس کو اطمینان دلا کے لٹا
 لے آئے۔ راجہ پاس مادھو سنگھ گیا اور اس کو سخت لعنت ملاحت کی یہ تو نے کیا کیا کہ تو بادشاہ کو
 چھوڑ کر جاتا ہی اس میں کیا فائدہ دیکھا ہی۔ راجہ نے جواب یا کہ شاہزادہ خسرو نوجوان ہی اور دھماکا
 دنیا سے ناواقف ہی۔ بمجوری میں نے اس کی اطمینان خاطر کے لئے یہ کام کئے ہیں۔ غرض اس راجہ
 کی معرفت بادشاہ اور راجہ کے درمیان عہد و پیمان ہوئے۔ مان سنگھ اور خسرو دونوں بادشاہ کی
 خدمت میں آئے۔ بیٹے نے باپ کے پاؤں پر سر رکھا باپ نے بیٹے کو گلے لگایا اور پیار کیا اور منہ چوما۔
 ۸۔ جمادی الآخر ۱۰۲۷ھ مطابق اکتوبر ۱۶۰۵ء ۳۸ برس کی عمر میں دار الخلافہ آگرہ میں
 تخت سلطنت پر جلوس کیا نور الدین جہانگیر بادشاہ اپنا لقب نام رکھا۔ اس تخت نشینی کے وقت
 جہانگیر نے اپنے قلم و واقع شمالی نبرد کو ایسے بڑے امن و امان میں پایا جیسے کہ ایسی وسیع
 میں توقع ہو سکتی ہی۔ بنگالہ میں عثمان سرکشی کر رہا تھا۔ مگر یہ سرکشی صرف ملک اڑیسہ میں محصور تھی بادشاہ
 غالب رہا تھا۔ البتہ ملک دکن میں زیادہ شورش برپا تھی۔ احمد نگر جو ابھی شاہی قبضے میں آیا تھا
 نظام شاہی سلطنت اپنی دار السلطنت کے دوبارہ حاصل کرنے میں اور ملک جو اس سے چھن گیا
 تھا اس کے لئے لینے میں کوشش کرتی تھی۔ اولین جلوس کے بعد جہانگیر نے حکم دیا کہ زنجیر عدالت
 لٹکائی جائے کہ اگر ستم رسیدوں مظلوموں کی داد خواہی اور غور رسی میں دارالعدالت کے متصدی
 متاہل و تغافل کریں تو وہ اس زنجیر کے پاس آئیں اور اس کو ہلائیں تاکہ اس کی آواز سے بادشاہ
 آگاہی پائے اور ان کا انصاف چکائے۔ یہ زنجیر خالص سونے کی تھی اس کا طول تیس گرتھا۔ اس
 ساٹھ گھنٹے لٹکتے تھے اس کا وزن چار ہندوستانی من کا تھا۔ ایک سر اس کا قلعہ کے شاہ برج کے
 لنگرہ سے استوار کیا گیا اور دوسرا سر اس کا دریا کے کنارہ پر اس میل نگین سے مستحکم کیا گیا جو
 اس مطلب کے لئے نصب کیا گیا تھا۔ اس حکمت سے ستم زدوں کو عرض بیگیوں کا توسل نہ ڈھونڈنا
 پڑتا تھا پھر ان کی خوشامد در شاہ کے اس زنجیر سے کام نکلتا تھا۔ اہل کاروں کی شہزاد

تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال

زنجیر عدالت

تو مرتضیٰ خاں نے کہا کہ تم شاہزادے پاس چلو اور اُس سے کہو کہ میں اپنے نوکروں کے ساتھ آتا ہوں
 شہزادہ جب میرضیا کے کہنے سے اپنے گھر آیا تھا تو اجماع جمع ہو کر اُس سے کہہ رہے تھے کہ
 حضور ایسے غافل بیٹھے ہیں آپ کے دشمنوں نے اپنا کام کر لیا اور خسرو کو تخت پر بٹھادیا اور انہوں نے
 قلعہ پر توپیں حضور کے محل اڑانے کے لئے لگا دیں۔ شہزادہ سلیم ان اجماعوں کے کہنے سے قریب تھا
 کہ اپنی کشتی میں سوار ہو اور بھاگ کر اپنی جان بچاے کہ شیخ رکن الدین جو شہزادہ کے ملازموں میں
 سب سے زیادہ بہادر اور نیک تھا اور بہت سی سپاہ اپنے پاس رکھتا تھا آیا اُس نے شہزادہ کو سمجھایا
 کہ آپ متقل رہتے دیکھئے دو گھنٹے میں کیا ہوتا ہے۔ شہزادہ اپنے اس بہادر کی نصائح سن ہی رہا تھا
 کہ مرزا شریف آن پہنچا۔ اُس نے کہا دشمنوں کی جماعت شکستہ ہو گئی ہے اور مرتضیٰ خاں حضرت کے
 پاس آنے کو ہے۔ یہ سن کر شہزادہ بہت مسرور ہوا اور اپنے آدمیوں کی ہمت بندھوانے لگا کہ ڈارنک
 آیا۔ اور میر مرتضیٰ آ پہنچا۔ بارہ کے سادات عظام میں سے بہت آدمی اُس کے پاس تھے۔
 گورنر شہر کے اُس دنے شادیانہ کے نقارے بجانے کا حکم دیا کہ شہزادہ نے اُس کو منع کیا کہ شہنشاہ
 سخت علیل ہے باجمہ بجانا مناسب نہیں۔ اب آدمیوں کا اجتماع شہزادہ کے پاس ہونا شروع ہو
 جان عظیم بھی شہر مندہ سے آئے اور جوا بجا لائے شاہزادہ نے خسروانہ اس پر رعایت کی اور اُسکی
 اس حرکت کا ذرا خیال نہیں کیا۔ جب راجہ مان سنگ نے دیکھا کہ پاسہ پلٹ گیا اور مقامات کی او
 یہی صورت ہو گئی تو وہ سلطان خسرو کو اپنے گھر لے گیا اور دوسرے روز کشیتوں میں بنگال بھاگنے
 کا ارادہ کیا۔ شہزادہ سلیم اپنے امرا کو ساتھ لیکر قریب لمرگ باپ کے پاس گیا اور اُس کے قدموں
 پر گر کر اُس نے دیکھا کہ باپ نزع کی حالت میں پڑا ہوا ہے شہنشاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں او
 اشارہ کیا کہ دستارِ خلعت جو شاہزادہ کے لئے تیار ہوا تھا لاؤ۔ اور میرا خیر شاہزادہ کی مکر سے
 باز رہو۔ بعد اس کے شاہ کا انتقال ہوا۔ اُسکی تجبیز و تکفین ہوئی سلیم نے خود باپ کے جنازہ کو قلعہ
 کے دروازہ تک کنہا دیا۔ جب ان مراسم سے فرصت ہوئی تو اُس نے قلعہ اور خزانہ راجہ رام
 کو سپرد کیا اور خود اپنے محل میں گیا۔ یہاں اُس نے سنا کہ راجہ مان سنگ مع سلطان خسرو کے

سلیم کی اس گستاخی سے اور میاکی سے متغیر و متوحش ہوا جس سے اُس کی علالت کو طول ہوا
 اور کسی علاج سے آرام نہ ہوا۔ اس بیماری میں ساری سلطنت کے کام خانِ اعظم کے ہاتھ میں آئے
 جب اُس نے دیکھا کہ بادشاہ کی زندگی تمام ہونے کو ہے تو اُس نے رائے مان سنگہ سے جو بڑا صاحبِ
 افتداری تھا صلاح کی کہ سلطان خسرو کو شہنشاہ بنائے۔ ان دو امیروں کے برابر کوئی صاحبِ اقتدار نہ تھا
 ان میں سے خسرو خواہر زادہ راجہ مان سنگہ کا اور داماد خانِ اعظم کا تھا۔ انہوں نے سلیم کی گرفتاری
 کا ارادہ کیا کہ جب وہ اپنے روزانہ دستور کے موافق کورنش کے لئے دولت خانہ میں آئے تو اسکو
 پکڑ لیجئے گریہ نہ سمجھے کہ کہیں آفتاب پر خاک پڑ سکتی ہے اور تقدیر کی تحریر کو دغا بازی کی کر ملک محو
 کر سکتی ہے۔ دشمن چہ کند چہ مہرباں باشند دوست۔ دوسرے روز سلیم کشتی میں بیٹھ کر
 حسب دستور بادشاہ کی کورنش کے لئے گیا۔ جب کشتی قلعہ کے نیچے آئی تو میرضیاء الملک قزوینی
 سراسیمہ و پریشان شہزادہ پاس کشتی میں کود کر آیا۔ اُس نے بادشاہ کے قریب لڑکھونڈنے کی
 اور سازش مذکور کی خبر سنائی تو شہزادہ سلیم نے اپنی کشتی الٹی پھردالی۔ اپنے گھر میں آکر غمزدہ
 بیٹھا۔ بادشاہ میں کچھ سانس باقی تھے کہ سارے امرا اُس پاس جمع ہوئے اور خانِ اعظم اور راجہ
 مان سنگہ نے اور امیروں سے مشورہ کیا کہ شہزادہ اعظم سلطان سلیم کی خصائل سب کو معلوم ہیں اور شہنشاہ
 جو اسکی نسبت رائے رکھتا ہے وہ بھی سب جانتے ہیں کہ اسکو منظور نہیں ہے کہ وہ اس کا جانشین ہو
 جب یہ بات کہی گئی تو مہندھاں نے چلا کر کہا کہ کیا بکتے ہو شہزادہ سلیم کے ہوتے اُس کے بیٹے
 کا تخت سلطنت پر بٹھانا ہمارے پختائی تاتاریوں کی رسم و آئین کے برخلاف ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا
 خان ایک امیر کبیر تھا اور خاندان شاہی سے دور کا رشتہ رکھتا تھا یہ کمر مجلس سے اٹھ کر چلا گیا
 خانِ اعظم تو چپکا ہو۔ ہا اور راجہ رام داس کچھ اسہ مع اپنے تائبینوں کے خزانہ کی حفاظت کو گیا۔ او
 مرتضیٰ قلعہ سے باہر گیا اور سادات بارہ اور اپنے تائبینوں کو جمع کرنے لگا۔ اس اثنا میں مرزا
 شریف اور مہندھاں نے آنکر راجہ سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہتے ہو۔ اُس نے ان کو اپنا دوست
 جان کر یہ کہا کہ میں شہزادہ پاس جانا چاہتا ہوں مہندھاں نے یہ کہا کہ میں یہ کام کرنے کو تیار ہوں

بھیڑ کا بھی پوست کندہ نہیں کرایا۔ میرے فرزند عجب قسی القلب ہیں کہ زندہ آدمی کا پوست کندہ کراتے ہیں۔ قتلہ انگیزوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ شراب میں افیون ملا کر اس قدر شہزادہ نوشجان کرتا ہے کہ طبیعت اُس کی برداشت نہیں کر سکتی۔ بطیان کیف اور استیلا نشہ میں مزاج میں شورش ہوتی ہے اور احکام مذمت انجام سرزد ہوتے ہیں اُس وقت کسی کو چون و چرا کیا جاتا ہے۔ اکثر آدمی چھپ جاتے ہیں، اور جن کا حاضر رہنا ضروری ہوتا ہے وہ نقشِ گلیم اور صورت دیوار بچاتے ہیں۔ ان باتوں کو سن کر بادشاہ کا ارادہ خود الہ آباد جانے کا ہوا۔

دہم شہر پور ۱۲۰۱ھ کو وہ کشتی میں بیٹھ کر روانہ ہوا۔ اثناءِ راہ میں کشتی ریت میں بیٹھ گئی دوسرے روز مینہ شدت سے برسا اور حضرت مریم مکانی کی بیماری کی خبر آئی۔ شہنشاہ ماں کی عیادت کو اُٹا گیا۔ ماں کا انتقال ہو گیا۔ اس سبب بادشاہ کا الہ آباد جانا رہ گیا۔ جب شہزادہ کو ان بچائی کی خبر ہوئی تو بے تحاشی اور بے تامل اکبر آباد کی طرف روانہ ہوا۔ باپ بیٹے کے آنے کو ماں کے ماتم کا غم دا سچا۔ بیٹا باپ کی خدمت میں آیا۔ باپ نے اُس کو سمجھایا کہ ایسا ظاہر ہوتا ہے بادہ پائی کی کثرت سے تیرے دماغ میں خلل ہو گیا ہے بہتر ہے کہ چند روز دولتخانہ میں بسر کرنا کہ علاج سے تیرے دماغ کی اصلاح کی جائے اُس کو عبادت خانہ میں بٹھایا۔ اُس کے پاس ہر روز ماں بنیں جاتی تھیں۔ دس روز وہ یہاں رہا۔ پھر معلوم ہوا کہ شہزادہ کی جو بادہ گساری اور آشفۃ دماغی معروض ہوئی تھی وہ واقعی نہ تھی اس لئے حکم ہوا کہ وہ دولت خانہ میں جائے۔ شہزادہ باپ کو روزِ سلام کرنے جاتا۔ اگر وہ میں بادشاہ بیمار ہوا اس بیماری کی حالت میں اُس نے شہزادہ سلیم کے ہاتھی گرانبار اور خسرو کے فیل آب روپ دونوں کو لڑایا۔ سلیم اور خسرو دونوں گھوڑوں پر سوار ہو کر اس لڑائی کا تماشا قریب سے دیکھنے گئے شہزادہ خرم دادا پاس بھر گیا۔ بیٹا بعد از دو خورد کے فیل گرانبار نے اتنا چیرگی دکھائے اور اپنے حریف کو عاجز کیا اس کی لگ لگ کر نمٹن فیل کو لائے تو شہزادہ سلیم کے آدمیوں نے فیلبان کو منع کیا اور اُس کے ڈھیلے اوپر پتھر بارے ہیں سے اُس کے خون نکلا۔ خسرو نے بادشاہ سے اس بات کی شکایت کی شہنشاہ

بادشاہ کا بیٹے کے لئے الہ آباد کا قصد اور شہزادہ سلیم کا باپ کی خدمت میں آنا

بایں کا لڑنا

دو چار ہو تو اُس سے عہدہ برآ ہو سکے۔ اگر دولت خواہوں نے کسی اور روش میں صلاح دیکھی ہو تو مجھے حکم ہو کہ میں حضور کا قدمبوس ہو کر اپنی محال جاگیر میں جاؤں اور اس معمم کے لائق سامان کر کے بہت سی جمعیت سے رانا کا استیصال کروں شہنشاہ اکبر نے اپنی بہن بخت النسیا گم کو شہزادہ کا بھیجا جس نے جا کر یہ کہا کہ بادشاہ نے شہزادہ کو ساعت مسعود میں رخصت کیا ہے اور اب باب منجم ملاقات کو محض بتاتے ہیں۔ اس لئے مناسب ہے کہ وہ الہ آباد کو چلا جائے۔ پھر جس وقت اُس کا دل چاہے تو ملنے چلائے۔ اس پیغام کے بعد سلیم الہ آباد کو روانہ ہوا اور وہاں جا کر چند روز شاد کامی میں گزارے۔

والدہ خسرو کے دماغ میں بیہوش ہوئی اور سودائی ہو گئی اور خسرو کی بیہوشی کے غم نے اُس دیوانگی کو اور زیادہ کیا اُس نے لونڈیوں سے ایفوں لیکر کھائی اور بالین فنا پر سر رکھا۔ محمد شہزاد کیل سلطنت ہوا۔ اُس کے ساتھ عبداللہ خاں کی صحبت نہ نبھ سکی وہ بادشاہ پاس چلا آیا اور یہاں اُس نے منصب یک ہزار و پانصدی اور خطاب صفدر خانی پایا۔ جب بیٹا الہ آباد گیا تھا باپ کو اُس کی مفارقت ناگوار تھی۔ واقعہ جو فتنہ طلب ہر روز ایک مقدمہ ترتیب دیکر بادشاہ کی خاطر میں دھت پیدا کرتے تھے اور شہزادہ کی دوام بادہ گساری کو بیان کر کے دل سوزی کے لباس میں شکایت کرتے تھے۔ اہل غرض کی تائید کے لئے یہ واقعہ پیش آیا کہ ایک واقعہ نویس شاہی ایک خانہ زاد پر جو شاہزادہ کا خاص تھا عاشق ہوا اور یہ خانہ زاد ایک اور خدمتگار پر شفیق ہوا اور قیوں متفق ہو کر بھاگ گئے۔ کہ دکن میں جا کر شاہزادہ داینال کی خدمت میں رو کر رہبر کر گیا جب شاہزادہ نے یہ حال سنا تو اُس نے سواروں کو بھجوا کر قیوں کو پکڑا بلوایا۔ شہزادہ نے واقعہ نویس کا پوست زندہ کندہ کرایا اور ایک خدمتگار کو خواہ سرا بنایا۔ اور تیرے کے جوہر کاری کی۔ اس سیاست آدمیوں کے دلوں میں ہراس اور رعب چھایا۔ اور لوگوں کا بھاگنا بند ہوا۔ اس قصے کو بہت آہ تب تاب کے ساتھ بادشاہ سے عرض کیا جس سے بادشاہ براشتہ ہوا اور اُس نے کہا کہ ہم نے باوجودیکہ جہان کو شمشیر سے تہیز کیا لیکن اپنے سانسے

والدہ سلطان خسرو کا نام اور عبداللہ خاں کا بادشاہ پاس جانا۔ جہانگیر کے حکم سے ایک آدمی کا زندہ کھانا کچا اناؤں سے کاٹ کر

میرنی ہزار جانیں قربان ہوں ایک عرب فصیح و بلیغ تھے اور انھیں کی تصنیف سے قرآن شریف ہی وہ کلام اچھی نہیں ہے۔ اس وجہ سے میں نے ایک آدمی مقرر کیا جس نے ابو الفضل کو قتل کیا اور اس کا سر میرے پاس اُس نے بھیج دیا۔ اس سب سے میرا باپ مجھ سے ناراض ہو گیا اور خسرو پر زیادہ الطاف کرنے لگا اور فرمانے لگا کہ وہ بادشاہ ہو گا میں نے اپنے بنی کی طرف رجوع کی اُن کے طفیل سے خدا نے میرا کام پورا کر دیا اور مجھے ہندوستان میں بادشاہ بنا دیا۔ ابو الفضل کے مرنے کے بعد میرا باپ راہِ مستقیم پر کچھ آیا اور اُس نے جانا کہ ابو الفضل کی بات غلط تھی۔

اگرچہ اس ابو الفضل کے واقعہ سے باپ بیٹوں میں جلد صفائی ہو گئی مگر شہزادہ اس حرکت سے مجبور بہت تھا۔ اس حجاب کے دور کرینکے لئے اکبر نے سلطان بیگم کو اُس پاس بھیجا کہ وہ نواز شہکشاہانہ سے دلجوئی کرے۔ بیگم نے شہزادہ کی قتل اور تسکین سب طرح کی تو وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے الہ آباد سے چلا اور جب آگرہ سے دو منزل آیا تو حضرت مکانی فرزند پروری کے سب سے پوتے کو اپنے گھر میں لائیں اور باپ سے ملایا۔ بادشاہ نے اپنی پگڑی بیٹے کے سر پر باندھی اور جانشینی کی نوید سنائی۔

چونکہ شہزادہ سلیم رانا کی ہم کو نام تمام چھوڑ کر چلا آیا تھا اس لئے بادشاہ نے چاہا کہ اُس کو وہی تہا کرے۔ اُس کو رانا کی ہم پر نامزد کیا۔ جب شہزادہ فوج میں آیا تو اُس نے ایسے خزانہ اور لشکر کی التماس کی جو اس کا رد شواری کو وفا کریں۔ ارباب دخل نے اُس کے سر انجام میں بیجا ایستادگی کی تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید حضرت کے حکم کو حکم الہی کا نمونہ سمجھ کر نہایت شوق سے اس ہم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت مند اس ہم کا سامان نہیں کرتے کہ وہ سر انجام پر نیر ہو۔ مجھے اپنے تئیں ہیودہ طور پر سبک کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے۔ حضرت کو معلوم ہے کہ رانا کو ہستان سے نہیں نکلتا اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور جہاں تک ممکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے۔ اس کے کار کی تدبیر اس پر منحصر ہے کہ افواج ہر طرف بھیجی جائیں کہ اُس کو کوہستان میں زنجیریں لگے اور ہر طرف فوج اس قدر ہو کہ جب نہ رانا سے

بہنوں کا

بادشاہ کا شہزادہ کو ہم رانا میں مقرر کیا اور پھر اس کا الہ آباد جانا

اٹا وہ میں حضور کا حکم آیا کہ آگے آنے کی جرأت نہ کرنا اور پیچھے آ رہا باز جانا۔ تعجب ہو کہ اس نیاز مند کے
 اخلاص نے حضرت کے دل پر اثر نہ کیا اور تھوڑے ایک فتنہ سرشتوں نے خدا سے مجازی کو
 بندہ حقیقی کے حق میں بدگمان کر دیا اور اس مرید کو چند روز تک اپنی خدمت کی سعادت سے محروم کیا
 اُمید ہو کہ اس نیاز مند کا صدق باطن حضرت کے باطن پر پرتو اپنا ڈالے گا۔ فقط۔ چند روز اٹا وہ
 میں شہزادہ ٹھہرا اور پھر الہ آباد کو روانہ ہوا۔ تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ ہم نے
 تم کو جاگیر میں صوبہ بنگالہ اور اڑیسہ عطا کیا اپنے آدمیوں کو بھیج کر اُس پر متصرف ہو۔ شہزادہ نے
 صلاح وقت اس طرف لشکر کے بھیجنے میں نہ دیکھی اور دل پذیر عذر معروض کئے۔ جب شہزادہ آباد میں
 وہ آیا تو وہ کام کرنے شروع کئے جو مخصوص فرماں روائوں کے ساتھ ہوتے ہیں جیسے اپنے ملازموں
 کو خطاب سلطانی اور خانی رعایت کرنے۔

شہزادہ سلیم اور ابوالفضل میں ناسازگاری روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ بادشاہ کا حکم
 ابوالفضل پاس گیا کہ دکن کی مہم اپنے بیٹے عبدالرحمن کو سپرد کر کے ہمارے پاس چلا آ۔ بس سلیم کو
 اس طلب کی خبر ہوئی تو اُس کو یقین ہوا کہ اگر شیخ حضرت پاس پہنچ گیا تو وہ فتنہ کے اسباب ترتیب
 دیگا۔ اور جب تک اس کا قدم در میان میں رہیگا دربار میں مجھے قدم رکھنا نصیب نہ ہوگا۔ اس صورت
 میں علاج واقعہ پیش از وقوع کرنا چاہئے۔ اس لئے اُس نے شیخ کے ہتھیال کے لئے زنگہ دیو کو مقرر
 کیا اُس کا وطن شیخ کے سر راہ تھا۔ اُس نے اس کام میں دل لگایا اور گھات میں بیٹھا۔ جب شیخ سرے
 پر گئے میں آیا جو گوالیار سے دس کوس پہرے راجہ کے سوار اور پیادوں کی جمعیت نے جا کر شیخ کو گھیر لیا
 اس کے ساتھ چند خدمتکار تھے۔ شیخ نے بھاگنے کی ننگ کو پسند نہیں کیا اور نیز دشمن کے رضہ میں سے
 اُس کا چکر بکل جانا بھی ممکن تھا کہ بے سنگہ دیو نے اُسے مار کر اُس کا سر سلیم پاس الہ آباد بھیج دیا۔
 بڑی توڑک میں تو ابوالفضل کے قتل کرنے کا سبب وہ لکھا ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا۔ مگر چھوٹی توڑ
 میں اس قتل کی وجہ میں جہانگیر نے اپنا اسلامی جو شش خوب دکھایا ہے اور یہ لکھا ہے کہ میرے پاس
 کے آخر ایام سلطنت میں ابوالفضل نے اُس کے دل پر یہ نقش کر دیا تھا کہ آہ حضرت جہانگیر سے

شیخ ابوالفضل کا شہر ہونا

نہ دہی شریف خاں اپنے ملازم کے ہاتھ فرمان بھیجا۔ اس میں بعد نصائح کے حکم طلب تھا۔ جب یہ فرمان آیا تو اس نے بادشاہ پاس جانے کا ارادہ کیا مگر پھر اس میں توقف کیا اور شریف خاں کو جانے نہ دیا۔ اس نے چالیسی اور خوشامد گویا ایسی کی کہ شاہزادہ نے اس کو وکیل لہلہنت کر دیا۔ شہنشاہ اکبر نے اس فتنہ خانہ خیز کے دور کرنے کو اہم جان کر ملک کن کی فتح سے ہاتھ اٹھایا گو وہ قریب الفتح تھیں۔ اردی بہت فتنہ میں اس ملک کی کار سازی کو خانخانان کی مرزا گئی اور کارروائی کے حوالہ کیا اور مراجعت کی اور ہر مردا و فتنہ کو وہ آگرہ میں آگیا۔

ان لوگوں میں شہزادہ نے خواجہ عبداللہ کو خطاب عبداللہ خانی کا دیا اور اس میں جب بادشاہ اکبر آباد میں تھا شہزادہ سلیم تیس ہزار سو لیکر پیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ اور نامدار باہتوں کو ساتھ لیا اور دارالخلافہ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اگرچہ ظاہر میں اپنا ارادہ یہ بتلایا کہ والد ماجد کی قدمبوسی کو جاتا ہوں۔ لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر وہی اور ملک جوئی کو لازم ہے۔ جب بادشاہ کو اس آئین سے بیٹے کے آنے کی خبر ہوئی تو قرة العین سے ملنے کی مسرت و انبساط و حشت و تفرقہ سے بدل گئی اور اعرار نے نفاق آمیز باتیں ایسی شہنشاہ اکبر سے کہیں کہ اس کا وہم اور بڑھ گیا۔ جعفر بیگ اصفہان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصبہ اٹاؤہ کا جاگیردار تھا جب اس قصبہ میں شہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک معتمد کے ہاتھ لعل گراں بہا شہزادہ کی نذر کے لئے بھیجا۔ اس اثنا میں فرمان صادر ہوا کہ تجھ فرزند کا اس انبؤہ شکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہماری خاطر کو ایک اور اندیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔ یہ تو کئی دسم تو نے ہی نکالی ہے کہ باپ کے گھر میں اس شوکت و جہم سے بیٹا آئے۔ اگر اس سے مطلب انہما رنجیت اور عرض سپاہی تو اس کا مجرا ہو گیا۔ آدمیوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور جریدہ جلد خدمت میں آکر تجھ کو کچھ تو ہم ہی اور ہنوز خاطر مطمئن نہیں ہے تو الہ آباد کو معاودت کر۔ اور جب تو ہم اور تفرقہ کا شش تیرے دل پر سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر اور اندیشہ مند ہوا اور اٹاؤہ میں توقف کر کے ایک عرضداشت باپ پاس بھیجی جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ میں نہایت آرزو مندی سے کہہ مقصود کا احرام کیا تھا کہ بہت جلد آستان بوسی کی سعادت حاصل کروں گا۔

شہزادہ کا الہ آباد سے آنا اور اٹاؤہ سے پھر جانا

میں جاتا تھا منہ خلاف شاہزادہ ولی عہد سے خالی نہ ہو اور رانا کے مقلق حدود ہی لشکر کے پیچھے
 ہوں۔ جب شاہزادہ اجیر میں آیا تو رانا کے ہتھیار کے واسطے فوج بھیجی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سیر کرتا اور
 لشکر کھیلتا ہوا اودے پور میں گیا۔ لشکر شاہی نے رانا کو کوسٹوں اور جنگلوں میں پھرایا و آتھ طلب خواہ
 گو یوں نے شہزادہ کو گاہ و بے گاہ بھیجنا شروع کیا کہ حضرت شہنشاہ اکبر تو تغیر دکن میں مشغول ہیں۔
 بغیر ملک کے فتح کر کے اُس کا یکایک آنا غرمت بادشاہانہ سے دُور ہو۔ اگر اُس وقت حضرت مرحمت
 کریں اور اکبر آباد کے پرگنے جمنپار کے لے لیں کہ معموری اور سیر جلی میں مشور ہیں تو بہتر ہوگا۔ بنگالہ
 میں تازہ شورش برپا ہوئی تھی اور بغیر راجہ مانگہ کے اُس کی صورت کا مٹنا مشکل تھا۔ اس لئے راجہ نے
 بھی شہزادہ کی مراجعت کو اپنا عین مدعا جانا اور اس راہہ کا سلسلہ جباں ہوا۔ ناگزیر رانا کی ہم تمام
 رہی اور شہزادہ اکبر آباد چلا۔ قلیج خاں جو قلعہ آگرہ کی حرست کرتا تھا وہ شہزادہ کی خدمت میں آیا۔ بعض
 ہنگامہ طلب شورش منشیوں نے بہت مبالغہ سے شہزادہ سے عرض کیا کہ اگر آپ قلیج خاں کو گرفتار کر لیں
 تو قلعہ اکبر آباد جو دھان اور خزاں سے مالا مال ہے سہولت سے میسر ہوگا۔ ابھی مخالفت کا فتنہ مدارا
 بالین پر سر رکھے ہوئے تھا کہ شہزادہ نے ان باتوں کو نہ سنا اور خان مذکور کو جانے کی اجازت دی
 قلعہ میں آیا اور شہزادہ الہ آباد کی جانب روانہ ہوا۔ قلعہ اکبر آباد میں مریم مکانی والدہ شہنشاہ اکبر نے جب
 یہ حال سنا تو وہ روانہ ہوئی کہ پوتے کو اس غرمت سے باز رکھے۔ پہلے اس سے کہ دادی پوتے
 پاس بھیجے پوتا کشتی میں سوار ہو کر بہت جلد الہ آباد کو روانہ ہوا۔ مریم مکانی آزدہ ہو کر قلعہ اکبر آباد
 میں آئی۔ غرہ صفر ۱۰۸۵ھ میں شہزادہ قلعہ الہ آباد میں آیا۔ اور اکبر آباد کے جمنپار کے اکثر مقابل
 کو اپنے قبضے میں لایا اور اُس کو اپنے نوکروں کو جاگیر میں دیدیا۔ صوبہ بہار شیخ خدیو مخاطب قطب الدین
 خاں کو کلتاش کو عنایت کیا اور سرکار جو پنور لالہ بیگ کو مرحمت کی۔ سرکار کالپی نیم بہادر کو کرانت
 کی اور اُن کو اپنے اپنے محال متعلقہ میں روانہ کیا اور گھنور دیوان سے خزانہ کا تیس لاکھ روپیہ کہ
 خالصات صوبہ بہار کے حاصلات کا جمع ہوا تھا لے لیا۔ جب یہ بایں متواتر و متوالی شہنشاہ اکبر نے
 سین تو اپنے وصیت جو صلہ و قوت بردباری و نہایت دلچسپی کے سبب سے اصلا ان کو دل میں جگہ

میں راجہ کے گھر اکبر خود بیاہنے گیا۔ پھر ۹۹۷ء میں شہزادہ کا دوسرا بیواہ راجہ اودے سنگھ کی بیٹی سے
 بیاہنے گیا۔ اور بہو کے لینے کے لئے سندھی کے گھر گیا۔ اسی سال میں راجہ بھگوانداس کی دختر سے لڑکی
 پیدا ہوئی جس کا نام دادا نے سلطان النابیکم رکھا اور اسی بیوی سے ۹۹۷ء میں بیٹا پیدا ہوا جس کا
 نام دادا نے خسرو رکھا۔ اسی سال میں دختر یا بھتیجی خواجہ حسن غم زین خاں کو کہ سے دوسرا بیٹا کابل میں
 پیدا ہوا اس کا نام میرے باپ نے پرویز رکھا۔ دختر سعید خاں سے ایک لڑکی پیدا ہوئی اس کا نام
 غفٹ بانو بیگم رکھا وہ تین برس کی عمر میں مر گئی۔ ایک اور پہاڑی راجہ کی دختر سے ایک لڑکی پیدا ہوئی
 جس کا نام دولت نسایکم رکھا وہ سات مہینے کی عمر میں مر گئی ۹۹۷ء میں راجہ کیشو داس راٹھور کی
 بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی اس کا نام بہار بانو بیگم رکھا تھا ۹۹۹ء میں لاہور میں جگت گسائی دختر
 موتمن راجہ (راجہ اودے سنگھ) سے بیٹا پیدا ہوا۔ دادا خود جاناگیر کے گھر میں گیا اور پوتے کا نام خرم رکھا
 جب وہ بڑا ہوا تو اوپر فرزندوں کی نسبت دادا اس سے بہت خوش و خرم رہتا تھا۔ اور جاناگیر سے
 فرمایا کرتا تھا کہ میرے اوپر فرزندوں کو کسی طرح کی نسبت اس فرزند سے نہیں ہے۔ میں اس کو اپنا سکا بیٹا
 جانتا ہوں ایک اور بیٹی پیدا ہوئی جس کا نام سلطان بیگم میں نے رکھا۔ وہ بارہ مہینے سے زیادہ زندہ
 نہ رہی۔ ایک اور لڑکی پیدا ہوئی جو سات روز زندہ رہی۔ شاہ کشمیر کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی
 برس روز کی ہو کر مر گئی۔ شاہی بیگم دختر ابراہیم حسین مرزا سے ایک اور لڑکی پیدا ہوئی وہ آٹھ مہینے جی
 دس کے بعد جگت گسائی، مادر خرم سے ایک لڑکی پیدا ہوئی جس کا نام میں نے لذت النابیکم رکھا
 وہ پانچ برس کی عمر میں مر گئی۔ بڑی توڑک میں لکھا ہے کہ ایک مہینے میں دو بیٹے خواصوں سے پیدا
 ہوئے جن کے نام جاناڈار اور شہزاد رکھے گئے۔ مگر چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مادر پرویز سے ایک بیٹا
 جاناڈار اور مادر خسرو سے شہزاد دوسرا بیٹا پیدا ہوا یہ غلط لکھا ہے۔

۱۰۰۰ء میں شہنشاہ اکبر خود دکن کو روانہ ہوا اور صوبہ اجمیر جاناگیر کی تیول میں دیا اور راجہ
 مان سنگھ و شاہ قلی خان محرم اور ابراہیم کو شہزادہ کی خدمت میں متعین کیا اور رانا کے فساد مٹانے کے لئے
 شہزادہ کو حکم ہوا۔ غرض اس مفارقت کے اختیار کرنے سے یہ تھی کہ وہ خود ممالک پر دست

شہزادہ کا محرم رانا مان سنگھ

دل میں رہتا تھا۔ وہ گوشہ نشین، دیشوں کی خدمت میں بقار فرزند کے لئے اتب کرنا تھا۔ اسی صحن
 میں خواجہ بزرگوار خواجہ معین الدین چشتی کے آستانہ روضہ پر وہ گیا اور اُس نے یہ منت مانی کہ اگر
 اللہ تعالیٰ مجھے بیٹا عنایت کرے تو اگر وہ نئے روضہ تک کہ ایک سو چالیس کوس ہر اذروے نیا
 پیادہ پیا جاؤں۔ ان ایام میں کہ میرا باپ جو یاسے فرزند تھا شیخ سلیم ایک دیش صاحب حال تھے۔
 اپنی عمر کی بہت منزلیں طے کر چکے تھے۔ پہاڑ میں آگرہ کے مواضع میں سے موضع سیکری میں رہتے
 تھے۔ اُن کے پاس میرا باپ گیا۔ شیخ کی حالت توجہ و بخود میں پوچھا کہ میرے کہ فرزند ہونگے۔ فرمایا
 کہ بخشدہ بے منت تجھے تین فرزند عنایت کرے گا۔ میرے باپ نے عرض کیا کہ میں نے یہ منت مانی ہے
 کہ فرزند اول کو جناب کے دامن تربیت و توجہ کے نیچے رکھوں گا اور حضرت کی شفقت اور مہربانی کو
 حامی اور محافظ بناؤں گا۔ یہ سن کر شیخ نے زبان مبارک سے فرمایا کہ مبارک ہو کہ ہم نے بھی اُس کو اپنا
 ہمنام کیا۔ میری والدہ کے وضع حمل کے دن قریب آئے تو اُس کو شیخ کے گھر میں ہی پیدا کیا تاکہ میری
 ولادت وہاں واقع ہو۔ روز چار شنبہ، اربعہ الاول ۹۰۷ھ کو میں اپنے بھائی کے مرنے کے
 آٹھ مہینے بعد پیدا ہوا۔ میرا نام سلطان سلیم رکھا۔ مگر مجھے یاد نہیں کہ میرے باپ نے یہ نام یا محمد سلیم میرا
 کبھی لیا ہو۔ وہ پیار سے مجھے ہمیشہ شیخو بابا کہتا تھا۔ موضع سیکری کو جہاں میری آؤں نال کٹی تھی۔
 میرے باپ نے اپنے لئے ایسا مبارک جانا کہ چودہ پندرہ برس کے عرصہ میں اس کو ردہ کو ایک شہر عظیم
 بنا دیا۔ کیا اس میں کوہ و جنگل اور دود و دایم کے مسکن تھے یا وہ عمارت دل کشا اور باغات پر فضا
 معمور ہو گیا۔ جب شہزادہ ۱۰۸ھ کی عمر چار سال چار ماہ چار روز کی ہوئی تو رسم کے موافق ۹۰۸ھ میں
 باپ نے اُس کو کتب نشین کیا اور مولانا میر کلاں ہر دی کو اس کا معلم اور قطب الدین محمد خاں کو اس کا
 اتالیق مقرر کیا اور جب یہ اتالیق سرحد کی حرست کے لئے بھیجا گیا تو میرزا غاخانان اتالیقی مقرر
 ہوا۔ جب شہزادہ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو ۹۰۸ھ میں اُس کو منصب ہزاری ذات و سوار کا
 باپ نے مرحمت کیا۔ جب ۹۰۹ھ پندرہویں برس میں لگا تو راجہ بھگواند اس کی بیٹی سے بیاہ ہوا۔ یہ راجہ
 امر اعظم اکبری میں سے تھا۔ اور ملک ہند کے بڑے نامدار راجاؤں میں شمار ہوتا تھا۔ اسفندیار ۹۰۹ھ

افد کئے اور ایک تتمہ یہ تالیف کیا۔ اس طرح یہ توڑک جاگیر کی تالیف ہوئی ہے۔ دوسری کتاب میں پندرہ برس ۱۲۹۰ء تک سلطنت کا حال زیر قلم ہوا ہے۔ اس کا ترجمہ میجر ڈیوڈ پرائس صاحب نے کیا ہے۔ ان دونوں کتابوں کی نسبت ارباب تحقیق کی مختلف رائیں ہیں۔ کوئی ان دونوں کتابوں کو ایک بتاتا ہے کوئی ان کو جدا جدا کتاب اس سبب کہ کتابوں کے ان میں مقدمات ایسے مختلف طرح بیان ہوئے ہیں کہ وہ دونوں ایک کتاب نہیں ہو سکتیں کوئی ان دونوں میں ایک کو اصل اور دوسری کو غیر اصل بتاتا ہے اور وجہ انکی لکھتا ہے۔ آخر کو کوئی فیصلہ قطعی نہیں ہوا کہ اصل حال کیا ہے۔ سوائے ان دونوں کتابوں کے معتد خاں کی تصنیف سے اقبال نامہ اور مرزا کا مکار خاں طلب بہ عزت خاں برادر زادہ عبد اللہ خاں کی تالیف سے آثار جاگیر کی ہے۔ پھر ان کتابوں کے اختلافات کی تحقیقات خانی خاں نے مرزا عابد نام و درویش صاحب سے نہایت معتبر ان کو سمجھ کر کی ہے اور ان کو اپنی تاریخ منتخب الباب میں لکھا ہے۔ ان کتابوں کے سوا اور بہت سی انگریزی کتابیں تالیف کے وقت زیر نظر رہی ہیں مگر زیادہ تر حالات میں نے دونوں توڑک جاگیر سے نقل کئے ہیں۔ جہاں ان دونوں میں نزکوں میں اتفاق ہے یا ایک میں بہ نسبت دوسرے کے اضافہ ہے وہاں میں نے کچھ اس اتفاق اور نزکوں کو نہیں کیا ہے مگر جہاں اختلاف ہے اس کو بیان کر دیا ہے۔ ان دونوں کتابوں میں ایک کا نام برتن توڑک اور دوسری کا نام چھوٹی توڑک رکھا ہے جس مضمون میں ضمیر متکلم استعمال ہوئی ہے اسے سمجھ لیا جائے کہ وہ مسلمانان دونوں کتابوں سے نقل کیا ہے۔ باقی اور کتب کور سے ان پر اضافہ کیا ہے۔

واقعات و زولادت سے روز اورنگ نشینی تک

اگرچہ ان واقعات کو میں نے اقبال نامہ اکبری میں بیان کر دیا ہے مگر یہاں جاگیر کی زبان سے ان کا اعادہ کیا ہے۔

جاگیر لکھتا ہے کہ میر۔ باب کی ۲۸ برس کی عمر تک کوئی بیٹا نہ جیتا تھا۔ اس کا غم اس کے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کارنامہ جہانگیری

دیسپاچہ

دو کتابیں ہیں جو جہانگیر نور الدین بادشاہ سے منسوب کی جاتی ہیں کہ انہیں اپنے واقعات و
سوانح عمری خود اس نے قلم بند کئے ہیں۔ ان کے نام متعددیہ مشہور ہیں۔ توڑک جہانگیری۔ اقبال نامہ
جہانگیری جہانگیر نامہ تاریخ سلیم شاہی واقعات سلیم شاہی جہانگیری۔ گو ان دونوں کتابوں میں
چند مقامات مختلف تحریر ہیں مگر دونوں کتابوں میں ضمیر شکم بیان کے ساتھ اس طرح سے مل جاتی ہیں
جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جہانگیر خود ان کو لکھ رہا ہے۔ ان میں ایک کتاب وہ توڑک جہانگیری ہے جس کو
ڈاکٹر سر سید احمد خاں نے ۱۸۶۲ء میں منطبع کرایا ہے۔ اس کے بعض حصوں کا ترجمہ انگریزی میں ڈاکٹر
انڈرسن صاحب نے کیا ہے۔ اس توڑک میں ۱۵ سال جلوس کے واسطے تک جہانگیر نے اپنی فرمانروائی
کا حال شرح و بسط کے ساتھ خود اپنے ہاتھ سے رقم کیا ہے اور بعد ازاں اپنے معتمد امیر معتمد خاں کو حکم دیا
ہے کہ وہ سلطنت کے حالات کا سہوہ تیار کرے اور مجھ سے اصلاح لے اور بعد اصلاح میری کتاب
میں شامل کرے۔ اوائل سال ۱۵۷۰ء میں جلوس تک اس طرح واقعات تحریر میں آئے۔ پھر اوائل سال
جلوس سے بادشاہ کی حالت تک۔ اس تک مرزا ہادی نے معتبر نسخوں کا جمع کر کے ایسے حالات



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۴۷	خرگاہ شاہی۔	۲۴۳	جہانگیر کے عدل و ظلم کے کام
۲۴۸	امرا کے خیمے و سراپردے۔ روکی ملاقاتیں	۲۴۷	ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرنا۔ شراب و سکر۔
۲۴۹	حزم سے لشکر گاہ کی بسر اوقات۔	۲۴۸	مصور و شاعری۔
۲۵۰	اُچین کا سفر اور گھبراہٹ کا پڑنا۔	۲۵۰	خیرات۔
	ایران کے سفیر کا رنجیدہ جانا۔ خسرو سے	۲۵۱	مذہب۔
	روکی ملاقات۔ تحائف انگلستان کی باب	۲۵۱	بادشاہ کا عتاب۔
	میں بادشاہ کا عتاب۔	۲۵۱	بادشاہ کی ہندوؤں پر مہربانی اور ان کے
۲۵۱	طامس رو کا نفرت زدہ اور مخبر ہونا۔	۲۵۱	تہواروں کا ماننا اور اور توہمات۔
	جہانگیر کی عادات و خصائل و	۲۵۲	منظاہر فطرت و مناظر قدرت کی استعداد
	اخلاق اور بعض اور حالات صفحہ ۲۴۲	۲۵۲	خدا داد۔
۲۴۲	اکبر و جہانگیر	۲۵۸	دو توڑک جہانگیر۔
			بازی گروں کے تماشے۔

صفحہ	مضمون	صفحہ
۲۲۳	مہابت خاں - دکن کے واقعات -	۲۳۶
۲۲۴	شاہجہاں کا بالا گھاٹ کا ملک نظام الملک کو سپرد کرنا جمید خاں اور اسکی بیوی	
۲۲۵	مکر م خاں حاکم بنگالہ اور خان خانان کا مرنا -	۲۳۷
۲۲۶	مہابت خاں کا حال - نوروز بست دیوین	۲۳۹
۲۲۷	جہانگیر کا بیمار ہونا اور مرنا -	۲۴۰
۲۲۸	داور بخش کی تخت نشینی -	۲۴۲
۲۲۹	داور بخش اور شہزاد کی لڑائی اور شہزاد کا اندھا ہونا -	
۲۳۰	شاہجہاں کا آنا -	۲۴۳
۲۳۱	جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان صفحہ ۲۳۲	
۲۳۲	سورت میں سرطاس روکا رہنا	۲۴۴
۲۳۳	سرطاس روکا سفر سورت سے برہنپور تک - مدد کے لیے ملاقات پرویز کے ساتھ -	۲۴۵
۲۳۴	سفر احمد - سرطاس روکا وریا میں جانا -	۲۴۶
۲۳۵	جہانگیر کے غلامانہ حرکتیں	
۲۳۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۳۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۳۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۳۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۴۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۴۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۴۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۴۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۴۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۴۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۴۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۴۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۴۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۴۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۵۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۵۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۵۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۵۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۵۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۵۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۵۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۵۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۵۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۵۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۶۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۶۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۶۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۶۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۶۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۶۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۶۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۶۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۶۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۶۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۷۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۷۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۷۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۷۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۷۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۷۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۷۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۷۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۷۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۷۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۸۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۸۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۸۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۸۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۸۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۸۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۸۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۸۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۸۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۸۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۹۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۹۱	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۹۲	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۹۳	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۹۴	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۹۵	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۹۶	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۹۷	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۲۹۸	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	
۲۹۹	جہانگیر کی ملاقات سے بعد	
۳۰۰	جہانگیر کی ملاقات سے پہلے	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۷۳	امیروں کو سزا	۱۹۵	خان خاناں کا نظر بند ہونا۔ شاہجہاں کی شکست۔
۱۷۴	افضل خاں کا شاہجہاں کی طرف سے آنا۔	۱۹۹	داراب خاں کا مارا جانا۔
۱۷۸	مہابت خاں کی تدبیر بادشاہ کا اجمیر جانا۔ پرویز کا شاہجہاں سے لڑنے کے لئے روانہ ہونا۔ عبداللہ خاں و صفی خاں کی لڑائی۔	۲۰۰	نوروز بستم چہشتہ شہر کشمیر کے دکن و شاہجہاں۔
۱۸۰	سلطان پرویز کے لشکر کا آنا۔ فرنگی منصوبہ کا مارا جانا۔	۲۰۲	شاہجہاں کا صلح چاہنا۔ عبدالرحیم خاں و عبداللہ خاں کا قصور معاف ہونا۔
۱۸۱	خان خاناں کا مقید ہونا۔ مہابت خاں کی خط خاں خاناں کے نام۔	۲۰۳	اصداد کا سبر کٹنا۔
۱۸۳	شاہجہاں چھٹی پٹم میں۔ نور دہمیں۔	۲۰۴	نوروز بست و یکم چہشتہ۔
۱۸۵	عنبہ و عادل خاں بادشاہ کے عزیز کا اچھی بن کے جانا۔	۲۰۶	بادشاہ کا مہابت خاں کی قید میں آنا۔
۱۸۶	شاہجہاں کی فوجت بہار و بنگالہ میں۔	۲۱۰	مہابت خاں سے لڑنے کے لئے نورجہاں کا سوار ہونا۔
۱۹۰	سوانح دکن	۲۱۲	فدائی خاں کا لڑنا۔
۱۹۱	خان کا پلنگ توش اوز بک پر فتح پانا۔	۲۱۳	امراے شاہی کا متفرق ہونا۔
۱۹۲	سوانح و کھن۔	۲۱۴	بادشاہ اور مہابت خاں کی باتیں۔
۱۹۳	ملک و تبرکی فتح۔	۲۱۶	احدیوں اور راجپوتوں کی لڑائی۔
		۲۱۷	نورجہاں کی تدبیر بادشاہ کے خلاص کرانے کے بارہ ہیں۔
		۲۲۱	شاہجہاں کا ٹھکانا اور دواں لڑنا۔
		۲۲۲	شاہجہاں کا دکن جانا۔ شاہزادہ پرویز کی واک۔

مضمون

صفحہ

فتح کا گڑھ

۱۵۱

کشمیر کی راہیں کشمیر میں عمارات کا بنوانا

۱۵۲

کشمیر کی راہیں ملک عنبر کا فساد ملک

۱۵۳

دکن میں

معاہدات دکن شاہجہاں کا دکن پہنچا جانا

نن شانزدہمیں ۱۶۳۹ء

۱۶

دکن

ت

ظہر کا سفر اور اہل قادیان

دہلی کا سفر

دہلی کا سفر

دہلی کا سفر

دہلی کا سفر

دہلی کا سفر

صفحہ	مضمون	صفحہ
۹۸	خزانہ شاہی میں چوری اور چور کی دلیری۔	۱۲
۹۸	بادشاہ کا فرنگستانی رتھ میں اجمیر میں سوار ہونا اور اجمیر کا بیان۔	
۹۹	جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے	
۱۰۰	شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکار	
	حساب بارہ برس کی عمر سے	
	کی عمر تک۔	
۱۰۱	شاہزادہ پرویز دین	
۱۰۳	گوبستان	
۱۰۳	نوروز دواز	
۱۰۴	مناکو۔	
۱۰۵	نوروز	
۱۰۵	نوروز	
۱۰۶	نوروز	
۱۰۸	نوروز	
۱۰۸	نوروز	
۱۰۹	نوروز	
۱۱۰	نوروز	
۱۱۱	نوروز	



تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم

کارنامہ جہانگیری

جس میں

شہنشاہ ابوالمنظر نورالدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک

مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے

مصنفہ

خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکاء اللہ صاحب دہلوی مرحوم

باہتمام محمد مقتدی خاں شترانی

پہلی طبع لکھی گئی ۱۹۱۷ء
پہلی طبع لکھی گئی ۱۹۱۷ء

(جلد حقوق بخت بک ڈپو کالج علی گڑھ محفوظ ہیں)

پہلی طبع لکھی گئی ۱۹۱۷ء

LIBRARY
MAY 8 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

DS
452
Z33
1915
v. 6

vol. 57

DS
452
Z33
1915
v.6

Zakā'ullāh, Muḥammad
Tārīkh-i Hindustān
[Tab. 3]

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
